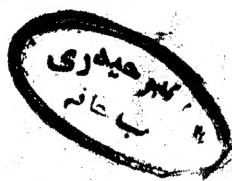


234211



تایخ ہندستان

سلطنت اسلامیہ کا بیان

جلد ششم

کارنامہ جہانگیری

جس میں

شہنشاہ ابوالمظفر نورالدین محمد جہانگیر بادشاہ غازی کا حال اول سے آخر تک

مستند و معتبر فارسی اور انگریزی کتابوں سے لکھا گیا ہے

مصنفہ

خان بہادر شمس العلماء مولوی محمد ذکاء اللہ صاحب دہلوی مرحوم

باہتمام محمد مقتدی خان شترانی

پہلی بار طبع ہوا ۱۹۱۷ء میں علی گڑھ میں

(جہد حقوق بنی بک ڈپو کالج علی گڑھ محفوظ ہیں)

باسمہ اللہ الرحمن الرحیم

نہایت قابل ملاحظہ

فہرست کتب موجودہ بک پوسٹ ۵۸۲۵

مرستہ العلوم علی گڑھ

تاریخ ہندوستان (مصنفہ خان بہادر مولوی محمد ذکاۃ اللہ صاحب شمس العلماء مرحوم دہلوی) یعنی مسلمانوں کے عہد سلطنت کی تاریخ، ۱۰ جلدوں میں (جن میں سے جلد ششم کتاب ہدایتی غیر ہے) تفصیل ذیل:-
جلد اول (صفحہ ۴۱۲) جس میں یہ مضامین ہیں (۱) تمہید (۲) مقدمہ تاریخ کے باب میں (۳) عرب جاہلیت (۴) ایک سو اٹھارہ خاندان سلاطین اسلامیہ کا بیان (۵) تاریخ سندھ (۶) خاندان غزنوی (۷) خاندان غوری قیمت غیر

جلد دوم (۴۰۶ صفحات) میں اور مضامین یہ ہیں (۱) خاندان خلجیہ کی تاریخ (۲) خاندان تغلق کی تاریخ (۳) سلاطین سادات اور لودھی کی تاریخ قیمت غیر

جلد سوم اس جلد کے تین حصے ہیں جن کے نام یہ ہیں (۱) بارنامہ اس میں خاندان تیموریہ کے اسباب تیمور کا بالا جمال حال اور ہندوستان کے فتح کرنے کا ذکر تفصیل اور ظہیر الدین محمد بابر شاہ غازی فردوس مکانی کا بیان ہے (۲) شگرت نامہ ہمایوں اس میں نصیر الدین محمد ہمایوں حنت آشیانی کا حال روز ولادت سے ایران کے جانے تک ہی (۳) رزم نامہ شیر شاہی اس میں شیر شاہ کا حال از ابتدا تا انتہا اور خاندان سوری کے تمام بادشاہوں کا اور ہمایوں کے دوبارہ سلطنت کرنے کا بیان ہے قیمت غیر

جلد چہارم اس کے دو حصے ہیں حصہ اول میں (۱) تاریخ سندھ (۲) تاریخ کشمیر (۳) تاریخ گجرات (۴) تاریخ مالوہ (۵) تاریخ خاندیس (۶) تاریخ سلاطین بنگال (۷) تاریخ سلاطین جونپور حصہ دوم میں (۱) تاریخ سلاطین بہمنیہ دکن (۲) تاریخ سلاطین عادل شاہیہ بجاپور (۳) تاریخ سلاطین نظام شاہیہ گولکنڈہ (۴) تاریخ سلاطین عمادیہ ملک برار (۵) تاریخ سلاطین برید شاہیہ ملک بیدر (۶) حقیقہ تاریخ دکن پر نگیزوں کی تاریخ (۷) تاریخ دکن کاریو قیمت غیر

جلد پنجم اقبال نامہ اکبری جس میں شہنشاہ اکبر کا حال تمام وکمال لکھا ہے قیمت غیر
جلد ششم نفاذ نامہ شاہجہاں جس میں شہنشاہ شاہجہاں کا حال از اول تا آخر مندرج ہے قیمت غیر

فہرست مضامین کا رنامہ جہانگیری

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲	واقعات روز ولادت سے روز	۱۳	تخت نشینی کے وقت ہندوستان کا حال
۳	شاہزادہ کی تعلیم و ازدواج و اولاد۔	۱۳	زنجبیر عدل۔
۴	شاہزادہ کا ہم رانیاں جانا۔	۱۴	دواڑہ احکام سلطنت۔
۵	مہم رانا سے شاہزادہ کا بغاوت کرنا اور	۱۸	حوض شاہ پلماسپ۔
۶	الہ آباد جانا۔	۱۸	قیدیوں کی رہائی اور سکوں کے نام۔
۷	شاہزادہ کا الہ آباد سے آنا اور ٹاڈہ سے پھر جانا	۱۹	مناصب و خطابوں کا ملنا۔
۸	شیخ ابوالفضل کا کشتہ ہونا۔	۲۱	رانا کی گوش مالی کے لئے پرویز کا لشکر مرتب ہونا
۸	باپ بیٹوں کا ملاپ۔	۲۲	التمغا کا دینا خطاب و مناصب کا ملنا۔
۸	بادشاہ کا شاہزادہ کو مہم رانیاں مقرر کرنا اور	۲۳	پرویز کا رانا پاس پہنچنا اور ماوراۃ النہر کی فتح کا
۹	پھر اس کا الہ آباد جانا۔		قصہ کرنا۔
۹	والدہ سلطان خسرو کا مرنا اور عبداللہ خاں کا	۲۴	پسران لکھے راج کی بے اعتدالی دیوان خاص
۹	بادشاہ پاس جانا۔		عام کے صحن میں۔
۹	جہانگیر کے حکم سے ایک آدمی کا زندہ کھال کھجوانا	۲۵	پندتوں کے ساتھ مباحثہ۔
۱۰	دوسرے کا اختہ کرنا۔	۲۵	جشن اولین روز۔
۱۰	بادشاہ کا بیٹے کے سمجھانے کے لئے الہ آباد کا	۲۶	جرات میں مظفر خاں کی اولاد کی شورش۔
۱۰	قصہ اور شاہزادہ سلیم کا باپ کی خدمت میں آنا	۲۶	خسرو کا بھاگنا سال اول کے جلوس کے وسط
۱۰	ہاتھیوں کا لڑنا۔		میں اور اس کے معاملات۔
		۳۸	چھوٹی ٹوڑک میں جس طرح اس کا بیان لکھا ہے۔
		۴۱	قیدیوں پر حاکم ہرات کی چڑھائی۔

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۴۱	خسرو کے مددگاروں کو سزا۔	۶۴	ایک بیوہ کا انصاف۔ پٹنہ کا فساد۔
۴۲	پرویز و رانا۔ ڈانیال کی اولاد۔	۶۶	محاطات دکن۔
۴۳	خدمات بزرگ پر دو آدمیوں کا مقرر کرنا۔	۶۹	نوروز ششم ۱۰۲۱ھ۔
۴۴	زمینداروں کی سرکشی و سزایابی۔	۷۰	آئین جہانگیر۔ نورجہاں و جہانگیر کا نکاح۔
۴۵	نوروز دوم مہم قندھار۔	۷۸	فرقہ روشنائی کے سردار اعداد کا فساد۔
۴۶	کابل کا سفر ۱۰۲۱ھ۔	۷۹	نوروز ہفتم۔ جنگ بنگال۔
۵۴	امیر الامرا۔ قاتل ہندو۔ موش پُران۔	۸۲	کھمبایت سے جانوروں کا آنا۔ راجہ کمالیو۔
۵۶	واقعات بابر۔ شاہزادہ خسرو۔		دکن میں فوج شاہی کی شکست۔
۵۷	شیر فلگن خاں شوہر نورجہاں کا مرنا۔	۸۵	بادشاہ کا اجمیر جانا اور رانا پر لشکر کشی۔
۵۹	نوروز سوم ۱۰۲۱ھ۔ سفید چیتہ۔		۱۰۲۲ھ۔
۵۹	جلال الدین مسعود کو ماں کا مجھے ایفون بٹا۔	۸۷	نہیں نوروز اور رانا کی اطاعت۔
۶۱	اصف خاں۔ آمو شیردار۔ راجہ مان سنگھ۔	۸۹	مفرقات۔ کشتن سنگھ شاہزادہ خرم کے
	خان خاناں۔		خالو کا مارا جانا۔
	خواجہ سرا بنانے کے قاعدہ کی بندی۔	۹۰	جشن دہمیں نوروز ۱۰۲۲ھ شاہزادہ خرم کو
۶۲	کشتن سنگھ کی ترقی۔ بادشاہ کا باپ کی قبر پر		شراب پلانا اور جہانگیر کی نوہنی کا بیان۔
	پیادہ پا جانا اور مقبرہ کی تعمیر کی اصلاح	۹۲	احد کی فتح۔
	بحیب حوض۔	۹۳	سیاسی مصحف کے ترجمہ کی فرمائش۔
۶۳	تصویر تیمور۔ نوروز چارم ۱۰۲۲ھ۔	۹۴	شہ نواز خاں کی فتح ملک عنبر پور۔
	مہابت خاں شاہزادہ پرویز عبدالستار خاں	۹۵	ولایت کوکھرہ کی فتح اور الماسوں کا ہاتھ
	ورانا۔		آنا۔
۶۴	پنجمیں نوروز۔ واقعہ عجیب۔	۹۷	یازدہمیں نوروز ۱۰۲۵ھ۔ وبا۔

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۹۸	خزانہ شاہی میں چوری اور چور کی دلیری۔	۱۱۲	جام گجرات - نوروز ہینزدہمیں شہنشاہی ہاتھی کا شکار۔
۹۸	بادشاہ کا فرنگستانی رتھ میں اجمیر میں سوار ہونا اور اجمیر کا بیان۔	۱۱۳	احمد آباد میں بادشاہ کا دوبارہ آنا اور احمد آباد۔
۹۹	جہانگیر نے جو مالوہ کا حال لکھا ہے۔	۱۱۵	تبت - سکوں پر بارہ برج۔
۱۰۰	شکار کا بیان اور بادشاہ کے شکاروں کا حساب بارہ برس کی عمر سے پچاس برس کی عمر تک۔	۱۱۶	بادشاہ کی علالت - شاعری - مصوری۔
۱۰۳	شاہزادہ پرویز و شاہزادہ خرم و دکن۔	۱۱۷	کان الماس - جہانگیر نامہ - تہجان بستی قزول کا قتل۔
۱۰۳	گوبستان و افغانستان کا فساد۔	۱۱۸	بازار کا ترتیب پانا - روزہ افطاری۔
۱۰۳	نوروز دوازدهمیں شہنشاہ۔	۱۱۹	شراب پینا شکار سے تو یہ کرنی۔
۱۰۴	قباکو۔	۱۲۰	شبہ خاص جہانگیر عادل خاں والی جیالپور دریا سے مہی کا پل - دمدار ستارہ۔
۱۰۵	نورجہاں کا شیروں کا شکار کرنا۔	۱۲۱	بادشاہ اور باغبان کی حکایت۔
۱۰۵	دکن کے باب میں عرضداشت شاہزادہ خرم و عادل خاں حاکم جیالپور۔	۱۲۲	راجہ سورج مل کی بغاوت اور قلعہ کانگرہ پر شکر کشی۔
۱۰۷	گجراتوں کی نامہ بری۔	۱۲۵	قلعہ رتھنبور۔
۱۰۸	امراء دکن کا عنبر سے ملنا۔	۱۲۶	نوروز چار دہمیں شہنشاہ۔
۱۰۸	جہانگیر کا سفر گجرات۔	۱۲۷	شکر کوں پر درخت لگانا اور سہاویں کا ہونا۔
۱۰۹	کھبایت کی وجہ تسمیہ۔	۱۲۸	نورجہاں کا شیروں کا شکار۔
۱۱۰	تمغا کھبایت میں سکہ - بوجھ رکھنے کے لئے دیواروں کا بنانا۔	۱۲۸	گسائیں جبرو پ۔
۱۱۱	ملک خورودہ کی فتح - سیوڑوں کا اخراج۔		

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۲۹	گسائیں جدروپ سے دوبارہ ملاقات -	۱۵۱	منہج کانگریز
	وزن سیر -	۱۵۲	کشمیر کی راہیں کشمیر میں عمارت کا بنوانا
۱۳۰	خسرو - بادشاہ کا دہلی میں آنا - شیخ عبدالحق	۱۵۳	کشمیر کی راہیں - ملک عنبہ کا فساد ملک دکن میں -
	دہلوی - سفر کا بیان -		معاملات دکن - شاہجہاں کا دکن بھیجا جانا
۱۳۱	سفر کا بیان - عالم خاں و تصویر جنگ لشکر	۱۵۴	جشن شانزدہم ۱۶۳۹ء
	میں ہمارے ہوں کا کم کرنا - تیاں شیخ محمد میر	۱۵۵	جنگ دکن -
۱۳۲	بادشاہ نے جو کشمیر کے سفر کی منہجوں	۱۵۶	جہانگیر کی علالت
	کا حال لکھا ہے -	۱۶۲	پرویز کا آنا - کانگریز کا سفر اور اعتماد الدولہ کی وفات -
۱۳۳	الہ داد کا باغی ہونا -	۱۶۳	اعتماد الدولہ کا متروکہ خزانہ و اسباب تحمل
۱۳۸	شیخ احمد کا سر ہند (سر ہند) میں قید ہونا -	۱۶۴	قلعہ کانگریز - خسرو کی وفات -
۱۳۹	اسلام خاں حاکم بنگالہ کا مرنا -	۱۶۵	نوز و زہفت دہم ۱۶۳۹ء معاملہ قندھار
	جشن پانزدہم ۱۶۳۹ء سفر کشمیر -		معاملات قندھار
۱۴۱	کشتوار کی فتح -	۱۶۶	مہم دکن سے شاہجہاں کو قندھار کی مہم کے لئے بلانا -
۱۴۲	حساب سافت سفر	۱۶۸	نورجہاں کی جاگیر میں شاہجہاں کا وحشل دنیا
	راجہ کشتوار کا بادشاہ پاس آنا -		شہر یاکا مہم قندھار پر مقرر ہونا -
۱۴۳	کوس جہانگیری -	۱۶۹	شاہجہاں کی عرضداشت -
۱۴۴	فرقہ نور بخشی -	۱۷۰	شاہجہاں کے نام حکم دکن میں واپس جانے کا
	فقوی علمائے ہندوستان بر کتاب	۱۷۱	آصف خاں کا جہانگیر ہونا -
	حوطہ نور بخشیہ صفحہ ۱۴۷		
۱۴۹	شاہزادہ شجاع کا گرنا - بگیش کے لشکر میں	۱۷۲	
	عزت خاں و جلال خاں گھر کا ماما جانا -		

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۶۴	امیروں کو سزا	۱۹۵	خان خاناں کا نظر بند ہونا۔ شاہجہاں کی شکست۔
۱۶۴	افضل خاں کا شاہجہاں کی طرف سے آنا۔	۱۹۹	داراب خاں کا مارا جانا۔
۱۶۸	مہابت خاں کی تدبیر۔ بادشاہ کا اجمیر جانا۔ پرویز کا شاہجہاں سے لڑنے کے لئے روانہ ہونا۔ عبدالبہ خاں و صفی خاں کی لڑائی۔	۲۰۰	نوروز بستم ۳۳۲ شہر کشمیر۔ واقعات دکن و شاہجہاں۔
۱۸۰	سلطان پرویز کے لشکر کا آنا۔ فرنگی منصوبہ کا مارا جانا۔	۲۰۲	شاہجہاں کا صلح چاہنا۔ عبدالرحیم خاں کا و عبد اللہ خاں کا قصور معاف ہونا۔
۱۸۱	خان خانان کا مقید ہونا۔ مہابت خاں کا خط خان خانان کے نام۔	۲۰۳	احداد کا سر کٹنا۔
۱۸۳	شاہجہاں چھپی پٹم میں۔ نور دہلیس ۱۰۳۹۔	۲۰۴	نوروز بست و یکم ۳۳۲۔
۱۸۵	عنبہ و عادل خاں باپس عبدالعزیز کا اٹھی بن کے جانا۔	۲۰۶	بادشاہ کا مہابت خاں کی قید میں آنا۔
۱۸۶	شاہجہاں کی فتوحات بہار و بنگالہ میں۔ سوانح دکن۔	۲۱۰	مہابت خاں سے لڑنے کے لئے نورجہاں کا سوار ہونا۔
۱۹۰	خاں راؤ خاں کا پٹنگ توش اوز بک پر فتح پانا۔	۲۱۲	فدائی خاں کا لڑنا۔
۱۹۲	سوانح دکن۔ ملک عنبر کی فتح۔	۲۱۳	امرا بے شاہی کا متفرق ہونا۔
۱۹۳		۲۱۴	بادشاہ اور مہابت خاں کی باتیں۔
		۲۱۶	احدیوں اور راجپوتوں کی لڑائی۔
		۲۱۷	نورجہاں کی تدبیر بادشاہ کے خلاص کرانے کے باب میں۔
		۲۲۱	شاہجہاں کا ٹھٹھ جانا اور دواں لڑنا۔
		۲۲۲	شاہجہاں کا دکن جانا۔ شاہزادہ پرویز کی وفات۔

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۳۳	مہابت خاں - دکن کے واقعات -	۲۳۶	عہد نامہ کے باب میں دشواریاں - واجبات
۲۳۴	شاہجہاں کا بالالگھاٹ کا ملک نظام الملک کو سپرد کرنا - حمید خاں اور اسکی بیوی	۲۳۷	سلطنت سے عوام الناس کا واقف ہونا
۲۳۵	کرم خاں حاکم بنگالہ اور خان خانان کا مرنا -	۲۳۸	جشن نوروز -
۲۳۶	مہابت خاں کا حال - نوروز بست دیوین	۲۳۹	سفیر روکا جانا - عہد نامہ کی مخالفت -
۲۳۷	جہانگیر کا بیمار ہونا اور مرنا -	۲۴۰	اراکین سلطنت کے فساد - جہانگیر کا ناخوش
۲۳۸	دور بخش کی تخت نشینی -	۲۴۱	گپ ہونا جو رت اور چوڑن کا مارا جانا -
۲۳۹	دور بخش اور شہریار کی لڑائی اور شہریار کا اندھا ہونا -	۲۴۲	منہاج کا انتظام - غسل خانہ میں شراب نوشی - طامس روکے معشوق کی تصویر -
۲۴۰	شاہجہاں کا آنا -	۲۴۳	ایک صاحب صوبہ کا بے عزت ہونا
۲۴۱	جہانگیر کی سلطنت میں سفارت	۲۴۴	زہر دینا حملات شاہی میں خسرو کے برخلاف سازش -
۲۴۲	ہنگستان صفحہ ۲۳۲	۲۴۵	جہانگیر کی ملامت - حرم سرا میں رونہا پیٹنا
۲۴۳	سورت میں سرطامس روکا رہنا	۲۴۶	خسرو کے لئے - سرطامس روکا انگلستان
۲۴۴	سرطامس روکا سفر سورت سے برہنپور تک - سرطامس روکی ملاقات پرویز کے ساتھ -	۲۴۷	گہسپنی کو متنبہ کرنا - شاہ ایران کے سفیر کا دربار میں آنا -
۲۴۵	سفر اجیر - سرطامس روکا دریا میں جانا -	۲۴۸	ظلم شاہی -
۲۴۶	جہانگیر کی طفلانہ حرکتیں -	۲۴۹	حرم کا رخصت ہونا - جہانگیر کا جھرد کوں میں مٹینا - دربار میں آدمیوں کا جمع ہونا -
۲۴۷		۲۵۰	جہانگیر کا شاہانہ سفر -
۲۴۸		۲۵۱	بادشاہ کا لباس اور اس کے ہتھیار - لشکر کا تہک بادشاہ کی سواری -

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۴۷	خوگاہ شاہی۔	۲۴۳	جہانگیر کے عدل و ظلم کے کام
۲۴۸	امرا کے خیمے و سراپردے۔ روکی ملائیا	۲۴۷	ہفتہ کے دنوں کا کام مقرر کرنا۔ شراب و شکار۔
۲۴۹	خزم سے لشکر گاہ کی بسر اوقات۔	۲۴۸	مصور می و شاعری۔
۲۵۰	اجین کا سفر اور گہراہٹ کا پڑنا۔	۲۴۹	خیرات۔
۲۵۱	ایران کے سفیر کا رنجیدہ جانا۔ خسرو سے	۲۵۰	مذہب۔
	روکی ملاقات۔ تحائف گلستان کی باب	۲۵۱	بادشاہ کی ہندوؤں پر مہربانی اور ان کے
	میں بادشاہ کا عتاب۔	۲۵۲	تہواروں کا ماننا اور اور تو بہات۔
۲۵۱	طاس رد کا نفرت زدہ اور مخبر ہونا۔	۲۵۳	مظاہر فطرت و مناظر قدرت کی استعداد
	جہانگیر کی عادات و خصائل و	۲۵۴	خدا داد۔
	اخلاق اور بعض اور حالات صفحہ ۳۲	۲۵۵	دو توڑک جہانگیر۔
۲۶۲	اکبر و جہانگیر		بازی گروں کے تماشے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

کارنامہ جہانگیری

دیسپاچہ

دو کتابیں ہیں جو جہانگیر نور الدین بادشاہ سے منسوب کی جاتی ہیں کہ انہیں اپنے واقعات و سوانح عمری خود اس نے قلم بند کئے ہیں۔ ان کے نام متعدد یہ مشہور ہیں۔ توڑک جہانگیری۔ اقبال نامہ جہانگیری جہانگیر نامہ تاریخ سلیم شاہی واقعات سلیم شاہی یا جہانگیری۔ گو ان دونوں کتابوں میں چند مقدمات مختلف تحریر ہیں مگر دونوں کتابوں میں ضمیر شکم ہر بیان کے ساتھ اس طرح مستعمل ہوتی ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ جہانگیر خود ان کو لکھ رہا ہے۔ ان میں ایک کتاب توڑک جہانگیری ہے جس کو ڈاکٹر سر سید احمد خاں نے ۱۸۶۲ء میں منطبع کرایا ہے اور اس کے بعض حصوں کا ترجمہ انگریزی میں ڈاکٹر انڈرسن صاحب نے کیا ہے۔ اس توڑک میں ستر سو سال جلوس کے واسطے تک جہانگیر نے اپنی فرمانروائی کا حال شرح و بسط کے ساتھ خود اپنے ہاتھ سے رقم کیا ہے اور بعد ازاں اپنے معتمد امیر معتمد خاں کو حکم دیا ہے کہ وہ سلطنت کے حالات کا مسودہ تیار کرے اور مجھ سے اصلاح لے اور بعد اصلاح میری کتاب میں شامل کرے۔ اوائل سال نوزوہم جلوس تک اس طرح واقعات تحریر میں آئے۔ پھر اوائل سال نوزوہم جلوس سے بادشاہ کی وفات تک مرزا ہادی نے معتبر نسخوں کو جمع کر کے ایسے حالات

اخذ کئے اور ایک تتمہ یا مکملہ تالیف کیا۔ اس طرح یہ توڑک جاگیر کی تالیف ہوئی ہے۔ دوسری کتاب میں پندرہ برس ۱۲۹۰ء تک سلطنت کا حال زیر قلم ہوا ہے۔ اس کا ترجمہ میجر ڈیوڈ پرائس صاحب نے کیا ہے۔ ان دونوں کتابوں کی نسبت ارباب تحقیق کی مختلف رائیں ہیں۔ کوئی ان دونوں کتابوں کو ایک بتاتا ہے کوئی ان کو جدا جدا کتاب اس سبب کہتا ہے کہ ان میں مقدمات ایسے مختلف طرح بیان ہوئے ہیں کہ وہ دونوں ایک کتاب نہیں ہو سکتیں کوئی ان دونوں میں ایک کو اصل اور دوسری کو غیر اصل بتاتا ہے اور وجہ انکی لکھا ہے۔ آخر کو کوئی فیصلہ قطعی نہیں ہوا کہ اصل حال کیا ہے۔ سو اسے ان دونوں کتابوں کے معتمد خاں کی تصنیف سے اقبال نامہ اور مرزا کا مکار مخاطب بہ عزت خاں برادرزادہ عبداللہ خاں کی تالیف سے آثار جاگیر کی ہے۔ پھر ان کتابوں کے اختلافات کی تحقیقات خانی خاں نے مرزا عابد نامہ و درویش صاحب سے نہایت معتبر ان کو سمجھ کر کی ہے اور ان کو اپنی تاریخ منتخب اللباب میں لکھا ہے۔ ان کتابوں کے سوا اور بہت سی انگریزی کتابیں تالیف کے وقت زیر نظر رہی ہیں مگر زیادہ تر حالات میں نے دونوں توڑک جاگیر کی سے نقل کئے ہیں۔ جہاں ان دونوں توڑکوں میں اتفاق ہے یا ایک میں بہ نسبت دوسرے کے اضافہ ہے وہاں میں نے کچھ اس اتفاق اور اضافہ کا ذکر نہیں کیا ہے مگر جہاں اختلاف ہے اس کو بیان کر دیا ہے۔ ان دونوں کتابوں میں ایک کا نام بڑی توڑک اور دوسری کا نام چھوٹی توڑک رکھا ہے جس مضمون میں ضمیر مشکم تھا ہوئی ہے اسے سمجھ لیا چاہئے کہ وہ میں نے ان دونوں کتابوں سے نقل کیا ہے۔ باقی اور کتبہ کوڑ سے ان پر اضافہ کیا ہے۔

واقعات و زولادت سے روز اورنگ نشینی تک

اگرچہ ان واقعات کو میں نے اقبال نامہ اکبری میں بیان کر دیا ہے مگر یہاں جاگیر کی زبان سے ان کا اعادہ کیا ہے۔

جاگیر لکھا ہے کہ میرے باپ کی ۲۸ برس کی عمر تک کوئی بیٹا نہ جیتا تھا۔ اس کا غم اس کے

دل میں رہتا تھا۔ وہ گوشہ نشین درویشوں کی خدمت میں بقاءِ فرزند کے لئے التجا کرتا تھا۔ اسی وجہ سے
 میں خواجہ بزرگوار خواجہ معین الدین جشتی کے آستانہِ روضہ پر وہ گیا اور اُس نے یہ منت مانی کہ اگر
 اللہ تعالیٰ مجھے بیٹا عنایت کرے تو اگر وہ سے روضہ تک کہ ایک سو چالیس کوس ہی از روئے نیا
 پیادہ پا جاؤں۔ ان ایام میں کہ میرا باپ جو یاسے فرزند تھا شیخ سلیم ایک درویش صاحبِ حال تھے۔
 اپنی عمر کی بہت فترتیں طے کر چکے تھے۔ پہاڑ میں اگر وہ کے مواضع میں سے موضع سیکری میں رہتے
 تھے۔ اُن کے پاس میرا باپ گیا۔ شیخ کی حالت توجہ و بیخودی میں پوچھا کہ میرے کون فرزند ہو گئے۔ فرمایا
 کہ بخندہ بے منت تھے تین فرزند عنایت کر گیا۔ میرے باپ نے عرض کیا کہ میں نے یہ منت مانی ہے
 کہ فرزندِ اول کو جناب کے دامنِ تربیت و توجہ کے نیچے رکھوں گا اور حضرت کی شفقت اور مہربانی کو
 حامی اور محافظ بناؤں گا۔ یہ سن کر شیخ نے زبان مبارک سے فرمایا کہ مبارک ہو کہ ہم نے بھی اُس کو اپنا
 ہمنام کیا۔ میری والدہ کے وضع حمل کے دن قریب آئے تو اُس کو شیخ کے گھر میں ہی پیدا کیا کہ میری
 ولادت وہاں واقع ہو۔ روزِ چار شنبہ، اربعینِ الاولیاءؑ کو میں اپنے بھائی کے مرنے کے
 آٹھ مہینے بعد پیدا ہوا۔ میرا نام سلطانِ سلیم رکھا۔ مگر مجھے یاد نہیں کہ میرے باپ نے یہ نام یا محمد سلیم میرا
 کبھی لیا ہو۔ وہ پیار سے مجھے ہمیشہ شیخو بابا کہتا تھا۔ موضع سیکری کو جہاں میری آنول نال کٹی تھی۔
 میرے باپ نے اپنے لئے ایسا مبارک جانا کہ چودہ پندرہ برس کے عرصہ میں اس کو ردہ کو ایک شہرِ عظیم
 بنا دیا۔ کیا اس میں کوہ و جنگل اور دود و دھواں کے مسکن تھے یا وہ عمارتِ دل کشا اور باغاتِ پرفنسا
 معمور ہو گیا۔ جب شہزادہ سلیم کی عمر چار سال چار ماہ چار روز کی ہوئی تو رسم کے موافق ۹۵۱ھ میں
 باپ نے اُس کو کتب نشین کیا اور مولانا میر کلان ہردی کو اس کا معلم اور قطب الدین محمد خاں کو اس کا
 اتالیق مقرر کیا اور جب یہ اتالیق سرحد کی حرست کے لئے بھیجا گیا تو میرزا خان خاناں اتالیقی پر مقرر
 ہوا۔ جب شاہزادہ کی عمر آٹھ سال کی ہوئی تو ۹۵۸ھ میں اُس کو منصبِ ہزاری ذات و سوار کا
 باپ نے مرحمت کیا۔ جب وہ پندرہویں برس میں لگا تو راجہ جھکواند اس کی بیٹی سے بیاہ ہوا۔ یہ راجہ
 امرار عظم اکبری میں سے تھا۔ اور ملک ہند کے بڑے نامدار راجاؤں میں شمار ہوتا تھا۔ اسفندیار ہند

میں راجہ کے گھر اکبر خود بیاہنے گیا۔ پھر ۹۹۲ھ میں شہزادہ کا دوسرا بیادہ راجہ اوڑے سنگھ کی بیٹی سے
 باپنے کیا۔ اور بھوکے لینے کے لئے سدھی کے گھر گیا۔ اسی سال میں راجہ بھگوانداس کی دختر سے راجہ
 پیدا ہوئی جس کا نام دادا نے سلطان النسیبم رکھا اور اسی بیوی سے ۹۹۷ھ میں بیٹا پیدا ہوا جس کا
 نام دادا نے خسرو رکھا۔ اسی سال میں دختر یا بھتیجی خواجہ حسن عم زین خاں کو کہ سے دوسرا بیٹا کابل میں
 پیدا ہوا اس کا نام میرے باپنے پرویز رکھا۔ دختر سعید خاں سے ایک لڑکی پیدا ہوئی اس کا نام
 عفت بانو بیگم رکھا وہ تین برس کی عمر میں مر گئی۔ ایک اور بہاری راجہ کی دختر سے ایک لڑکی پیدا ہوئی
 جس کا نام دولت نسا بیگم رکھا وہ سات مہینے کی عمر میں مر گئی ۹۹۸ھ میں راجہ کیشو داس رانٹھور کی
 بیٹی سے ایک بیٹی پیدا ہوئی اس کا نام بہار بانو بیگم رکھا تھا ۹۹۹ھ میں لاہور میں جگت گسانی دختر
 موتھ راجہ (راجہ اوڑے سنگھ) سے بیٹا پیدا ہوا۔ دادا خود جہانگیر کے گھر میں گیا اور پوتے کا نام خرم رکھا
 جب ۱۰ ہڑا ہوا تو اور فرزندوں کی نسبت دادا اس سے بہت خوش و خرم رہتا تھا۔ اور جہانگیر سے
 فرمایا کرتا تھا کہ میرے اور فرزندوں کو کسی طرح کی نسبت اس فرزند سے نہیں ہے۔ میں اس کو اپنا سگا بیٹا
 جانتا ہوں ایک اور بیٹی پیدا ہوئی جس کا نام سلطان بیگم میں نے رکھا۔ وہ بارہ مہینے سے زیادہ زندہ
 نہ رہی۔ ایک اور لڑکی پیدا ہوئی جو سات روز زندہ رہی۔ شاہ کشمیر کی بیٹی سے ایک بیٹی پیدا ہوئی
 برس روز کی ہو کر مر گئی۔ شاہی بیگم دختر ابراہیم حین مرزا سے ایک اور لڑکی پیدا ہوئی وہ آٹھ مہینے جی
 اس کے بعد جگت گسانی ماد خرم سے ایک لڑکی پیدا ہوئی جس کا نام میں نے لذت النسا بیگم رکھا
 وہ پانچ برس کی عمر میں مر گئی۔ بڑی توڑک میں لکھا ہے کہ ایک مہینے میں دو بیٹے خواصوں سے پیدا
 ہوئے جن کے نام جہاندار اور شہریار رکھے گئے۔ مگر چھوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ مادر پرویز سے ایک بیٹا
 جہاندار اور مادر خسرو سے شہریار دوسرا بیٹا پیدا ہوا یہ غلط لکھا ہے۔

۱۰۰۰ھ میں شہنشاہ اکبر خود کن کو روانہ ہوا اور صوبہ اجمیر جہانگیر کی تیول میں دیا اور راجہ
 مان سنگھ و شاہ قلی خان مجرم اور اوبہ امر کو شہزادہ کی خدمت میں متعین کیا اور رانا کے فساد مٹانے کے لئے
 شہزادہ کو حکم ہوا۔ غرض اس مفارقت کے اختیار کرنے سے یہ سچی کہ وہ خود مالکے وردست

شہزادہ کا ہم راہ میں جانا

میں جاتا تھا منہ خلافت شاہزادہ ولی عہد سے خالی نہ ہو اور رانا کے مقلد حدود بھی لشکر کے لیے سپر
ہوں۔ جب شاہزادہ اجیر میں آیا تو رانا کے استیصال کے واسطے فوج بھیجی۔ اور کچھ دنوں کے بعد سیر کرتا اور
لشکر اکھٹا ہوا اور دسے پوریں گیا۔ لشکر شاہی نے رانا کو کہتا ہوں اور جنگلوں میں پھرایا واقعہ طلب خواہ
گوئیوں نے شاہزادہ کو گاہ و بے گاہ یہ سمجھا نا شروع کیا کہ حضرت شہنشاہ اکبر تو تسخیر دکن میں مشغول ہیں۔
بغیر ملک کے فتح کر نیکی اس کا کیا کیا آنا غریمت بادشاہانہ سے دور ہو۔ اگر اس وقت حضرت مرہٹ
کریں اور اکبر آباد کے پر گئے جن پار کے لیے لیں کہ معموری اور سیر جالی میں مشور ہیں تو بہتر ہوگا۔ جنگالہ
میں تازہ شورش برپا ہوئی تھی اور غیر راجہ مانگہ کے اس کی صورت کا مٹنا مشکل تھا۔ اس لئے راجہ نے
بھی شاہزادہ کی مراجعت کو اپنا عین مدعا جانا اور اس راہ کا سلسلہ جنباں ہوا۔ ناگزیر رانا کی ہم نام تمام
رہی اور شاہزادہ اکبر آباد چلا۔ قلیج خاں جو قلعہ آگرہ کی حراست کرتا تھا وہ شاہزادہ کی خدمت میں آیا۔ بعض
ہنگامہ طلب شورش منوش نے بہت مبالغہ سے شاہزادہ سے عرض کیا کہ اگر آپ قلیج خاں کو گرفتار کر لیں
تو قلعہ اکبر آباد جو دغاں اور خزان سے مالا مال ہے سہولت سے میسر ہوگا۔ ابھی مخالفت کا فتنہ مارا
بالین پر سر رکھے ہوئے تھا کہ شاہزادہ نے ان باتوں کو نہ سنا اور خان مذکور کو جانے کی اجازت دی
قلعہ میں آیا اور شاہزادہ الہ آباد کی جانب روانہ ہوا۔ قلعہ اکبر آباد میں مریم مکانی والدہ شہنشاہ اکبر نے جب
یہ حال سنا تو وہ روانہ ہوئی کہ پوتے کو اس غریمت سے باز رکھے۔ پہلے اس سے کہ دادی پوتے
پاس پیچھے پوتا گشتی میں سوار ہو کر بہت جلد الہ آباد کو روانہ ہوا۔ مریم مکانی آزدہ ہو کر قلعہ اکبر آباد
میں آئی۔ غرہ صفر سنہ ۱۰۱۰ میں شاہزادہ قلعہ الہ آباد میں آیا۔ اور اکبر آباد کے جن پار کے اکثر مقابل
کو اپنے قبضے میں لایا اور اس کو اپنے نوکروں کو جاگیر میں دیدیا۔ صوبہ بہار شیخ خدیو مخاطب قطب الدین
خاں کو کلتاش کو عنایت کیا اور سرکار جو پنور لالہ بیگ کو مرحمت کی۔ سرکار کا لپی نیم بہادر کو کرا
کی اور ان کو اپنے اپنے محال متعلقہ میں روانہ کیا اور گھنور دیوان سے خزانہ کا مئیں لاکھ روپیہ کہ
خالصات صوبہ بہار کے حاصلات کا جمع ہوا تھا لے لیا۔ جب یہ بامیت متوار و متوالی شہنشاہ اکبر نے
سین تو اپنے وسعت حوصلہ و قوت بردباری و نہایت دلچسپی کے سبب اصلا ان کو دل میں جگہ

شاہزادہ کا موافقت کرنا اور الہ آباد جانا

ندوی شریف خاں اپنے ملازم کے ہاتھ فرمان بھیجا۔ اس میں بعد نصیحت کے حکم طلب تھا۔ جب یہ فرمان آیا تو اس نے بادشاہ پاس جانے کا ارادہ کیا مگر پھر اس میں توقف کیا اور شریف خاں کو جانے نہ دیا۔ اس نے چالپوسی اور خوشامدگوئی ایسی کی کہ شاہزادہ نے اس کو وکیل سلطنت کر دیا۔ شہنشاہ اکبر نے اس فتنہ خانہ خیز کے دور کرنے کو اہم جان کر ملک دکن کی فتح سے ہاتھ اٹھایا گو وہ قریب الفتح تھتا۔ اردی بہشت شہنشاہ میں اس ملک کی کار سازی کو خانخانان کی مردانگی اور کارروائی کے حوالہ کیا اور مراجعت کی اور مردا و شہنشاہ کو وہ آگرہ میں آگیا۔

ان دنوں میں شہزادہ نے خواجہ عبداللہ کو خطاب عبداللہ خانی کا دیا اور شہنشاہ میں جب بادشاہ اکبر آباد میں تھا شہزادہ سلیم قس ہزار سوار لیکر پیکار کے لئے آمادہ ہوا۔ اور نامدار ہاتھیوں کو ساتھ لیا اور دار الخلافہ آگرہ کو روانہ ہوا۔ اگرچہ ظاہر میں اپنا ارادہ یہ بتلایا کہ والد ماجد کی قد مبوسی کو جاتا ہوں۔ لیکن دل میں منصوبہ وہ تھا جو سلطنت پر وہی اور ملک جوئی کو لازم ہے۔ جب بادشاہ کو اس آئین سے بیٹے کے آنے کی خبر ہوئی تو قہر العین سے ملنے کی مسرت و افسانہ وحشت و تفرقہ سے بدل گئی اور امرائے نفاق آمیز بامیں ایسی شہنشاہ اکبر سے کہیں کہ اس کا وہم اور بڑھ گیا۔ جعفر بیگ اصفغان کہ دیوانی کی خدمت رکھتا تھا اور قصبہ اٹاؤہ کا جاگیردار تھا جب اس قصبہ میں شہزادہ آیا تو اس نے اپنے ایک معتمد کے ہاتھ لعل گراں بہا شہزادہ کی نذر کے لئے بھیجا۔ اس اثنا میں فرمان صادر ہوا کہ تجھ فرزند کا اس ابنوہ شکر اور فیلوں کے ساتھ آنا ہمارے خاطر کو ایک اور اندیشہ کی طرف رہنمائی کرتا ہے۔ یہ لڑکی رسم تو نے ہی نکالی ہے کہ باپ کے گھر میں اس شوکت و خشم سے بیٹا آئے۔ اگر اس سے مطلب اظہار جمعیت اور عرض سپاہ ہے تو اس کا مجرا ہو گیا۔ آدمیوں کو اپنے اپنے محال میں بھیج اور جریدہ جلد خدمت میں آکر تجھ کو کچھ تو ہم ہے اور ہنوز خاطر مطمئن نہیں ہے تو الہ آباد کو معاودت کر۔ اور جب تو ہم اور تفرقہ کا نقش تیرے دل پر سے مٹ جائے تب ہمارے پاس آ۔ جب یہ فرمان شاہی شہزادہ پاس پہنچا تو وہ متحیر ہوا اندیشہ مند ہوا اور اٹاؤہ میں توقف کر کے ایک عرضداشت باپ پاس بھیجی جس کا مضمون یہ تھا کہ مجھ مرد مست نہایت آرزو مندی سے کعبہ مقصود کا احرام کیا تھا کہ بہت جلد آستان بوسی کی سعادت حاصل کر سکوں۔

شہزادہ کا راز بادشاہ سے چھپ جاتا

اناوہ میں حضور کا حکم آیا کہ آگے آنے کی جرات نہ کرنا اور پیچھے الہ آباد جانا۔ تعجب ہو کہ اس نیاز مند کے اخلاص نے حضرت کے دل پر اثر نہ کیا اور تھوڑے ایک فتنہ سرشتوں نے خدا سے مجازی کو بندہ حقیقی کے حق میں بدگمان کر دیا اور اس مرید کو چند روز تک اپنی خدمت کی سعادت سے محروم کیا اُمید ہو کہ اس نیاز مند کا صدق باطن حضرت کے باطن پر پرتو اپنا ڈالے گا۔ فقط۔ چند روز اناوہ میں شہزادہ ٹھہرا اور پھر الہ آباد کو روانہ ہوا۔ تھوڑے دنوں کے بعد بادشاہ نے فرمان بھیجا کہ ہم نے تم کو جاگیر میں صوبہ بنگالہ اور اڑیسہ عطا کیا اپنے آدمیوں کو بھیج کر اُس پر متصرف ہو۔ شہزادہ نے صلاح وقت اس طرف لشکر کے بھیجنے میں نہ دیکھی اور دل پذیر عذر معروض کے۔ جب شہزادہ آباد میں وہ آیا تو وہ کام کرنے شروع کئے جو مخصوص فرماں روائوں کے ساتھ ہوتے ہیں جیسے اپنے ملازموں کو خطاب سلطانی اور خانی عنایت کرنے۔

شہزادہ سلیم اور ابو الفضل میں ناسازگاری روز بروز بڑھتی جاتی تھی۔ بادشاہ کا حکم ابو الفضل پاس گیا کہ دکن کی مہم اپنے بیٹے عبدالرحمن کو سپرد کر کے ہمارے پاس چلا آ۔ جب سلیم کو اس طلب کی خبر ہوئی تو اُس کو یقین ہوا کہ اگر شیخ حضرت پاس پہنچ گیا تو وہ فتنہ کے اسباب ترتیب دیگا۔ اور جب تک اس کا قدم در میان میں رہیگا دربار میں مجھے قدم رکھنا نصیب نہ ہوگا۔ اس صورت میں علاج واقعہ پیش از وقوع کرنا چاہئے۔ اُس لئے اُس نے شیخ کے اہتمام کے لئے زنگہ دیو کو مقرر کیا اُس کا وطن شیخ کے سر رہا تھا۔ اُس نے اس کام میں دل لگایا اور گھات میں بیٹھا۔ جب شیخ سرسے پر گئے میں آیا جو گوالیار سے دس کوس پہرے راجہ کے سوار اور پیادوں کی جمعیت نے جا کر شیخ کو گھیر لیا اس کے ساتھ چند خدمتگارتھے۔ شیخ نے بھاگنے کی ننگ کو پسند نہیں کیا اور نیز دشمن کے رخص میں سے اُس کا بچکر نکل جانا بھی ممکن نہ تھا کہ زنگہ دیو نے اُسے مار کر اُس کا سر سلیم پاس الہ آباد بھیج دیا۔ بڑی توڑک میں تو ابو الفضل کے قتل کرنے کا سبب وہ لکھا ہی جو ہم نے اوپر بیان کیا۔ مگر چھوٹی ٹوڑک میں اس قتل کی وجہ میں جہانگیر نے اپنا اسلامی جوش خوب دکھایا ہی اور یہ لکھا ہی کہ میرے باپ کے آخرا یام سلطنت میں ابو الفضل نے اُس کے دل پر یہ نقش کر دیا تھا کہ آنحضرت جن پر سے

شیخ ابو الفضل کا شہرہ ہونا

میری ہزار جانیں قربان ہوں ایک عرب فصیح و بلیغ تھے اور انھیں کی تصنیف سے قرآن شریف ہو
وہ کلام اتنی نہیں ہی اس وجہ سے میں نے ایک آدمی مقرر کیا جس نے ابو الفضل کو قتل کیا اور اس کا
سر میرے پاس اس نے بھیج دیا۔ اس سبب میرا باپ مجھ سے ناراض ہو گیا اور خسرو پر زیادہ الطاف
کرنے لگا اور زمانے لگا کہ وہ بادشاہ ہو گا میں نے اپنے بنی کی طرف رجوع کی ان کے طفیل سے
خدا نے میرا کام پورا کر دیا اور مجھے ہندوستان میں بادشاہ بنا دیا۔ ابو الفضل کے مرنے کے بعد میرا
باپ راہ مستقیم پر کچھ آیا اور اس نے جانا کہ ابو الفضل کی بات غلط تھی۔

اگرچہ اس ابو الفضل کے واقعہ سے باپ بیٹوں میں جلد صفائی ہو گئی مگر شہزادہ اس حرکت سے
محبوب بہت تھا۔ اس حجاب کے دور کر نیکی لے اکبر نے سلطان بیگم کو اس پاس بھیجا کہ وہ نواز شہا
شاہانہ سے دہلوی کرے۔ بیگم نے شہزادہ کی تسلی اور تسکین سب طرح کی تو وہ بادشاہ کی خدمت میں حاضر
ہونے کے لئے الہ آباد سے چلا اور جب آگرہ سے دو منزل آیا تو حضرت مکانی فرزند پروری کے
سبب پوتے کو اپنے گھر میں لائیں اور باپ سے ملایا۔ بادشاہ نے اپنی پگڑی بیٹے کے سر پر باندھی اور
جانشینی کی نوید سنائی۔

چونکہ شہزادہ سلیم رانا کی محکم کو نام تمام چھوڑ کر چلا آیا تھا اس لئے بادشاہ نے چاہا کہ اس کو وہی تمام
کرے۔ اس کو رانا کی محکم پر نامزد کیا۔ جب شہزادہ فوج میں آیا تو اس نے ایسے خزانہ اور شکر کی
التاس کی جو اس کا رد شوار کو دفا کریں۔ ارباب دخل نے اس کے سرا بنجام میں بجا ایتادگی کی
تو ناگزیر شہزادہ نے بادشاہ کی خدمت میں عرضداشت بھیجی کہ یہ مرید حضرت کے حکم کو حکم اتنی کا نمونہ
بھمک نہایت شوق سے اس محم پر دل نہاد ہوا لیکن کفایت مند اس محم کا سامان نہیں کرتے کہ وہ
سرا بنجام پر زیر ہو۔ مجھے اپنے تئیں بیہودہ طور پر سبک کرنا اور اپنی اوقات کو ضائع کرنا لائق نہیں ہے۔
حضرت کو معلوم ہے کہ رانا کو ہستان سے نہیں نکلتا اور ہر روز ایک محکم مقام میں پناہ لیتا ہے اور
جہاں تک ممکن ہے جنگ میں نہیں مشغول ہوتا ہے۔ اس کے کار کی تدبیر اس پر منحصر ہے کہ افواج ہر طرف
بھیجی جائے کہ اس کو کوہستان میں رضیں کے اور ہر طرف فوج اس قدر ہو کہ جب وہ رانا سے

باب بیٹوں کا کلام

بادشاہ کا شہزادہ کو محکم رانا میں معزز کرنا اور اس کا الہ آباد جانا۔

دو چار ہو تو اُس سے عہدہ برآ ہو سکے۔ اگر دولت خواہوں نے کسی اور روش میں صلاح دیکھی ہو تو مجھے حکم ہو کہ میں حضور کا قدمبوس ہو کر اپنی محال جاگیر میں جاؤں اور اس مہم کے لائق سامان کر کے بہت سی جمعیت سے رانا کا استیصال کروں شہنشاہ اکبر نے اپنی بہن بخت النساء یگم کو شہزادہ پاسبان بھیجا جس نے جا کر یہ کہا کہ بادشاہ نے شہزادہ کو ساعت مسعود میں رخصت کیا ہے اور ارباب منجم ملاقات کو بخش بتاتے ہیں۔ اس لئے مناسب ہے کہ وہ الہ آباد کو چلا جائے۔ پھر جس وقت اُس کا دل چاہے تو ملنے چلا آئے۔ اس پیغام کے بعد سلیم الہ آباد کو روانہ ہوا اور وہاں جا کر چند روز شاہ کا محلی میں گزارے۔

والدہ خسرو کے دماغ میں یہ سوچ ہوئی اور سودائی ہو گئی اور خسرو کی پیرایہ روی کے غم نے اس دیوانگی کو اور زیادہ کیا اُس نے لونڈیوں سے ایفوں لیکر کھائی اور بالین فنا پر سر رکھا۔ محمد شہر وکیل سلطنت ہوا۔ اُس کے ساتھ عبداللہ خاں کی صحبت نہ نہہ سکی وہ بادشاہ پاس چلا آیا اور یہاں اُس نے منصب یک ہزار و پانصدی اور خطاب صفدر خانی پایا۔ جبے بیٹا الہ آباد گیا تھا باپ کے اُس کی مفارقت ناگوار تھی۔ واقعہ جو فتنہ طلب ہر روز ایک مقدمہ ترتیب دیکر بادشاہ کی خاطر میں وحشت پیدا کرتے تھے اور شہزادہ کی دوام بادہ گساری کو بیان کر کے دل سوزی کے لباس میں شکایت کرتے تھے۔ اہل غرض کی تائید کے لئے یہ واقعہ پیش آیا کہ ایک واقعہ نویس شاہی ایک خانہ زاد پر جو شہزادہ کا خاص تھا عاشق ہوا اور یہ خانہ زاد ایک اور خدمتگار پر شہینہ ہوا اور قیوں متفق ہو کر بھاگ گئے۔ کہ دکن میں جا کر شہزادہ دایینال کی خدمت میں روزگار برسر کر کے جب شہزادہ نے یہ حال سنا تو اُس نے سواروں کو بھجوا کر قیوں کو پکڑا بلوایا۔ شہزادہ نے واقعہ نویس کا پوست زندہ کندہ کرایا اور ایک خدمتگار کو خواجہ سرا بنایا۔ اور تیسرے کے جو تہ کاری کی۔ اس سیاست آدمیوں کے دلوں میں ہراس اور رعب چھایا۔ اور لوگوں کا بھاگنا بند ہوا۔ اس قصے کو بہت آب تاب کے ساتھ بادشاہ سے عرض کیا جس سے بادشاہ براشتہ ہوا اور اُس نے کہا کہ ہم نے باوجودیکہ جہان کو شمشیر سے تسخیر کیا لیکن اپنے سامنے

والدہ سلطان خسرو کا نام اور عبداللہ خاں کا بادشاہ پاس بنانا۔ محمد شہر کے حکم سے ایک آدمی کا زندہ کھال کچا اور دوسرے کا شہنشاہ

بھڑکا بھی پوسٹ کندہ نہیں کرایا۔ میرے فرزند عجب قسی القلب ہیں کہ زندہ آدمی کا پوسٹ کندہ کرتے ہیں۔ فتنہ انگیزوں نے بادشاہ سے عرض کیا کہ شراب میں ایوں ملا کر اس قدر شہزادہ نوشجان کرتا ہے کہ طبیعت اس کی برداشت نہیں کر سکتی۔ طینان کیف اور استیلا نشہ میں مزاج میں شورش ہوتی ہے اور احکام مذمت انجام سرزد ہوتے ہیں اس وقت کسی کو چون و چرا کایا ہوتا نہیں۔ اکثر آدمی چھپ جاتے ہیں، اور جن کا حاضر رہنا ضروری ہوتا ہے وہ نقشِ گلیم اور صورت دیوار بچاتے ہیں۔ ان باتوں کو سنکر بادشاہ کا ارادہ خود آلود جانے کا ہوا۔

دہم شہر پور ۱۲۱۵ء کو وہ کشتی میں بٹھکر روانہ ہوا۔ اثناءِ راہ میں کشتی ریت میں بیٹھ گئی دوسرے روز مینہ شدت سے برسا اور حضرت مریم مکانی کی بیماری کی خبر آئی۔ شہنشاہ ماں کی عیادت کو اٹا گیا۔ ماں کا انتقال ہو گیا اس سبب بادشاہ کا آلہ آباد جانا رہ گیا۔ جب شہزادہ کو ان وقت کی خبر ہوئی تو بے تحاشی اور بے تامل اکبر آباد کی طرف روانہ ہوا۔ باپ بیٹے کے آنے کو ماں کے ماتم کا غم داسجھا۔ بیٹا باپ کی خدمت میں آیا۔ باپ نے اس کو سمجھایا کہ ایسا ظاہر ہوتا ہے بادہ پیائی کی کثرت سے تیرے دماغ میں خلل ہو گیا ہے بہتر ہے کہ چند روز دولتخانہ میں بسر کر تاکہ علاج سے تیرے دماغ کی اصلاح کی جائے اس کو عبادت خانہ میں بٹھایا۔ اس کے پاس ہر روز ماں نہیں جاتی تھیں۔ دس روز وہ یہاں رہا۔ پھر معلوم ہوا کہ شہزادہ کی جو بادہ گساری اور آشفستہ دماغی معروض ہوئی تھی وہ واقعی نہ تھی اس لئے حکم ہوا کہ وہ دولت خانہ میں جائے۔ شہزادہ باپ کو روزِ سلام کرنے جاتا۔ اگر وہ میں بادشاہ بیمار ہوا اس بیماری کی حالت میں اس نے شہزادہ سلیم کے ہاتھی گرابار اور خسرو کے فیل آب روپ دونوں کو لڑایا۔ سلیم اور خسرو دونوں گھوڑوں پر سوار ہو کر اس لڑائی کا تماشا قریب سے دیکھنے گئے شہزادہ خرم داد پاس بھر دوڑ میں بیٹھا بعد زد و خورد کے فیل گرابار نے اتنا چیرگی دکھائے اور اپنے حریف کو عاجز کیا اس کی لگ لگ کر منتسن فیل کو لائے تو شہزادہ سلیم کے آدمیوں نے فیلان کو منع کیا اور اس کے ڈھیلے اوپر پتھر مارے جس سے اس کے خون بھلا خسرو نے بادشاہ سے اس بات کی شکایت کی شہنشاہ

بادشاہ کا پیشہ کے بچا لے کے لے آلود کا قصد اور شہزادہ سلیم کا باپ کی خدمت میں آنا
ماں بھڑوں کا لڑنا

سلیم کی اس گستاخی سے اور میا کی سے متغیر و متوحش ہوا جس سے اُس کی علالت کو طول ہوا
 اور کسی علاج سے آرام نہ ہوا۔ اس بیماری میں ساری سلطنت کے کام خانِ اعظم کے ہاتھ میں آئے
 جب اُس نے دیکھا کہ بادشاہ کی زندگی تمام ہونے کو ہے تو اُس نے رائے مان سنگھ سے جو بڑا صاحبِ
 اقتدار تھا صلاح کی کہ سلطان خسرو کو شہنشاہ بنائے۔ ان دو امیروں کے برابر کوئی صاحبِ اقتدار نہ
 ان میں سے خسرو خواہر زادہ راجہ مان سنگھ کا اور داد خانِ اعظم کا تھا۔ انہوں نے سلیم کی گرفتاری
 کا ارادہ کیا کہ جب وہ اپنے روزانہ دستور کے موافق کورنش کے لئے دولت خانہ میں آئے تو اسکو
 پکڑ لیجئے مگر یہ نہ سمجھے کہ کہیں آفتاب پر خاک پڑ سکتی ہے اور تقدیر کی تحریر کو دغا بازی کی کر لک محو
 کر سکتی ہے۔ دشمن چہ کند چہ مہرباں باشند دوست۔ دوسرے روز سلیم کشتی میں بیٹھ کر
 حسب دستور بادشاہ کی کورنش کے لئے گیا۔ جب کشتی قلعہ کے نیچے آئی تو میرضیاریہ الملک قرینی
 سراسیمہ و پریشان شہزادہ پاس کشتی میں کو در آیا۔ اُس نے بادشاہ کے قریب لمرگ ہونے کی
 اور سازش مذکور کی خبر سنائی تو شہزادہ سلیم نے اپنی کشتی الٹی پھردائی۔ اپنے گھر میں آ کر غمزدہ
 بیٹھا۔ بادشاہ میں کچھ سانس باقی تھے کہ سارے امرا اس پاس جمع ہوئے اور خانِ اعظم اور راجہ
 مان سنگھ نے اور امیروں مشورہ کیا کہ شہزادہ اعظم سلطان سلیم کی خصائل سب کو معلوم ہیں اور شہنشاہ
 جو اسکی نسبت رائے رکھتا ہے وہ بھی سب جانتے ہیں کہ اُسکو منظور نہیں ہے کہ وہ اس کا جانشین ہو
 جب یہ بات کہی گئی تو معتمد خان نے چلا کر کہا کہ کیا بکتے ہو شہزادہ سلیم کے ہوتے اُس کے بیٹے
 کا تخت سلطنت پر بٹھانا ہمارے چغتائی تاملدیوں کی رسم و آئین کے برخلاف ہے۔ یہ نہیں ہو سکتا
 خان ایک امیر کبیر تھا اور خاندان شاہی سے دور کا رشتہ رکھتا تھا یہ کمر مجلس سے اٹھ کر چلا گیا
 خانِ اعظم تو چپکا ہو رہا اور راجہ رام داس کچھواہہ مع اپنے تاملدیوں کے خزانہ کی حفاظت کو گیا۔ او
 مرتضیٰ قلعہ سے باہر گیا اور سادات بارہ اور اپنے تاملدیوں کو جمع کرنے لگا۔ اس اشار میں مرزا
 شریف اور معتمد خان نے آنکر راجہ سے پوچھا کہ کیا کرنا چاہتے ہو۔ اُس نے اُن کو اپنا دوست
 جانکر یہ کہا کہ میں شہزادہ پاس جانا چاہتا ہوں۔ معتمد خان نے یہ کہا کہ میں یہ کام کرنے کو تیار ہوں

تو مرتضیٰ خاں نے کہا کہ تم شاہزادے پاس چلو اور اُس سے کہو کہ میں اپنے نوکروں کے ساتھ آتا ہوں۔
 شہزادہ جب میرضیا کے کہنے سے اپنے گھر آیا تھا تو احمق جمع ہو کر اُس سے کہہ رہے تھے کہ
 حضور ایسے غافل بیٹھے ہیں آپ کے دشمنوں نے اپنا کام کر لیا اور خسرو کو تخت پر بٹھا دیا اور انہوں نے
 قلعہ پر توپیں حضور کے محل اُڑانے کے لئے لگا دیں۔ شہزادہ سلیم ان احمقوں کے کہنے سے قریب تھا
 کہ اپنی کشتی میں سوار ہو اور بھاگ کر اپنی جان بچائے کہ شیخ رکن الدین جو شہزادہ کے ملازموں میں
 سب سے زیادہ بہادر اور نیک تھا اور بہت سی سپاہ اپنے پاس رکھتا تھا آیا اُس نے شہزادہ کو سمجھایا
 کہ آپ مستقل رہتے دیکھئے دو گھنٹے میں کیا ہوتا ہے۔ شہزادہ اپنے اس بہادر کی نصیحت سن ہی رہا تھا
 کہ مرزا شریف آن پہنچا۔ اُس نے کہا دشمنوں کی جماعت شکستہ ہو گئی ہے اور مرتضیٰ خاں حضرت کے
 پاس آنے کو ہے۔ یہ سنا کر شہزادہ بہت مسرور ہوا اور اپنے آدمیوں کی بہت بند بھوانے لگا کہ ذرا
 آیا۔ اور میر مرتضیٰ آن پہنچا۔ بارہ کے سادات عظام میں سے بہت آدمی اُس کے پاس تھے۔
 کورنش کر کے اُس نے شادیا نہ کے نقارے بجانے کا حکم دیا کہ شہزادہ نے اُس کو منع کیا کہ شہنشاہ
 سخت علیل ہے باجہ بجانا مناسب نہیں۔ اب آدمیوں کا اجتماع شہزادہ کے پاس ہونا شروع ہوا
 خانِ عظم بھی شرمندہ سے آئے اور جرجا بجا لائے شاہزادہ نے خزانہ اس پر عنایت کی اور اُسکی
 اس حرکت کا ذرا خیال نہیں کیا۔ جب راجہ مان سنگھ نے دیکھا کہ پاسہ پلٹ گیا اور مقدمات کی اور
 ہی صورت ہو گئی تو وہ سلطان خسرو کو اپنے گھر لے گیا اور دوسرے روز کشتیوں میں بنگال بھاگنے
 کا ارادہ کیا۔ شہزادہ سلیم اپنے امرا کو ساتھ لیکر قریب لمرگ باپ کے پاس گیا اور اُس کے قدموں
 پر گرا۔ اُس نے دیکھا کہ باپ نزع کی حالت میں پڑا ہوا ہے شہنشاہ نے اپنی آنکھیں کھولیں اور
 اشارہ کیا کہ دستارِ خلعت جو شاہزادہ کے لئے تیار ہوا تھا لاؤ۔ اور میرا خنجر شاہزادہ کی کمر سے
 باندھو۔ بعد اس کے شاہ کا انتقال ہوا۔ اُسکی تجبیز و تکفین ہوئی سلیم نے خود باپ کے جنازہ کو قلعہ
 کے دروازہ تک کدھا دیا۔ جب ان مراسم سے فرصت ہوئی تو اُس نے قلعہ اور خزانہ راجہ رام
 کو سپرد کیا اور خود اپنے محل میں گیا۔ یہاں اُس نے سنا کہ راجہ مان سنگھ مع سلطان خسرو کے

لکھتوں میں سوار ہو کر بنگال کو جاتا ہی اور اپنے تمام خدمتگاروں اور سپاہ کو ساتھ لئے جاتا ہے
 جہانگیر کو اس سے ایک فکر پیدا ہوا اس نے راجہ کے بھائی مادھو سنگھ کو بھیجا کہ اُس کو اطمینان دلا کے اُٹا
 لے آئے۔ راجہ پاس مادھو سنگھ گیا اور اُس کو سخت لعنت ملاست کی یہ تو نے کیا کیا کہ تو بادشاہ کو
 چھوڑ کر جاتا ہی۔ اس میں کیا فائدہ دیکھا ہی۔ راجہ نے جواب دیا کہ شاہزادہ خسرو نوجوان ہی اور دھملا
 دنیا سے ناواقف ہی۔ مجبوری میں نے اُس کی اطمینان خاطر کے لئے یہ کام کئے ہیں۔ غرض اس راجہ
 کی معرفت بادشاہ اور راجہ کے درمیان عہد و پیمان ہوئے۔ مان سنگھ اور خسرو دونوں بادشاہ کی
 خدمت میں آئے۔ بیٹے نے باپ کے پاؤں پر سر رکھا باپ نے بیٹے کو گلے لگایا اور پیار کیا اور منہ چوما۔
 ۸۔ جمادی الآخر ۱۰۱۴ھ مطابق اکتوبر ۱۶۰۵ء ۳۸ برس کی عمر میں دارالخلافہ آگرہ میں
 تخت سلطنت پر جلوس کیا نور الدین جہانگیر بادشاہ اپنا لقب تمام رکھا۔ اس تخت نشینی کے وقت
 جہانگیر نے اپنے قلمرو واقع شمالی ترہا کو ایسے بڑے امن و امان میں پایا جیسے کہ ایسی وسیع
 میں توقع ہو سکتی ہی۔ بنگالہ میں عثمان سرکشی کر رہا تھا۔ مگر یہ سرکشی صرف ملک اڑیسہ میں محصور تھی بادشاہ
 غالب ہا تھا۔ البتہ ملک دکن میں زیادہ شورش برپا تھی۔ احمد نگر جو ابھی شاہی قبضے میں آیا تھا
 نظام شاہی سلطنت اپنی دارالسلطنت کے دوبارہ حاصل کرنے میں اور ملک جو اس سے چھین گیا
 تھا اس کے لئے لینے میں کوشش کرتی تھی۔ اولین جلوس کے بعد جہانگیر نے حکم دیا کہ زنجیر عدالت
 لٹکائی جائے کہ اگر ستم رسیدوں مظلوموں کی داد خواہی اور غور رسی میں دارالعدالت کے متصدی
 ساہل و تغافل کریں تو وہ اس زنجیر کے پاس آئیں اور اُس کو ہلائیں تاکہ اُس کی آواز سے بادشاہ
 آگاہی پائے اور ان کا انصاف چکائے۔ یہ زنجیر خالص سونے کی تھی اُس کا طول تیس گز تھا۔ اس
 ساتھ گھٹنے لگتے تھے اُس کا وزن چار ہندوستانی من کا تھا۔ ایک سر اُس کا قلعہ کے شاہ برج کے
 کنارہ سے اتوار کیا گیا اور دوسرا سر اُس کا دریا کے کنارہ پر اس میل نگین سے مستحکم کیا گیا جو
 اس مطلب کے لئے نصب کیا گیا تھا۔ اس حکمت سے ستم زدوں کو عرض بیگیوں کا تو سل نہ ڈھونڈنا
 پڑتا تھا بغیر ان کی خوشامد درآمد کے اس زنجیر سے کام نکلتا تھا۔ اہل کاروں کی شہزاد

تخت نشینی کے وقت ہندوستان کا حال

زنجیر عدالت

جو مظلوموں کی رسائی بادشاہ تک نہ ہوتی تھی اور وہ اُنکے حال سے بے علم رہتا تھا اس کا
 اسناد ہوا۔ بادشاہ لکھتا ہے کہ میں نے یہ حکم دیا کہ کل ممالک محروسہ میں ان احکام کو عمل میں
 لائیں اور ان کو دستور العمل بنائیں اول زکوٰۃ و تمغا و میربحری و سائر تکالیف جو جاگیرداروں نے
 ہر صوبہ و سرکاری میں اپنے نفع کے لئے وضع کئے ہیں منع کئے جائیں یعنی راہوں اور دریاؤں اور
 شہروں اور قصبوں اور گھاٹوں اور بندرگاہوں پر محصول اور چنگی نہ لی جائے نہ بھیٹ دی جائے۔
 دیکھ حکم اکبر اور بابر دونوں کے عہد میں جاری ہوا تھا اب اُسکی تاکید اور زیادہ کی گئی۔ حکم دوم۔ جن
 راہوں میں کہ چوری ہوتی ہے اور ڈاکہ پڑتا ہے اور وہ آبادی سے دور ہوں تو اس نواح کے جاگیردار
 وہاں سرائے اور مسجد بنائیں اور کنواں کھدوائیں تاکہ آبادی کا باعث ہو اور اس سرائے میں ایک
 جماعت آباد ہو اور اگر ایسی راہیں محال خالصہ کے نزدیک ہوں تو وہاں متصدی سرکار اس کا
 سرانجام کرے اور راہوں میں سوداگروں کے مال کی گٹھڑیاں اُنکی رضا بغیر نہ کھولیں۔

حکم سوم۔ تمام ممالک محروسہ میں خواہ ہندو مَرے خواہ مسلمان اُس کا مال اسباب اُس کے
 وارث کو دیا جائے اور اس میں کوئی سرکاری ملازم مداخلت نہ کرے اور اگر کوئی لاوارث مَرے
 تو اُس کے مال اسباب کی حفاظت کے لئے ایک مشرف و تجلدار الگ مقرر کیا جائے تاکہ وہ
 مال معارف شرعی میں خرچ ہو جیسے کہ مساجد و سرائیوں کے بنوانے میں اور کنوؤں اور تالابوں
 کے کھدوانے میں شکستہ پلوں کی مرمت کرانے میں سرکاری معارف میں نہ آئے۔

حکم چارم۔ مسکرات و شرابے بنگ بوزہ کوئی شخص نہ بنانے پائے نہ بیچنے پائے اگرچہ میں خود
 شراب اٹھا رہا ہوں یا عمر سے اب تک یعنی اڑھتیس برس کی عمر تک پیتا ہوں اور عرق و دوا تفسہ کے
 میں پیالہ نوش جان کرتا تھا۔ رفتہ رفتہ شراب نے اپنا پورا اثر کیا تو اُس کا کم کرنا شروع کیا سات سال
 میں پندرہ پیالہ سے چھ سات پیالہ پر روزانہ نوبت پہنچی۔ شراب پینے کے وقت بھی مختلف تھے۔
 بعض اوقات تین چار بجے دن کے پینا شروع کرتا تھا۔ بعض اوقات رات کو کچھ دن کو تین سال تک
 یوں شراب پی۔ بعد ازاں رات کو شراب پیتا۔ پھر آخروں میں فقط ہضم طعام کے لئے شراب پیتا۔

حکم پنجم۔ کسی رعایا کے مکان کو سرکاری آدمی نزدلی نہ بنائیں بے گھر بے در کسی کا کرنا اچھا نہیں ہوتا

حکم ششم۔ منع کیا گیا کہ کسی جسم کی سزائیں ناک کان نہ کاٹے جائیں اور میں نے بھی درگاہِ اعلیٰ میں نذر کی کہ کسی شخص کو اس سیاست سے معیوب نہ کر دیجھا۔

حکم ہفتم۔ کوئی جاگیر دار اور خالصہ کا عامل کسی رعیت کی زمین کو زبردستی چھین کے خود کاشت نہ کرے۔

حکم ہشتم۔ عامل خالصہ و جاگیر دار جس پر گنہ میں ہوں بے حکم شاہی وہاں کے آدمیوں کے ساتھ رشتہ خویشی نہ پیدا کریں۔

حکم نهم۔ بڑے بڑے شہروں میں شفا خانے بنائے جائیں اور ان میں طبیب علاج کیا کریں بیماروں کو دوا و غذا مل کرے یہ سارے خرچ سرکار خالصہ سے دیے جائیں۔

حکم دہم۔ میرے باپ کے طریقہ کے موافق ہر سال ۱۸ ربیع الاول کو جو اس کے تولد کی تاریخ تھی عمر کے ہر سال کے لئے ایک دُشٹار کر کے اتنے دنوں تک ممالک محدودہ میں کوئی جانور نہ بیچ

ہو اور ایک شنبہ کو کہ میرے باپ کی ولادت کا دن تھا اور وہ اس دن کو اس سبب کہ میرا عظم سے وہ منسوب ہو اور آفرینش عالم کا پلار و زہر مبارک بھی کر بہت تعظیم کرتا تھا اس دن بھی کوئی جانور نہ بیچ

حکم یازدہم۔ میں نے حکم عام دیا تھا کہ باپ کے نوکروں کی جاگیریں اور مناصب بدستور برقرار رہیں اور بعد ازاں بقدر حاجت ہر شخص کے منصب پر اضافہ کیا گیا دس اور بارہ سے کم کسی کا اضافہ

نہ کیا گیا اور بعض کا دس سے تیس چالیس تک اضافہ ہوا۔ کل اہدیوں کا علفہ دس سے پندرہ کیا گیا اور کل شاگرد پیشہ کا ماہانہ دس سے بارہ مقرر کیا اور باپ کے سرپرستیوں کی تنخواہوں میں بقدر حاجت

نسبت دس سے بارہ تک اور دس سے تیس تک اضافہ کیا گیا اور ممالک محدودہ میں اہالیائے ائمہ کی خوشکدعائیں مدد معاش مطابق ذامین کے کہ ان پاس تھے برقرار و مسلم رکھے۔ میران صدر جہاں

کو کہ ہندوستان کے سادات صحیح نسب کے ہوں اور مدتوں تک میرے باپ کے عہد میں جلیل القدر منصب

صدارت کا اس سے متعلق تھا اُس کو حکم دیا گیا کہ وہ ارباب استحقاق کو رو برد کیا کرے۔

حکم دوازدہم چیل خانوں اور قلعوں میں مدت سے آدمی مقید و مجبوس ہیں وہ رہا کئے جائیں۔
غرض اُس نے بہت سے محصول جن میں رعایا کو اذیت و تکلیف پہنچتی تھی اور اکبر کے عہد میں اُن پر خیال نہیں ہوا تھا، ان سب کی اصلاح کی۔

یہ دوازدہ احکام چھوٹی توڑک میں اس طرح لکھے ہیں کہ میں نے بارہ قوانین سلطنت کے مختلف صیغوں کے لئے بنائے کہ اُس کو سب عامل دستور العمل بنائیں اور اُس سے کبھی انحراف نہیں کریں۔
آول میں نے اپنی تمام رعایا کو آمدنی ملک کے مختلف صیغوں میں تین صیغے معاف کر دئے
زکوٰۃ۔ میر بجری۔ تنغہ راہ۔ جسکی آمدنی میرے باپ کے زمانہ میں تیرہ من سونا تھی۔

(۲) میں نے حکم دیا کہ بندگان خدا جو ولایت میں سپرد ہوئے ہیں اُنکے مال کو اگر راجن یا کوئی اور زبردست کہیں چھینے تو اس ضلع کے باشندے مال یا چور کے پیدا کرنے کے لئے مجبور کئے جائیں اس لئے کہ وہ خوب جانتے ہونگے کہ کیونکر یہ کام ہوا۔ میں نے ہدایت کی کہ جب کوئی ضلع ویران اور غیر آباد ہو تو وہاں دہات آباد کئے جائیں اور مردم شماری اُنکی کی جائے۔ اور ہر طرح کی تدبیر ایسی کی جائیں کہ رعایا کو تکلیف نہ پہنچے۔ میں نے اپنے مالک محروسہ کے جاگیرداروں کو حکم دیا ہے کہ وہ ایسے مقامات میں مساجد اور سرزمین بنائیں کہ وہ اضلاع آباد ہو جائیں اور سودا گروں کو آنے جانے میں تکلیف نہ ہو اور اگر ضلع خالصہ شاہی ہو اور گردی رہتا ہو تو وہ خزانہ شاہی سے اُن کاموں کو سرانجام دے۔
(۳) جو تاجر ملک میں آمد و رفت رکھتے ہیں اُن کے مال کی گٹھریاں کسی قسم کی بغیر اُنکی مرضی کے نہ کھولی جائیں۔ مگر جب وہ اپنے مال تجارت کے فروخت پر بالکل راضی ہو جائیں تو خریداروں کو اجازت ہو کہ اُن سے مال خریدیں مگر کسی طرح کی اُنکو تکلیف نہ پہنچائیں۔

(۴) جب کوئی شخص مر جائے اور اُس کے بچے ہوں اور وہ سرکاری ملازم نہ ہو تو کوئی شخص مجاز نہیں ہے کہ اُس کے مال میں سوئی کے ناکے کی برابر دخلت کرے اور اُس کے بچوں کو ذرا بھی ضرر پہنچائے مگر جب اُنکے نسبتے ہوں اور نہ کوئی وارث ہو تو اُس کے مال سے مسجدیں

تالاب بنائے جائیں کہ اوس کی روح کو ثواب پہنچے۔

دہ، کسی شخص کو اجازت نہیں ہے کہ وہ شراب یا کوئی اور مسکرات بنائے اور نیچے پس نے یہ قانون بنایا گو میں خود شراب پینے میں مشہور ہوں اور سولہ برس کی عمر سے یہ دھت میرے پیچھے لگی ہوئی ہے۔ باقی وہی بیان ہے جو حکم چارم میں لکھا ہے۔

۶، میرے تمام مالک محروسہ میں کسی شخص کو اجازت نہیں ہے کہ وہ میری رعایا کے گھر میں اترے۔ مگر جب سرکاری کام کے لئے کسی قصبہ و وہ میں لشکر آئے تو بغیر زور و ظلم کے سپاہی رعایا سے مکان کرایہ لے سکتا ہے اور نہیں تو وہ اپنے خیمے لگا کے الگ اترے اور اپنے لئے آب مکان بنائے اس سے زیادہ رعایا کو کیا تکلیف ہو سکتی ہے کہ محض اجنبی آدمی اوس کے بکنے کی چھانی پر سوار ہو اور اوس کے جو رہنماؤں کے لئے ہاتھ پھیلانے کے لئے بھی جگہ نہ چوڑے۔ دہ، کسی شخص کو ناک کان کاٹنے کی سزا نہ دی جائے اگر چوری کا جرم ہو تو اوس کے کرہ خارجہ وار لگائے جائیں اور قرآن پر قسم لی جائے کہ آئندہ وہ جرم نہیں کرے گا۔

دہ، جاگیرداروں کو اور کروڑیوں کو حکم دیا گیا کہ وہ رعایا سے زمین زبردستی لیکر اپنی شت اوس میں نہ کریں کسی جاگیردار کو یہ اجازت نہیں ہے کہ وہ اپنی سرحد سے پرے کوئی کام کرے اور زمین اور مویشی دوسرے علاقہ کی زبردستی اپنے علاقہ میں کرے۔ بلکہ اس کو اپنے علاقہ کی ترقی میں بالکل توجہ کرنی چاہئے۔ غیر علاقہ میں دخل نہ دینا چاہئے۔

دہ، اگر کوئی شخص اپنے گھر میں کسی سبب سے ٹریاک کھا کر مر جائے تو دوسرے شخص سے جو اوس کے گھر میں رہتا ہو اوس کے خون کا مواخذہ نہ کریں۔

دہ، سارے بڑے بڑے شہر کے حاکموں کو حکم دیا گیا کہ وہ دارالشفاف قائم کریں اور جو بیمار اور اون کے اندر آئیں اون کو عمدہ دوا جب تک دی جائے کہ وہ اچھے ہوں اور جب وہ دارالشفاسی جائیں تو او کو بقدر مایحتاج نقد روپیہ دیا جائے اور یہ سارے خرچ خزانہ شاہی سے اٹھائے جائیں دہ، توڑک کھان کے حکم دہم کے موافق۔

(۱۲) میں نے حکم دیدیا کہ میرے باپ کے وقت کے منصب دار اور جاگیر دار اپنے مناصب و جاگیر پر جب تک وہ زندہ رہیں مستقل کے 'گئے' اور جن میں زیادہ لیاقت میں نے دیکھی ان کا اضافہ منصب جاگیر کا کر دیا جس پاس دس گھوڑے تھے اوس پاس پندرہ گھوڑے کر دیے اور اسی نسبت سے اور امرا، منصب داران کے اضافہ کئے۔ فقط بعض آدمی ناماقت میں فتنہ پرداز فساد انگیز ایسے تھے کہ باوجود میری اس فیاضی کے وہ میری تسلیم و کورنش نہیں بجالاتے تھے اور ملک میں جی بلی پھیلاتے تھے اور یہ نہیں سمجھتے تھے کہ ہم جو طوفان برپا کرتے ہیں اس میں اول خود ہی برباد ہو جائیں گے۔ اس باب میں مجھے شاہ طہاسب شاہ ایران کا مقولہ بہت پسند آیا اوس نے اپنے محل کے پاس ایک حوض بنوایا اور امیروں سے پوچھا کہ اس میں کیا بھرنا چاہئے ایک امیر نے عرض کیا کہ حوض کو لبالب سونے سے بھرنا چاہئے۔ بادشاہ نے کہا کہ اس کہنے سے تو طامع معلوم ہوتا ہے دوسرے امیر نے کہا کہ اس کو گلاب و شربت و برت سے بھرنا چاہئے۔ بادشاہ نے کہا کہ اس کہنے سے تو افیونی معلوم ہوتا ہے تیسرے نے کہا کہ دودھ دہی قند سے بادشاہ نے کہا کہ تو بنگی ہے۔ آخر کو بادشاہ نے کہا کہ میری رائے تم سب کی رائے کے خلاف ہے اس حوض کو ان مفسدوں اور فتنہ پردازوں کے خون سے بھرنا چاہئے جو غدر و چا کے خلاف کو برباد کرتے ہیں۔

حوض شاہ طہاسب

میں نے تمام ممالک محروسہ کے قیدیوں کی رہائی کا حکم عام دیدیا۔ صرف قلعہ گوالیار سے سات ہزار قیدی چھوٹے جن میں سے بعض چالیس برس کے قیدی تھے۔ رہائی یافتہ قیدیوں کی تعداد کا قلعوں کی تعداد پر قیاس ہو سکتا تھا۔ ہندوستان میں باسٹنا، ملک بنگال دو ہزار چار سو قلعے نہایت مستحکم و استوار ہیں۔ میں نے نیک ساعت میں سونے پر سکھ لگوایا مختلف الوزن سونے چاندی کے سکے ملکو کئے اور ہر ایک کا جھڈا گانہ نام رکھا چنانچہ سوتولے کی مہر کا نام نور شاہی اور پچاس تولہ کا نور سلطانی اور ۲۰ تولہ کا نور دولت دس تولہ کا نور کرم پانچ تولہ کا نور مہر ایک تولہ کا نور جہانی اور نصف تولہ کا نورانی اور پاد تولہ کا رواجی نام رکھا۔ اور چاندی کے سکوں میں سوتولہ کے سکے کا نام کوکب پچاس تولہ کا کوکب اقبال بیس تولہ کا کوکب مراد۔ دس تولہ کا کوکب بخت پانچ

قیدیوں کی رہائی اور سکوں کے نام

تولہ کا کوکب سعد۔ ایک تولہ کا جاگیر گیری اور نصف تولہ کا سلطانی اور چوتھائی تولہ کا نشاری اور تولہ کے دسویں حصہ کا خیر قبول رکھا اور اس روش پر تانبے کے سکے مسکوک کئے اور ہر ایک سکے کو ایک نام سے معروف کیا۔ سو تولہ اور پچاس تولہ اور بیس تولے اور دس تولے کے مہروں پر یہ بیت سکھ ہوئی۔

بخط نور بر زر کلک تقدیر رقم زد شاہ نور الدین جہاں گیر
مصرعوں کے درمیاں جگہ چھوڑ کر کلمہ اور دوسری طرف یہ بیت جس میں تیغ بھی چمکتی ہے نقش ہوئی
شد چو خورزیں سکھ نورانی جہاں آفتاب مملکت تیغ آن
دونوں مصرعوں کے درمیان مقام ضرب و سنہ ہجری و سنہ جلوس اور سکھ نور جہانی کہ بعوض
مہر معمول ہے اور وزن میں زیادہ ہے روپیہ کی برابر اعتبار کی جاتی ہے اس پر یہ بیت ثبت ہوئی۔
روئے زر را ساخت نورانی بزرگ مہر شاہ شاہ نور الدین جہاگیر ابن اکبر بادشاہ
سکھ کے ہر طرف ایک مصرعہ کندہ ہوا اور ضرب کا مقام سکھ ہجری و سنہ جلوس نقش ہوا۔ سکھ
جہاگیر کی کہ وزن میں ۹ زیادہ ہے روپیہ کی برابر اعتبار کیا جاتا ہے نور جہانی کے دستور پر ہے
اور تولہ کا وزن دو نیم مثقال معمول ایران و توران ہے۔
مکتوب خاں داروغہ کتاب خانہ و نقاش خانہ نے تیغ جلوس خوب کئی بادشاہ کو بہت
پسند آئی۔

سال جلوس شاہی تیغ شد چو بہناد اقبال سرہ پائے صاحبقران ثانی
اپنے فرزند خسرو کو ایک لاکھ روپیہ میں نے محنت کیا کہ وہ قلعہ کے باہر منعم خاں خانہ خاں
کے گھر کو اپنے واسطے بنائے سعید خاں کو پنجاب کی ایالت و حکومت سپرد ہوئی۔ رخصت کے
وقت یہ مذکور ہوا کہ اس کے خواجہ سرا ستم پیشہ ہیں اور زیر دستوں اور سکیںوں پر ظلم کرتے ہیں
اور اس کو میں نے پیغام بھیجا کہ ہماری عدالت میں کسی پر ستم روا نہیں ہے اور میزان عدل میں ہم کو
خوردی بزرگی منظور نہیں اگر اس کے بعد اس کے آدمی کسی پر ظلم کریں گے تو گو شمال بے التفاتی

پائس گے۔ شیخ فرید بخاری کو جو میرے باپ کے عہد میں میر بخشی تھا خلعت و تمشیر مرصع و دوات قلم مرصع عنایت کی اور پہلی خدمت پر مامور رکھا اور اس کی سرفرازی کے لئے میں نے کہا کہ تجھ کو میں صاحب السیف والقلم جانتا ہوں مقیم کو کہ میرے باپ کے عہد میں وزیر خاں کا خطاب رکھتا تھا میں نے ممالک محروسہ کی وزارت دی۔ خواجگی فتح السد کو بھی خلعت دیکر بدستور سابق بخشی کیا۔ عبدالرزاق معموری کو جو میرے ایام شاہزادگی میں بے سبب میری خدمت چھوڑ کر میرے باپ پاس چلا گیا تھا بدستور قدیم بخشی کیا۔ اور امین الدولہ کو جو میری اجازت بغیر بھاگ کر میرے باپ پاس چلا گیا تھا اس کی تقصیرات پر نظر نہ کر کے آتش بیگی کی خدمت پر مقرر کیا غرض بیرونی اور اندرونی ارباب خدمات و مہمات کو اپنے باپ کے عہد کے موافق بجال رکھا شریف خاں کہ خود سالی سے میرے ساتھ بڑا ہوا تھا میں نے نفاہ و تومان و تیغ اس کو محرمت کیا تھا اور منصب دوہزاری دیا تھا اور صوبہ بہار کی حکومت واری اور اس ولایت کا حل و عقد اس کے قبضہ اختیار میں چھوڑا تھا اور اس طرف رخصت کیا تھا وہ میرے جلوس سے پندرہ روز بعد میری خدمت میں حاضر ہوا۔ اس کے آنے سے میں نہایت خوش ہوا۔ اس لئے کہ اس کی بندگی میری اس حد پر پہنچی ہے کہ میں اس کو بمنزلہ برادر و فرزند و یار و مصاحب کے جانتا ہوں۔ مجھے اس کے اخلاص عقل و دانائی و کاردانی پر اعتماد کلی تھا اس لئے میں نے اس کو وکیل اور وزیر اعظم مقرر کیا امیر الامرائی کا خطاب دیدیا۔ نوکری میں کوئی اور خطاب اس سے مافوق نہیں ہے اور منصب پچہزاری ذات و سوارا و سکو دیا ہر چند اس کے منصب میں افزائش کی گنجائش تھی کہ اس سے زیادہ مقرر ہوتا لیکن اس نے عرض کیا کہ جب تک کوئی مجھے خدمت نمایاں وقوع میں نہیں آئیگی منصب مذکور سے زیادہ نہ چاہوں گا۔ ابھی میرے باپ کے بندوں کی حقیقت اخلاص واقعی ظاہر نہیں ہوئی تھی اور بعضوں سے تقصیرات اور ناشائستہ ارادے جو خالق و خلق کو ناپسند تھے سرزد ہوئے تھے وہ خود بخود شرمندہ و شرمسار تھے۔ باوجودیکہ اس نے روز جلوس میں سب کی تقصیرات معاف کر دیں اور یہ قرار دے لیا تھا کہ امور گزشتہ کی بازخواست

نہ ہوگی۔ مگر ایک تو ہم جو اون کی طرف سے میری خاطر میں چلا جاتا تھا اس لئے میں امیر الامرا کو اپنا حافظہ نگہبان جانتا تھا۔ اگرچہ کل بندوں کا نگہبان اللہ تعالیٰ ہے خصوصاً بادشاہوں کا کہ جن کا وجود باعث رفاهیت عالم ہے۔ راجہ مانگہ کو جس سے بہت سی رشتہ منڈیاں تھیں اور وہ میرے پدر کے امرا، معتبر و معتمدین سے تھا اور اس کو صوبہ بنگالہ کا حاکم مقرر کیا بعض امور اس سے ایسے صادر ہوئے تھے کہ اس کو یہ توقع نہیں تھی کہ میں اس کے حق میں ایسی عنایت کروں گا کہ ایسی ولایت دوں گا جس میں پچاس ہزار سوار رہتے تھے۔

جلوس کے بعد جمع امرا اپنی جمیعتوں کے درگاہ میں حاضر تھے میرے دل میں آیا کہ اس لشکر کو سلطان پرویز کو عنایت کر کے رانا کے سر پر بہ نیت غزبھجوں۔ فرزند مذکور کو رخصت کیا اور میں ہزار سوار اور امرا، مفصلہ ذیل اس کی خدمت کے لئے یقین کئے اول آصف خاں پنجہزاری کو پرویز کا اتالیق مقرر کیا اور حکم دیا کہ سب چوٹے بڑے منصب دار اس کی اصلاح و صوابدید سے باہر نہ جائیں گے اور عبدالرزاق معموری کو بخشی اور ممتاز بیگ عمومی آصف خاں کو دیوان مقرر کیا۔ راجہ جگناتھ پنجہزاری اور رانا شنکر کو ہمراہ کیا۔ اور مادہ ہونگہ اور راول سال درباری کو علم اور سہ ہزاری منصب عنایت کیا شیخ رکن الدین شیر خاں کو سہ ہزاری منصب دیا شیخ عبدالرحمن پسر شیخ ابو الفضل کو اور مہاشنگہ نمبرہ راجہ مان سنگہ و زاہد خاں پسر صادق خاں کو اور وزیر جمیل و قرا خاں ترکمان جن میں سے ہر ایک دو ہزاری منصب رکھتا ہے خلعت دیکر رخصت کیا۔ راجہ منوہر کہ یکمادت کچھواہوں میں سے تھا اور میرا باپ خور دسالی میں اس پر بہت عنایت کرتا تھا اور فارسی زبان جانتا تھا اس کا یہ ایک شعر ہے کہ

غرض ز خلقت سایہ ہمیں بود کہ کسے بنو حضرت خورشید پائے خود نہ ہند

وہ بھی اس مہم میں شریک کیا گیا غرض بڑے بڑے امیر زادے اور خان زادے اور راجپوت کا مطلب اس خدمت پر مامور ہوئے اور ایک ہزار احدی جن کو یکہ کہتے ہیں معین ہوئے۔

رانا کو گشتالی کے لئے پرویز کا لشکر مرتب ہونا۔

جہانگیر کی نیت میں یہ تھا کہ اکثر اکبری اور جہانگیری مندوں کو اپنے منہائے مطلب پر کامیاب کرے اس لئے اس نے بختیوں کو حکم دیا کہ جو شخص اپنے وطن میں اپنی جاگیر یعنی چاہتا ہو اس کو اطلاع دو تاکہ تورہ و قانون چنگیزی کے مطابق آلتقا اس کی جاگیر میں مقرر ہوا اور تغیر و تبدیل سے امین ہو۔ بادشاہ کے آباؤ اجداد جس کسی کو جاگیر بطریق ملکیت کے عنایت کرتے تھے۔ اس کے فرمان پر مہر آل تمغا لگتی تھی جو عبارت اس سے ہے کہ فرمان پر شجرف سے مہر لگائی جائے۔ جہانگیر نے حکم دیا کہ مہر لگنے کی بجگہ طلا پوش کی جائے اور مہر مذکور اس پر لگائی جائے اس کا نام آلتون تمغا یعنی مہر زرین لکھا جائے۔

خطبہ

خطبہ مناصب

بیر اس کو میر آتش بنایا اور راجہ بکراجیت کا خطاب ملا اور حکم دیا کہ ہمیشہ توپ خانہ میں جو بادشاہ کے ساتھ رہے پچاس ہزار توپچی اور تین ہزار راجہ توپ مستعد آمادہ رکھے۔ چوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ ساٹھ ہزار شتری زنبورکیں جن میں سے ہر ایک کے لئے دس سیر بارود اور بیس گولیاں ہوں اور بیس ہزار اور قسم کی توپیں مع سامان چلنے کے لئے تیار رہیں اور اس کارخانہ کے خرچ کے لئے پندرہ پرگنہ مقرر کئے جن کی آمدنی ایک لاکھ دانگی اشرفی تھی مرزا شاہر خ نمبرہ مرزا سلیمان حاکم بدخشاں کو ہفت ہزاری منصب دیا۔ اس کو جہانگیر نے اپنے باپ سے التماس کر کے اپنی خدمت میں لے لیا تھا اور وہ اسی کے پاس بڑا ہوا تھا اس لئے اس کو وہ اپنے فرزندوں میں سے شمار کرتا تھا۔ راجہ رلم سنگھ کے سب سے زیادہ لائق بیٹے جہاؤ سنگھ کو منصب ایک ہزار پانصدی کا عنایت ہوا اور اس کا عہدہ سابق برقرار رہا۔ زمانہ بیگ پسر غیور بیگ کابل کو کہ خرد سالی سے جہانگیر کی خدمت کرتا تھا اور اس کی ایام شاہزادی میں امدی کے درجہ سے منصب پانصدی پر پہنچا تھا خطاب حمایت خانی کا دیکر منصب ہزار و پانصدی سے ممتاز کیا اور شاگرد پیشہ کی غنشی گری اس کے لئے مقرر ہوئی۔ راجہ زرسنگھ دیو کہ بندیلہ راجپوت تھا اور جہانگیر کا رعایت یافتہ تھا۔ شجاعت و نیک ذاتی اور سادہ لوحی میں اپنی مثال اور اقران میں ممتاز تھا سہ ہزاری منصب سے سرفراز ہوا۔ اس کی رعایت و ترقی کا سبب اس کا ابو الفضل کا قتل

کرنا تھا جس کا بیان اوپر ہو چکا۔

میرضیا، الدین قزوینی جس نے جہانگیر کی ایام شہزادگی میں خدمات اور دولت خواہیاں
کیں تھیں ہزاری کا منصب دیا طویلہ کا مشرف بنایا اور حکم دیا کہ ہر روز بیس گھوڑے بخشش کے
لئے حاضر رکھے مرزا علی اکبر شاہی کو منصب چار ہزاری سے ممتاز کیا سرکار سنجل اوس کو جاگیر میں
دی امیرالامراے ایک دن کسی تقرب سے یہ بات جہانگیر سے کہی جو اوس کو بہت پسند آئی
کہ دیانت و بے دینانی مخصوص نقد و جنس سے نہیں ہے بلکہ آشنایوں میں ایسی حالت کا دکھانا
کہ اوس میں نہو اور اس استعداد کا چپانا جو بیگانگوں میں ہو یہ بھی بے دینانی ہے یہ بات سچ ہے
کہ مقربوں کو آشنا و بیگانہ پر نظر نہ کرنی چاہئے ہر شخص کی حالت جیسی ہو عرض کرنی چاہئے جہانگیر
نے سلطان پرویز کو رانا سے لڑنے کے لئے بھیجا تھا اور یہ سچا دیا تھا کہ اگر رانا مع اپنے سپہ سالار
کرن کے اس کے پاس آئے اور اطاعت و بندگی اختیار کرے تو اوس کی ولایت سے تعرض
نہ کرے اس سفارش سے غرض اس کی دو مقدمے تھے۔ ایک یہ کہ اکبر کے پیش ہند خاطر مالدوار
کی فتح تھی۔ مگر جب یہ غزیت وہ کرتا تو مولع پیش آتے اگر ہم رانا کوئی صورت پکڑے اور اس کا خدشہ
خاطر سے دور ہو تو ہندوستان میں پرویز کو چور کر تو نیقات الہی کی تائید سے ولایت مالدوئی کو
وہ روانہ ہو خصوصاً ان دنوں میں کہ مالدوار الہنہ میں کوئی حاکم مستقل نہیں ہے وہاں باقی خاں بھی
جو عبداللہ خاں اور اوس کے بیٹے عبداللہ مومن کے بعد تخت نشین ہوا تہام گیا اور ولی محمد خاں اوس کا
بھائی اس دیار میں حاکم ہوا تھا۔ ابھی یہاں انتظام نہیں ہوا تھا۔ دوم سراج نام مہم پیکار دکن کہ میر سے
والد بزرگوار کے عہد میں ایک حصہ دکن کا فتح و تسخیر ہوا تھا اوس کو خدا کی عنایت سے ایک دفعہ
تحت و تصرف میں لاکر مالک محروسہ میں داخل کروں۔

چھوٹی توڑک میں یہ لکھا ہے کہ مجھے اطلاع ہوئی کہ سمرقند میں جو باقی خاں اوزبک حاکم تھا
وہ مر گیا اور اوس کا جانشین ولی خاں ہوا ہے۔ اس کی حکومت کی ابتدائی میں نے خیال کیا کہ وہ
مجھے عداوت کے ساتھ پیش آئے یہی صورت میں میں نے یہ ارادہ کیا کہ پرویز کو اوس کے مقابلہ

پرویز کا رانا پاس بیٹھا اور اس کی خدمت کرتا۔

کے لئے بیسوں اور بعد ازاں اگر خدا فضل کرے تو دکن کی فتح کی تدابیر کو پورا کر کے میں خود اور لاکھن
 جاؤں۔ دکن کی فتح کا مجھے بڑا خیال تھا کہ اس لشکر کو جو اس پر فتح حاصل کرے ستر قندیلے جاؤں
 اور یہ میلان خاطر مجھے اپنی باپ کے سبب سے پیدا ہوا تھا وہ بہت اس ملک موردنی ماوراءالنہر
 کو فتح کرنا چاہتا تھا مگر میں نے اس کو خرم و احتیاط سے بعید جانا کہ ہند کو بے سپاہ کسی بیٹے کو
 سپرد کر کے چلا جاؤں۔ میں نے یہی قرار دیا کہ پرویز کو رانا اودے پور سے لڑنے کے لئے بیسوں
 ۲۷ شعبان کو پسران اسکے راج ولد بھگوانداس عمرے راجہ مان سنگھ سے ایک مرغریب
 ظاہر ہوا ان بے سعادوں کا نام ابھی رام ونبجے رام وشیام رام تھا۔ یہ نہایت بے اعتدال
 تھے۔ ابھی رام نے بہت بے اعتدالیاں کیں تھیں مگر میں نے اس کی تقصیرات سے اعراض
 کیا تھا۔ اس تاریخ میں مجھ سے عرض کیا گیا کہ ابھی رام یہ چاہتا ہے کہ اپنی عورتوں اور فرزندوں
 کو بے اجازت وطن پہنچا دے اور پھر خود بھاگ کر رانا کی پناہ میں رہے جو میرے خاندان کے
 نادولت خواہوں میں ہے۔ رام داس اور اورام اسے راجپوت سے میں نے کہا کہ اگر تم میں سے
 کوئی اس کا ضامن ہو تو ان بدبختوں کی جاگیر اور منصب کو برقرار رکھوں اور اون کے گزشتہ
 کوتکوں کو عفو کروں لیکن ان کی بدطینتی کے سبب سے کوئی شخص ضامن نہ ہوا تو میں نے امیر
 الامرا کو حکم دیا کہ جب تک کوئی اون کا ضامن ہوا اون کو حالات میں رکھے اس نے ابراہیم خاں
 کا کر دلا اور خانی اور حاتم شہنواز خانی کے حوالہ کیا۔ جب دنوں نے چاہا کہ ان جاہلوں سے
 ہتیارے لیں تو وہ اپنے نوکرؤں کو ساتھ لیکر جنگ کرنے لگے امیر الامرا اور شیخ فرید نے اون کو
 قتل کیا اور یہ شورش دولت خانہ خاص و عام کے صحن میں واقع ہوئی اور اس سیاست سے نا عاقبت
 اندیشوں کی تنبیہ ہو گئی ابو الی اوزبک نے کہا کہ اگر اس قسم کا امر آذبکیہ میں ہوا ہوتا تو اس جماعت
 کا سلسلہ و قبیلہ تیس ناس کیا جاتا میں نے کہا کہ یہ طائفہ رعایت کردہ اور تربیت یافتہ میرے والد
 بزرگوار کا ہے اسی کی میں مراعات کرتا ہوں اور مقتضائے عدالت ہی یہی ہے کہ ایک شخص کے جرم کو مؤخذ
 بہت آدمیوں سے نہیں کرنا چاہئے۔ چھوٹی توڑک میں اس واقعہ کو مختلف طرح بیان کیا ہے کہ

پسران اسکے راج کی بے اعتدالی دیوان خاص و عام کے صحن میں۔

۱۔ رنجناں کو رام جی اور بیجا رام (دنبے رام) اور سیام پسران بجواند اس عمو سے راجہ مان سنگھ کو ادن کی بداعمالی کی سزا دی گئی۔ ادن کے سر میرے ہاتھوں کے پاؤں تلے کچلے گئے۔ ان سب میں راجی بڑا شرور تھا یمیمہ دیکھو۔

ایک دن میں نے ہندوؤں سے جو ہندوستان کے دشمنوں سے عبارت ہی یہ پوچھا کہ اگر تمہارے مذہب کا منہا یہ ہی کہ حق تعالیٰ کی ذات مقدس نے مختلف پیکروں میں حلول کیا ہی تو وہ ایسا عقل کے نزدیک مردود ہی اور اس سے یہ معنیہ لازم آتا ہے کہ واجب تعالیٰ جو تمام تعینات سے مجرد ہے صاحب طویل و عرض و عمق ہو جاتا ہے اور اگر ان اجسام میں نور الہی کے طور سے مراد ہی تو وہ سب موجودات میں ساوی ہے اور وہ ان دس پیکروں سے محض نہیں ہے اور اگر صفات الہی میں سے کسی صفت کا اثبات مراد ہے تو اس صورت میں بھی تخصیص درست نہیں اس لئے کہ ہر دین آئین میں صاحبانِ معجزہ و کرامات موجود ہیں اور وہ اپنے زمانہ میں دانش و فراست میں ممتاز ہوئے ہیں۔ بہت سی گفٹ و شنود اور رد و بدل کے بعد اس خدا کے معرفت ہوئے جو جسم و چون و چگونگی سے منزہ ہے ہندوؤں نے یہ کہا کہ ہمارا یہ خیال ہے کہ ہم ذات مجرد کے ادراک میں ناقص ہیں صورت کے وسیلہ بغیر خدا کی معرفت نہیں حاصل ہو سکتی ان دس پیکروں کو اپنی شناخت و معرفت کا وسیلہ جانتے ہیں تو میں نے کہا کہ تم ان پیکروں سے معبود تک پہنچنے کا مقصد کب حاصل کر سکتے ہو۔

شب شنبہ ۱۱ ذیقعدہ ۱۰۸۰ مطابق ۱۰ اپریل ۱۸۶۹ء کو آفتاب برج حوت سے برج حمل میں آیا۔ سال اول جلوس میں یہ پہلا نوروز تھا اسی نوروز سے بادشاہ اپنے جلوس کے سالوں کا حساب کرتا ہے۔ باپ کے دستور کے موافق دولت خانہ خاص و عام آراستہ ہوئے اور روز اول سے جب تک کہ حمل ۱۹ درجے آفتاب طے کر کے خانہ شرف میں آئے ہر روز جشن رہا اور حکم ہو گیا کہ کیفیات و مغیرات میں سے جس کا جی چاہے کھائے منع و مانع کوئی نہیں ہے ان سترہ اٹھارہ روز میں اکبر کے عہد میں یہ بات مفرد تھی ہر روز امرا سے کلاں میں سے ایک امیر مجلس آراستہ کرتا اور پیشکش دیتا جس میں اقسامِ جواہر و مرصع آلات و اتمشہ نفیہ اور ہاتھی گھوڑے ہوتے اور اپنی

ہندوؤں کے ساتھ مبارکباد

جشن اولین نوروز

مجلس میں بادشاہ کو آنے کی تکلیف دیتا اور بادشاہ اپنے بندوں کی سرافرازی کے لئے قدم رنجہ فرماتا اور پیشکشوں کو ملاحظہ کرتا جو اس کو پسند آتا اس کو لے لیتا اور باقی کو صاحب مجلس کو بخش دیتا۔ بادشاہ کی طبیعت سپاہی اور رعیت کی رفاہیت اور آسودگی پر مائل تھی اس سال یہ پیشکش معاف ہوئی مگر بعض امیروں کی خاطر داری کے سبب سے اون کی پیشکشوں میں سے کچھ لے لیا گیا۔ آغاز جلوس میں مظفر خاں گجراتی کی اولاد میں سے کسی نے جو اپنے تئیں اس دلا کے حاکم زادوں میں سے سمجھتا تھا شورش برپا کی اور احمد آباد کی اطراف و جوانب کو تاخت و تاراج کیا اور چند شاہی سرداروں کو جیسے کہ بہادر اوزبک اور رائے علی بھٹی تھے مار ڈالا۔

بادشاہ نے راجہ بکرماجیت اور بہت سے منصب داروں کو چھ سات ہزار سواروں کے ساتھ گجرات کی ملک کے لئے تعین فرمایا اور یہ مقرر کیا کہ جب تک کہ مفسدوں کے رفع دفع سے راجہ کی خاطر جمع ہو تو وہی گجرات کا صاحب صوبہ رہے اور قلیچ خاں جو پہلے اس خدمت پر تعین ہوا تھا وہ بادشاہ پاس آئے۔ اس فوج کے پہنچنے ہی باغیوں کی جماعتیں پریشان ہوئیں ہر ایک عجت جنگل میں بھاگ گئی اور اس ملک کا انتظام ہو گیا۔

خسر کے دل میں عسروہ جو الی دکنم تجربگی و مصاحبان ناجنس کی ناعاقبت اندیشی سے خیالات فاسد پیدا ہوئے۔ خاص کر اس زمانہ میں کہ میرے والد بزرگوار بیمار تھے اور بعض کو ماہ اندیشوں نے بہ سبب کثرت جرائم و تقصیرات کے کہ اون سے وقوع میں آئے تھے اور عفو و انعام سے محض ناامید تھے یہ ارادہ کیا کہ اس کو دستاویز بنا کر امور سلطنت کے مختار نہیں اور اس معنی سے وہ غافل تھے کہ امور سلطنت و جہا بنانی ایسا امر نہیں ہے کہ چند ناقص عقلوں کی سعی سے انتظام پائے۔ خالق داد راس اعظم الشان و رفیع القدر کے لئے جس کسی کو شائستہ جانتا ہے اور اس قلعہ کے لئے جس کی قابلیت کے قیامت کو راست سمجھتا ہے اس کو دیتا ہے۔ ۵

زوارندہ نتوان شد بخت را شاید خرید افسر و تخت را

جرات میں مظفر خاں کی اولاد کی شورش

سردار کا بھائی سال اول کے جلوس کے وسط میں اور اس کے معاملات

سرے راکہ حق تاج پرورد نمود نشاید از دولت ربود

مفسدوں اور کوتاہ اندیشوں کے خیالات فاسد کا نتیجہ سوائے مذلت اور پشیمانی کی نہیں ہوتا۔ اس نیاز مند درگاہ الہی کے ساتھ اموی سلطنت نے قرار پایا تو میں نے خسرو کو ہمیشہ گرفتہ خاطر و متوحش پایا۔ ہر جذبہ میں نے چاہا کہ اسپر عنایت و شفقت کر کے اوس کے دل سے دغدغے دو سو سے زور کروں لیکن اسے کچھ فائدہ نہ ہوا۔ وہ بخت برگشتوں کے مشورہ سے شب یک شنبہ ذی حجہ سنہ مذکور کو دادا کی قبر کی زیارت کا بہانہ بنا کے قلعہ سے باہر آکر بھاگ گیا اور ساڑھے تین سو سوار ساتھ لے گیا۔ اوس کی روانگی سے تھوڑی دیر بعد ایک چربانچی نے جو وزیر الملک کا آشنا تھا اوس کو خبر دی کہ خسرو بھاگ گیا۔ وزیر الملک اُس کو امیر الامرا کے پاس لے گیا اوس نے اس خبر کو تحقیق کیا اور مصطفیٰ بنہ محل کے دربار میں گیا اور خواجہ سرا کی معرفت کھلا بجوایا کہ مجھے کچھ ضروری عرض کرنا ہے حضور باہر تشریف لائیں۔ یہ بات میرے سان گمان میں بھی نہ تھی میں نے جانا کہ دکن یا گجرات سے کوئی خبر آئی ہوگی جب میں باہر آیا تو معلوم ہوا کہ ماجرایہ ہے میں نے کہا کہ اب کیا کرنا چاہئے۔ میں خود جاؤں یا حنتم کو بھیجوں۔ امیر الامرا نے کہا کہ اگر حکم ہو تو میں جاؤں میں نے کہا کہ ہاں چھا تو اوس نے کہا کہ اگر خسرو نصیحت کرنے سے واپس نہ آئے اور ہتیار چلائے تو مجھے کیا حکم ہے تو اوس سے کہا گیا کہ اگر وہ کسی طرح راہ راست پر نہ آئے تو جو کچھ تیرے ہاتھ سے ہو سکے اس میں تقصیر نہ کرنا۔ سلطنت میں خوشی و برادری نہیں ہوتی کہ بادشاہ خوشی نہ دار و یکے آتین اور بعض اور مقدمات کہہ کر میں نے اوس سے رخصت کیا۔ میرے دل میں آیا کہ خسرو امیر الامرا سے بالکل آزر دہی اور اوس کو جو قربت و منزلت حاصل ہی اس سے وہ امثال اور اقران کا محسوس ہی مبادا کوئی نفاق کی بات وہ کرے اور اوس کو ضلوع کر دے۔ مگر الملک کو میں نے حکم دیا کہ جا کر اوس کو آٹا لے آئے شیخ فرید بخش بگی کو اس خدمت پر تعین کیا اور حکم دیا کہ کل منصب داراؤ احدی کہ پہرہ پر ہیں۔ میری ہمراہی پر متوجہ ہوں۔ اہتمام خاں کو تو وال کو قراولی د خبر گیری کے

لئے مقرر کیا اور یہ ٹھہرایا کہ جب دن ہو تو میں خود جاؤں۔ معز الملک امیر الامرا کو لے آیا۔ میرے پاس خبر آئی کہ خسرو پنجاب کی راہ پر ایٹار کر کے جاتا ہے۔ میرے دل میں آیا کہ مبادا وہ راہ میں چپ زدگی کرے یعنی جائے اور طرف اور دکھلائے اور طرف۔ راجہ مان سنگھ اس کاموں بنگالہ میں موجود تھا اس لئے اکثر بندہ ہاؤز گاہ کی راہ سے یہ تھی کہ خسرو وہاں جائیگا۔ ہر طرف آدمی بھیج کر یہ تحقیق ہو گیا کہ وہ پنجاب کو جاتا ہے اس اثناء میں صبح ہوئی عنایت الہی پر بھروسہ کر کے غریمت درست کے ساتھ میں سوار ہوا اور کسی چیز کا اور کسی آدمی کا مفید نہ ہوا اور چلے آیا۔

بلے آن را کہ اندوہ است در پے	بے داند کہ رہ چوں میکند طے
ہمب داند کہ آفتد پیش در اند	نداند با کہ آید با کہ ماند

اول والد بزرگوار کے روضہ پر گیا جو شہر سے ۳ کوس پر واقع ہے اور حضرت کی روحا سے استمداد ہمت کی۔ اسی حال میں مرزا شاہ رخ کا بیٹا جو خسرو کے ہمراہ جانے کا ارادہ رکھتا تھا پکڑا ہوا آیا جب یہ بات میں نے اوس سے پوچھی تو وہ انکار نہیں کر سکتا تھا میں نے حکم دیا کہ اوس کے ہاتھ باندھ کر فیل پر سوار کریں یہ اڈل شگون تھا کہ حضرت والا کی بوج کی برکت اور اور توجہ و امداد سے ظہور میں آیا۔ دوپہر کو خوب لومیں چلیں تو سایہ کے درخت کے نیچے میں نے توقف کیا اور خاں اعظم سے میں نے کہا کہ جب میرا باوجود امنیت خاطر کے یہ حال ہو کہ معتاد افیون جو اقل روز میں مجھے کھانی چاہی اب تک نہ کھائی ہو اور کسی نے اوس کو یاد بھی نہ دلایا ہو تو اس بے سعادت خسرو کا حال اسی پر قیاس کرنا چاہئے مجھے تکلیف اس سبب سے تھی کہ میرا فرزند بے سبب میرا خصم و غنیم ہو گیا اگر اوس کے پکڑنے میں سعی نہ کرتا تو مفید اور فتنہ اندیشوں کو دستگاہ ہوتی ہی اور وہ اپنا سر کرپٹے ہوئے اوزبک یا قزلباشوں پاس جائیگا جس کے سبب سی میری دولت کو خفت ہوگی اس واسطے میں نے اوس کے گرفتار کرنے کا ارادہ کیا۔ کچھ آرام لیکر برگنہ مترا سے کہ آگرہ سے جس کوس پر واقع ہے دو تین کوس چڑھا اور اس پر گنہ کے ایک موضع میں اترا جہاں تالاب بھی تھا خسرو جب مترا میں آیا تو حسین بیگ بخشی کہ والد بزرگوار کی رعایت

یاقوتوں میں تھا ملازمت کے قصد سے کابل سے آتا تھا کہ وہ خسرو سے ملا۔ بدخشیوں کی طبع فتنہ و آشوب سے پیراستہ ہوتی ہے وہ اس بات کو خدا سے چاہتا تھا۔ دوستوں ایسا قات بدخشاں اوس کے ہمراہ تھے وہ خسرو کا راہ براور سپہ سالار بنا۔ راہ میں جو شخص آگے آتا اوس کو لوٹ لیتا۔ گھوڑا اور اسباب اوس کا لے لیتا۔ سوداگروں اور مسافروں کا اسباب ان لچوں کا مال تھا جہاں وہ جاتے وہاں عورتوں اور بچوں کو ستاتے خسرو اپنی آنکھوں سے دیکھتا تھا کہ باپ دادا کے ملک موردی پر کیا کیا ستم ٹوٹ رہا ہے ان بدخشیوں کے افعال ناشائستہ کو دیکھ کر ایک ساعت میں ہزار بار مرنے کی آرزو کرتا۔ مگر آج کتوں سے مدد و مواسا کے سوا کوئی چارہ نہیں رکھتا تھا۔ اگر اس کا بخت و اقبال یا دور ہوتا تو نہ امت و پشیمانی کو دستاویز اپنی بناتا اور بے دغدغہ خاطر میری ملازمت میں آتا۔ عالم السرایزد و دانا ہے کہ میں اوس کی تقصیرات سے بالکل درگزر کرتا اور اوس پر اس قدر لطف و شفقت کرتا کہ اوس کے دل میں بال کی برابر تفرقہ اور دغدغہ نہیں رہتا حضرت بنت آسمانی کے واقعہ میں بعض مفسدوں کے فساد سے اوس کے دل میں جو ارادے پیدا ہوئے تھے وہ جانتا تھا کہ سبچہ وہ معلوم ہیں اس لئے میری مہر و شفقت پر اعتماد نہیں کرتا تھا۔ میری شاہزادی میں خسرو کی ماں نے اوس کے اطوار اور ادتماع کی نا طوشتی سے اور چھوٹے بھائی مادھو سنگھ کے سلوک سے آزرہ ہو کر ایفون کہا کر اپنے تئیں ہلاک کیا اوس کی خوبیوں اور نیک ذاتیوں کا کیا بیان کروں نقیل اوس کی کامل تہی اخلاص اس کا میرے ساتھ اس درجہ پر تھا کہ وہ ہزار سپہ و براور کو میرے ایک بال پر قربان کرتی تھی بار بار اوس نے خسرو کو اخلاص محبت پر دلالت کی جب اوس نے دیکھا کہ اوس سے کچھ فائدہ نہیں ہوتا اور انجام اس کا نا معلوم ہے کہ کیا ہوگا تو غیرت کے سبب سے کہ طبیعت راجپوتی کو لازم ہے مرنے کا ارادہ کیا کئی مرتبہ کہی کہی اوس کا مزاج شورش میں آیا تھا۔ یہ شورش موردی تھی کہ اوس کے بھائیوں اور باپ دادا میں بھی دیوانگی میں ظاہر ہوتی تھی اور ایک مدت کے بعد علاج پذیر ہوئی تھی۔ جن دنوں میں کہ میں شکار پر متوجہ تھا ۲۶ ذی الحجہ سلطنت میں عین شورش و باغ میں بہت سی ایفون کھائی اور تھوڑی

دیر میں مرگئی گویا کہ اوس نے اپنے بیٹے کا حال جو ہونے والا تھا پہلے سے دیکھ لیا تھا اول میری شادی اوس سے ہوئی تھی خسرو کے پیدا ہونے کے بعد لڑکی پیدا ہوئی جسکو شاہ بگم کا خطاب دیا گیا وہ یہ نہیں دیکھ سکتی تھی کہ اوس کے بھائی اور بیٹے میرے ساتھ بدسلوکی کریں۔ پریشان دماغ نہ بنے لگی اور اسی حال میں اپنی جان پر کھیل گئی کہ اس اندوہ و کلفت سے چھوٹ جائے اسکے مرنے سے میرا حال یہ ہوا کہ حیات و زندگی کا مزہ کچھ نہ رہا۔ کھانے پینے کو دل نہ چاہتا تھا جب والد ماجد کو میرا یہ حال معلوم ہوا تو ایک دلاسا نامہ بنایت شفقت اور مرحمت سے اس فدوی خاص پاس پہنچا اور خلعت و دستار مبارک اپنے سر سے اتار کر میرے پاس بھیجے اس عنایت نے میرے سوز و گداز کی آگ پر پانی ڈالا۔ اور میرے اضطراب و اضطراب میں فی الجملہ قرار اور آرام ہوا۔ غرض ان مقدمات کے ذکر سے یہ ہے کہ اوس سے زیادہ کیا بے سعادت ہو سکتی ہے کہ فرزند اپنی ناخوشی سلوک اور اطوار ناپسندیدہ سے مادر کی خودکشی کا سبب ہو اور اپنے باپ سے بغیر کسی سبب و باعث کے محض تصورات و خیالات فاسد سے بغاوت و عناد اختیار کرے اور اوس کی دولت ملازمت سے فرار پر قرار اختیار کرے منتقم جبار نے ہر کردار کے لئے اوس کی سزا برابر رکھی ہے اس لئے اوسکے حال کا مال یہ ہوا کہ بدترین حال سے مفید ہوا اور درجہ اعتماد سے گر کر زندانِ الہی میں گرفتار ہوا

راہ چوستانہ رود ہو شمشاد پاسے بدام آرد و سرور کمند

روز سہ شنبہ دہم ذی الحجہ کو منزل ہوڈل میں آیا۔ شیخ فرید بخاری کو شجاعوں اور بہادروں کی جماعت کے ساتھ خسرو کے تعاقب میں لشکر کا ہراول بنا کے ہیجا۔ دوست محمد خاں کہ میرے ہمراہ تھا بہ سبب سابق الخدمت اور ریش سفید ہونے کے قلعہ آگرہ کی محلوں خزانوں کی محافظت کے لئے ہیجا جب آگرہ سے میں آیا تھا تو اعتماد الدولہ اور وزیر الملک کو شہر کی حالت سپرد کی تھی میں نے دوست محمد خاں سے کہا کہ میں صوبہ پنجاب کو جاتا ہوں وہ صوبہ اعتماد الدولہ کی دیوانی میں ہے اوس کو میرے پاس مجھینا اور حکیم مرزا کے بیٹوں کو قید کر کے مجھ سے کر دینا اس لئے کہ میرے فرزند صہلی نے یہ معاملہ کیا ہے تو برادر زادہ اور عموں زادہ سے کیا توقع ہو سکتی ہے دوست محمد

کے جانے کے بعد مغز الملک بخشی ہوا۔ پول و فرید آباد ہوتا ہوا ۱۳ روز جمعہ کو دہلی میں آیا۔ دادا کی قبر کی زیارت کو گیا۔ اپنے ہاتھ سے روپیہ تقسیم کیا۔ یہاں سے حضرت شیخ نظام الدین اولیا کے مزار کی زیارت کو گیا۔ اور فقیروں اور درویشوں کو روپیہ تقسیم کیا۔ ۴۴ کو سراسر زلیہ میں گیا جس کو خسرو نے جلا دیا تھا۔ آقا ملائی میری خدمت بہت کرتا تھا۔ ہزاری ذات کا اضافہ اوس کے اصل منصب پر کیا تین سو سوار اوس کو دیے ایماقات جو میرے ہمکاب تھے اون میں سی بعضے خسرو سے اتفاق رکھتے تھے اس لئے کہ مبادا اون کی خاطر میں دغدغہ و تفرقہ آئے اون کے کماں تروں کو دو ہزار روپے دیے کہ اپنے آدمیوں میں تقسیم کر دیں اور مراحم جہانگیری کا امیدوار کریں۔ ۱۶ کو پانی پت میں آیا۔ یہ منزل میرے آبا سے کرام و اجداد ذوی الاحترام پر ہمیشہ مبارک و فرخندہ تھی۔ اس شہر میں دو فتح عظیم حاصل ہوئی تھیں۔ ایک ابراہیم کو بابر نے شکست دی تھی جس کا ذکر تاریخ میں موجود ہے دوم والد بزرگوار نے ہیمو فتح حاصل کی تھی جب خسرو دہلی میں ہو کر پرگنہ مذکور کی طرف متوجہ ہوا تو بحسب اتفاق دلاور خاں وہاں آیا ہوا تھا۔ وہ جہنا سے اتر کر خود سپاہیانہ و قزاقانہ الیغار کر کے چلا کہ قلعہ لاہور میں خسرو سے پہلے پہونچ جائے۔ انھیں دنوں میں لاہور سے ایسے مقام و منزل میں عبدالرحیم بھی آیا ہوا تھا۔ دلاور خاں نے اوس کو ہدایت کی کہ اپنے بیٹوں کو میرے بیٹوں کے ساتھ جہنا پار بھیجے اور خود کنارہ ہو کر میرا منتظر رہے۔ وہ گرانبار و ترسندہ تھا اس کام میں اسقدر توقف کیا کہ خسرو آگیا اور وہ اسے پاس چلا گیا اور اوس نے خطاب ملک انور راے کا پایا اور بنرو میں صاحب اختیار ہوا۔ دلاور خاں مردانہ لاہور کو گیا اور راہ میں ہر کسی اور ہر طائفہ کو ملازمان درگاہ میں سے اور کرڈریوں اور سوداگروں وغیرہ کو خسرو کے خرچ کی اطلاع دی بعض کو اپنے ہمراہ لیا اور بعض کو کہا کہ راہ پر سے کنارہ ہو جاؤ اوس کے بعد دست اندازوں اور ظالموں کے پنجے سے بندگان خدا امین ہوئے۔ غالب ظن یہ تھا کہ اگر دہلی میں سید کمال اور پانی پت میں دلاور خاں جرأت و ہمت کرے اور خسرو کو راہ میں روکتے تو اوس کے ہمراہ کی جماعت تاب مقاومت نہ لاتی اور پریشان ہو جاتی اور خسرو ہاتھ میں آجاتا۔ مگر اون کی ہمت

نے یادری نہ کی۔ ثانی الحال ہر ایک نے کسی نہ کسی سے اپنی تفصیر کی تلافی کی۔ دلاور خاں ایثار
 کر کے خسرو سے پہلے لاہور کے قلعہ میں پہنچا اور ایسی خدمت نمایاں کیں کہ پہلی کوتاہی کا تدارک ہوا
 اور سید کمال نے بھی جنگ خسرو میں تزدات مردانہ کئے۔ اپنے محل پر بالتفصیل بیان ہونگے
 ۷۔ اردی الحجہ کرنال میں پہنچ کر مقام کیا۔ ۹ کو شاہ آباد پہنچا۔ یہاں پانی کی قلت تھی مگر بڑا امینہ برسا جس
 لوگوں کا دل خوش ہوا۔ منزل الوہ میں الوانی اوزبک کو تادون منصبداروں کے ساتھ شیخ فرید کی
 کمک کے لئے تعین کیا۔ اور چالیس ہزار روپیہ مدد خرچ کے لئے بھیجا۔ سات ہزار روپیہ جمیل بیگ
 کو دیا کہ وہ ایمات میں تقسیم کرے۔ میر شریف امین کو دو ہزار روپیہ دیے ۲۴ ماہ مذکور کو خسرو کے
 پانچ آدمی پکڑے آئے جن میں سے دو نے اوس کی نوکری کا اقرار کیا اون کو میں ہاتھبوں کے
 پیرتے دلوا یا۔ اور تین آدمیوں نے انکار کیا اون کو زیر حوالات تحقیقات کے لئے رکھ
 ۱۲ فروری ۱۰۸۵ مرزا حسین و نور الدین قلی کو توال شہر میں داخل ہوئے ۲۴ فروری کو
 دلاور خاں کا فرستادہ میرے پاس آیا اور یہ خبر دی کہ خسرو نے خروج کیا ہے اور
 لاہور کا قصد رکھتا ہے حضور خبردار رہیں۔ اسی تاریخ لاہور کے دروازے محفوظ و مضبوط کئے
 گئے تاریخ مذکور سے دو روز بعد دلاور خاں کے تھوڑے آدمی قلعہ میں داخل ہوئے۔ برج دوبارہ
 کو استحکام کرنا شروع کیا۔ جہاں شکست ریخت تھی او کی مرمت کی قلعہ کے اوپر توپیں اور ضربتیں
 لگائی گئیں۔ جنگ کی تیاری کی گئی۔ بادشاہی آدمی قلعہ کے اندر خدمات پر تعین ہوئے اور
 شہر کے آدمیوں نے بھی اخلاص کے ساتھ مدد اور معاونت کی۔ دو روز کے بعد کہ فی الحجہ ۱۰۸۵ انجام
 ہوا تھا خسرو آن پہنچا اور ایک مسند میں اتر اور حکم دیا کہ شہر کا محاصرہ کر کے لڑائی شروع
 کی جائے اور دروازوں میں ایک دروازہ کے کسی جانب پر آگ لگا دی جائے اور اپنے
 نوکروں کو اوس لئے کہا کہ قلعہ کے لئے لینے کے بعد حکم دوں گا کہ سات روز تک شہر کو وہ
 لوٹیں اور آدمیوں کی عورتیں اور بچوں کو قید کریں اوس کے نوکروں نے شہر کے ایک
 دروازہ میں آگ لگائی دلاور بیگ خان حسین بیگ دیوان اور نور الدین قلی نے

کو تو ان نے دروازہ کے محاذی اندر کی طرف ایک اور دیوار کھڑی کر لی ان دنوں میں کشمیر کے
تین تین سو سالوں میں سے سیدھا آب چناب پر فروکش تھا کہ اس خبر کو سنکر ایٹھا کر کے لاہور
روانہ ہوا۔ جب اوی پر آیا تو اہل قلعہ کو خبر پہنچی کہ میں دولت خواہی کے قصد سے آیا ہوں۔
اہل قلعہ ہیں کشتیاں بھیج کر اس کو مع چند ہمارا ہیوں کے قلعہ میں لے آئے۔ قلعہ کے نوروز
محاصرہ کے بعد خسر کو خبر ہوئی کہ میں اُس کے تعاقب میں چلا آتا ہوں تو اُس نے نوج
شاہی سے مقابلہ کا ارادہ کیا۔ ہندوستان کے سوادہا کے اعظم میں سے لاہور مار
چہ سات روز میں خسر و پاس اُس بارہ ہزار سوار استعداد جمع ہو گئے اور اس ارادہ سے
کہ میرے آگے کی فوج پر شب خون ماریں۔ حوالی شہر سے چلے سرے قاضی میں ۱۶۔ کو
مجھے یہ خبر معلوم ہوئی۔ باوجودیکہ مینہ بہت برساتا تھا میں نے کوچ کا قرارہ بجایا اور
سوار ہوا۔ صبح کو سلطان پور میں آیا دوپہر تک سلطان پور میں رہا۔ بحسب اتفاق
اس وقت میری اور خسر و کی سپاہ میں مقابلہ و مقابلہ شروع ہوا معز الملک
طشت بریانی لایا تھا میں منہ میں نوالہ رکھنے کو تھا کہ جنگ کی خبر آئی بس ایک لقمہ
شگون کے لیے کھا کر سوار ہوا اور آدمیوں کے پھینچنے کا اور کمی افواج کا خیال کچھ نہیں کیا
مست بد جنگ کی طرف متوجہ ہوا۔ چلتے خاصہ کو ہر چند طلب کیا مگر کسی نے لا کر نہیں دیا
ہتیاروں میں سے سوار نیزہ و شمشیر کچھ اور میرے پاس نہ تھا۔ خدا کے بہرہ و سپر روانہ
ہوا۔ اول میرے ساتھ پچاس سوار تھے اور کسی کو خبر بھی نہ تھی کہ آج جنگ ہوگی
گو بند وال کے پل تک چار پانچ سو بڑے پہلے سوار میرے ساتھ ہو گئے پل سے گزرتا
تھا کہ شمس تو شیکھی فتح کی نوید لایا میں نے اس خوشخبری کے لانے کے جلد و میں
خوشخبر خاں کا خطاب اُسکو دیا۔ میر جمال الدین حسین جس کو خسر و کی نصیحت کے
لیے پہنچا تھا ابھی آیا تھا کہ وہ خسر و کے آدمیوں کی کثرت و شوکت بتقدیر بیان کرتا تھا کہ
اُس سے میرے آدمیوں کو خوف ہوتا تھا۔ باوجودیکہ فتح کی خبر متواتر آئی تھی مگر اس سادہ
روح کو کسی طرح باور نہیں ہوتا تھا اور تعجب کرتا تھا کہ جس لشکر کو میں نے دیکھا، وہ کیونکر

شیخ فرید کے لشکر سے شکست پاسکتا ہے کہ جو نہایت قلیل اور بے ہتھلہ دہریہ۔ جب خسرو کا شکہا سن دو خواجہ سرالائے تو میر کو اُس کا یقین ہوا اور اُس نے میرے پانوں میں سر رکھا اور کہا کہ اقبال اُس سے زیادہ بالاتر و بلند تر نہیں ہوتا شیخ فرید نے مخلصانہ و قدویانہ سرداری کی۔ سادات بارہ کہ اپنے زمانہ کے شجاع تھے اور ہر سرکہ میں اپنے کار نمایاں دکھاتے تھے۔ ہراول بنے تھے سیف خاں لد سید محمود خاں بارہ سردار قوم خود ترنوات کرتا تھا۔ سترہ زخم اُس کے لگے تھے۔ سید جلال تیر کے لگنے سے مر گیا۔ سادات پچاس ساٹھ آدمیوں سے زیادہ نہ تھے انہوں نے پان پان سو دہزار ہزار بد خشی سواروں کو زخم لگا کے پارہ پارہ کر دیا۔ سید کمال کہ اپنے بھائیوں کی کمک کو گیا تھا ایماقات کے چار سو آدمیوں کو پامال کیا اور لشکر شاہی کو غلبہ ہوا۔ خسرو کا صندوق جو اہر و نقاش کا جو ہمیشہ وہ اپنے پاس کہتا تھا شاہی لشکر کو ہاتھ آیا۔

کہ دانت کہ ایں کو دک خرو سال شود بازرگاں جنیں بد سگال
 باول قدح دروے آرد بہ پیش گدازد شکوہ من و شرم خویش
 بسوزاند اورنگ خورشید را تمنا کند تخت جمشید را

الہ آباد میں مجھے بھی باپ کی مخالفت پر کوتاہی میں دلالت کرتے تھے مگر اصلاحی بات مجھے معقول و مقبول نہیں معلوم ہوتی تھی اور میں یہ بھی جانتا تھا کہ جس دولت کی بنیاد باپ کی محاسنت پر ہو وہ پائیداری کیا رکھتی ہے۔ ناقص عقول کی مشورہ سے میں بیجا نہیں ہوا عقل و دانش کے ساتھ کام کیا کہ اپنے باپ مرشد و قبلہ و خدائے مجازی کی خدمت میں گیا اور اس نیت درست کی برکت سے جو مجھے حاصل ہوا وہ حاصل ہوا جس رات کو خسرو بجا گیا میں نے راجہ باسو کو جو کوہستان لاہور کا مقبرہ زمیندارہ رخصت کیا کہ ان حدود میں جہاں جس کی خبر و اثر کو سننے حتی الامکان اُسکے گرفتار کرنے میں سعی کرے مہابت خاں مرزا علی اکبر شاہی کو ایک انوہ لشکر کے ساتھ متعین کیا کہ جس طرف خسرو روانہ ہو فوج مذکور اسکا تعاقب کرے اور میں نے یہ پھر ایا کہ اگر خسرو کابل کو جائے تو میں اُسے پیچھے جا کر پکڑوں اور

اگر کابل میں وہ توقف نہ کرے اور بدخشاں یا اس کی حدود میں جائے تو کابل میں مہابت خاں کو چھوڑ کر خود نحریت واپس آوں اور بدخشاں نہ جانے کا سبب یہ تھا کہ اگر میں وہاں جاتا تو خسر و اوزبکوں کے پاس چلا جاتا اس میں مابہ دولت کی خفت ہوتی جس وقت لشکر تعاقب کے لیے روانہ ہوا تو میں نے پندرہ ہزار روپیہ مہابت خاں کو بیس ہزار روپیہ اہدیوں کو دیا تھا کہ راہ میں جس جگہ اس کی ضرورت ہو خرچ کریں ۲۰۰۰۔ کو لاہور سے ۷۰۰ کو سقہ منزل چیمپال میں لشکر آیا۔ خسر و دریا سے چناب کے کنارہ پر آیا شکست کے بعد اسکے آدمیوں کی رايوں میں اختلاف ہوا افغان اور اہل ہند جو اکثر اس کے قریبی رفیق تھے یہ چاہتے تھے کہ ہندوستان کی طرف وہ چلے اور یہاں فساد و بغاوت کو پھیلانے حسین بیگ کہ جس کے اہل عیال آدمی و خزانہ کابل کی طرف تھا فوج کابل جانے کے لیے کہتا تھا۔ خسر نے سین بیگ کی رائے پر عمل کیا تو ایک قلم ہندوستانی اور افغان اسے جدا ہو گئے دریا سے چناب سے شاد پور کے گھاٹ سے پار جانے کا ارادہ کیا تو کوئی کشتی نہ ملی سو دہرہ روانہ ہوا۔ یہاں گھاٹ پر ایک کشتی بن ملاحوں کی اور دوسری کشتی گھاس و لکڑیوں سے بھری اس کے آدمی لائے خسر کی شکست سے پہلے صوبہ پنجاب کے کل جاگیرداروں اور راہ داروں گزربانوں کو حکم ہوا تھا کہ اس قسم کا قرضہ یہاں ہوا ہر وہ خبردار و ہوشیار رہیں ان تاکیدات کے سبب سے دریاؤں کے گھاٹ بند ہو گئے تھے۔ حسین بیگ نے چاہا کہ کشتی کے ملاح گھاس اور لکڑی کو بن ملاحوں کی کشتی میں اتار کر خسر کو پار آتا دیں اس اثنا میں کمال چو دہری سو دہرہ کا داماد یہاں آیا اُس نے دیکھا کہ ایک جماعت رات کو دریا سے پار جانا چاہتی ہے تو اُس نے فل مچا کر ملاحوں سے کہا کہ جہانگیر بادشاہ کا حکم ہے کہ رات کو اگر انجان آدمی دریا سے گزرے تو اُن سے ہوشیار رہنا چاہئے اس شور و فل سے وہاں آدمی بہت جمع ہو گئے کمال کے داماد نے ملاحوں کے ہاتھ سے کشتی چلانے کی بٹی چھین لی اور کشتی کو چکرایا۔ ہر چند ملاحوں کو روپیہ کا لالچ دیا گیا مگر کسی نے قبول نہ کیا۔ ابوالقاسم کہ گجرات میں حوالی چناب میں تھا اسکو یہ خبر پہنچی

کہ رات کو ایک جماعت آپ چناب سے اترنا چاہتی ہو تو وہ اپنے بیٹوں سمیت یہاں آیا اب
نوبت یہاں تک آئی کہ حسین بیگ نے ملاحوں کو تیروں سے پکڑا اور کنارہ پر سے داماد کمال نے
بھی تیر اندازی شروع کی چار کوس تک کشتی خود چڑھاؤ پر نیچے گئی اور آخر شب کو ریگ
میں پھنس گئی اور کسی کوشش سے آگے نہ بڑھ سکی صبح صادق ہوئی ابوالقاسم و خواجہ
خضر خاں نے ہلال خاں کے اہتمام سے دریائے گربا کی جانب غری کو مستحکم کیا تھا اور جانب
شرقی کو زینبنداروں نے مستحکم کیا تھا۔ ہلال خاں کو اس حادثہ کے وقوع سے پہلے
اس لشکر کی سزاوی کی لیے بھیجا تھا کہ سید خاں کی ماتحت کشمیر کو جاتا تھا وہ اس نواح
میں عین وقت پر پہنچا۔ اس کا اہتمام ابوالقاسم خاں نکلیں اور خواجہ خضر خاں کی جماعت
کے لانے اور خسر و گے گرفتار کرنے میں بڑا دخل رکھتا تھا۔ صبح روز یکشنبہ ۲۵۔ ماہ مذکور
کو آدمیوں نے ہاتھی اور کشتی پر سوار ہو کر خسر و کو گرفتار کیا۔ اور دوسرے روز مجھے اسکی
خبر ہوئی۔ میں نے امیر الامر کو خسر و کے لانے کے لیے بھیجا۔ امور سلطنت و ملک اکثر
اپنی رائے اور فہمید سے کرتا ہوں۔ اوروں کی تدبیروں سے اپنی تدبیر کو اچھا جانتا ہوں
چنانچہ اول کل بندگان مخلص کی صلاح و صوابدید کے برخلاف میں الہ آباد سے باپ
کی خدمت میں گیا جس سے دین دنیا کی صلاح حاصل ہوئی اور اس تدبیر کے سبب سے
میں بادشاہ ہوا۔ دوم خسر و کے تعاقب میں کسی چیز کا ساعت کے مقرر کرنے میں مقید
نہیں ہوا۔ روز پنجشنبہ محرم ۱۰۵۸ھ کو مرزا کامران کے باغ میں خسر و کو دست بستہ
و پابہ زنجیر طرف چپ سے بموجب سم و تورہ چنگیز خاں میرے روبرو لائے حسین بیگ
کو اس کے داہیں طرف اور عبدالرحیم کو بائیں طرف کھڑا کیا۔ خسر و ان دونوں کے درمیان
کھڑا رہتا اور روتا تھا حسین بیگ اس گمان سے کہ شاید کچھ نفع ہو پریشان باتیں بناتا
تھا۔ جب اس کی غرض معلوم ہوئی تو اس کو چپ کیا اور خسر و کو مسلسل حوالات میں
بھیجا اور ان منفردیوں کو گاؤں و خرو کی کہا لوں میں بند کر کے دراز گوش پر لٹا بٹھا کے شہر
میں پھرایا گئے کا پوست نسبت گدھے کے زیادہ جلدی خشک ہو گیا۔ حسین بیگ

چار پہر تک زندہ رہا اور پھر دم گھٹنے سے دم نکل گیا۔ عبد الرحیم خر کے پوست میں تھا خارج سے بھی اُس کو رطوبت پہنچتی تھی وہ زندہ رہا۔

چلنے کی ساعت نیک نہ آئی تھی میں نے روز دوشنبہ آخر ذی الحجہ سے ۹ محرم مذکو تک مرزا کامران کے باغ میں توقف کیا۔ بہر حال جہاں جنگ ہوئی تھی شیخ فرید کو میں نے غنایت کی اور مرتضیٰ خاں کا خطاب والا دیا۔ سلطنت کے نظام و انتظام کے واسطے باغ مذکور سے لیکر شہر تک دورویہ داریں کھڑی کیں اور ایماق کے فتنہ انگیزوں کو کہ اس شورش میں خسر و کے ہمراہ تھے۔ سیاست غیر مکر سے جزا سنا دی۔ اقبال نامہ میں یہ لکھا ہے کہ خسر و کو ہاتھی پر بٹھایا اور داروں کے درمیان پھرایا کہ وہ اپنے ہمراہیوں کو اس عقوبت میں دیکھے اور اپنے عمل زشت سے عبرت پکڑے اُس پر یہ حاشیہ بھی چڑھایا کہ خسر و کو یوں چڑھایا کہ چوبہارے میں کھوایا کہ شاہزادہ اپنے خاص ملازموں کا آداب اور تسلیمات قبول کرے جن امیدواروں نے دولت خواہی کی تھی اُن کو ریاست چودرہت چناب بہت کے درمیان عطا کی اور ہر ایک کو زمین مدد معاش کے طور پر مرحمت کی حسین بیگ جبے زاشا ہرنج کے ہمراہ اس درگاہ میں آیا تھا تو ایک گھوڑا پاس رکھتا تھا مگر رفتہ رفتہ امیر صاحب خزانہ و دینہ ہو گیا اور اسی آزادی کرنے لگا اُس کے مال میں سات لاکھ وہیہ میر محمد باقی کے گھر سے نکلا جو روپیہ و مخلوق میں اُس نے رکھا ہوگا اور اپنے ساتھ لیا ہوگا وہ ابھی معلوم نہیں کہ کتنا ہوگا۔

اقبال نامہ جہانگیری میں اس بیان پر اور اضافہ کیا گیا ہے کہ عبد الرحیم کو پوست خر میں بند کیا گیا تھا اور شہر میں پھرایا گیا تھا۔ پوست سگ اُس کو بچھایا گیا تھا اور کوچہ و بازار قسم خیار سے اور رطوبت چیزوں سے جو کچھ اس کو ہاتھ لگتا وہ کہتا تھا۔ ایک دن زندہ رہا دوسرے روز اُس کو پوست سے نکالا۔ ایک ات دن میں اُس کے پوست میں کیڑے پڑ گئے مگر وہ زندہ رہا۔

چھوٹی توڑک میں لکھا ہے۔ جب قلعہ لاہور کی تسخیر سے خسر و اور اُس کے سپہ راما یوس ہوئے

اور فوج شامی کی خبر آئی کہ وہ پیچھے لگی چلی آتی ہر توان کو معلوم ہوا کہ ہم نے نہایت حماقت کی کہ کوئی ایسا مقام ہم نہ پہنچایا کہ جس میں امن سے رہتے اس پریشانی میں وہ جنگ پر دل نہاد ہوئے اور انہوں نے ارادہ کیا کہ بادشاہ کے مقدمہ آبکش پر بارہ ہزار سپاہ سے شب خون ماریں۔

اس ارادہ سے متعل کو مغرب اور عشاء کے درمیان لاہور کے قلعہ کا محاصرہ چھوڑا۔ دوسرے دن صبح کو مجھے سراسے قاضی علی میں خبر آئی کہ خسرو محاصرہ چھوڑ کر بیس ہزار سپاہ کے ساتھ چل دیا۔ اس خبر کے سنتے ہی میرے سینہ میں آگ لگ گئی اور میرے دل میں خیال آیا کہ کہیں اور کسی ہم پر وہ گیا۔ اسی رات کو گو مینہ بہت برس ہاتھ میں نے جیموں کے اکیرنے کا حکم دیا دریا کو گو دندال سے عبور کر کے دیوال میں گیا۔

جمعات کو دہر کو شیخ فرید خسرو کی سپاہ کا مزاحم ہوا اور بے نصیب دشمن کے سامنے آیا۔ میں سلطان پور میں تھا اور میرے سامنے کھانے کا طبق آیا تھا اور میں کھانے کو تھا کہ خبر آئی لڑائی ہو رہی ہے۔ میں نے شگون کے لیے صرف ایک نوالہ کھایا کہ گھوڑا تیار ہو کر آیا اور میں اُس پر سوار اور اُس کو دوڑایا۔ میں نے سپاہ کو اپنے ساتھ نہیں لیا۔ اگرچہ میں نے اپنا چلتہ خاصہ مانگا مگر کسی نے نہیں دیا۔ میں نے صرف شمشیر اور نیزہ کو لیا اور خدا پر بہروسہ کر کے بہت جلد جنگ گاہ کی طرف چلا۔ میرے پاس دس ہزار سوار تھے میں نے بخشوں کو حکم دیا کہ وہ اُن کو تیار کر کے میرے پیچھے لائیں جب میں گو بندال کے پل پر آیا تو میں نے بیس ہزار آدمی شیخ فرید کی مدد کو بھیجے۔

میں نے میر جلال الدین آجو کو خسرو پاس بھیجا کہ اس کو نصیحت کرے کہ گو تھکو شیطا نے بہکا کے گمراہ کیا ہے کہ بوطا باپ سے جنگ کر رہا ہے اگر تو میرے ساتھ باپ پاس چلیگا تو تو اپنے افعال پر اُس کے روبرو دامت ظاہر کرے گا تو وہ تیرے سامنے قصور معاف کر دیگا تو اس جو آدمی سے بچے گا جو خدا کے سامنے باپ کے قتل کرنے کی اور ہزاروں بندگان خدا کی جان لینے کی کرنی پڑے گی اگرچہ خود دل میں اُس نے ارادہ کیا کہ باپ کی خدمت میں

چھوٹی توڑک میں جس طرح اس کا بیان لکھا ہے۔

مگر اُس کے فتنہ پرداز و باش ہمراہیوں نے نہ جانے دیا اور یہ جواب میرے پاس چل لائے۔
زبانی آیا کہ اب تیغ زنی کے سوار اور کوئی بات نہیں ہے۔ خدا جس سر کو سلطنت کے لائق
جانے گا اُس کے سر پر تاج رکھے گا۔

جب میر جال الدین کی معرفت میرے پاس یہ جواب آیا تو میرے دل میں اس کی
بیٹے کے لیے ذرا رحم و رافت باقی نہ رہی میں نے شیخ فرید کو حکم بھیج دیا کہ اب جنگ میں نہ لگ
نہ کرے اُس نے حکم آتے ہی سرکشوں پر حملہ کیا بہادر خاں اوزبک نے دس ہزار سپاہ سے عقب
پراور شیخ فرید نے روبرو کی سپاہ پر بیس ہزار لشکر سے حملہ کیا دو گنت دن چڑھ کر سے مغرب کے
وقت تک لڑائی رہی۔ خدا کی عنایت سے مجھے فتح ہوئی اور جنگ اور تعاقب میں دشمنوں
کے دس ہزار آدمی مارے گئے۔

بہادر خاں ہاں آیا جہاں خسرو گھوڑے سے اتر کر ایک سنگان میں اسلئے بیٹھا تھا
کہ اس طرح کے ہنگامہ میں کوئی لمبے پہچانے گا نہیں یوں قید سے بچ جائے گا۔ بہادر خاں نے
اسے پہچان کر گھیر لیا اور شیخ فرید بھی یہاں آگیا۔ اب خسرو نے یہ سمجھ کر کہ کوئی بھاگنے کی راہ
نہیں ہے تو وہ سنگان سے باہر آیا اور اُس نے شیخ فرید سے کہا کہ اپنے بردستی کی ضرورت
نہیں ہے میں خود ہی باپ کے قدموں میں گرنے جاتا ہوں۔ خدا کی قسم کہاؤ۔

میں گوبند وال کے پل کے سرے پر اندیشہ کر رہا تھا کہ دیکھئے کیا نتیجہ ہوتا ہے میر جال الدین
مجھ سے کہہ رہا تھا کہ میں نے خود خسرو کے لشکر میں پچاس ہزار سپاہ دیکھی ہے اور مجھے شبہ ہے کہ
کہ شیخ فرید اُنکو مغلوب کر سکے اُس کی سپاہ اور بہادر خاں اوزبک کی سپاہ ملکر چودہ ہزار
سوار سے زیادہ نہیں ہے۔ میری یہ گفتگو ہو رہی تھی کہ شیخ فرید کی فتح اور خسرو کی گرفتاری
کی خبر آئی۔ میر جال الدین نے گھوڑے سے اتر کر میرے قدموں پر سر رکھا اور کہا کہ اقبال کے
اصلی معنی یہ ہیں مگر مجھے اب تک اس خبر کے سچے ہونے میں تاہل ہے۔ ابھی یہ بات پوری کہنے
نہ پایا تھا کہ خسرو اور اُس کے خواجہ سرا میرے روبرو آئے اور انہوں نے میرے سامنے
اپنا سر زمین پر رکھا۔ یہ دیکھ کر میر کو تعجب ہوا اور اُس نے دوبارہ میرے قدموں پر

سہر رکبکہ کہا کہ یہ اقبال ہر جو خدا نے حضور ہی کو دیا ہے۔ دونو شیخ فرید اور ابوالقاسم اوزبک (بہادر خاں) نے اپنی بڑی جوانمردی اور بہادری دکھائی تھی اسلئے دونو کو میں نے پنہزاری متعصب یا اور اس کے ساتھ نقارہ و علم اور سپہ سالار مع ساز مرصع اور کمر بند مرصع عنایت کیا۔ اور بہادر خاں کو قند ہار کا حاکم مقرر کیا۔ شیخ فرید پہلے دو ہزاری امیر تھا اب میں نے پنہزاری امیر کر دیا۔ سیف خاں پسر سید محمود عمدہ خدمات بجالایا اور سترہ زرخوں سے کم اُسکے نہیں لگے تھے اور سید جلال الدین کے ایک نغم ایسا لگا کہ وہ چند روز زندہ رہ کر مر گیا۔

خسر وکے دو سپہ سالار سید حل لول اور اُس کا بہائی نقارہ شاہی کی دھو ہوں ہوں سنتے ہی لڑائی کے ابتداء میں بھاگے چار سو اویماق لڑائی میں مارے گئے اور سب جگہ سے سات سو آدمی قید ہو کر میرے روبرو آئے۔ خسر وک کا صندوقچہ جس میں دو کروڑ مثقالی شرنی کے جواہر بعض آدمیوں کے ہاتھ میں آگیا مگر یہ آدمی نہ معلوم ہوئے کہ کون تھے۔ اس پنجشنبہ کو میں لاہور کے قلعہ میں داخل ہوا اور اُس گنبد میں بیٹھا جو میرے والد ماجد نے اسلئے بنایا تھا کہ ہاتھیوں کی کشتی کا تماشا دیکھا کرے یہاں بیٹھ کر میں نے حکم دیا کہ تیز چوہیں دریائے راوی میں گاڑی جائیں ان سات سو مفتریوں کو جو خسر وک کے ساتھ بغاوت کی سازش میں شریک ہوئے تھے زندہ کہاں کچوائی اس سے زیادہ کوئی خذاب کی تغذیر مجرموں کے لیے نہیں ہے کہ وہ دیر تک تکلیف میں سسکتے رہیں اس سے ایسی عبرت لوگوں کو ہوتی ہے کہ وہ سرکشی کا خیال اپنے محسن سے نہیں کرتے میرا خزانہ اگر وہ میں تھا صلاح دولت یہ نہ تھی کہ میں اپنی اپنی ابتدا سلطنت میں برت تک لاہور میں ہوں۔ میں نے لاہور سے اگر وہ کی طرف کوچ کیا اور خسر وک کو دلا اور خاں کے حوالہ کیا کہ وہ اُس کی نگرانی خوب رکھے۔ ۲۶۔ صفر کو شانہ کو میں دار السلطنت آگرہ میں آیا۔ کم بخت خسر وک نے اپنی بدافعالی کی ندامت کے سبب سے تین رات نینک نہ کھایا نہ پیا اور روتا رہا۔ غم و غصہ و بھوک پیاس میں گہنٹا رہا اُسکو اپنے گناہ کی ندامت ایسی تھی جیسی کہ ولیوں کو ہوتی ہے اُسے آخر یہ چاہا کہ زندہ رہنے کے لیے کچھ کہنا ضرور ہے اگر وہ نہ کہتا تو تین رات نینک نہ کھانے سے چوتھے روز وہ مر جاتا

مر جاتا۔ ان دونوں بیانون کا مقابلہ کر کے دونوں ترکوں کے اختلاف و اشتراک کو دیکھ لو
 بادشاہ ہم محرم کو قلعہ لاہور میں آیا۔ دولت خواہوں کی جماعت نے عرض کیا کہ ان ایام میں
 صوبہ گجرات و دکن بنگالہ میں نی بجملہ خلل ہو اگر ہونا مصلحت ہو۔ یہ تجویز جہانگیر کو اسلئے
 پسند نہ آئی کہ شاہ بیگ کی عراض سے ایسا معلوم ہوتا تھا کہ قندہار کی طرف تزلزل باش
 فساد کرنے والے ہیں۔ چنانچہ حسین خاں حاکم ہرات کی ملک سے اس نواح کے جاگیر دار
 قندہار پر چڑھ آئے اور اُس کا محاصرہ کر لیا۔ شاہ بیگ کی ہمت مردانگی پر شاہ باش ہے
 کہ مردانہ پاؤں کو جاکر قلعہ کو مضبوط اور مستحکم اور خود قلعہ مذکور کے ارک سوم پر اس طرح بیٹھا
 کہ باہر والے علانیہ اُس کی مجلس دیکھتے۔ محاصرہ کے دنوں میں مکر نہ باندھی۔ سرو پابزینہ
 مجلس عیش و نشاط کو گرم رکھا اور کوئی روز ایسا نہ ہوتا تھا کہ قلعہ سے باہر لشکر نعیم کی برابر وہ سپاہ نہ بھیجتا
 اور مردانہ کوشش نہ کرتا لشکر تزلزل باش نے اُس کا تین طرف سے محاصرہ کر رکھا تھا۔ جب یہ خبر
 جہانگیر کو لاہور میں پہنچی تو ان حدود میں توقف مناسب سمجھا اور فوراً ایک فوج کلاں بسرداری
 مرزا غازی پنجزاری بھیجی اور اُس کے ہمراہ اور بڑے بڑے منصب دار اور امیر روانہ کیے اسکے
 ہمراہی بقرخان کو تینتالیس ہزار روپیہ اور قلعہ بیگ کو پندرہ ہزار روپیہ مدد خسرو کے
 لیے ملا۔ اس خدمت کے رفع کرنے کے لیے اور کابل کی سیر کے لیے بادشاہ نے لاہور
 میں توقف کیا۔

گوبند وال میں ریا، بیاہ کے کنارہ پر مصر ارجن رہتا تھا۔ اُس نے خسرو کے ہاتھی پر
 زعفران کا قشقہ نیگ شگونی کے لیے لگایا اس تصور میں جہانگیر نے اُس کو قتل کیا اور مال
 اور اسباب مکان و منازل اسکے ضبط کیے۔ خسرو جب لاہور میں تھا تو راجوا اور ابنائے
 لوٹ مار مچائی تھی راجو کو دار پر کھینچا اور ابنائے ایک لاکھ پندرہ ہزار روپیہ ڈنڈ لیکر خیرات
 میں صرف کیا۔ جب خسرو بھاگا تو میں نے یہ قرار دیا تھا کہ جب تک خسرو کو نہیں پکڑ لوں گا
 کہیں توقف نہ کروں گا اور یہ احتمال تھا کہ خسرو ہندوستان کی جانب اپنا رخ پھیرے گا۔ اسی
 حالت میں دار الخلافہ آگرہ کا خالی چھوڑنا صلاح ملک داری سے بعید تھا وہ

قندہار پر حاکم ہرات کی بی بی

خسرو کے مددگاروں کو سزا

مرکز دولت اور محل سلطنت و مقام نزول سرا پر دگیان محل مقدس و گنہائے عالم کا مدفن تھا اس لیے جب میں نے اگر سے خسرو کے تعاقب میں توجہ کی تو پرویز کو لکھا کہ تیرے اخلاص و خدمت نے یہ نتیجہ دیا کہ خسرو دولت سے بھاگا اور سعادت تیرے پاس آئی۔ میں نے اُس کے تعاقب میں ایلغار کیا ہر مہمات رانا کو بمقتضائے و اصلاح دولت کسی نوع سے تو فیصلہ کر کے خود جلد آگرہ میں آجا۔ پائے تخت اور خزانہ بچھو حوالہ کیا اور بجگو خدا کے سپرد کیا پہلے اس سے کہ پرویز پاس یہ حکم پہنچے رانا نے عاجز ہو کر استغاثہ پاس آدمی بھیجا کہ میں اپنے کیے سے نخل نامہ ہوں۔ امیدوار ہوں کہ تم میرے شفیع ہو کر شہزادہ کو کسی نوع سے اُس پر راضی کر لو کہ میں اپنے بیٹے بالکھ کو اس پاس بھیج دوں پرویز اس بات پر راضی نہوا اور اُس نے کہا کہ خود تو میرے پاس آیا کرن کو بھیج اسی وقت خسرو کی فتنہ انگیزی کی خبر پہنچی وقت کا ملاحظہ کر کے صفت خاں اور دولت خاں بالکھ کے آنے پر راضی ہو گئے اور نواحی منڈل گڑہ میں شہزادہ کی خدمت میں بالکھ آیا۔ پرویز راجہ جلناتھ اور امراتینات کو لشکر میں چھوڑ کر خود صفت خاں اور چند اور اہل خدمت کے ساتھ آگرہ کو روانہ ہوا۔ اور بالکھ کو درگاہ والا میں بھیجا جب وہ حوالی آگرہ میں آیا اور فوج اور گرفتاری خسرو کی خبر سنی تو دو روز مقام کیا اور اُس پاس میرا حکم پہنچا کہ میری خاطر سب طرف سے جمع ہر بہت بعد میرے پاس وہ نہایت شوق سے ایام برسات میں دو روز مسافطیں طے کر کے میرے پاس آیا اور میں نے دس ہزاری منصب اور آفتاب گیر اس کو مرحمت کیا۔

دائینال کے فرزندوں کو مقرب خاں میرے پاس لایا تین بیٹے اور چار بیٹیاں تھیں۔ بیٹوں کے نام طہورث۔ بالسنقر ہوشنگ تھے۔ میں نے اُن پر ایسی مرحمت و شفقت کی کہ کسی کو اس کا گمان بھی نہ تھا۔ سب سے بڑے بیٹے طہورث کو حکم دیا کہ وہ ہمیشہ میرے ساتھ رہے اور باقی کو میں نے اپنی بہنوں کو سپرد کر دیا کہ وہ اُنکی خبر گیری کریں۔

یہ میرے باپ کا ضابطہ تھا کہ عمدہ خدمات پر دو آدمیوں کو شریک کر کے مقرر کرتا تھا اس سبب نہیں کہ بے اعتمادی تھی بلکہ اس وجہ سے کہ بشریت ہر آدمی کو فتنہ و بیماری سے خالی نہیں ہوتا۔ اگر ایک کو تشویش یا مانع پیش آئے تو دوسرے حاضر ہوتا کہ کاموں اور ہمت میں بندگانِ خدمت مہمل نہ رہیں۔ میں بھی اس ضابطہ کا پابند تھا۔ بنیدل ہنڈ میں امجد پسرند کو ادو کو جو مدت سے فتنہ انگیزی کرتا تھا عبداللہ خاں نے کاپلی سے ایلغار کر کے گرفتار کیا اور کاپلی میں لایا اور پھر میرے پاس پہنچا میں نے اس پر ایسی ہربانی کی جس کا خیال بھی اُس کو نہ تھا اور صوبہ بہار کے بڑے زمیندار سنگرام کو جو تین چار ہزار سواروں کی جمیعت رکھتا تھا اُس نے بڑا فساد مچایا تھا۔ جہانگیر قلی نے اُس کو تفتنگ سے نابود کیا ولیپ سنگھ ولد رے رائے سنگھ کو نواحی ناگور میں کہ مضافات اجمیر سے ہزارہا خاں پسر صادق خاں و عبدالرحمن بن شیخ ابوالفضل نے لڑ کر شکست عظیم دی اور اُس کے بہت آدمی مارے وہ جنگل میں بھاگ گیا۔

بست دوم ذیقعد ۱۰۸۰ھ مطابق ۱۰ مارچ سنہ ۱۶۷۰ء کو نوروز ہوا رسم مہمود کے موافق جشن ہوا۔ اُس وزیر اعلیٰ قندھار سے مجھے معلوم ہوا کہ لشکر بسر کردگی میرزا غازی ولد میرزا جانی کے شاہ بیگ کی کمک کے لیے تین ہوا تھا وہ ۱۲ شوال سنہ مذکور کو بلدہ قندھار میں داخل ہوا۔ قزلباشوں نے جب قندھار سے ایک منزل پر اس لشکر شاہی کے آنے کی خبر سنی تو وہ سر اسیمہ و پریشان کنارہ آب ہلند تک ۵۶ کوس بھاگ گئے اب معلوم ہوا کہ حاکم فراہ اور اس نواح کی ایک جماعت حکام نے حضرت عرش آشیانی کے مرنے کے بعد یہ خیال کیا تھا کہ اس آشوب میں قندھار آسانی سے ہاتھ آجائے گا بغیر اسکے کہ شاہ عباس کا حکم اُن پاس پہنچے جمیعت کر کے اور ملک سیستان کو اپنے ساتھ متفق کر کے حسین خاں حاکم ہرات پاس آدمی بھیج کر اُس سے کمک طلب کی اُس نے بھی ایک جماعت بھیجی ان نے متفق ہو کر چڑھائی کی۔ یہاں کے حاکم شاہ بیگ نے اس خیال سے کہ جنگ سہوار و اگر شکست ہوگی تو قندھار رہا تھ سے جا بیگا قلعہ کی ہونا جنگ بہتر جانا اور قلعہ داری کی ہیرائی

نہایت بزرگ و آدموں کا مجمع کرنا

نوروز دوم قندھار

اور تیز رو قاصد میرے پاس بھیجے۔ میں لاہور میں تھا اس خبر کے سنتے ہی ایک فوج کلاں اور امراتہ نصیب اروں کو بسرداری مرزا غازی روانہ کیا پہلے اس سے کہ مرزا قندہار میں پہنچے شاہ ایران کو خبر ہوئی کہ حاکم فراہ نے مع اس نواح کے بعض جاگیرداروں کے ولایت قندہار کا قصد کیا ہے۔ اس بات کو نامتنا سب سمجھ کر حسین بیگ کے ہاتھ ایک فرمان اُن کے نام پہنچا کہ قلعہ قندہار کو چھوڑ کر اپنے اپنے مقام پر اس سبب سے چلے جائیں کہ جہانگیر کے سلسلہ علیہ سے محبت و سوالات قدیم سے ہے یہ جماعت پہلے اس سے کہ حسن بیگ اس پاس پہنچے اور حکم شاہ پہنچائے لشکر شاہی کی خبر سنتے ہی چلے گئے تھے حسن بیگان آدمیوں کو ملامت کر کے میرے پاس لاہور میں آیا اور بیان کیا کہ یہ جماعت قندہار پر شاہ عباس کے حکم بغیر چڑھ آئی تھی۔ ایسا نہ کہ حضور کی خاطر پر گرانی ہوا سیلے میں حاضر ہوا ہوں۔ غرض جب قندہار میں لشکر پہنچ گیا تو وہ سردار خاں کے سپرد ہوا۔ اور شاہ بیگ مع لشکر کمک لیکر عازم درگا ہوا۔ میرے پیش نہاد ہمت تھا کہ اپنے آبا و اجداد کے ملک موروثی ولایت ماوراء النہر کو فتح کروں سیلے میں یہ چاہتا تھا کہ ہندوستان کو مفسدوں و متمرّدوں کے خس و خاشاک سے پاک صاف کروں اور اس ملک کو کسی فرزند کو سپرد کر کے خود آراستہ لشکر حرار اور فیضان برقی فتّا اور خزانہ وافر ہمراہ لیکر ولایت موروث کی تیغ پر متوجہ ہوں۔ اس ارادہ کی وجہ سے پرویز کو رانا کی دفع کے لیے بھیجا اور خود ملک دکن کی عزیمت رکھتا تھا کہ اس اثنا میں خسر و تنے ایسی حرکت ناشائستہ کی کہ ضرور ہوا کہ اُس کا تعاقب کر کے اُس کے فتنہ کو دفع کرنا اسی سبب سے پرویز کی مہمات نے صورت پسندیدہ نہ پیدا کی اور مصلحت وقت پر نظر کر کے رانا کو مہلت دی اور اُس کے ایک بیٹے کو ہمراہ لیکر وہ میرے پاس آنے کے لیے روانہ ہوا اور لاہور میں ملا۔ جب خسر کے فساد سے خاطر جمع ہوئی اور قزلباشوں نے جو قندہار کا محاصرہ کر رکھا تھا انکی شورش بھی سہل طور پر دفع ہوئی تو دل میں آیا کہ کابل میں جا کر سیر و شکار کیجئے کہ وہ بھی وطن مآلوف کا حکم رکھتا ہے پھر ہندوستان میں آئے اور اپنے ارادوں کو قوت سے قفل میں لائے۔

۲- ذی الحجہ قلعہ لاہور سے باغ دل فروز میں کہ راوی کے کنارہ پر ہر منزل گزیں ہوا۔ اور چار روز یہاں توقف کیا ۱۵- فروری روز یکشنبہ کو کہ آفتاب کا روز شرف ہے اس باغ میں بسر کیا اور بعض اپنے بندوں کا اضافہ منصب کیا اور دس ہزار روپیہ حسن بیگنے سادہ دار اسے ایران کو عنایت کیے قلعہ خاں میران صدر جہاں و میر شریف آملی کو لاہور میں متعین کیا کہ اتفاق کے ساتھ وہ ان مہمات کا انصرام کریں جو پیش آئیں دو شنبہ کو باغ مذکور سے موضع ہری پور میں آیا کہ شہر سے ساڑھے تین کوس ہے۔ سہ شنبہ کو جہانگیر پور میں آیا یہ موضع میری مقرری شکار گاہوں میں ہے اس کے حوالی میں میرے حکم سے آہو کی قبر پر جس کا نام ہنس راج تھا مزار بنایا گیا ہے۔ یہ آہو آہوان جنگ میں اور آہوان صحرائی کے صید میں بے نظیر تھا۔ اور اس مینار پر ملا محمد حسین کشمیری نے کہ خوش نویسیں میں سر آمد تھا یہ نثر ایک پتھر پر نقش کی ہے کہ دریں فضائے دلکش آہوے بدام جہاندار خدا آگاہ نور الدین جہانگیر بادشاہ آمدہ در عرض یک ماہ از دشت صحرائیت برآمدہ سر آمد آہوان خاصہ گشت بنا بر ندرت مذکور حکم کردم کہ تیج کس قصد آہواں اس صحرائکنند و گوشت آہنا بر ہندو مسلمان حکم گوشت گاو و گوشت خوک داشتہ باشند و سنگ قبر اور بصورت آہو مرتب ساختہ نصب کنند اور سکندر معین کو کہ پرگنہ مذکور کا جاگیر دار تھا حکم دیا کہ جہانگیر پور میں مستحکم قلعہ بنایا جائے پنج شنبہ ۱۶ کو پرگنہ چندالہ میں منزل ہوئی روز شنبہ ۱۷ کو ایک منزل در میان حافظ آباد میں ان منازل میں منزل ہوئی کہ میر تقی الدین نے وہاں کے کوری سے بنوائی تھیں۔ دو کچ میں دریائے چناب کے کنارہ پر پہنچا اور پنج شنبہ ۲۱ ذی الحجہ کو اس دریا کے پل سے عبور کر کے پرگنہ گجرات کے حوالی میں گیا۔ یہاں منزل ہوئی جب الد ماجد کشمیر کو جاتے تھے تو دریا کے کنارہ پر یہ قلعہ تعمیر کیا تھا۔ گوجروں کا گروہ جو اس نواح میں زدی اور راہزنی کرتا تھا اس کو اس قلعہ میں لا کر آباد کیا اس سبب کہ وہ گوجروں کا مسکن بنا اس کا نام گجرات رکھ کر علیحدہ پرگنہ مقرر کیا۔ گوجروں کی قوم کشت و کار کمتر کرتی ہے اور شیر و جنغات پر

اپنی اوقات بسر کرتی ہر روز جمعہ کو گجرات سے پانچ کوس پر خواص پورہ میں منزل ہوئی اُس کو خواص خاں غلام شیر خاں نے آباد کیا تھا اور دو منزل درمیان کے بعد دریائے بہت مقام ہوا۔ اس ن شدت سے ہوا چلی اور کالی گہنا آسمان پر آئی مینہ اس شدت سے برسا کہ بوچھے بوڑھے آدمی کہتے تھے کہ ہم کو ایسا مینہ برسایا دہیں۔ پھر اولے مرغی کے انڈے کی برابر پڑے پانی کی طغیانی اور بارش کی شدت سے پل ٹوٹ گیا۔ میں نے اپنے بل حرم اور مقربوں کے ساتھ کشتی میں عبور کیا۔ کشتیاں کم تھیں۔ میں نے حکم دیا کہ آدمی پہلے کشتیاں لا کر از سر نو پل باندھیں۔ ایک ہفتہ میں پھل بنا اور تمام لشکر بغراغت گذرا۔ کشمیر میں دیکھا بہت کا منبع ایک چشمہ ہر تریاک اس کا نام ہے اور ہندی زبان میں تریاک سانپ کو کہتے ہیں ظاہر اس مکان میں کوئی مار بزرگ ہو گا۔ اپنے باپ کی حیات میں درتبہ اس سرچشمہ پر میں گیا تھا۔ شہر کشمیر سے وہ میں کوس پر ہے۔ وہ نمٹن حوض کی شکل کا ہے۔ تخمیناً بیس گز سے تیس گز ہو گا۔ اس نواح میں ریاضت مندوں کی عبادت گاہ کے آثار سنگین حجرے اور غار متعدد موجود ہیں۔ اس سرچشمہ کا پانی نہایت صاف ہے جس کے عمق کا قیاس نہیں ہو سکتا اگر ایک خشنخاش کا دانہ اس میں ڈالیں تو وہ زمین پر پہنچنے تک نہ کھائی دیگا۔ میں نے سنا تھا کہ یہ چشمہ تھا نہ نہیں رکھتا ایسے میں نے رتی میں پتھر باندہ کے لٹکایا تو آدمی کے ڈیڑھ قد کے موافق عمق نکلا۔ بعد از جلوس میرے حکم سے اطراف چشمہ کو پتھر سے بستہ کر کے اُسکی اطراف میں باغچہ لگائے۔ جوے کو اس کی جدول بنا دیا اور دو چشمہ پر ایوان اور خانے بنائے تھے اس مقام کو ایسا مرتب کر دیا کہ رب مسکون کے سیر کرنے والے کہتے ہیں کہ ایسی جگہ کم نشان ہے۔ شہر سے دو کروہ پر موضع پام یا پیم پور میں چشمہ کا پانی بہتا ہے تو زیادہ ہو جاتا ہے اور کشمیر کا زعفران یہیں حاصل ہوتا ہے معلوم نہیں کہ دنیا میں کسی جگہ یہاں سے زیادہ زعفران ہوتا ہو۔ ہر سال ہندوستانی بانسوں زعفران پیدا ہوتا ہے میں اس سرزمین میں اپنے باپ کے ساتھ موسم گل زعفران میں آیا تھا۔ تمام عالم کچھ بولور میں اول شاخ بعد ازاں برگ پھر گل آتا ہے۔ بخلاف اسکے گل زعفران ہے کہ خشک زمین سے

چار انگشت اُسکی ساق نکلتی ہر توپوں سو سنی رنگ جس کی چار پٹیاں ہوتی ہیں نکلتا ہر
 اور چار ریشہ نارنجی مثل گل معصراً سکے اندر ہوتے ہیں اور ورازی میں ایک پور کی برابر
 زعفران ہی ہوتا ہے۔ وہ خشک مین میں جسکو پانی نہیں یا جاتا وہیلوں میں پیدا ہوتا ہے
 بعض زعفران زار ایک کوس اور بعض آدہ کوس کے ہوتے ہیں دوسرے بہت بڑے عمدہ
 نظر آتے ہیں اُس کی بو کی تیزی سے میرے مقولوں کے سر میں رد ہونے لگا باوجودیکہ
 مجھے شراب کا نشہ تھا اور شراب کا پیالہ پیتا تھا مجھے بھی درد سر ہوا۔ حیوان صفت کشمیریوں
 سے جو زعفران چن رہے تھے میں نے پوچھا کہ تمہارا کیا حال ہے تو معلوم ہوا کہ کبھی عمر بھر
 درد سر اُن کے تصور میں بھی نہیں آیا۔ اس چشمہ تریاک کے پانی کو کشمیر میں بہت کہتے
 ہیں اسکے دائیں بائیں طرف سے ندی تالے ملکہ سکودیا بنادیتے ہیں اور وہ شہر کے مین
 وسط میں گزرتا ہے۔ عرض اس کا اکثر جازیا دہ نہیں ہوتا اسکے پانی کو بہ سبب کثافت کھاری
 پن کے کوئی نہیں پیتا۔ سارے کشمیری آب گیر سے جو شہر کے متصل ہیں اور اُس کا نام ڈل
 پانی پیتے ہیں اور آب بھٹ اس تالاب میں آنکر بارہ مولہ کی راہ سے پگلی اور دتور
 سے پنجاب میں جاتا ہے۔ کشمیر میں دو خانے اور چشمے بہت ہیں۔ اور سب میں بہتر آب
 درہ لار ہے جو موضع شہاب الدین پور میں آب بہت ملتا ہے اور یہ موضع بھی کشمیر کے مشہور
 مقامات میں دریا بہت کے قریب ہے یہاں سوچنا خوش اندام ایک قطعہ زمین میں سرسبز
 خورم ایک دوسرے کے ہاتھ میں ہاتھ دے کھڑے ہیں اور اس سارے زمین کو اپنے
 سایہ سے گھیرے ہوئے ہیں۔ سطح زمین پر سبزہ و سہ برگہ ہے اُس کے اوپر فرش بچھانا
 میدروی اور بدلیٹگی ہے۔ اس درہ کو سلطان زین العابدین نے آباد کیا ہے جس نے اس
 ملک میں باون برس بڑے استقلال سے سلطنت کی ہے اس کو یہاں بارو شاہ (بڑا
 بادشاہ) کہتے ہیں۔ اس کے خوارق عادات کی نقیص بہت لوگ کرتے ہیں۔ کشمیر
 میں اُسکی عمارات و علامات آثار بہت ہیں۔ منجملہ اُس کے ایک آب گیر کے درمیان جس کا
 نام اولر ہے اور عرض طول اسکا تین کوس سے زیادہ ہے ایک عمارت زین لٹکا (یا زین)

بنائی ہر اس عمارات کی بنیاد رکھنے میں بڑی کوشش کی گئی ہر اس آب گیر کی تہ عین ہر
اول اس میں کشتیوں میں تھر تھر بھر کر ڈالے مگر کچھ فائدہ نہ ہوا۔ پھر کئی ہزار کشتیاں پتھر و س
بھر کر اس میں ڈبوئیں اور بہت محنت و جان بکھا ہی سے پانی سے باہر سو گز مربع ایک صفہ
بنایا اور صفہ کے چاروں طرف عمارات بنائیں۔ ایک عبادت گاہ اپنے پروردگار کی
پرستش کے واسطے ترتیب دیا۔ اکثر اوقات کشتی میں بیٹھ کر وہ یہاں آتا اور بہت سے
چلے کہینچتا۔ ایک دن ایک ناخلف زادہ قتل کے قصد سے عبادت خانہ میں اُسکو تنہا سمجھ کر شمشیر
کشیدہ آیا۔ مگر جب باپ پر اُسکی نظر پڑی تو صلابت پدری و شکوہ صلاح سے سر اسیمہ مضطر
ہو کر اُلٹا پھر بعد ایک لحظہ کے سلطان عبادت خانہ سے ٹکرا اُسی بیٹے کے ساتھ کشتی میں بیٹھ کر
شہر کو روانہ ہوا اور اتنا راہ میں بیٹے سے کہا کہ عبادت خانہ میں میں اپنی تسبیح بھول آیا ہوں
کشتی میں سوار ہو کر میری تسبیح لے آ۔ بیٹا عبادت خانے میں آیا تو باپ کو بیٹے نے دیکھا یہ
بے سعادت از روئے شرمندگی باپ کے قدموں پر گرا اور اپنی تقصیر کی عذر خواہی کی غرض سطح
کی اسکی خوارق بہت مشہور ہیں اور کہتے ہیں کہ خلق بدن کا علم اُسکو خوب آتا تھا داب ان
جھوٹی جھوٹی باتوں کو احمقوں کے سوار کون یقین کرتا ہی چونکہ وہ اپنے بیٹوں کے اوصاف
واطوار سے جانتا تھا کہ وہ حکومت فریاست کی طلب میں تعبیل کرتے ہیں تو اُس نے اُن سے
کہا کہ مجھے ترک حکومت کیا بلکہ ترک حیات بہت آسان ہے مگر میرے بعد تم میں سے
کوئی کام نہوگا اور تمہاری دولت کو بقا نہوگی اور تہوڑے دنوں میں اپنے عمل اور نیت کی
جزا کو پہنچو گے۔ یہ بات کہہ کر اُس نے کہا نا اپنا چھوڑا اور ایک چلہ اسی طرح گزرا اور اپنی
آنکھوں کو خواب سے آشنا نہ کیا اور ارباب سلوک و ریاضت کے ساتھ عبادت الہی
میں مشغول ہوا۔ اور چالیسویں دن ودیعت حیات سپرد کر کے جو ارحق سے پیوستہ ہوا
اُسکے تین بیٹے آدم خاں - حاجی خاں - بہرام خاں - آپس میں لڑے اور سب
قارت ہوئے اور کشمیر کی حکومت جماعت چکاں کو ہاتھ لگی جو اس ملک کے
عوام الناس میں تھے اور سپاہی کا پیشہ رکھتے تھے اور بادشاہوں نے اپنی حکومت میں

صفہ مذکور کے تین ضلعوں میں عمارتیں بنائیں۔ لیکن کوئی عمارت زین العابدین کی عمارت کے استحکام کو نہیں پہنچتی تھی۔ کشمیر کی خزاں و بہار دونوں دیکھنے کے قابل ہیں مینے فصل خزاں دیکھی اُس کا حال جو سنا تھا اُس سے بہتر پایا۔ اُس کی فصل بہا نہیں دیکھی سو امید ہے کہ کسی دن دیکھوں گا۔

روز دوشنبہ غرہ محرم کو دریا بے بھت کے کنارہ پر ایک روز درمیان قلعہ رہتا ہے میں آیا جس کو شیر خاں نے بنایا ہے۔ اس قلعہ کو ایشیہ کی زمین میں بنایا ہے کہ اس سے زیادہ استحکم جگہ خیال میں نہیں آتی۔ یہ زمین گھگروں کی ولایت کے قریب ہے اور یہ ساری قوم سرکش و متہر ہے۔ یہ قلعہ خاص اُس کی تنبیہ اور سرکوبی کے لیے بنایا گیا ہے۔ کچھ بنا تھا کہ شیر خاں مر گیا۔ اُس کے بیٹے سلیم خاں کو اُس کے پورا بنانے کی توفیق ہوئی۔ قلعہ کے دروازوں کے پتھروں پر قلعہ کی تعمیر کی کاخرچ کندہ کیا ہے۔ ۱۶ کروڑ دس لاکھ دام کسر کے زائد اس عمارت میں خرچ ہوا ہے جو ہندوستان کے حساب سے چالیس لاکھ پچیس ہزار روپیہ ہوتا ہے۔

سہ شنبہ ۴ کو پونے پانچ گھنٹہ میں منزل کی تلہ گہڑوں کی زبان میں ٹیلہ کو کہتے ہیں۔ اور وہاں سے بھکراگی وہ میں آیا۔ اسی جماعت کی زبان میں بھکرا ایک بیشہ ہے جس میں گل سفید بے بو کے ہوتے ہیں تلہ سے بھکرا تک تمام راہ میں رودخانہ کے درمیان آیا اُس میں پانی رواں تھا اور کثیر کے پھول کہ شگوفہ شگفتہ لکی کیلیوں کا عالم دکھاتے تھے نہایت رنگیں و شگفتہ تھے ہندوستان کی زمین میں یہ پھول ہمیشہ شگفتہ و پر بار رہتا ہے اس رودخانہ کی اطراف میں وہ کثرت سے تھے کہ میں نے حکم دیا کہ جتنے سوار و پیادے میرے ہمراہ ہیں اس پھول کے دستے سر پر لگائیں اور جس شخص کے سر پر یہ پھول نہوں اُس کی دستار اتاری جائے۔ یوں مجھے ایک عجیب گلزار ہاتھ لگا۔ روز پنجشنبہ شہ کو سپاہ میں نے منزل کی کہاں گل پلاس (ٹیسو) شگفتہ تھے۔ یہ پھول بھی ہندوستان کے جنگل سے مخصوص ہے اس میں بو نہیں ہوتی مگر اس کا رنگ نارنجی آتش ہو تا ہے۔

اور چڑاُس کی کالی ہوتی ہے اور بوٹہ اسکا گل سُرخ کے بوٹہ کی برابر ایسا دکھائی دیتا ہے کہ سپر
 نظر اٹھانے کو دل نہیں چاہتا ہوا نہایت لطیف تھی اور آفتاب کے نور کا حجاب حجاب تھا
 اور پہوار پڑتی تھی تو میں نے شراب پی اور شگفتگی اور خوش حالی کے ساتھ راہ طے کی۔
 اس محل کو ہتیا اس سبب سے کہتے ہیں کہ اُس کو لکھڑا تھی نے آباد کیا ہے اور اس ملک کو مارگلہ
 سے ہتیا تک پونھوار (پنھوار) کہتے ہیں۔ ان حد و میں زلغ بہت کم ہوتا ہے۔ رہتاس
 ہتیا تک بوگ بال کا ملک کہلاتا ہے لوگ ٹال لکھڑوں کے ساتھ خویش و ہم جد ہے۔ روز
 جمعہ ہنتم کو پونے پانچ کوس کوچ کر کے پکھ میں منزل کی۔ پکھ اُس کو اس سبب سے کہتے ہیں
 کہ اُس میں پکی اینٹ کی سرائے بنی ہوئی ہے؟ یہ بڑے پر گرد و تنگ منزل تھی۔ راہ
 کے ناخوش ہونے کے سبب بڑی مشکل سے اربے منزل پر پہنچے۔ اس جگہ زلوج (کھٹا
 ساگ) کابل سے لائے تھے اکثر اس میں سے ضائع ہو گیا۔ روز شنبہ ہشتم ساڑھے چار
 کوس کوچ کر کے موضع کور میں (کھر) منزل ہوئی۔ لکھڑوں کی زبان میں کھر جہ اور شکستگی کو
 کہتے ہیں۔ اس ولایت میں درخت کم ہیں۔ روز یکشنبہ نہم کو راول پنڈی سے گورکھنول
 نزول ہوئی اس موضع کو راول ایک ہندو نے آباد کیا تھا اور یہاں کی زبان میں پنڈی
 وہ کو کہتے ہیں اس منزل کے قریب درہ کے درمیان پانی کی روجاری تھی اس کے آگے
 تال تھا جس میں وکا پانی آنکر جمع ہوتا تھا۔ سر منزل صفائی سے خالی نہ تھا میں اُس جگہ
 اُترا اور لکھڑوں سے پوچھا کہ اس تال کا عمق کس قدر ہے تو انہوں نے جواب شخص نہ دیا
 اور بیان کیا کہ باپ دادا سے سنتے چلے آئے ہیں کہ اس پانی میں نہنگ ہوتے ہیں
 اور جو جانور پانی میں جاتے ہیں زخمی و مجروح باہر نکلتے ہیں اس سبب سے کسی کو اس پانی
 میں جانے کی جرات نہیں ہوتی جس حکم دیا کہ ایک گوسفند اس تال میں چھوڑی جائے
 وہ تمام حوض میں تیر کر باہر نکل آئی پھر میں نے ایک فراش کو تیرنے کا حکم دیا وہ بھی تیر کر سالم
 اسے معلوم ہوا کہ لکھڑوں نے جو کہا اُس کی کچھ اصل نہ تھی۔ اس تال کا عرض ایک تیر
 انداز کی برابر ہوگا۔ دو شنبہ ہم موضع خربوزہ میں منزل ہوئی پہلے زمانہ میں یہاں لکھڑوں نے ایک

گنبد بنایا تھا اور وہاں آنے جانے والوں سے باج لیتے تھے اس گنبد کا اندام خربوزہ
 مشابہت رکھتا تھا ایسے اُس کا نام ہی مشہور ہو گیا۔ سہ شنبہ یا زہد ہم کو کا لاپانی میں آیا
 اس منزل میں ایک کوتل ہے جس کا نام مارگلہ ہے ہندی میں مار کے معنی زدن کے ہیں
 اور گلہ کے معنی قافلہ کے یہاں قافلے مار جاتے تھے ایسے اُس کو مارگلہ کہتے تھے لکھروں
 کی ولایت یہاں تک ہے۔ یہ جماعت عجب حیوان صفت ہے ہمیشہ آپس میں لڑتی رہتی ہے
 ہر چند میں نے چاہا کہ اس میں رفع نزاع ہو مگر کچھ فائدہ نہوا۔

جان جاہل سختی ارزانی (جاہل کی جان سختی کے زمانہ میں بڑی سستی ہوتی ہے)
 روز پہلا شنبہ دوازدہم حسن ابدال میں منزل ہوئی۔ شرق رویہ ایک کوس پر آبشار ہے
 جس کا پانی بڑی تندی سے گرتا ہے۔ گاؤں کی راہ میں اُس کی برابر کوئی آبشار نہیں ہے
 کشمیر کی راہ میں اس قسم کے دو تین آبشار ہیں۔ اس آبشار کو جو آب گیر بنس ہے اُس کے
 درمیان راجمان سنگ نے ایک مختصر جمارت بنائی تھی۔ اس آب گیر میں آدھ اور پانچ گز
 لمبی مچھلیاں بہت سی ہیں اس دلکش مقام میں تین روز توقف ہوا اور اپنے مقبروں کے
 ساتھ شراب پی اور مچھلی کا شکار کیا۔ اب تک میں نے سفرہ جال جس کو ہندی میں ہنور
 جال کہتے ہیں دریا میں نہیں لگایا تھا اس کا لگانا شکل سے خالی نہیں ہو میں نے اپنے
 ہاتھ سے ڈالا اور دس بارہ مچھلیاں پکڑیں اور پھر انکی ناک میں موتی ڈال کر بیڑ دیا۔
 یہاں کے متوطنوں اور مورخوں سے حسن ابدال کا حال کچھ نہ معلوم ہوا جس سے پوچھا اُس
 شخص جواب نہیں دیا۔ یہاں سب سے زیادہ مشہور جگہ وہ ہے جہاں دامن کوہچہ سے
 ایک چشمہ جاری ہے اس کا پانی نہایت صاف ہے اور ملاوت و لطافت ایسی رکھتا ہے کہ
 حضرت امیر خسرو کا بچہ شعر اُس پر صادق آتا ہے۔

دو تہ آبش از صفا ریگ خرد کورتواند بدل شب شمر د

یہاں خواجہ شمس الدین محمد غانی نے جو الدبیر گوار کا وزیر مدتوں تک رہا ایک صفحہ بنایا
 اور اُس کے درمیان ایک حوض بنایا جس میں چشمہ کا پانی آتا ہے اور زراعت باغات

میں صرف ہوتا ہے۔ اس صفحہ کے کنارہ پر ایک گنبد اپنے مدفن کے لیے بنایا تھا مگر بحسب
 اتفاق یہ جگہ اُس کو نصیب نہ ہوئی۔ حکیم ابوالفتح گیلانی اور اُس کا بھائی حکیم ہمام میرے
 باپ کے بڑے مقرب تھے یہاں مدفون ہیں۔ پانژ دہم کو احمدی میں منزل ہوئی یہاں
 ایک عجب سبزہ زار ایک دستی دیکھا۔ جس میں صدابندی اور پستی نہیں۔ اس موضع میں
 اور اُس کے حوالی میں سات آٹھ ہزار خانوار کھاتا اور دلازا کے متوطن ہیں یہ طح
 طح کے فساد و تعدی و رہزنی کرتے ہیں میں نے حکم دیا کہ ان حدود اور اٹک کی سرکار
 ظفر خاں پسرین خاں کو سپرد ہو اور جب تک کہ میں کابل سے مراجعت کروں تمام دلازا کو
 کولاہور کی طرف وہ پہنچدے اور کھاتوروں کے سرداروں کو پکڑ کر مجھ سے مقید
 کرے رفرد و شنبہ ہفتہ ہم ایک منزل درمیان قلعہ اٹک میں دریاے نیلاب کے کنارہ پر
 نزول ہوا۔ اس منزل میں جہایت خاں کو منصب و نرار پانصدی ملا۔ یہ قلعہ والد ماجد
 نے بنوایا تھا اور خواجہ شمس الدین کے اہتمام سے اس کی تعمیر تمام ہوئی تھی۔ ایک استحکم قلعہ ہے
 دریاے نیلاب طینانی پر تھا۔ اٹھارہ کشتیوں کابل بند ہا تو لشکر نے سہولت سے عبور کیا۔ امیر لامل
 ایسا ضعیف اور بیمار تھا کہ میں نے اٹک میں اُس کو چھوڑا اور خشیوں کو حکم دیا کہ کابل کی
 ولایت لشکر عظیم کی بددشت نہیں کر سکتی سوائے نزدیکوں اور مقربوں کے کوئی دریا سے
 عبور نہ کرے وہ میری معاونت تک اٹک میں ہیں اور چہار شنبہ نوزدہم شاہزادوں اور خنبہ
 خاصوں کو ساتھ لیکر جالہ پر سوار ہو کر آب نیلاب سے سلامت گزرا (نیلاب ایک قصبہ تھا
 جس کے سبب اس دریا کا نام بدل گیا نیلاب اٹک مشہور ہوا) شمال مشرق سے نیچے کی طرف
 اسکو ابیاہیں کہتے ہیں اور کالاباغ سے اٹک کا اسکو اٹک کہتے ہیں اور اُس کے ہمسایہ
 کے ہند و سندھ کہتے ہیں (اسلئے کہ انہوں نے اپنے دہرم شاستر میں یہی نام پڑھا ہے) اور
 دریاے کامہ کے کنارہ پر فروکش ہوا۔ یہ دریا جلال آباد کے نیچے بہتا ہے (دریا کامہ کی
 وجہ تسمیہ یہ ہے کہ جلال آباد کے محاذی ایک قطعہ کا نام یہ ہے۔ وہاں دریا کابل سے
 دریا کو نیر ملتا ہے) کو نیر کو بھی کامہ کہتے ہیں جس کے نیچے کے حصہ کو جہانگیر نے کامہ لکھا ہے

اُسکو اب اکثر انڈی مالٹہ کہتے ہیں۔ پنجگورہ کے ملک سے لڈی نکلتی ہے اور تقریباً جنوب میں
 بھکر پشاوَر کے سامنے دریا کابل میں ملتی ہے۔ جلال آباد سے پشاور تک اُسکو کامہ کہتے ہیں
 ابالہ کو بانس اور خس سے ترتیب دیتے ہیں اور اُس کی تہ میں ہوا سے بہری شکیں بانٹتے
 ہیں اس ولایت میں اُسکو شمال کہتے ہیں جن دریاؤں اور پانیوں میں پتھر ہوتے اُن میں
 وہ کشتیوں سے زیادہ امین ہوتی ہیں۔ بارہ ہزار روپیہ شریف اُملی اور اس جماعت
 کو جولاہور میں متعین تھے دے گئے کہ فقراء میں تقسیم کریں اور عبد الزاق مموری اور
 بہارید اس بخشی اہدیان کو حکم ہوا کہ جو جماعت ظفر خاں کے ساتھ چھوڑی گئی ہے اس کے لیے
 سامان تیار کر کے روانہ کریں یہاں سے ایک منزل درمیان سر اے بارہ میں منزل ہوئی
 سر اے بارہ کے مقابل میں آب کامہ کے اس طرف ایک قلعہ زین خاں کو کہنے ہو وقت
 بنایا تھا کہ وہ یوسف زئی افغانوں کے استیصال کے واسطے گیا تھا اور اُس کو نو شہر سے مہم
 کیا تھا اور اُس میں پچاس ہزار روپیہ کے قریب خرچ ہوا تھا۔ کہتے ہیں حضرت ہمالیوں
 نے اس سرزمین میں گورخر کا شکار کیا تھا اور میں نے اپنے باپ سے سنا کہ اُس نے
 اپنے باپ کے ساتھ دو تین مرتبہ اس شکار کا تماشا دیکھا تھا روز پنجشنبہ بست و پنجم
 سر اے دولت آباد میں فروکش ہوا۔ احمد بیگ کابلی جاگیر دار پشاور و بسفنی
 اور غوری خیل کے ملکوں کو ساتھ لیکر میری ملازمت میں آیا۔ احمد بیگ کی خدمت مستحسن
 نہیں معلوم ہوئی اُسکو بدل دیا اور شیر خاں افغان کو یہ ولایت عنایت کی چار شنبہ
 بست و ششم باغ سردار خاں میں کہ حوالی پشاور میں ہے منزل ہوئی اس طرح میں چوگیوں کے مشہور
 گھر کہتری کی سیر اس خیال سے کی کہ شاید کوئی فقیر نظر آئے کہ اُس کی صحبت سے
 فیضیاب ہوں مگر فقیر تو علم عنقا اور کیسا کار کہتا ہے۔ ایک کلمہ بیگی بے معرفت نظر آیا
 جس کے دیکھنے سے تیرگی کے سوا کچھ نہیں حاصل ہوا روز سبب شنبہ بست و ہفتم کو
 جمرود میں نزول ہوا۔ روز جمعہ بست و ہشتم کو کوئل خیبر میں آیا اور علی مسجد میں منزل
 ہوئی سہ شنبہ بست و نہم کو کوئل مار پیچ سے گزر کر غریب خانہ میں اُترائے شنبہ

یسا دل میں کہ دریا کے کنارہ پر واقع ہر منزل ہوئی دریا کے اس طرف ایک پہاڑ پر کہ
 جہلا درخت و سنہرہ وہاں نہیں ہوتا اس لیے اُس کو کوہ بے دولت کہتے ہیں والد ماجد
 میں نے سنا کہ ایسے پہاڑوں میں معدن طلا ہوتی ہر امیر الامرا کو مالی اور ملکی خدمات پہر
 کی تھیں اُسکی بیماری کو امتداد ہوا اور اُس کی طبیعت پر نسیان ایسا غالب ہوا کہ جوا ایک
 ساعت مقرر میں مذکور ہوتا وہ دوسری ساعت میں بھول جاتا اور روز بروز نسیان
 زیادہ ہوتا جاتا تھا۔ وزارت کی خدمت آصف خاں کو عنایت ہوئی رو دھانہ میں ایک
 سنگ سفید تھا میں نے حکم دیا کہ اُسکو فیل کی صورت میں تراش کر اُسکی سینہ میں یہ مصرع
 جو تازیخ ہجری کے مطابق ہر نقش کیا جائے۔ سنگی سفید فیل جہانگیر بادشاہ۔ ۳۳ صفر کو
 کلیان پسر راجہ بکراجیت گجرات سے آیا اور اس حرامزادہ مفسد کے مقدمات غیر مکر میں
 سنے تھے ایک ن میں سے یہ تھا کہ کسی مسلمان لولی عورت کو اُس نے اپنے گہر میں ڈال لیا تھا
 اور اس لیے کہ اس مقدمہ کی شہرت ہو اُسکے ماں باپوں کو مار کر اُنکو اپنے گہر میں گور میں
 دفن کر دیا تھا اول اس کو قید کیا اور تحقیق کے بعد حکم دیا کہ اول اُس کی زبان کاٹی جائے
 اور دائم الجس ہر اور سنگ بانوں اور طلال خوروں کے ساتھ کھانا کھلایا جائے۔ پھر سزائے
 بعد اُسکے جلد لک میں منزل ہوئی۔ یہاں چوب بلوٹ دیکھیں جس سے بہتر کوئی لکڑی جلانے
 کے لیے نہیں ہوتی۔ آب باریک میں پھر پورٹ بادشاہ میں منزلیں ہوئیں اور پھر بگرام میں اس
 منزل میں ایک ابلق جانور بشکل موش پراں جس کو ہندی میں گلہیری کہتے ہیں مجھے دکھایا گیا
 اور لوگوں نے کہا کہ جس گہر میں یہ جانور ہوتا ہر اُسکے پاس چوہا نہیں پھٹکتا ایسے اُس کو میر
 موشاں کہتے ہیں میں نے اب تک اپنی عمر میں اُسے دیکھا نہ تھا۔ مصوروں کو حکم دیا کہ اُسکی شبیم
 کھینچیں۔ وہ راسو سے بہت بڑا ہوتا ہر اور اُسکی صورت بتی سے مشابہت رکھتی ہر۔

احمد بیگ خاں افغان کو نگیش کی تنبیہ و تادیب کے لیے تعین کیا اور عبد الزاق مہموری
 کو جواک میں تھا حکم دیا کہ دھند اس پسر راجہ بکراجیت کی تحویداری میں دلا کہ وہ پیہ ہمراہ
 کرے کہ لشکر مذکور کی کو کمپوں میں قسم کرے اور ہزار برتنہ از بھی اس لشکر کی ہمراہی کے لیے

مقرر ہوئے۔ شیخ عبدالرحمن ولد شیخ ابوالفضل کو منصب و ہزاری ذات اور ہزار و پانصد سوار اور افضل خانی کا خطاب محنت ہوا اور پندرہ ہزار روپیہ عرب خاں کو دیا گیا اور قلعہ میش بلانگ کی مرمت کے واسطے بیس ہزار اور اس کی تحویل میں دیا گیا اور دلاور خاں افغان کو سرکار خانپور مرمت ہوئی سہ شنبہ ہیز دہم پلستان سے باغ شہر آرا تک جہاں میرا لشکر اترادورویہ فقرا اور محتاجوں پر روپے ٹھنیاں چوٹیاں بکیرے گئے اور میں باغ مذکور میں داخل ہوا اس باغ کے درمیان ایک چار گز کے قریب عویض جوئے تھی میں نے اپنے ہم سالوں اور ہم سنوں سے کہا کہ اس ندی پر سے پہلانگیں اکثر نہ پہلانگ سکے اُس کے اندر یا کنارہ پر گر پڑے میں بھی پہلانگا مگر جس پستی و چالاکی سے کہ بیس سال کی عمر میں اپنے باپ کے سامنے پہلانگا تھا۔ اب چالیس برس کی عمر میں نہ پہلانگ سکا۔ اسی دن کابل کے سات باغوں میں جو مشہور ہیں پیادہ پا پیرا۔ ایک قطعہ زمین اُس کے مالکوں سے خرید کر کے ایک باغ لگوایا اور اُس کا نام جہاں گر کہا اور بارہ آدمیوں کو حکم دیا کہ جب تک میں کابل میں ہوں ہر شنبہ کو ایک ہزار روپیہ فقرا میں تقسیم کیا کریں اور جو بھی حکم دیا کہ کنارہ جوئے پر جو خنیا وسط باغ میں واقع ہیں ایک کو فروغ بخش اور دوسرے کو سایہ بخش کہا کریں اور سفید سنگ کے پارچہ کو کہ ایک گز طول میں اور پون گز عرض میں ہو نصب کریں اور ایک طرف میرا نام اور صاحب قرانی کا نام اُس پر نقش کریں اور دوسری طرف یہ لکھیں کہ زکات و اخراجات کابل را بالتام بخشیدم ہر کس از اولاد و اعقاب ما خلاف این عمل نماید بقتب دستخط الہی گرفتار آید۔ میرے جلوس تک یہ اخراجات معمول و مستمر تھے ہر سال اسوجہ سے بندگان خدا سے بہت روپیہ لیا جاتا تھا۔ میری سلطنت کے زمانہ میں یہ بدعت رفع ہوئی اور میرے آنے سے کابل میں یہ تخفیف اور رفاہیت رعایا کے حال میں ہوئی اور غزنین کے رئیسوں و ملکوں کو خلعت ملے اور اُن کے مطالب مقاصد حسب دلخواہ برآمد ہوئے۔ میں نے حکم دیا کہ سنگ مذکور پر روز شنبہ ہیز دہم صفر کنندہ کیا جائے کہ یہ شہر کابل میں میرے آنے کی تاریخ تھی اور تاریخ ہجری کے مطابق تھی کابل کے جنوب

امن کوہ میں ایک تخت تھا جو تخت شاہ مشہور تھا اُس کے قریب ایک صفحہ پتھر میں سے تراش کر بنایا تھا جہر حضرت فردوس مکانی بینکشر اب نوشجان کرتے تھے اس سنگ کے ایک کوہ نہ میں ایک حوض بنایا تھا جس میں دو من ہندوستانی شہاب آتی تھی اور دیوار صفحہ پر یہ عبارت کندہ کرائی تھی کہ تخت گاہ بادشاہ عالم پناہ طہیر الدین محمد بابر ابن عمر شیخ گورگان عند اللہ ملکہ نے ۱۲۱۵ میں بنوایا میں حکم دیا کہ اس صفحہ کے برابر ایک اور تخت بنایا جائے حوض چھ اُسکے کنارہ پر پہلے حوض کی وضع پر بنایا جائے اور میرانام صاحب قرانی کے نام کے ساتھ کندہ ہو میں اس تخت پر بیٹھا اور دونوں حوضوں کو شراب سے بہر دیا اور تینے ملازم میرے ساتھ آئے سب کو شراب پلائی۔ ایک شاعر نے یہ تاریخ کہی۔ بادشاہ بلاد ہفت اقلیم۔ اسکو بھی کندہ کرانے کا حکم دیا۔

کابل کے احوال دریافت کرنے کے لیے واقعات بابر میرے مطالعہ میں رہتی تھی وہ ساری سوار ساڑھے چار جنہ کے حضرت بابر کے دست مبارک کی لکھی ہوئی تھی۔ سو میں نے اپنے ہاتھ سے ان چاروں جڑوں کو لکھا اور ان اجزائے کے آخر میں ایسی ترکی عبارت لکھی جس سے معلوم ہو کہ میں نے یہ اجزاء لکھے ہیں باوجودیکہ میں ہندوستان میں بڑا ہوا ہوں لیکن ترکی زبان کے بولنے اور لکھنے سے عاری نہیں ہوں۔

سوم بیع الاول کو خیابان میں گھوڑوں پر امیروں اور شاہزادوں کو سوار کر کے گھوڑ دوڑ کرائی سب کنگ عربی کہ عادل خاں الی بیجا پور نے پہنچا تھا وہ سب گھوڑوں پر سبقت لے گیا۔ ارادہ ہوا کہ شاہ بیگ خاں کو کابل سپرد کر کے ہندوستان کو روانہ ہوں۔ راجہ نرسنگ دیو کی عرض نہت آئی کہ میں نے اپنے برادر زادہ کو کہ فتنہ انگیزی کرتا تھا پکڑ لیا اور اُسکے آدمیوں کو قتل کیا۔ قلعہ گوالیار میں اُس کے قید کرنے کا حکم میں نے دیا۔

۱۲ صفر کو میں نے خسر کو بلا کر اُسکے پانوں سے بیڑیاں اتروائیں اور شہر آریاباغ کی سیر کی اجازت دی۔ مہر پری نے نہ مانا کہ میں اُس کو باغ کی سیر سے محروم کروں۔ خسر و سب اعمال ناشائستہ مکر ظہور میں آئے تھے اور ہزار طرح کی عقوبت کا مستحق وہ تھا مگر مہر پری

واقعات بابر کی

شاہزادہ خسر

اجازت نہیں دی کہ میں اُسکی جان کا قصد کروں باوجودیکہ قانون سلطنت اور طریقہ جہانداری میں ایسے امور میں مراعات کرنی ناپسندیدہ ہر اُس کی تقصیر سے چشم پوشی کی اور ہکونہایت آسودگی اور فہایت میں نگہبانی کی معلوم ہوا کہ اُس نے بعض اوباش نا عاقبت اندیشوں کے پاس آدمی بھیجے اور انکو فساد کی اور میرے مارنے کی ترغیب دی اور وعدہ کا امیدوار کیا۔ ایک جماعت تیرہ روز گار کوتاہ فکر نے آپس میں اتفاق کر کے یہ چاہا کہ جب میں کابل میں اور اُسکی اطراف میں لشکر کرتے جاؤں تو وہ میرا لشکر کریں۔ مگر اللہ تعالیٰ کا کرم و حفظ بادشاہوں کا حافظ و پاسبان ہوتا ہے ایسے وہ اس بات کو نہ کر سکے۔ جس دن کہ میں خواب میں اُترا تھا۔ اس جماعت میں سے ایک آدمی سر پہوے ہوئے خواجہ وسی دیوان شاہزادہ خرم پاس آیا اور اُس نے کہا کہ خسر کے فساد پیدا کرنے سے فتح اللہ پسر حکیم ابو الفتح و نور الدین پسر غیاث الدین علی صفحہ خاں شریف پسر اعماد اللہ و لہ پانسو آدمیوں کے قریب بادشاہ کے قتل کرنے کے لیے فرصت طلب قابو جو ہیں خواجہ وسی نے اس بات کو سنتے ہی شاہزادہ خرم سے کہا خرم بتیاب کر میرے پاس دوڑ آیا اور یہ ماجرا سنایا میں نے خرم کو دعائے برخورداری دی اور اس کے درپے ہوا کہ ان سب کو کوتاہ اندیشوں کو گرفتار کر کے طرح طرح کی عقوبت دوں اور سیاست کروں پھر میرے دل میں آیا کہ میں بہر سفر ہوں اور اس گرفتاری سے لشکر کی شورش اور برہم خوردگی ہوگی ایسے میں نے فساد و فتنے کے سرداروں کو حکم دیا کہ گرفتار کیے جائیں فتح اللہ کو مقید و مجبوس کر کے مستمردوں کے حوالہ کیا اور نامی بے سعاد توں کو مع تین چار بڑے سیاہ رویوں کے قتل کرایا۔

جہانگیر پاس آگرتہ سے اسلام خاں کی عرضداشت آئی جس میں جہانگیر قلی خاں کا خط ملفوف تھا۔ اُس میں لکھا تھا کہ سوم صفر کو بعد ایک پھر کے قطب الدین خاں کو بردوان علاقہ بنگالہ میں علی قلی خاں استاجلو نے زخمی کیا اور وہ آدھی رات کو مر گیا اور اُسکے ہمراہیوں نے قاتل کو مار ڈالا۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ علی قلی مذکور شاہ اسمعیل دلی ایران پسر شاہ طہما سپ کا سفر چچ تھا وہ قندہار کی راہ سے ہندوستان میں آیا اور ملتان میں خانخانان سے ملا۔ جو ٹھٹھ کی طرف جاتا تھا۔ خانخانان نے اُس کو غائبانہ

شیر افغان خاں شہر نورجہاں کا رہتا

بندہ ہائے درگاہ کی سلک میں منتظم کیا اور اُس نے ٹھٹھ کی مہم میں خدمات پسندیدہ کیں۔
خانخانان نے ہم سے مراجعت کر کے بادشاہ سے اُس کی حسن خدمات کا ذکر کے ایک مختصراً
منصب اُس کو دلویا اور اسی زمانہ میں میرزا غیاث الدین بیگ کی بیٹی مہر النساء کا نکاح
اُس سے ہو گیا۔ جب شہنشاہ کبیر دکن کی طرف متوجہ ہوا اور شاہزادہ سلیم رانا
کی استیصال کے لیے بھیجا گیا تو علی قلی بیگ اُس کی کمک کے لیے مقرر ہوا سلیم نے
اُس کے حال پر التفات کر کے شیر افگن کا خطاب لیا۔ جب بادشاہ ہوا تو اس کو صوبہ
بنگال میں جاگیر دی۔ جب جہانگیر کو معلوم ہوا کہ اُس کی طبیعت فتنہ جوئی اور شورش
طلبی پر مائل ہے تو قطب الدین خاں کو جب بنگال کا صاحب صوبہ بنا کے رخصت کیا
اشارہ کر دیا کہ اگر شیر افگن خیر خواہ و دولت خواہ ہو تو اس کو بحال خود رہنے دینا ورنہ
اسکو درگاہ والا میں روانہ کرنا اور اگر اُنے میں تعلل کرے تو اُس کو سزا دینا۔ اتفاقاً
قطب الدین خاں اُس کے طرز سلوک اور معاش سے بدمنظہ ہوا ہر چند اس کو بلوایا مگر
وہ نہ آیا۔ دوران کار عذر کرتا رہا۔ اور نادرست اندیشے کرنے لگا۔ قطب الدین خاں نے
حقیقت حال کو بادشاہ سے عرض کیا تو فرمان صادر ہوا کہ شیر افگن کو ہمارے پاس
وہ پہنچے اگر اس کے اطوار اور خیالات باطل معلوم ہوں تو اسکو کردارنا ہنجر کی سزا دے
اس فرمان کے آتے ہی قطب الدین خاں بے توقف و تامل جریدہ ایفکار کر کے بردوان
میں جو شیر افگن کے تیول میں مقرر تھے پہنچا۔ جب اسکو قطب الدین خاں کے آنے کی
اطلاع ہوئی تو وہ اس کے استیصال کے لیے جریدہ دونو کروں کے ساتھ آیا ملاقات
کے وقت آدمیوں نے ہجوم کر کے اسکو گھیر لیا۔ تو اُس نے کہا کہ مجھ کو کیا طرز توڑک
اور سلوک کی ہے۔ قطب خاں نے آدمیوں کو منع کر دیا اور تنہا اُس سے باتیں
کرنے لگا۔ شیر افگن خاں اُس کے تیوروں سے پہچان گیا کہ عذر کا ارادہ ہے۔
اسی لئے اُس نے اُس سے پہلے کہ کوئی اس پر وار کرے قطب خاں کے پیٹ میں ایسا
تلوار کا زخم کاری لگایا کہ ساری آنتیں اُس کی نکل پڑیں قطب الدین خاں و نو

ہاتھوں سے پیٹ پکڑ کر چلایا کہ حرام خور کو جانے نہ دینا۔ پیر خاں کشمیری نے کہ اُس کے غلاموں میں تھا اور شجاعت و جلاوت رکھتا تھا گھوڑا دوڑا کر شیر افگن کے سر پر تلوار لگائی، شیر افگن خاں نے اُس کے ایک تلوار ماری جس سے اس کا کام تمام ہوا۔ پھر قطب الدین خاں کے آدمیوں نے گھیر کر اُس کو مار ڈالا۔ اقبال نامہ جہانگیری اور توڑک جہانگیری میں تو یہ حال لکھا ہے۔ مگر اور مورخ جو اس واقعہ کا سبب بتلاتے ہیں وہ آگے ہم لکھیں گے گو وہ پانہ اعتبار سے ساقط ہے۔

۲۔ ذی الحجہ ۷۸۰ھ مطابق غرہ ماہ فروری کو نور فرہوا۔ اور اگرہ سے پانچ کوس پر موضع رنگھ میں مجلس نور فرہ منعقد ہوئی۔ میرے والد کا مقبرہ بر سر راہ واقع تھا میں نے یہ خیال کر کے کہ اگر ایساں کی زیارت کو جاتا ہوں تو کوئی اندیشہ خیال کرینگے کہ میں باپ کی قبر کی زیارت کو اس سبب گیا کہ وہ راہ میں تھا۔ اسلئے میں نے یہ قرار دیا کہ اس دفعہ میں اگرہ میں جا کر وہاں سے زیارت کی نیت کر کے پیادہ پا مقبرہ پر آؤں جو شہر سے دہائی کوس ۵۔ ذی الحجہ کو میں اگرہ میں اپنی دولت سرائے میں کہ قلعہ کے اندر تھی داخل ہوا۔ راہ میں پانچزار روپیہ ان فقیروں میں تقسیم کیا جو راہ میں دورویہ کھڑے تھے۔ اُس دن راجہ نرسنگ دیو نے ایک سفید چیتا لاکر پیش کیا اگرچہ چند و بند کی انواع حیوانات میں جنس سفید پیدا ہوتی ہے جس کو طولقان کہتے ہیں لیکن اب تک سفید چیتا نظر نہ آیا تھا۔ اس کے حال کہ سیاہ ہوتے ہیں نہلہ رنگ تھے اور اُس کی سفیدی بدن بھی کچھ تلاہٹ رکھتی تھی۔

۶۔ محرم ۷۸۱ھ جلال الدین مسعود کہ منصب چار صدی ذات کار رکھتا اور مردانگی سے خالی نہ تھا۔ چند معرکوں میں بڑے کام دکھایا تھا مگر خبط سے خالی نہ تھا۔ پچاس یا ساٹھ برس کی عمر میں مرض اہمال سے مر گیا۔ اُس کی ماں پیر کی طرح ایفوں کو ریزہ ریزہ کر کے اُسکو کھلایا کرتی تھی۔ جب اُس کے مرض نے قوت پکڑی اور مرنے کے آثار ظاہر ہوئے تو اُسکی ماں نے نہایت محبت سے اس ایفوں کو جو روئیے کو کھلاتی اندازہ سے زیادہ کھلادی جس کے ایک دو ساعت کے بعد میتا مر گیا۔ ہتھدر محبت کسی ماں کی بیٹے کے ساتھ

نور فرہ

نور فرہ

جلال الدین مسعود کو ماں کا محبت سے ایفوں دینا

سننے میں نہیں آئی۔ ہندوؤں میں سم ہر کہ خاوندوں کے مرنے کے بعد عورتیں ستی ہوتی ہیں وہ خواہ محبت کے سبب خواہ باپ کی حفظ ناموس اور خوشیوں کی شرم کے سبب اپنے تئیں جلانی ہیں مگر مسلمانوں اور ہندوؤں کی ماؤں سے ایسے کام ظہور میں نہیں آتے پانزدہم ماہ مذکور کو ایک گھوڑا جو سب گھوڑوں میں اچھا تھا از روئے عنایت راجہ مان سنگھ کو بادہ شاہ نے مرحمت کیا وہ اس گھوڑے کے لینے سے ایسا خوش ہوا کہ اگر اسکو بادشاہ ایک مملکت دیتا تو وہ ایسا خوش ہوتا۔ شانزدہم کو راجہ مان سنگھ کے پسر کلاں جگت سنگھ کی بیٹی کی جہانگیر نے دزخا کی تھی سکی ساجق میں آتی ہزار روپیہ بھیجا۔ مقرب خاں نے بند رکھنا بت سے پردہ فرنگی ارسال کیا اب تک جہانگیر نے اُس کی برابر فرنگی مصوروں کا کام نہیں دیکھا تھا۔ چہارم ربیع الاول کو دستر جگت سنگھ داخل محل ہوئی اور حضرت مریم زمانی کے محل میں مجلس عقد نکاح منعقد ہوئی اور راجہ مان سنگھ نے ساٹھ زنجیر فیل جہیز میں سوار اور چیزوں کے دیئے چونکہ جہانگیر کو رانا کا رفع دفع کرنا پیش نہاد ہمت تھا تو اُس نے جہابت خاں کو بھیجا۔ بارہزار سوار مکمل کا ردیدہ افسروں کے ساتھ اُس کے ہمراہ کیے سوار اُن کے پانسو نفر احدی اور دو ہزار برقعہ از پیا وہ مع توپخانہ کے جس میں ستر توپ گنج نال و شتر نال و ساٹھ زنجیر فیل تھے اس خدمت کے لیے مقرر کیے اور خزانہ سے بیس لاکھ روپیہ ملنے کا حکم دیا کہ وہ ہمیشہ اُس کے ساتھ رہے۔

خانخاناں کہ بادشاہ کا آتالیق تھا وہ یہ نہیں جانتا کہ پانوں آیا ہوں یا سر کے بل مضطربانہ وہ بادشاہ کے قدموں میں گرا۔ بادشاہ نے اسکا سر اپنے پاؤں پر سے اٹھایا اور مرحمت دہر بانی سے اُس کو گلے لگایا اور اُس کے منہ پر بوسہ دیا اُس نے دو سیسے موتیوں کی اور چند قطعہ لعل اور زمر کے پیشکش میں گزارنے جو اہر مذکور کی قیمت تین لاکھ روپیہ تھی اور سوا اس کے ہر جنس اور ہر متاع میں سے بہت کچھ اُس نے نذریں دیں۔ باپ کے بعد اُس کے بیٹے نے کہ انہوں نے پچیس ہزار روپیہ اور خانخاناں نے نوے ہاتھی پیشکش میں دیئے۔ بست دوم کو صفت خاں نے ایک لعل جو سات ٹانک کا

دو گیس تھا۔ بادشاہ کی نذر میں دیا اُس کے بہائی ابوالقاسم خاں نے پچتر ہزار روپیہ کو خرید اتھا نہایت خوش رنگ اور خوش اندام تھا لیکن بادشاہ کے نزدیک وہ ساٹھ ہزار روپیہ سے زیادہ قیمت کا نہ تھا۔

ایک مادہ آہوشیر دار بادشاہ پاس لائے وہ چار سیر روز دودھ دیتی تھی ایسی ہرنی بادشاہ نے نہ کبھی دیکھی تھی نہ سنی تھی ہرنی کے دودھ کے اور گلے میٹھ کے دودھ کے مزوں میں کچھ فرق نہ تھا فیضیق المنقش کے لیے ہرنی کا دودھ مفید ہے۔ راجہ مانسنگ نے جو لشکر دکن کے سرانجام کرنے کی خدمت کے لیے متعین ہوا تھا اپنے وطن جانے کی رخصت طلب کی بادشاہ نے فیصل خاصہ ہشیار مست نام اسکو عنایت کیا خانخاناں متعہد ہوا کہ وہ ولایت نظام الملکیہ کو جس میں شہنشاہ اکبر کی وفات کے سبب سے بعض فتور آگئے صاف کر دوں گا اور لکھہ دیا کہ اگر دو سال میں اس خدمت کو میں انصرم نہ دوں تو مجرم ہوں مگر شرط یہ ہے کہ سوا اس لشکر کے جو اس صوبہ میں متعین ہے اور بارہ ہزار سوار اور خزانہ سے دس لاکھ روپیہ عنایت ہو۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ لشکر و خزانہ کا سامان بہت جلد کر کے وہ روانہ کیا جائے۔ ہندوستان میں خصوصاً ولایت سلطنت میں کہ توابع بنگالہ سے ہر قدیم رسم چلی آتی تھی کہ رعایا اور آدمی وہاں بعض اپنے بیٹوں کو خواجہ سرانہ کے مال و اجبی کے عوض میں حکام کو دیتے تھے اور اس رسم نے رفتہ رفتہ اور ولایتوں میں بھی سرایت کی تھی۔ ہر سال بہت سے لڑکے ضائع اور مقطوع النسل ہوتے تھے اور اس عمل نے ایک عام رواج پایا تھا ان دنوں میں بادشاہ نے حکم دیا کہ کوئی اس امر قبیح پر قیام و اقدام نہ کرے خرد سال خواجہ سرایوں کی خرید و فروخت بالکل موقوف کر دیجائے اسلام خاں اور اور حکام صوبہ بنگالہ کو فرمان صادر ہوئے کہ جو شخص اس کام کا مرتکب ہو اُس کی تنبیہ و سیاست کریں۔ جس شخص کے پاس خواجہ سرے خرد سال ہو اس کو چھپنے لے جب تک کسی سلطان سابق کو یہ توفیق نہیں ہوئی تھی کہ خواجہ سرے کی خرید و فروخت منع ہوگی تو پھر کوئی اس ناخوش فعل کا مرتکب نہیں ہوگا اس سبب سے تھوڑے دنوں میں یہ مردود رسم ہر طرف ہو جائے گی۔ اس جرم کے مجرم جیسا بادشاہ

اصف خاں

آہوشیر دار

نظام

راجہ مانسنگ

خواجہ سرانہ کے قاعدے کی بنیاد

پاس آئے تو اُس نے جس دام کی سنہادی۔

کشن سنگھ کو مہابت خاں کے ساتھ مقرر کیا تھا وہ شاہزادہ خرم کاموں تھا اُس نے خدا پسندیدہ کی تھیں۔ رانا کی لڑائی میں اُسکے پانوں میں برچہ کا زخم لگا تھا اُسے میں نامی آدمی قتل کیے تھے اور تین ہزار آدمی اسیر وہ دہزاری ذات کے منصب سے اور ہزار سوار کی انفری سے سہرا فرار ہوا۔

جہانگیر پیادہ پالنے باپ کی قبر کی زیارت کو گیا اُس نے لکھا ہے کہ اگر ہو سکتا تو میں ہیکوں سے اور سر کے بل زیارت کو جاتا۔ میرے باپ نے میری ولادت کے لیے فقیہ سے اجیر کیا جو ایک سو بیس کو س ہر حضرت خواجہ معین الدین چشتی کے مزار کی زیارت کے لیے پیادہ سفر کیا اگر میں بسر چشم اس راہ کو طے کر دوں تو کیا بات ہے۔ میں اُس کی زیارت سے مشرف ہوا۔ مقبرہ کی عمارت جو تیار ہوئی تھی وہ میری خاطر خواہ نہ تھی مجھے اس عمارت کا ایسا بناؤ منظور نہ تھا کہ عالم کی سیر کرنے والے اُنکی برابر دنیا میں کسی عمارت کا نشان نہ دے سکیں جب اُس کی تعمیر ہو رہی تھی تو کمبخت خسرو کے سبب مجھے لاہور جانا پڑا۔ بد سلیقہ معماروں نے اُس کو اپنے طور پر بنادیا۔ آخر الامر بعض تصرفات اس میں کیے گئے اور سارا روپیہ خرچ ہو گیا تین چار سال اس تعمیر میں صرف ہوئے میں نے حکم دیا کہ دوبارہ ماہر معمار صاحب وقوف اتفاق کر کے بعض جگہوں کو اس نوع پر کہ قرار پائی تھی گرا دیں فتنہ ایک عمارت عالی سامان پذیر ہوئی اور مقبرہ کے گرد ایک باغ نہایت با صفا لگایا گیا۔

دروازہ نہایت بلند بنایا گیا۔ چہر منارے سنگ سفید کے ساختہ وپرداختہ ہوئے محلاً پندرہ لاکھ روپیہ اس عمارت میں صرف ہوا حکیم علی کے گھر میں اس حوض کے تماشے کیلئے بادشاہ گیا کہ جس کی مش ایک حوض لاہور میں شہنشاہ اکبر کے عہد میں بنایا گیا تھا حوض چہ گڑ سے چہ گڑ تھا اُسکے پہلو میں ایک خانہ بنایا تھا جو بہت روشن تھا اور اس خانہ کی راہ پانی میں سے تھی اور اس راہ سے پانی گھر میں نہیں جاتا تھا۔ دس بارہ آدمی اس حوض میں بیٹھ سکتے تھے نقد و عین چہ حکیم علی پاس موجود تھا بادشاہ کو پیش کش میں آیا۔ اس خانہ کو بادشاہ اور اُسکے مقربوں نے

کشن سنگھ کی برقی

بادشاہ کا بار

سادہ یا جانا اور مقبرہ کی تعمیر کی اصلاح کرنا

عجیب حوض

ملاحظہ کیا اور حکیم دوہزاری منصب سے سرفراز کیا۔ مقرب خاں نے ایک تصویر بھی جو فرنگیوں کے عقیدہ میں تیمور صاحب قرآن کی شبیہ تھی جس وقت کہ ایلدرم بایزید صاحب قرآن کے لشکر کے ہاتھ میں گرفتار ہوا تو ہتھنول کے نصرانی حاکم نے ایلچی تحفے و ہدائے دیکر بھیجا اور اطاعت و بندگی کا اظہار کیا۔ اور ایلچی کے ہمراہ مصور بھی بھیجا تھا جس نے تیمور کی شبیہ کھینچی تھی۔ اگر اس دعویٰ کی کچھ اصل ہوتی تو کوئی چیز اس سے بہتر میرے لیے تحفہ نہ ہوتی۔ مگر یہ تصویر تیمور کی اولاد اور فرزندوں میں سے کسی کی صورت و حلیہ سے مشابہت نہیں رکھتی۔ اس کی سچی تصویر ہونے پر میرا اطمینان خاطر نہیں ہوا۔

چہار دہم ذی الحجہ سنۃ ۸۱۱ مطابق ۱۱ مارچ سنۃ ۱۵۰۲ء نوروز ہوا۔ جشن معمولی ہوا۔ ہم رانا کا انصرام جیسا کہ ہونا چاہیے تھا مہابت خاں سے ہنومکا اس لیے بادشاہ نے اُسکو اپنے پاس بلالیا اور اس کے بجائے عبداللہ خاں کو سردار لشکر مقرر فرمایا۔ اس سال میں شہزادہ پرویز کو صوبہ دکن میں بھیجا اور لشکر دکن کی مدد و نچ کے واسطے بیس لاکھ روپیہ ساتھ کیا اور فتح کو اسکا اتالیق مقرر کیا۔ اور امیرالامرا اور سران سپاہ شہزادہ کی کومک کے لیے مقرر ہوئے بادشاہ سے مکر عرض کیا گیا کہ شہزادہ پرویز کے ساتھ جو سپاہ گئی تھی اس ہم دکن کا کام اچھی طرح نہیں چلتا۔ دکن کے دنیا داروں نے لشکر فراہم کیا ہے اور ملک عینہ کو اپنا سردار بنایا ہے اور اس سبب وہ بیباک پیش قدمی کرتے ہیں اور استقلال اور استکبار کا دم بھرتے ہیں۔ بادشاہ نے شہزادہ کی کومک مدد کے لیے خانخاناں خانجہاں کو دو ہزار سوار دیکر اور سیف خاں بارہ و حاجی بے اوزبک سلام اللہ عرب کو دکن روانہ کیا اور معتمد خاں کو حکم دیا کہ عبداللہ خاں کے ساتھ جو بارہ ہزار سوار رانا سے لڑنے گئے ہیں ان میں سے چار ہزار سواروں کو لیکر نواحی امین و منڈویں خانجہاں پاس پہنچا دے اور خود واپس چلا آئے۔

عبداللہ خاں کی عرض و شہادت بادشاہ پاس آئی کہ کوہستان میں قلیب جاؤں میں رانا کا تعاقب کیا گیا اور چند ہاتھی اور سبب اسکا چھینا گیا۔ رات ہو گئی تھی اس میں وہ اپنی جان

تصویر تیمور

نوروز چہارم ذی الحجہ مہابت خاں شہزادہ پرویز

عبداللہ خاں رانا

بچا کر بھاگ گیا اسکو میں نے تنگ کر رکھا ہر عنقریب ہر گرفتار ہو جائے گا۔

روزِ شنبہ ۲۴ - ذی الحجہ مطابق ۱۰ - مارچ ۱۸۵۷ء کو برج محل میں آفتاب نے قدم رکھا اور پرگنہ پاری میں مجلس نوروزی نے بطرز آبائی ترتیب پائی۔ غرائب اتفاقات سے ملا علی ہر کن کی وفات ہر جس کی شرح یہ ہر کہ شبِ پنجشنبہ کو دہلی کے قوالوں کی ایک جماعت مجلس شاہی میں سرود گاتی تھی اور امیر خسرو کی اس بیت پر کہ

ہر قوم رست را ہر دینی قبلہ گاہے
من قبلہ رست کردم بر سمت کج کلاہے
سیدی خاں بر ستم تقلید سماع کرتا تھا۔ بادشاہ نے ملا علی احمد سے پوچھا کہ اس بیت کی حقیقت کیا ہے۔ اُس نے عرض کیا کہ میں نے اپنے باپ کی زبانی سنا ہے کہ حضرت شیخ نظام الدین اولیاء گوشہ سر پر کلاہ کج رکھے ہوئے جمن کے کنارہ پر کوسٹے پر بیٹھے ہوئے تھے ہندوؤں کی عبادت و پرستش کا تماشا دیکھ رہے تھے۔ حضرت امیر خسرو بھی حاضر تھے شیخ نے اُن سے فرمایا کہ اس جماعت کو دیکھتے ہو اور یہ مصرعہ پڑھا کہ ہر قوم رست را ہر دینی و قبلہ گاہے۔ امیر نے بے تامل مصرعہ ثانی پڑھا کہ من قبلہ راست کردم بر سمت کج کلاہے، ملازم کو رکھی زبان پر سمت کج کلاہ کے الفاظ جاری تھے کہ حال اسکا متغیر ہوا۔ اور جان آفریں کو جان سپرد کی۔

ایک بیوہ عورت نے مقرب خاں کی شکایت کی کہ میری لڑکی کو بند رکھنا بیت میں اُسکے آدمی بڑو پر پکڑ کے گھر میں لے گئے مدتوں تک اسکو اپنے گھر میں کہا جب میں نے اپنی لڑکی کو مانگا تو کہہ دیا کہ وہ اپنی اہل مود سے مر گئی اسیلے بادشاہ نے مقدمہ کی تحقیقات کی اور بیت جستجو کے بعد یہ معلوم ہوا کہ مقرب خاں کے ملازموں میں سے ایک نے یہ تعدی کی تھی اُس کی سیاست بادشاہ نے کی اور مقرب خاں کا نصف منصب کم کیا اور اس ضعیفہ ستم رسیدہ کو مدد معاش اور خرچ راہ کے لیے مرحمت کیا۔

۱۸ - ماہِ اردی بہشت ۵۷۰ جلوس مطابق ۴ - صفر ۱۲۷۱ کے پٹنہ میں کہ صوبہ بہار کا حاکم ہر ایک امر غریب و رعادہ عجیب اُتق ہوا۔ یہاں کا حاکم صوبہ افضل خاں گورکھپور کو

پٹنہ نوروز

والدہ عجیب

ایک بیوہ کا انصاف

پٹنہ کا حاکم

کہ پٹنہ سے سات کوس پر گریا ہوا تھا یہ پرگنہ اس کو جاگیر میں تازہ ملا تھا اور وہ قلعہ اور شہر کو شیخ بنارسی اور فیماٹ زین خانی دیوان صوبہ کو اور منصب اروں کی ایک جماعت کے سپرد کر گیا تھا۔ اس گمان سے کہ ان حدود میں غنیمت نہیں ہر لئے قلعہ اور شہر کی حفاظت جیسی کرنی چاہئے تھی نہیں کی اتفاقاً اوجھ کے آدمیوں میں سے ایک جھول شخص قطب ریشوں کے لباس میں لایت اوجینہ میں آیا کہ نواحی پٹنہ میں واقع ہوا اور یہاں کے آدمیوں سے جو مفید مشورہ میں اشتنائی پیدا کی اور اُن سے کہا کہ میں خسر وہوں اور بندی خانہ سے بھاگ کر ان حدود میں آیا ہوں اگر تم ہمراہ ہو کر میری امداد کرو تو کام بننے کی صورت میں میری ساری سلطنت کا مدار تمہارے ہی دم کے لیے ہو گا۔ غرض ایسی ابلہ فریب باتوں سے ان احمقوں کو یقین دلایا کہ حقیقت میں وہ خسر وہی۔ کسی وقت میں اس کی آنکھوں کی اطراف پر داغ لگایا گیا تھا اور اس کے نشان باقی تھے وہ ان گمراہوں کو دکھاتا تھا کہ بندی خانہ میں میری آنکھوں پر کٹوری باندھی گئی تھی۔ یہ نشان اُس کے ہیں غرض اس کی اس تر ویر اور فریب سوار اور پیادوں کی جماعت اس پاس جمع ہو گئی اور یہ خبر شکر کہ پٹنہ میں افضل خاں نہیں ہے وہ اپنی فوز عظیم سمجھ کر ایلغار کرنے لگے اور اتوار کو دو تین گھنٹے دن رہی شہر میں لگے اور قلعہ کے لینے کا ارادہ کیا۔ شیخ بنارسی کہ قلعہ میں تھا مضطربانہ قلعہ کے دروازہ پر آیا۔ غنیمت جلد پر چلا آتا تھا اُس نے قلعہ کے دروازہ بند کرنے کی فرصت نہ دی وہ فیماٹ کو ساتھ لیکر ایک کھڑکی سے دریا کے کنارہ پر آیا اور کشتی لیکر افضل خاں پاس جانے کا قصد کیا۔ مفید قلعہ کے اندر آئے اور افضل خاں کے مال اسباب اور خزانہ شاہی پر متصرف ہوئے اور واقع طلب آدمیوں کا جمع اُن کے پاس ہو گیا۔ گورکھپور میں افضل خاں کو یہ خبر پہنچی اور شیخ بنارسی اور فیماٹ بھی اس پاس پہنچے اور شہر سے خطوط آئے کہ جو شخص اپنے تئیں خسر کہتا ہے وہ حقیقت میں خسر نہیں ہے۔ افضل خاں پانچ روز میں حوالی پٹنہ میں آیا جب مفیدوں کو افضل خاں کے آنے کی خبر پہنچی تو قلعہ کو کسی اپنے معتمد کو سپرد کر کے سوار اور پیادے لیکر چار کوس پر افضل خاں سے لڑنے آئے اور دریا کے پین پین پر لڑائی

ہوئی اور تھوڑی دیر لڑائی رہی کہ وہ سب پریشان ہو گئے۔ قطب چند آدمیوں کے ساتھ قلعہ کی طرف آیا فضل خاں بھی اس کے پیچھے آیا کہ قلعہ کے دروازہ بند کرنے کی مہلت نہ دی تو وہ فضل خاں کی حویلی میں آیا یہ پہرہ تک دو خورد ہوتی رہی اور تھینا تیس آدمی زخم تیر سے ضائع ہوئے غرض جب ہمراہی مارے گئے تو قطب نے عاجز ہو کر امان طلب کی فضل خاں پاس آیا۔ فضل خاں نے اس فساد کے مٹانے کے لیے اسی دن سکومار ڈالا اور جو ہمراہی اس کے زندہ گرفتار ہوئے تھے انکو مقید کیا۔ یہ اجہار متواتر بادشاہ پاس جاتے تھے بادشاہ نے شیخ بنارس و غیاث الدین خانی اور اور منصف اروں کو جنہوں نے قلعہ کی حفاظت حراست میں تفصیر کی تھی اگر وہیں طلب کیا اور سب کی دائرہ منڈوانی اور سر کے بال اتر اوئے اور چادر اڑھائی اور گدھے پر بٹھا کر سارے شہر میں آگرہ کے گڑا گڑا اور بازاروں میں پھرایا تاکہ اوروں کو ہجرت تنبیہ اور عبرت کا سبب ہو۔

محاطات دکن

ان دنوں میں پرویز کے اور امرالعیینات دکن کی اوروہاں کے دولت خواہوں کی عرض متعاقب پاکے دوسرے کے آئیں کہ عادل خاں بیجا پوری کی بھالتاس اور ہستہ عاہر کہ میہ جمال الدین حسین بنحو کو اس پاس بادشاہ بھیج دے جس کے قول و فعل پر دکن کے کل دنیا دار پورا اعتماد رکھتے ہیں تاکہ وہاں کی جماعت ملکہ تفرقہ اور وحشت کو ان کے دلے دور کرے اور وہاں کے معاملہ کو عادل خاں کے حسب الاستصواب صورت پر پر کرے عادل خاں نے دولت خواہی و بندگی کا طریقہ اختیار کیا تھا۔ بادشاہ نے میر مند کو ر بھیج دیا وہ برہان پور میں جا کر وکلایے عادل خاں کے ہمراہ بیجا پور گیا۔ اور ۷ شعبان کو عادل خاں کی خدمت میں پہنچ گیا۔

۱۰۔ بابان کو خانخاناں جہانگیر پاس آیا۔ اس کے باب میں اکثر دولت خواہوں نے مقدمات واقع اور غیر واقع اپنی تمہیدگی کے موافق عرضداشت کئے تھے اور بادشاہ کی خاطر اس سے منحرف ہو گئی تھی اس لیے جو التفات و رعایت کہ ہمیشہ بادشاہ اور اس کا باپ سپہر کیا کرتا تھا وہ اس بار عمل میں نہ آئی اوپر لکھا ہے کہ خانخانان نے یہ تعہد کیا تھا کہ صوبہ دکن کی خدمات میں ایک ت میں میں انصرام کر دوں گا تو وہ دکن کی ہم غظیم میں سلطان پرویز کی خدمت

میں بھیجا گیا تھا۔ جب خانخاناں برہان پور میں آیا تو اُس نے ملاحظہ وقت نکلیا اور اس وقت میں کہ حرکت نہیں کرنی چاہئے تھی سلطان پرویز کے لشکر کی رسد اور ضروریات کا سرانجام نہیں کیا اور سلطان پرویز کو اور اُس کے لشکروں کو بالالگھاٹ دکن میں لایا اور رفتہ رفتہ سرداروں کے نفاق اور اونا صوابیوں کے اختلاف سے نوبت یہاں تک پہنچی کہ عل بدشواری میسر ہوتا اور ایک من غلہ روپیوں کو بھی ہاتھ نہ آتا۔ سپاہ کا سارا کام مختل اور درہم ہو گیا اور کوئی آگے نہ چل سکا اور گھوڑے اور اونٹ اور چارپائے ضائع ہوئے مصلحت وقت کے سبب سے ایک طرح کی صلح مخالفوں سے کی گئی سلطان پرویز لشکر کو برہان پور میں الٹ لایا جب معاملہ خوب نہوا تو یہ تفرقہ اور پریشانی دولت خواہوں کے مجموع میں خانخاناں کے نفاق اور بے سرانجامی سے سمجھی گئی۔ اس باب میں جہانگیر پاس عرائض آئیں اگرچہ اس بات کا بادشاہ کو مطلقاً باور نہ ہوتا تھا مگر پھر بھی اس کے دل میں حدشہ تھا کہ خانجہاں کی عرضداشت پہنچی کہ خانخاناں کے نفاق کے سبب یہ ساری پریشانی وقع میں آئی یا تو بادشاہ اس خدمت کو باسقلال اس کو پھر سپرد کرے یا اُس کو اپنے پاس بلا لے اور مجھ نواختہ و پرداختہ کو اس خدمت پر متعین کرے اور میں ہزار سوار بندہ کی کمک کے لیے متعین و مشخص کیے جائیں تاکہ دو سال میں تمام ولایت شامی کو کہ غنیم کے تصرف میں ہر مستخلص کروں اور قلعہ قند ہار اور سرحد کے اور قلعے تصرف میں لاؤں اور ولایت بیجا پور کو محالک محروسہ کا ضمیمہ بناؤں اور اگر اس خدمت کو مدت مذکور میں انصرم کو نہ پہنچاؤں تو سعادت کونش سے محروم کیا جاؤں اور اپنا منہ بندگان حضور کو نہ دکھلاؤں۔ چونکہ خانخاناں اور سرداروں کے درمیان یہ حالت ہو گئی تھی اس لیے خانخاناں کا وہاں رکھنا بادشاہ نے مناسب نہ جانا۔ خانجہاں کو سرداری تفویض کی اور خانخاناں کو بلالیا۔ بالفعل خانخاناں پر بادشاہ کی بے توجہی اور بے التفاتی کرنے کی یہ وجہ تھی۔ آئندہ جو بادشاہ کی توجہ اور بے توجہی خانخاناں پر ہوئی وہ اپنے محل پر بیان ہوگی۔

بادشاہ نے کیشوداس کو سلطان پرویز کے پاس سے بلالیا تو شہزادہ نے کیشوداس سے کہا

تو میری طرف سے بادشاہ سے عرض کرتا کہ میں اس خدمتے مجازی کی خدمت میں اپنی جان و حیات کے فدا کرنے کا خواہاں ہوں کیونکہ اس کا عدم وجود کیا ہو کہ اُس کے پہنچنے میں ایسا دلگی کروں۔ حضور جو ہر تقریب میں میری اعتباری اور اعتمادی خدمت گاروں کو طلب کرتے ہیں وہ اوروں کی نوامیدی اور شکست خاطر کا سبب ہے تاہر اور خباب قبلہ کی بے غنائی پر محمول ہوتا ہو۔

جب قلعہ احمد نگر جہانگیر کے بہائی دایناں مرحوم کی سعی سے بادشاہی تصرف میں آیا تھا اور یہاں کا والی جب سے احمد نگر فتح ہوا تھا نظام الملک قلعہ گوالیار میں مقید تھا تو ملک غنیر نے نظام الملک کے سلسلہ سے ایک لڑکے کی قرابت کی نسبت قرار دیکر اس کو نظام الملک بنایا تاکہ لوگ اس کی حکومت دل و جان سے قبول کریں اور خود اپنے تئیں پیشوا بنایا اُسے مغلوں کو نئی دفعہ شکست دی اور کوہستان و لٹ آباد کے نیچے کھر کی کو نطفام کا دار السلطنت بنایا۔

تاریخ حال تک احمد نگر کی حفظ و حراست خواجہ بیگمے زرافصوفی کو سپرد تھی جو شاہ طہاس کے حویشوں میں تھا جب کہینوں نے بہت شورش برپا کی اور انہوں نے قلعہ مذکور کا محاصرہ کیا اُسے لازم جانپہاری اور قلعہ داری میں تقصیر نہیں کی باوجودیکہ برہان پور میں خانخاں و امراء و سردار جمیع ہوسے تھے اور پرویز کی ملازمت میں کہینوں کی رفع دفع میں مصروف تھے لیکن رايوں کے اختلاف اور امرائے نفاق سے اور سرد و غلہ کی بے سراجی سے لشکر گراں کو جس میں بڑے بڑے کاموں کی صلاحیت تھی نامناسب ہوں اور پہاڑوں اور صعب کتلوں میں لے گئے اور ہوتا دنوں میں پریشان و بے سامان کر دیا جب نوہت بہانہ تک پہنچی کہ غلہ کی تنگی سے جان کو ناک عوض میں دینے لگے تو بے علاج مقصد نہ حاصل کر کے پھر لے گئے قلعہ احمد نگر کا لشکر جبکہ اس لشکر کے امداد کی امید تھی اس جہر کو لشکر بے دل و رعب پا ہوا اور ایک بارگی جوش میں بھرا اور چاہے لگا کہ قلعہ سے کل آئے خواجہ بیگمے مرزا کو جب اس امر کی اطلاع ہوئی تو اس نے اُس کے دلاسا دینے میں ہر چند کوشش کی مگر کچھ نتیجہ نہ ہوا۔ ان حالات پر دل قرار کر کے وہ اپنے آدمیوں کو

ساتھ لیکر قلعہ سے باہر آیا اور برہانپور میں آنکھ نہرا دہ کی ملازمت کی جب اس کے آنے کی عرض بادشاہ پاس آئی تو معلوم ہوا کہ اُس نے تردد اور نمک حلائی میں تعصیر نہیں کی بادشاہ نے اسکو پنجہزاری ذات کے منصب پر جاگیر و تنخواہ کا اضافہ کیا۔

ملک کن کی تسخیر کے لیے جو لشکر پرویز کی سرداری میں سرکردگی میں اور خانخاناں کی سربراہی میں انراے کلاں نسل راجہ مانسنگہ و خانبخاں و صف خاں و امیر الامرا کی ہمراہی میں بھیجا گیا تھا اس کی جہات کا حال یہ ہوا کہ ادھی راہ سے پھر کر وہ برہانپور میں آگیا اور سب بندگان مقیمہ اور راست گفتار واقعہ نویسوں نے درگاہ میں عرض بادشاہ پاس بھیجیں کہ اگرچہ اس لشکر کی برہم خوردگی اور خرابی کے بہت سے سبب و جہتیں ہیں لیکن بڑے اسباب اُس کے یہ ہیں امر کی بے التفاتی اور بالتخصیص خانخاناں کا نفاق اس سبب بادشاہ کے دل میں آیا کہ خان اعظم کو تازہ زور لشکر کے ساتھ بھیجنا چاہئے تاکہ بعض نالائق امور و ناشائستگیوں کی تلافی و تدارک کیا جائے جو امر کے نفاق سے وقوع میں آئی ہیں خاندالم اور فرید خاں برلاس یوسف خاں ولد حسین خاں تگرہیمہ اور علی خاں نیازی و باز بہادر قلیماق اور منصبدار اور دس ہزار سوار اس کی ہمراہی کے لیے متعین ہوئے اور سوادان احدیوں کے جو لشکر میں تھے دو ہزار احدی اور ہمراہ گئے کل بارہ ہزار سوار اور تیس لاکھ روپیہ کا خزانہ اور چند حلقہ فیل ہمراہ ہوئے غرض خان اعظم اس لشکر کے ساتھ روانہ ہوا اور اس کو پانچ لاکھ روپیہ اور مدد و خرچ کے لیے روانہ ہوا۔ مہابت خاں کو کہ چار ہزاری ذات کا منصب اور تین ہزار سوار رکھتا تھا پانسو سوار اور دیگر اس کو حکم شاہی ہوا کہ اس لشکر اور خان اعظم کو برہانپور پہنچا دے اور لشکر کی برہم خوردگی کی حقیقت دریافت کرے اور خان اعظم کی سرداری کا حکم اس حد و دے امر کو پہنچا دے اور سب کو اُس کے ساتھ متفق و یک جہت کرا دے اور وہاں کے لشکر کا سامان دیکھے اور جہات مرجعہ کے نظام اور انتظام کے بعد خانخاناں کو ہمراہ لیکر بادشاہ پاس آئے۔

۶۔ محرم سنہ ۱۰۷۰ کو نوروز ہوا اور حسب دستور اس کا جشن ہوا

جہانگیر

جہانگیر نے بار بار سنا تھا کہ سرحد کے امراء بعض مقدمات کہ اُن سے مناسبت نہیں رکھتے قوت سے فعل میں لاتے ہیں اور تورہ اور ضوابط کا ملاحظہ نہیں کرتے اُن سے بخششوں کو حکم دیا کہ امرا سرحد کے نام فرمان صادر ہو کہ آئندہ وہ ان امور کے متکلب نہوں جو بادشاہوں کے ساتھ مخصوص ہیں اول جہر کہ میں نے بیٹھیں دوم جو امیر و سردار اُنکے ملکی میں اُن کو تکلیف چوکی اور تسلیم کی نہ دیں سوم ہاتھی نہ لڑائیں۔ چہارم سیاست میں اندہانہ کریں اور ناک کان نہ کاٹیں۔ پنجم کسی کو زبردستی مسلمان نہ کریں۔ ششم نوکروں کو خطاب نہ دیں ہفتم نوکران شاہی سے کورنش و تسلیم نہ کریں ہشتم اہل نغمہ کی چوکیاں جو دربار کے لیے معمول ہیں نہ مقرر کریں۔ نہم باہر جانے کے وقت نقارہ نہ بجوائیں۔ دہم جب ہ نوکران شاہی اور اپنے نوکروں کو گھوڑا ہاتھی دیں تو باگ اور کجک اُن کے کندہ پر رکھ کر وہ تسلیم نہ نہ کرائیں۔ یازدہم سواری میں ملازمان بادشاہی کو اپنی جلو میں پیادہ نہ لے جائیں۔ دوازدہم۔ اگر نوکران شاہی کو کوئی سند دیں یا حکم لکھیں تو کاغذ کے اوپر مہر نہ کریں۔ یہ ضوابط آئین جہانگیری مشہور ہوئے اور اُن پر عمل ہوا۔

اسی سال کے واقع غلیم میں سے جہانگیر اور نور جہاں کا نکاح ہر جس کو ایک کا نامہ آسمانی اور نیزنگ فلکی بنا کے یادگار روزگار بناتے ہیں۔ خانی خاں لکھتا ہے۔ اس واقعہ کو مولف جہانگیر نامہ نے پاس دب کر کے کوتاہ قلبی کی اور اس ترانہ کو مختلف پردوں میں اور قانون سے بچایا ہے۔ مستند کتابوں سے جو اس کی تحقیق قریب بصدق ہر لکھی جاتی ہے۔ محمد خاں منکوعا حکم خراسان کا وزیر خواجہ محمد شریف طہرانی تھا۔ وہ محمد خاں کے مرنے کے بعد طہماسپ شاہ ایران پاس چلا گیا شاہ ایران نے اسکو مزدکی وزارت تفویض کی یہ خواجہ شریف وہ امیر ہے کہ جب ہمایوں ایران کو گیا ہے تو اس کی مہانداری اور تواضع و تمکیم کے احکام ہی کے نام شاہ نے ایران صادر کیے تھے اس کے دو بیٹے آقا طاہر اور مرزا فیاض بیگ تھے۔ مرزا فیاض بیگ کا نکاح ایک امیر کبیر عماد الدولہ کی بیٹی سے ہوا تھا وہ شاہ طہماسپ کے عہد میں خراسان کی حکومت رکھتا تھا۔ وہ سرکار شاہ کا باقی دار ہوا۔

نور جہاں جہانگیر کا نکاح

اور خدمات اور حوادث و زنگار سے ایسا تنگ ہوا کہ وطن سے دل برداشتہ ہوا معاش کی تلاش میں وطن سے نکلا۔ دولڑکیاں اور ایک لڑکا ساتھ تھے کہ وہ قافلہ ہند کے ہمراہ اکبر کے عہد میں ہندوستان کا عازم ہوا۔ راہ میں ایک اور حادثہ اُسپر واقع ہوا کہ جو کچھ اس پاس تھا یا نہ تھا راہ کے درمیان لٹ گیا اور ایسا پریشان حال ہوا کہ پانچ چہرہ آدمیوں کے درمیان باز بردار اور سواری کے لیے دو اونٹ اس پاس تھے کہ اُن پر باری باری سے سوار ہوتے تھے سو کی حاملہ تھی زیادہ تر اُس کی سواری میں رعایت کی جاتی تھی جب قندھار کے قریب وہ آیا تو لڑکی پیدا ہوئی اس بے سامانی میں جگل میں اُن ماں باپوں کے ہاں بچہ کا ہونا جو ہمیشہ محلوں میں پانوں پہیلا کے سوئے ہوں کیسی سخت آفت و مصیبت تھی۔ بچہ کا ساتھ لے چلنا پہاڑ تھا اور سامان تو درکنار زچہ کے لیے کھانے پینے کا سامان ہونا بھی دشوار تھا۔ کمال عشرت و تعب و مشقت راہ سے ماں کی چھاتیوں میں دودھ اسقدر نہ تھا کہ وہ بچہ کی غذا کے لیے کفایت کرتا۔ رات بھر ماں باپ وتے رہ رہ باپ نے اپنی حالت کو سوچا اور وہ بولا کہ خدا پر توکل کر کے اس بچہ کو ہمیں چھوڑو ہر چند ماں کی مانتا بچہ کے چھوڑنے سے پھر کتنی تھی مگر کچھ بن نہ آئی تو کلیجہ پر ہتھر رکھا اور اپنے کلیجہ کے ٹکڑے کو ایک پارچہ میں پیسٹ کر حافظہ برحق کو سپرد کیا اور ات کے وقت قافلہ میں ڈال دیا یہ ایک است کی جان جنگل میں پڑی روتی تھی اور اگیلا چوستی تھی۔ جب قافلہ چلا اور ملک مسعود قافلہ سالار کے ایک نوکر کے کان میں بچہ کے رونے کی آواز آئی تو وہ اس بچہ کو اٹھا کر قافلہ سالار پاس لایا فوراً اس چاند کے ٹکڑے کو دیکھتے ہی قافلہ سالار کے دل میں خدانے ایسی محبت پیدا کر دی کہ اس کی پرورش پر وہ متوجہ ہوا۔ کوئی اُسکی اولاد نہ تھی اس کو اپنا فرزند بنایا اور اس سبب کہ قافلہ ہندوستان کے برخلاف قافلہ ایران میں عورتیں کتر ہوتی ہیں اس جنگل میں وہ حیران تھا کہ اُس کے لیے کہاں سے دودھ پلانے والی پسند کروں اس کی تلاش ہوئی سو اس بچہ کی ماں کے کوئی اور عورت دودھ پلانے والی نہ ملی اس کو اعزاز کے ساتھ قافلہ سالار نے طلب کیا اُس کے گھر کے ہر ایک آدمی کے واسطے سواری اور سہا ب کی مدد اور اُن کے احترام میں

کوشش کی اور نیک انجام وعدوں سے انکو خوش کیا اور بڑے آدمیوں کے گھروں کے
دستور کے موافق بچہ کو دایہ کے حوالہ کیا۔ اور اس کے مناسب حال کھانے پینے کا سامان مہیا
کر دیا خدا نے اس مصیبت میں یہ بہتگیمری کی کہ لڑکی کی لڑکی ہاتھ آئی اور روٹی کا بھی سہرا
ہوا۔ سواری بھی ملی۔ غرض اس نیک اختر کے پیدا ہونے سے نخست ملی ملک مسعود نے
مرزا غیاث بیگ کے حسب نسب کا حال دریافت کیا اور اس کی لیاقت پر مطلع ہوا
تو بہت افسوس کیا اور اپنے کارخانہ میں اسکو داخل دیا۔ جب ملک مسعود فتحپور میں شہنشاہ
اکبر کی خدمت میں آیا اور اس نے اپنے ارغماں پیش کیے تو شہنشاہ اکبر نے فرمایا کہ ایک
دفعہ کیا ہے کہ ہماری سرکار کے قابل کوئی تحفہ تو نہیں لایا ملک مسعود نے عرض کیا کہ ہم
کرپاس فرشتوں پاس کو نسا تحفہ ایسا ہو سکتا ہے کہ حضور کی درگاہ کے لائق ہو مگر میں اس
سفر میں دو تین جو اہر جانداربے بہا لایا ہوں اگر نظر تربیت سے حضور انکو ملاحظہ فرمائیں
تو اب تک ایران اور توران سے بادشاہان سلف کے لیے کوئی تحفہ ایسا نہیں آیا۔ بعد ازاں
اُسے غیاث بیگ کو مع اُسکے بیٹے ابوالحسن کے بادشاہ کی خدمت میں پہنچا وہ بادشاہ کے
ملازموں کے زمرہ میں داخل ہوا بادشاہ سے مرزا نے اپنے دادا جان خواجہ محمد شریف کی
خدمات کا استحقاق بتایا جو اس نے ہمایوں کی ہرارت میں کیں تھیں خود بھی صاحبِ قیادت
تھا شکستہ خط کا خوش نویس خوش بیان شاعر و منشی تھا۔ بیوتات کا دیوان مقرر ہوا خدمات
شاہی سے جو وقت بچتا اسکو شعر و سخن میں صرف کرتا اہل خدمت و حاجت کے ساتھ ہرکا
سلوک میں بہتہ پر تھا کہ جو صاحبِ صن اُسکے گھر آتا آزرہ خاطر نہ جاتا مگر رشوت ستانی میں
دیر و مہیاک تھا غرض اپنے جو ہر ذاتی کے سبب مراتب و منصب عزت و جاہ میں بڑھتا
گیا۔ قافلہ سالار کی بیوی کو محل میں جانے کی اجازت تھی اُس کے ہمراہ مرزا غیاث
کی بی بی کو محل میں آمد و رفت کرتی تھی جشن کے دنوں اور تہواروں میں بیگمیں اور محل
کی عورت خادموں کا مجرا ہوتا تھا اور اُن کی عزت و آبرو بڑھانی جاتی تھی نقد و جنس
زیور اُن کو دیئے جاتے تھے۔ مرزا غیاث کی بی بی کو بھی چھ شہ ف حاصل تھا

محل میں ایک شہزادی سے اس کا ہنسا پا ہو گیا اُس کی لڑکی جس کا نام مہر النساء (نور جہاں) تھا سیانی ہو گئی تھی اور حسن خدا و اقیامت کا پھر اس پر ادا و انداز غضب کا سبب محل کی عورتیں دیکھ کر کہتی ہیں کہ معلوم نہیں یہ آفت روزگار کس کو اپنے دام میں گرفتار کر لی گا۔ گاہ شاہزادہ سلیم کی نگاہ بھی پھر پڑتی تھی اور میں خاطر اُس کی طرف زیادہ ہوتا جا رہا تھا اُس نے چیڑ چھاڑ کر فی شرع کی۔ ایک دن کا ذکر ہے کہ شاہزادہ نشہ کے عالم میں بیٹا میں ادھر سے جاتا تھا اور دھر سے مہر النساء (نور جہاں) اپنی لیبی چال سے چلی جاتی تھی شاہزادہ کے ہاتھ میں دو کبوتر تھے اُس نے مہر النساء سے کہا کہ بی لڑکی ذرا ہمارے کبوتر لے لو میں بچل توڑ و بنگا اُس نے کبوتر ہاتھ سے لیے۔ شاہزادہ بھول توڑنے لگا۔ اتفاقاً ایک کبوتر پھڑک کر ہاتھ سے اڑ گیا۔ جب شاہزادہ نے کبوتر مانگے تو ایک کبوتر نذر د تھا اُس نے پوچھا کہ میرا کبوتر کیا ہوا اُس نے کہا کہ صاحب عالم کبوتر اڑ گیا شاہزادہ نے کہا کہ کس طرح اوڑا اُس نے دوسرا کبوتر اڑا کر دکھا دیا کہ اس طرح۔ اس بھولے پن کی ادانے عشق کے زخم پر اور نمک چھڑکا۔ جب ماں کو ان چیڑ چھاڑوں کی خبر ہوئی تو اس نے بیٹی کا محل میں لیجا نا چھوڑ دیا۔ اور جس سلیم سے ہنسا پا تھا شکایت کی۔ اس سلیم نے بادشاہ کے روبرو اُس کی شکایت کی۔ بادشاہ نے بیٹے کو بلا کر بہت سمجھایا کہ شہزادوں کو بھلے مانسوں کی بیویٹیوں سے چیڑ چھاڑ کر فی نہایت نامناسب ہے اور مہر النساء کے ولیوں کو کہلا بھجوا کہ اپنی لڑکی کی شادی کسی سے کر دیں۔ اور شاہزادہ سے اُسکو الگ تھلگ کھیں مرزا فیاض نے عرض کیا کہ ہم بندوں کو خانہ زادوں کے باب میں کیا اختیار ہے۔ علی قلی بیگ آتجلو شاہ ایران اسماعیل ثانی کا تربیت یافتہ تھا اور نعمت خانہ شاہ ایران کا داروغہ وہ بادشاہ کے مرنے کے بعد انقلاب سلطنت سے ملتان میں خانخانان کی خدمت میں آگیا جو ان سپاہی کا طلب صاحب جو ہر تھا خانخانان اُس کے حال پر متوجہ ہوا۔ اور غائبانہ ملازمان شاہی کے زمرہ میں داخل کیا۔ اُسے خانخانان کے ساتھ ٹھہر کی لڑائی میں کارہا نمایاں کیے۔ خانخانان نے اُس کو بادشاہ کے روبرو کیا۔ بادشاہ نے اُس کی وجاہت دیکھ کر ایک عمدہ عہدہ دیدیا اور مہر النساء کی شادی

اُس سے کر دی۔ اور بنگال میں بردوان اس کی جاگیر میں عطا فرمایا۔ اب اُس کے قصہ طرازوں کی جھوٹی داستان یوں شروع ہوتی ہے کہ اگرچہ شہنشاہ اکبر نے اس حکمت سے عشق کی چنگاری پر خاک ڈالی مگر وہ اندر ہی اندر سلگاکے ہم رانا میں شاہزادہ کی خدمت میں چند روز علی قلی بیگ رہا اور پھر اپنی جاگیر میں چلا گیا۔ جب شاہزادہ سلیم بادشاہ جہانگیر ہوا تو پھر عشق کا زخم ہر اہوا علی قلی کو کسی بہانہ سے بلایا بھیجا اور اس کی جان لینے کا ارادہ یوں کیا کہ کوئی الزام اُس کے ذمہ نہ لے۔ ایک دن مست ہاتھی سے لڑا دیا۔ اس کو اس شیر نے ہٹا کر بھگا دیا پھر ایک شیر سے تنہا لڑا دیا اُس کو اس نے مار ڈالا۔ تو اس کو شیر افگن خاں کا خطاب دیا۔ جب یہ وار نہ چلے تو ایک ازدار کی زبانی اپنا مطلب کہلایا مگر اس غیرتمند کی غیرت نے گوارا نہ کیا۔ نوکری اور حضوری بادشاہی کو طلاق دی اور اپنی جاگیر بردوان میں جا بیٹھا۔ خانی خاں کہتا ہے بادشاہ اپنے کو کہ قطب الدین خاں کو جس کو وہ اپنے بھائی سے زیادہ عزیز جانتا تھا بنگالہ کو صوبہ مقرر کیا زحمت کے وقت میں شیر افگن خاں کے باب میں چند کلمے کہے شیر افگن خاں کو اپنے وکیل کے نوشتے سے از روئے قیاس کہ بوئے عشق و مشک پنہاں نہی ماند اطلاع ہوئی اُسی دن غیرت کے مایے نے واقعہ نگار سے کہا کہ میں آج سے بادشاہ کا نوکر نہیں ہوں اور بحسب ظاہر براق باندہن بھی چھوڑ دیا۔ جب قطب الدین خاں بنگالہ میں پہنچا تو شیر افگن خاں کی طلب میں مکر آدمی اور نوشتے بھیجے مگر اُس نے اپنے آنے میں تعلل و تجاہل کیا یہاں تک کہ قطب الدین خاں کسی ضرورت کی تقریب بنا کے شیر افگن خاں کی جاگیر میں آیا اور ملاقات کا بیہوشیام بھیجا شیر افگن بحریہ نیم استین کے نیچے بکتر و شمشیر حامل کر کے چند معدود آدمیوں کے ساتھ قطب الدین خاں کے نزدیک آیا ملاقات اور احوال پرسی کے بعد قطب الدین خاں نے ملائم زبان سے وہ بیہوشیام جو شیر افگن خاں کی طبیعت کو نا ملائم ہوتے تھے ادا کیے مگر اس کو وہ ملائم خاطر نہ معلوم ہو پھر گفت و شنید کنایہ آمیز اور پند و نصائح فساد انگیز بادشاہ کے حکم اطاعت کے باب میں ہوئیں جنگی توضیح میں قلم کو رنج نہ دینا اولیٰ ہے۔ یہ بہادر شیر دل ان باتوں کا متحمل ہوا اب اُس نے جان لیا کہ سوار مرنے اور مارنے کے آبرو کے ساتھ جان بچانا محال ہے نہیچہ کہ زیر استین

حائل تھا کھینچ کر قطب الدین خاں کے پیٹ میں مارا کہ تمام اڑیاں گھوڑے سے نیچے گرین چاہتا تھا کہ وہ باہر بھاگے کہ مقتول کے ہمراہیوں میں سے ایک کشمیری نے اُس پر شمشیر کا زخم لگایا۔ شیر افگن نے زخم کاری کھا کر اس کشمیری کو مار ڈالا تو قطب الدین خاں کے ملازم یہ دیکھتے ہی اُس پر ٹوٹ پڑے اور اس تنہا جوان کو اُنہوں نے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا۔ ایک روایت یہ بھی ہے کہ اگرچہ شیر افگن خاں کے زخمائے کاری جاں ستاں لگے تھے مگر یہ شیرنجاباں غیرت کی تقویت سے زن و خوشنماں کے مارنے کیلئے گھوڑا دوڑا کر انہوہ سے نکلا اور گھر کے دروازہ تک زندہ پہنچا مہر النساء کی ماں قائل ہوشیار تھی اُس نے یہ دیکھ کر کہ شیر افگن خاں تو مرتا ہی ہے وہ ناحق خون زن و مادر زن اپنی گردن پر کیوں لے دروازہ بند کر دیا اور دھڑا دھڑ روئی پٹی کہ مہر النساء اپنے شوہر کے مرنے کی خبر سن کر کنوے میں ڈوبی۔ اب شیر افگن خاں کے گھر میں آنے سے فائدہ کیا ہے۔ باہر اپنے زخموں کا علاج کرنا چاہتے شیر افگن یہ بیوی کا حال شکوہ دنیا سے چل بسا۔ اگر یہ روایت سچ ہو تو اچھا ہوا یہ مظلوم مرا بیوی کو مار کر ظالم نہ مرا۔ شیر افگن خاں کا ایک قصور یہ تھا کہ وہ بادشاہ کا رقیب تھا۔ اب اس سے بڑھ کر یہ ہوا کہ اُسے بادشاہ کے اس کو کہ کو مار ڈالا جو اسکو نہایت عزیز تھا ایلئے وہ بادشاہی مجرم ٹھہرا۔ سارا گھر با ضبط ہوا۔ مہر النساء بھی قید ہو کر بادشاہ پانہی سچی گئی۔ اب تو حجاب بھی درمیان نہ رہا اور حکم کھلا بادشاہ نے نکاح کا پیغام دیا تو مہر النساء کی آنکھوں میں آنسو بھر گئے اُسے جو انفرادی اور استقلال سے یہ جواب دیا کہ شیر افگن خاں جیسے خاوند کو گناہ دوسرے خاوند کا منہ دیکھتا وفاداری سے دور ہے اس بند صیب کی تقدیر میں جو لکھا تھا سو ہو گزرا۔ اس بیکیں بیوہ پر رحم فرما اور اُس مردہ کی روح کو تکلیف نہ پہنچائے اس جواب کو شکر بادشاہ کا دل بھی اُس سے اُچاٹ ہو گیا۔ غضب سے محبت بدل گئی اور کنیزان مغضوبہ میں داخل کر کے اس کو سلطان سلیم بیگم مادر بستی کے سپرد کیا۔ ایک وصال عاشق و معشوق کے ناخوشی و ناکامی میں گزے پھر عشق کی دہلی آگ سلگی۔ مہر النساء بھی آخر کو پیسج گئی اور سمجھ گئی کہ مسند شاہی پر کیوں خاک ڈالوں (یہ باتیں سب غلط ہیں ہم نے آخر میں خصائل جہانگیر کے

باب میں اُن کو عقلاً و نقلًا غلط ثابت کر دیا ہر حکم شرع کے موافق دونوں کا آپس میں نکاح ہوا اور جشن ملوکانہ ہوا اول مہر النساء کو بادشاہ نے نور محل کا اور پھر نور جہاں بادشاہ بیگم کا خطاٹ یا اگرچہ بادشاہ کی بیبیاں بڑے بڑے راجاؤں کی بیٹیاں تھیں مگر نور جہاں کے آگے سب کا چراغ گل تھا رفتہ رفتہ تمام مہام سلطنت کی زمام اُس کے ہاتھ اور اختیار میں آگئی خلوت و جلوت میں اُسی کا جلوہ تھا۔ امورات سلطنت میں جو اختیارات اُس کو حاصل ہوئے وہ پہلے کسی بادشاہ کی بیگم کو نصیب نہیں ہوئے۔ اُس کے نام کا سکا لگا ۷

بحکم شاہ جہانگیر یافت صدریور بنام نور جہاں بادشاہ بیگم زر
اُس کی مہر میں یہ سجا ہوا۔

دربہاں گشت بفضل الہ ہمد و ہمراز جہانگیر شاہ

خطبہ میں اس کا نام نہیں پڑا گیا اور احکام شرعی اور عدالت کے سوا دسائے کا روبرا امور ملکی و مالی میں بادشاہ کی جگہ وہ کار فرما ہوئی بادشاہ کسی لمحہ و دم اس کو جدا نہ کرتا تھا جس وقت دربار میں بیٹھتا تو پردہ کے پیچھے بادشاہ کی بیٹھ پر ہاتھ رکھ کر ملکہ بیٹھتی تھی۔ جب ہاتھی پر بادشاہ سوار ہوتا تو پس پردہ وہ بھی سوار ہوتی۔ نور جہاں عجیب سلیقہ کی عورت تھی عقل کی پتیلی زیور حسن سے آراستہ تھی اُس نے چند روز میں بادشاہ کو ایسا غلام بنا لیا کہ وہ کہنے لگا کہ میں سلطنت کو نور جہاں کے ہاتھ دو شراب کی پیالیوں اور ایک سیخ کباب پر بیچ چکا ہوں اس عاقلہ اور فیض رساں عورت نے زنان ہند کے اقسام زیور و لباس وضع کیے جو محل بادشاہی اور امرا منیدہ میں اب تک واج رکھتے ہیں زیور و پیرایہ سابق کہ بہت بد نما تھے منسوخ ہو گئے مگر بعض بلاد و در دست میں شیخ زادوں اور افغانہ میں باقی رہی۔ چاندنی کہ نفس الامریں عجیب فرش عیب پوش نامردوں کے گھر کا اور فرش گرد پوش دولتمندوں کا، اور چاندنی راتوں میں ایک خاص نمود رکھتا ہے اس کا وضع کیا ہوا ہے غرض وہ زیور و پوشاک بناؤ سنگھار۔ گھر کی آرائشوں میں نئی نئی ایجاد کرتی لباس کو اُس نے نیا لباس پہنایا۔ زیور کو ایک پیرایہ میں پیراستہ کیا۔ توڑک جہانگیری میں گلاب کا عطر (عطر جہانگیری)

انہی ماں کا ایجاد کیا ہر مگر معلوم نہیں کہ مورخوں کو کیوں نورجہاں کے ایجاد کا شبہ اُس پر ہوا ہے۔ بہارِ بادلہ کہ بادشاہ اور کا رخانہ کے نام سے موسوم ہے اور ہلکے بادلہ کہ جس مفلسوں کے ہاں ولہا اور لین کے خلعت بندہ بیس روپیہ میں تیار ہو جاتے ہیں اُس نے اپنی دانائی سے اپنے نام پر نور علی وضع کیا ہر غرض اس کے تصرفات جو شاہ و گدا کے کام میں آتے ہیں اور زیادہ لکھنے فضول معلوم ہوتے ہیں کثیر ہندوستان کے انداز کو اُس نے نمود دی ہے۔ اس قدر فیض سال تھی کہ ہر سال بے سروسامان متعلو کی جماعت کثیر کو اُن کی ولایت میں اور مکہ و مدینہ کو بلایا و نجف اشرف میں روپیہ بیتی تھی اور کئی ہزار بے پدر دختر و اور بیکیوں اور بے نو اوں کو جہیز کا سامان اور اور خرچ اپنی سرکار سے دیتی تھی اور کہ خدا کرتی تھی اس کو گھر کے کاموں میں ایسا سلیقہ تھا کہ عریض کے زریفت کے خریدنے جو آتے تھے اُن کو جوڑ کر ہاتھیوں کی جھولیں بناتی تھیں کہ ہر سواری پر سوار خوب ہوتی تھی تنکار ایسا کسیتی تھی کہ ایک دفعہ شیر کو مارا تو ایک خطر لپٹنے یہ شعر کہا کہ ۵

نورجہاں گرچہ بظاہر زن است و صیف مردان شیران گلن است

کہتے ہیں کہ اُس کی طبیعت موزوں تھی اور مخفی تخلص کرتی تھی اور لطافت و ظرافت میں بلبل ہزار داستان تھی حاضر جوابی میں اُس کا جواب تھا شرفا کی مجلسوں میں اُس کی حاضر جوابی کی آج تک نقیص ہو کر تھی میں۔ ایک دن بادشاہ نے چاند دیکھا اور نورجہاں کی طرف مخاطب ہو کر یہ مصرعہ پڑھا ع ہلالِ عید براجِ فلک ہویدا شد۔ تو نورجہاں نے بدیہ یہ مصرعہ پڑھا کہ۔ کلیدِ میکہ گم گشتہ بود پیدا شد۔ وہ شاعروں کی قدر شناس تھی ایک دن طلبِ آملی سے جو جہانگیر کے زمانہ میں ملک الشعراء تھے کہا کہ ہماری مدح میں آپ نے کچھ فرمایا آملی نے جواب دیا کہ جس کسی کو دیکھا نہ اس کی مدح کوئی کیا کرے تو اس کے جواب میں یہ شعر پڑھے ۵

بلبل از چمن بگذر در چمن بیند مرا بت پرستی کے کند گر برہمن بیند مرا
در سخن پنهان شدم چون بوی گلِ دربر گل میل دیدن ہر کہ دارد در سخن بیند مرا

ایک بادشاہ کے جامہ کے تیکہ پر یہ شعر بدیہ کہا ہے
 ترانہ تکہ لعل بہت برقبائے حریر
 شدہ بہت قطرہ خوں منت گریاں گیر
 یہ شعر بھی بیگم کی تصنیف سے ہیں ۷

دل بصورتِ ندیم تماشہ سیرت معلوم بندہ غشقم و ہفتاد و دولت معلوم
 زاہد اہول قیامت مفلک در دل ہول ہجر اس گزرا ندیم قیامت معلوم
 اس نور جہاں کے سبب سے جہانگیر کو اس کا باپ مرزا غیاث معتمد الدولہ جیسا مقل فرزانہ
 اور اس کا بڑا بھائی ابوالحسن جیسا جو امیر و فرزانہ ہاتھ آیا اسے جہانگیر کے مزاج کی اصلاح بہت
 کر دی اُس نے اپنی فہم و فراست سے ساری اُس کی خود پسندی و ستم شکاری اور خود پرستی
 خدا نافرستی دور کر دی۔ شراب کا نام رام رنگی رکھ کر جو دن رات بادشاہ زنگ لیاں کرتا تھا
 وہ سب موقوف کرادیں فقط رات کو بادشاہ شراب پیتا اور دن کو اپنا کام ہوشیاری اور
 عدالت سے کرتا۔ کوئی بہکی بات نہ کہتا۔ غرض نور جہاں کو علامہ زماں گزری ہر مگر اس کے
 بس میں جو بادشاہ اگیا تھا اُس کے بعض بُرے نتیجے پیدا ہوئے اُس نے اپنی بیٹی کو جو شیر فلک
 خاں سے پیدا ہوئی تھی شہر یار پسر خور دجہانگیر بادشاہ سے بیاہا تھا عورتوں کو اپنی لڑکیوں
 کے سبب جو محبت داماد کے ساتھ ہوتی ہے اور اُن کی غرض آلود حسد سے جس سے شیر مردوں
 کو لغزش ہوتی ہے شہر یار کی برتری کے لیے شاہزادہ خرم جیسے لائق فرزند کو بے اعتبار کرنا چاہا
 جس کا بیان آگے آئیگا۔ باوجود دانائی اور عقل کے اس دہم اندازی میں اس نے مالِ کار
 پر نظر نہ کیا کہ اُس سے سلطنت اور ملک مال و بادشاہ و رعایا کے حال میں کیا خلل پیدا ہوتا
 ہے وہ ہندوستان کے زبور خانہ کو شورش میں لائی اور مہابت خاں کو جو اُس کے
 بھائی سے دینی و ملکی نزاع رکھتا تھا قوی کیا ان سب باتوں کا بیان آگے آئیگا۔

دوم ماہ صفر سنہ کو سردار احمد اُدے سنا کہ خاندوراں خاں کابل سے چلا گیا ہے کوئی
 سردار صاحبِ قار وہاں نہیں ہے اور معز الملک چند ملازموں کے ساتھ کابل میں ہے تو اُس نے
 اُس صحت کو غنیمت گنا بہت سے سوار اور پیادے لیکر بے خبر کابل میں آیا۔ معز الملک نے اپنی قوت و

فرقہ دشمنانی کے سردار احمد اُدے کا فساد

و حالت کے اندازہ کے موافق تردد کیا اور کالیوں اور متوطنوں و سکنہ شہر نے خصوصاً کل قزلباشوں کی جماعت نے کوچوں کو کوچہ بند کیا اپنے گہروں کو مضبوط و مستحکم کیا۔ افغانوں نے اپنے کوچوں اور گہروں پر سے تیر و تفنگ چلا کر روشتنائیوں کی جمع کثیر کو قتل کیا۔ باری جوان کا معتبر سردار تھا کشتہ ہوا اس حادثہ کے واقع ہونے سے انہوں نے سوچا کہ مبادا اطراف جوانب سے آدمی جمع ہو کر باہر جانے کی راہ ان پر نہ بند کر دیں وہ پریشان و ہراساں ہو کر باہر چلے گئے۔ قریب آتی نفر کے ان میں مارے گئے دو سو گھوڑے ان کے پکڑے گئے اور وہ اس جگہ جان سے باہر چلے گئے۔ نادعلی میدانی ہو گرہ میں آئی دن اس خبر کو سنکر شہر میں سب پر کوا گیا اور دشمنوں کے تعاقب میں دوڑا مگر فاصلہ بہت ہو گیا تھا اس لیے کچھ کام نہ کر سکا واپس چلا آیا۔ اس جلدی آنے کے سبب اور معز الملک کی حسن کارگزاری کی وجہ سے اضافہ منصب ان کا کیا گیا۔ اور قلعہ خاں کابل بھیجا گیا کہ وہ احداد کے فساد کو رفع دفع کرے۔

نوروز ہفتم ۱۰۰۰ - محرم ۱۰۰۱ - ۲۱ - مای ۱۰۰۲ کو واقع ہوا۔ حسب ستورشن نوروزی ہوا۔
۲۹ - محرم کو اسلام خاں حاکم بنگالہ کی عرضداشت اس مضمون کی آئی کہ عثمان افغان کے فساد سے بنگالہ پاک ہوا جہاں گھر لکھتا ہے کہ پہلے اس سے کہ حقیقت جنگ مر قوم کروں خصوصیات بنگالہ کی چند سطریں لکھتا ہوں اقلیم دوم میں بنگالہ کا ملک نہایت وسیع ہے طول اس کا بندر چانگام سے گڈ ہی تک چار سو پچاس کو س ہے اور اس کا عرض کو ہبار شمالی سرکار مدائن تک و سو میں کو س ہے جمع اس کی چھٹنا ساٹھ کروڑ دام (دیڑہ کروڑ روپیہ) ہے یہاں کے حکام سابق ہمیشہ میں ہزار سوار اور ایک لاکھ پیادے اور ایک ہزار ہاتھی اور چار ہاتھنہار کشتیاں نوارہ جنگی وغیرہ کی رکبتے تھے یہ ملک میرے باپ کے عہد میں فتح ہو گیا تھا۔ جب میں بادشاہ ہوا تو سال اول میں میں نے راجہ مان سنگھ کو جو اس ملک میں حکومت دواوری کہتا تھا اپنے پاس بلالیا اور اس کی جگہ اپنے کو کہ قطب الدین خاں کو بھیجا یا جسکو ابتداء میں غیر افغان خاں نے مار ڈالا اور خود مارا گیا۔ تو جہاں گھر قلی خاں کہ بہار کا صاحب بڑا جاگیر دار تھا

نوروز ہفتم

بنگالہ

بسبب بٹ جوار کے پنہاری ذات سوار کا منصب یکو بھیجا کہ بنگالہ میں جا کر اس کا متصرف ہو
 اور اسلام خاں کو کہ دار الخلافہ اگر وہ میں تھا فرمان بھیجا کہ صوبہ بہار پر متوجہ ہو اور اس ولایت
 کو اپنی جاگیر سمجھے۔ جب جہانگیر قلی کی حکومت داری پر ہوئی مدت گزری تو بیمار رہ کر
 وہ مر گیا تو میں نے اسلام خاں کو حکم دیا کہ صوبہ بہار کو افضل خاں کے سپرد کر کے خود بہت
 جلد بنگالہ جائے۔ اس خدمت بزرگ پر مقرر کرنے پر اکثر بندگان درگاہ یہ اعتراض کرتے
 تھے کہ وہ خرد سال اور کم تجربہ ہے لیکن جو ہر ذاتی اور استعداد فطری اُس کی منظور نظر حق
 میں تھی اس کو میں نے اس خدمت کے لیے اختیار کیا۔ بحسب اتفاق اس ولایت کی
 ہمت کو اس روش سے انجام دیا کہ جب یہ ملک تصرف میں آیا تھا اب تک کسی کو مہر ح
 کا کام انجام دینا میسر نہیں ہوا تھا۔ اس کے کارہائے نمایاں میں ایک کام عثمان افغان
 کا رافع کرتا تھا کہ وہ کئی دفعہ میرے والد کی فوج سے مقابلہ و مقابلہ کر چکا تھا اور وہ دفع
 نہوا تھا ان دنوں میں اسلام خاں نے ڈھاکہ کو اپنا محل نزول بنایا اور اس نواح کے زمینداروں
 کے رافع دفع کو پیش نہاد ہمت کیا اُس کے دل میں آیا کہ عثمان خاں کے سر پر فوج کو بھیجا
 چاہئے اگر وہ دولت خواہی اور بندگی کو اختیار کرے اس سے بہتر کیا ہے ورنہ دوسرے طریقہ سے
 اُس کے متمر دوں کو سزا دیکر نیست و نابود وہ کرے ابھی اسلام خاں پاس شجاعت خاں آیا تھا اسکو
 سہرا کیا اور کشور خاں اور افتخار خاں و سید آدم بارہ و شیخ اچھے برادر زادہ مقرب خاں
 و معتمد خاں و پسران معظم خاں و اہتمام خاں اور امیروں کو اُس کے ہمراہ کیا اور ایک
 اپنی جماعت کو بھی ساتھ کیا نیک ساعت میں ان سب کو روانہ کیا۔ میر قاسم پسر مرزا
 مراد کو میر بخشی اور واقعہ نویس مقرر کیا اور چند زمیندار بھی رہنمائی کے لیے ساتھ لیے جب
 یہ لشکر عثمان کے قلعہ وزین کے حوالی کے نزدیک آیا تو مردم زبان داں اس کی
 نصیحت کے لیے پہنچ گئے کہ وہ دولت خواہی کو اختیار کرے۔ یعنی طفیاں کے طریقے
 سے راہ صواب پر آئے۔ وہ غرور کے سبب سے اس تمام ملک کی تسخیر کا
 داعیہ رکھتا تھا اُس نے صلا ان باتوں کو نہ سنا جدال و قتال کے لیے مستعد ہوا

اور تالہ کی زمین جو بالکل لالہل و چمک تھی جنگ کی جگہ قرار دی روز یکشنبہ ۹ محرم کو شجاعت خاں نے جنگ کی ساعت مقرر کی اور فوجوں کو اپنے اپنے مقام و جا پر پہنچا دیا کہ آمادہ جنگ رہیں عثمان کا ارادہ اُس دزلٹنے کا نہ تھا مگر جب اُس نے دیکھا کہ لشکرِ شاہی آگیا تو سخت لڑائی ہوئی۔ عثمان زخمی ہوا اور اس زخمی ہونے پر دوپہر تک اس نے ہنگامہ جنگ گرم رکھا ولی برادر عثمان و عزیز اُس کا بیٹا اور اُن کے خویش و نزدیک عثمان کے زخمی ہونے پر مطلع ہوئے تو اُن کے دل میں آیا کہ عثمان اس زخم سے زندہ نہیں رہے گا اگر ہم شکستہ و ریختہ اپنے قلعہ میں نہیں تو ایک آدمی زندہ نہیں پہنچ سکے گا اسی جگہ رہیں اور خستہ شب کو فرصت میں قلعہ میں اپنے تئیں پہنچائیں۔ آدھی رات گئے عثمان مر گیا۔ تیسری پہر رات کو اُس کی جسم بے جان کو اٹھا کر وہ لے گئے اور اُس کے ساتھ کاسباب چھوڑ گئے اور قلعہ میں چلے گئے۔ شجاعت خاں کو اسکی اطلاع ہوئی۔ صبح کو صلاح کی گئی کہ تعاقب کرنا چاہئے اور دشمنوں میں سے کسی کو نہیں چھوڑنا چاہئے مگر سپاہیوں کی ماندگی اور مردوں کے کفن و دفن اور بھروں اور زخمیوں کی غمخواری کے سبب آگے جانے یا پیچھے ہٹنے میں متردد تھے۔ اس حالت میں عبدالسلام خاں تین سو سوار اور چار سو توپچی لیکر آگیا۔ اب اس تازہ زور سپاہ کے آنے سے تعاقب کا ارادہ معصوم ہوا اور آگے بڑھ کر عثمان کے بعد ولی اس کا قائم مقام ہوا تھا۔ جب اس کو یہ خبر ہوئی کہ شجاعت خاں ایک فوج تازہ زور کے ساتھ چلا آتا ہے تو اُس نے شجاعت خاں سے رجوع کی اور آدمی بھیج کر پیغام دیا کہ جو شخص فتنہ و فساد کا باعث تھا وہ دنیا سے چلا گیا اور جو ہماری جماعت باقی رہی ہے اس میں اور آپ میں نسبت بندگی اور مسلمانی کے درمیان ہر اگر قول دو تو آپ پاس آنکر بندگی اختیار کریں۔ شجاعت خاں نے بمقتضائے وقت مصلحت دولت قول دیا دوسرے روز ولی اور عثمان کے بیٹے اور بہائی اور خویش سب شجاعت خاں پاس گئے اور ۴۹ ہاتھی پیش کیے۔ شجاعت خاں ولی اور سب کو جہانگیر نگر میں ۶ صفر کو اسلام خاں پاس لایا اس نیکو خدمتی کے عوض میں منصب شہزادی ذات سے سرفراز ہوا۔ اور شجاعت خاں رستم زماں کا خطاب ملا۔

۱۶۔ ماہ فروری کو مقرب خاں کہ محرم قدیم الحدمت تھاندر کمبایت سے چند عجیب و غریب جانور لایا کہ بادشاہ نے اب تک نہ دیکھے تھے بلکہ اُن کا نام تک بھی کوئی نہیں جانتا تھا بابر بادشاہ نے اپنے واقعات میں بعض جانوروں کی صورت و شکل لکھی ہیں لیکن مصوروں کو حکم نہیں دیا کہ اُن کی صورت کی تصویریں یہ جانور بادشاہ کو عجیب معلوم ہوئے اس لیے اُنکا حال بھی لکھا اور جہانگیر نامہ میں اُن کی تصویریں بھی مصوروں سے کچھوائیں تاکہ حیرت جو سننے سے ہوتی ہو کر وہ دیکھنے سے اور زیادہ ہو دیسپ کا باپ اے رائے سنگہ مر گیا تھا اس کے ماتھے پر بادشاہ نے ٹیکہ اپنے ہاتھ سے لگایا اور جاگیر باپ کے وطن میں عنایت کی لکھی چند راجہ کمایوں کو کوہستان کے راجاؤں میں سب سے بڑا تھا وہ بادشاہ کی خدمت میں آیا اُسے اسپان کوٹ اور جانوران شکاری اور ناقہ مشک اور اہوے مشک کے پوست جس میں نافہ بند تھا اور کھانڈے اور کتاریں نذر میں دیں۔ کہتے ہیں کہ اس راجہ کے ملک میں معدن طلا ہے۔

سنہ ۱۵۸۱ء میں عثمان کے شکست پانے اور مارے جانے سے جنگالہ کا ہنگامہ خاتمہ پر پہنچا اس کامیابی سے اتنی خوشی نہیں ہوئی جتنی دکن کی شکست سے ناخوشی ہوئی۔ جہانگیر نے یہ قرار دیا تھا کہ وہ تمام شاہی صوبے جو دکن کے ہمسایہ میں ہیں ایک ہی دفعہ متفق ہو کر دکن پر حملہ کریں تاکہ اس مہم میں جو نقصان سرداروں کے نفاق اور بے پروائی سے ہوتے ہیں اُن کی مکافات ہو جائے اُس نے یہ تجویز کی تھی کہ عبداللہ خاں حاکم گجرات ناسک اور تربنگ کی راہ سے مع لشکر گجرات اور امر کے جو اس کے ساتھ معین کئے گئے ہیں روانہ ہوا اور یہ فوج سرداران معتبر و امرا کا مطلب مثل راجہ رامداس خاں عالم و سیف خاں و علی مردان بہادر و ظفر خاں سے آراستہ تھی اور اُس کی تعداد دس ہزار سے گزر کر چودہ ہزار ہو گئی تھی اور جانب برار سے یہ متفرق تھا کہ راجہ مانسنگہ و خانہاں و امیر الامرا اور بہت سے سردار متوجہ ہوں اور یہ دونوں دو تہیں اپنے کوچ و مقام سے ایک دوسرے کو خبردار کرتی رہیں تاکہ تاریخ معین پر دونوں جانب سے غنیمت کو گہیر لیں۔ اگر یہ ضابطہ منظور ہوتا اور دل متفق ہوتے اور غرضیں دامنیگ نہ ہوتیں تو

کمبایت سے جانوروں کا آنا

راجہ کمایوں

دکن میں فوج شاہی کی شکست

خُن غالب یہ تھا کہ فتح ہوتی۔ عبد اللہ خاں جب گھڈنوں سے گزرا اور غنیم کی ولایت میں آیا تو اس کا مقصد نہوا کہ قاصدوں کو ہینچکر دوسری فوج کو اپنی خبر کرتا۔ اور قرار داد کے بموجب اپنی حرکت کا موازنہ دوسری فوج کی حرکت سے ایسا کرتا کہ روز اور وقت معین پر غنیم کو گھیرتا۔ بلکہ اپنی قوت اور قدرت پر تجیکہ کر کے اس بات کو خاطر میں لایا کہ خاں جہاں کی رفاقت بغیر اس مہم میں اس کے ہی نام پر فتح ہو اس نے بادشاہ کے حکم و تدبیر کے خلاف نہ برہا ت پور کے سرداروں و سپاہ کو طلب کیا نہ ان کو اپنی جہز پہنچی یہ قصد کیا کہ نظام الملکی ملک کی تسخیر کا نقارہ اس کے نام پر بلند آواز ہو گیا رہ ہزار سوار جن میں اکثر بہادر رزم آزمائے اور ہر ایک جماعت دار اپنے کو شیر سمجھتا تھا اس کے پاس تھے وہ ایسے لشکر سے ملک عنبر کے اتھصال کے درپے ہوا۔ ملک عنبر کو عبد اللہ خاں کی جہز پہنچی کہ فی الواقع وہ سپہ سالار فتح نصیب مدار کہا جاتا ہے اس کی قوت کو جانچکر لشکر بحیباب بھیج دیا۔ اور توپ خانہ عظیم اس کے ساتھ کیا۔ اس دیار میں بہ نسبت ہندوستان کے کھلے پوشاں فرنگ کے قریب جوار کے سب سے مصاح توپ و تفنگ نے زیادہ رواج پایا تھا۔ اس لیے ملک عنبر کا توپخانہ بادشاہ کے توپخانہ سے بہتر تھا اور کئی ہزار بان آتش نشان عبد اللہ خاں کے مقابلہ میں تعین کیے۔ قزاق پیشہ دکنی (مرہٹے) یکے تاز خوش سپہ بادشاہی فوج سے لڑنے کو آگے بڑھے اور اس سے چار پانچ کوس کے فاصلہ پر بے خبر کہی مارنے لگے اور عبد اللہ خاں کی فوج کے اطراف کے لوٹنے میں مصروف ہوئے! اور دکنیوں کے قواعد کے موافق جنگ صفت نہیں کرتے اور جنگ بگریز اور قزاقی کرتے تھے اکثر اوقات لشکر شاہی کے وہیں بائیں طرف بے خبر آنکر دست بردنمایاں کرتے چار پائے کہی جہاں ہاتھ لگتے چھین کر لے جاتے اور بہت آدمی قتل کر جاتے اور کوچ کے وقت فستہ پر بار قطار قطار ان کے ہاتھ لگتے۔ لشکر شاہی کے زن و مرد کے ناک کان کاٹ کر لے جاتے روز بروز ملک عنبر کے لشکر کا غلبہ ہوتا جاتا اور مور و ملخ کی طرح جمع ہو کر قوت پکڑتے جاتے تھے۔ یہاں تک اس لوٹ مار میں نوبت پہنچی کہ عبد اللہ خاں کا نصف لشکر تلف ہو گیا اور کوئی جنگ صفت نہ ہوئی۔ زیادہ تر آدمیوں نے گوشہ و کنار سے فرار اختیار کیا۔ کوئی دن نہ ہوتا تھا کہ ملک عنبر کی ملک نہ پہنچتی ہو اور وہ فوج شاہی کو ایک زخم تازہ

نہ پہنچا تھی ہو۔ عبداللہ شاہ نے عاجز ہو کر ہمارا ہیوں سے صلاح کار پوچھی ہوا خواہوں نے مصلحت بتلائی کہ احمد آباد کی طرف سے مراجعت کر کے دوبارہ لشکر مستعد اور توپخانہ سینگین اور فیلان جنگی کے ساتھ آئیں اور تلافی کریں اسلئے ناچار مراجعت کو قرار دیا اور لشکر ہراول جو دولت آباد کے قریب پہنچ گیا تھا وہ پھر آیا۔ دکنیوں کے تعاقب کرنے کا خیال لشکر شاہی کے دلوں میں تھا اسلئے علی مردان کہ مشہور صفت آرا تھا شائستہ فوج کے ساتھ چند اول بنایا گیا۔ دکنی ہر طرف سے فوج فوج آنکڑوڑ کرتے تھے مگر جب علی مردان خاں کی فوج اُن کے مقابل آتی تو وہ فرار کرتے پھر بے خبر دوسری طرف سے نمودار ہوتے اور گاہ و بیگاہ غافل و ناگاہ ہیر پرتاخت کر کے غارت کرتے اور مقابلہ میں لشکر پر کارنگ کرتے۔ اور اندیسیری راتوں میں دائیں بائیں طرف سے بے شمار بان مارتے۔ آخر کار دس بارہ ہزار سواروں نے علی مران خاں کو چاروں طرف سے گھیر لیا علی مردان خاں نے تردد دنیا یاں کیا اُس کے زخم کاری لگے اور زندہ دستگیر ہوا۔ مرہٹے ملک عنبر پاس اُس کو لے گئے ملک عنبر نے اس کو دولت آباد کے قلعہ میں مقید کیا اور جناح اسکے علاج کے واسطے معیت کیے مگر زخم اچھے نہ ہوئے چند روز میں وہ مر گیا کہتے ہیں اُس کے سامنے ایک شخص نے کہا کہ فتح آسمانی است تو اُس بہادر نے جواب دیا کہ فتح آسمانی است مگر میدان آزماست۔ مخالفوں نے سرحد بکھلا نہ بلکہ لشکر شاہی کا تعاقب کیا اور بہت شوخیاں کر کے پھر گئے۔ اگرچہ بموجب حکم کے سرداران برہان پور عبداللہ خاں کے روانہ ہونے کی خبر برار سے سنکر دولت آباد کے عازم ہوئے تھے مگر حسد کے مارے وہ بھی عبداللہ خاں کی رفاقت سے راضی نہ تھے اور عبداللہ خاں نے بھی اُن کو خبر نہ کی تھی تو وہ کوچ مقام کرتے ہوئے آہستہ آہستہ جاتے تھے انہوں نے یہ خبر سنکر مراجعت کی اور عادل پور میں شاہزادہ بیرونیز پاس چلے گئے۔ عبداللہ خاں گجرات کو چلا گیا۔

بادشاہ کی رائے صائب معلوم ہوتی ہے اگر دونوں طرف کے سردار اتفاق بے نفاق کو کارفرما ہوتے تو اغلب تھا کہ کام دکھوا ہو جاتا۔ لیکن نوکروں کے رشک اور عدم اتفاق نتیجہ برعکس ظہور میں آیا۔ جب بادشاہ پاس بیخبر آگئے ہیں اُنی تو اس کی طبیعت میں ایک شورش

پیدا ہوئی اور ارادہ کیا کہ خود دکن جا کر دشمنوں کی بیخ کنی کرے مگر اس کے ملازم اس ارادہ کے مانع ہوئے اور ابوالحسن نے عرض کیا کہ اس دکن کی جہات کو جیسا کہ خاندانناں سمجھا ہے ایسا کوئی نہیں سمجھا اسکو پہنچنا چاہئے کہ اس بگڑے ہوئے کام کو سنوارے اور دولت خواہوں نے بھی یہ راہ دی۔ غرض خاندانناں کو اور خواجہ ابوالحسن کو ہم دکن پر تعین و مقرر کیا دہنیوں نے امراء دولت خواہ سے صلح کی باتیں کرنی شروع کیں عادل خاں الی بیجا پور نے دولت خواہی کا طریقہ اختیار کر کے کہا کہ اگر ہم دکن کا اہتمام میرے سپرد ہو تو بادشاہ کا گیا ہوا ملک پھر دلا دوں۔ جہانگیر نے اس امر کا فیصلہ خود نہیں کیا بلکہ خاندانناں کو اسے سپرد کر دیا۔

آٹھواں نوروز ۲۶۔ محرم ۱۰۰۸ مطابق ۸ مای ۱۰۰۸ کو واقع ہوا۔ جشن بڑی دہوم دہام سے ہوا۔ جہانگیر لکھتا ہے کہ میں ۳۔ شعبان ۱۰۰۸ کو اگرہ سے اس نیت سے چلا کہ اول ابھیر میں خواجہ حسین الدین حسینی کے روضہ کی زیارت کروں جو جلوس کے بعد مجھے میسر نہیں ہوئی اور رانا ام سنگھ کو رافع دفع کروں۔ پہلے لکھا گیا ہے کہ ہم رانا ناتمام رہی تھی میرے دل میں آیا کہ اگرہ میں مجھے کچھ کام نہیں ہے اور مجھے یقین تھا کہ جب تک میں خود اس ہم پر متوجہ نہوں گا کوئی صورت نہوگی ساعت مقرر میں قلعہ اگرہ سے باہر آکر باغ دہرو میں آیا دوسرے روز دہرہ کا جشن کیا۔ دستور معمول کے موافق ہاتھی گھوڑے آراستہ پیراستہ ہو کر میری نظر سے گزرے۔ پانچویں شوال کو ابھیر میں داخل ہونے کا ارادہ کیا۔ صبح کو قلعہ و عمارات روضہ کی نظرائیں تو ایک کوس کے قریب پیدل چلا۔ شہر میں داخل ہو کر روضہ کی زیارت کی میرے دل میں آیا کہ ابھیر میں توقف کر کے اپنے بیٹے بابا خرم کو آگے ہم رانا کے لیے پیچوں ۶ دی کو اسکو رخصت کیا۔ خان اعظم کو اس کے ساتھ تعین کیا۔ بارہ ہزار سوار اس کے ہمراہ کیے۔ فدائی خاں کو بخشگیری کی خدمت دی۔ خان اعظم نے خود درخواست کی تھی کہ شاہزادہ خرم اس خدمت پر مامور ہو۔ باوجودیکہ شاہزادہ نے ہر طرح سے اس کی دیکھائی کی مگر اس کے ساتھ اسنے موافقت نہ کی بشیوہ ناستودہ پر عمل کیا۔ جب یہ مقدمہ میں آتا تو ابراہیم حسین اپنے معتمد خدمت گار کو اس کے پاس بھیجا کہ وہ لطف آمیز ہزار انگریز

نوروز جمع جلوس۔ بادشاہ کا ابھیر جانا اور بادشاہ کی شہر آہ

پیغام اُس کو دے کر جس وقت تو برہان پور میں تھا تو آرزو میں کر کے اس خدمت کے لیے
 مجھ سے التماس کرتا تھا اور اس خدمت کو تو سعادت دارین جانتا تھا اور مجالس و محافل
 میں مذکور کرتا تھا کہ اس عزیمت میں اگر کشتہ ہو گا تو شہید ہوں گا اگر غالب آؤں گا تو غازی
 ہوں گا تو تجھے یہ خدمت تفویض ہوئی تھی تو پنجانہ کی جو مدد اور کمک چاہی تھی اس کا
 سرانجام کیا گیا بعد ازاں تو نے لکھا کہ جب تک میں ان حدود میں نہیں آؤں گا اس مہم کا
 فیصلہ ہونا اشکال سے خالی نہیں۔ تیری ہی صلاح سے میں اجمیر میں آیا اب تو نے عرض
 میں معقول وجہ بیان کر کے شاہزادہ کی استعداکی۔ غرض تمام مقدمات تیری رائے
 اور تدبیر کے موافق عمل میں آئے۔ اب باعث کیا ہر کہ یکبارگی معرکہ سے اپنے ہاتھوں کو باہر
 نکالتا ہر اوزنا ساز گاری کرتا ہر اس مدت میں بابا حرم کو کبھی اپنے سے جدا نہیں کیا تھا۔ محض
 تیری کارروائی کے اعتماد پر اُس کو پہنچا ہر تو تجھے چاہئے کہ نیک خواہی اور نیک اندیشی
 کا طریقہ منظور و مرعی رکھے۔ رات دن فرزند سعادت مند کی خدمت سے غافل نہ ہو
 اگر ان باتوں کے خلاف امر کرے گا اور اپنی قرارداد سے باہر قدم رکھے گا۔ تو سمجھ لے کہ
 اپنا نقصان کرے گا۔ ابراہیم حسین نے جا کر یہ باتیں خانِ عظم کو سمجھائیں مگر اس کا نتیجہ
 صلا کچھ نہ ہوا۔ اور اپنے فعل و قرارداد سے باز نہ آیا۔ جب بابا حرم نے دیکھا کہ اس کا
 یہاں ہونا کام میں نفل ہوتا ہر۔ اس کی نگہداشت کر کے عرضداشت کی۔ کہ یہاں اس کا
 ہونا کسی طرح لائق نہیں ہر اور محض اس سبب سے کہ وہ خسرو سے نسبت و رشتہ رکھتا
 ہر۔ کار شکنی میں کوشش کرتا ہر۔ میں نے مہابت خاں کو پہنچا کہ جا کر اس کو اوڈپور
 سے لے آئے۔ محمد تقی دیوان بیوتات کو تعین کیا کہ مند سوریں جا کر اس کے فرزندوں
 اور متعلقین کو اجمیر میں پہنچا دے ۱۶۔ کو فرزند بابا حرم کی عرضداشت آئی کہ قیل عالم
 کمان جس پر رانا کو نازش تھی اور سترہ فیلوں کے ساتھ ہمارے ہاتھ آیا ہر اور
 عنقریب انکا صاحب بھی گرفتار ہو گا۔

۹۔ صفر ۱۰۸۱ کو نوروز ہوا اور جشن رسم مقررہ کے موافق کیا گیا۔ اس مہینے کی ہاکو

ہما بت خاں جو خانِ اعظم اور اس کے بیٹے عبداللہ خاں کو لینے گیا تھا اُن کو لایا خانِ اعظم کو صفت خاں کے حوالہ کیا کہ اس کو قلعہ گوالیار میں نگاہ رکھے۔ اس قلعہ میں پہنچنے سے غرض یہ تھی کہ مبادا ہم رانا میں بہ سبب خسر کے رشتہ مندی کے وہ نفاق و فساد نہ پیدا کرے ایسے میں نے حکم دیا کہ اس کو قلعہ میں بطریق بندیوں کے نہ رکھیں بلکہ اسبابِ رخت و آسودگی اور کھانے پینے کا سامان اُس کے واسطے ہیا رکھیں ہمیں کے ہینے میں خوشخبریاں مواتر آئیں اول خبر یہ تھی کہ رانا امر سنگھ نے اطاعت و بندگی درگاہ والا کی اختیار کی اس مقدمہ کی کیفیت یہ ہے کہ عبداللہ خاں صوبہ دار احمد آباد کے نام فرمان بتا کہ صادر ہوا کہ خود اپنے تئیں شاہزادہ خرم پاس پہنچائے اور دکن کے بعض کو ملیوں کو حکم صادر ہوا کہ شائستہ نوج کے ساتھ شاہزادہ کے لشکر سے ملیں کل بیس ہزار سوار شاہزادہ کی ہمراہی کے واسطے تعین ہے شاہزادہ خرم جب رانا کے تعلقہ میں داخل ہوا تو اُس نے اپنے بخشی محمد تقی صں کا خسر کو خطاب شاہ علی خاں ہوا پانچ ہزار سواروں کے ساتھ بطریق ہر اول رخصت کیا اور حکم دیا کہ جس جگہ ملک رانا کا کوئی قصہ و معمورہ ہو اس کو تاخت و تاراج کرے اور بت خاں کو جہاں پائے مسمار کرے۔ اور خود سب جگہ رانا کے منصوبوں کے استیصال میں کوشش کرے اُن کی جگہ اپنے آدمی مقرر کرے اور پہاڑوں پر جو مخالفوں کا بلجاہر لشکر کو لے جائے رانا کی جائے حاکم نشین اودے پور تھا۔ اس شہر کا رانا سانگا کے بیٹے اودے سنگھ نے ایک قلبِ مرکبان میں آباد کیا تھا جس کے تین طرف پہاڑ واقع تھے اور دو تالاب اُس کے متصل بنائے تھے اور جب سے چٹوڑ کو چھوڑا تھا اب تک رانا نہیں سکونت رکھتا تھا اب وہ اُسے چھوڑ کر دشوار گڑا پر استجار کو ہستان میں بطریق فرار چلا گیا تھا۔ شاہزادہ خود اودے پور میں آیا اور اطراف ملک میں چار فوجیں متعین کیں اور ملک کے بند و بست و رسد کے پہنچنے کے لیے چہمہ تہانے مقرر کیے۔ رانا کے سرداروں کے ساتھ محمد تقی بخشی کی سخت کارزار ہوئی خصوصاً تیخانوں کے مسمار کرنے میں جن کی حفاظت میں راجپوت ایسے جان توڑ کرجم کر لے گئے کہ دونوں طرف کے آدمی کشتہ ہوئے۔ رانا کے پسر ارشد نے ایک رات کو بچ

لوہ نور و ساتھ لے کر ہراول کی فوج شاہی پر شب خون مارا۔ اس شب کو بھی محمد تقی اور اُس کے ہمراہیوں نے راجپوتوں کا خوب دلیری سے مقابلہ کیا بہت راجپوت کشتہ اور زخمی ہو گئے اس ہنگامہ میں عبداللہ خاں فیروز جنگ اور دلاور خاں کا کر کو کی احمد آباد بھی پہنچ گئے اور لشکر اسلام کو تقویت ہوئی۔ اب ہوا کی ناموافقت سے لشکر کے بہت سے آدمی اور نمای نوکر تلف و بیمار ہو گئے۔ باوجود اس کے شاہزادہ خرم نے رانا اور اُس کے کارپردازوں اور سرداروں کو ایسا تنگ کیا کہ رانا نے عجز کا پیغام دیا اور امان کی التماس کی اور سوپ کر کے اپنے خالو کو بھیج کر شفیع جراثم بنایا اور بعدہ رانا برخلات اپنے آبا و اجداد کے طریقہ کے کہ ہرگز بادشاہ و بادشاہزادہ کی ملازمت نہیں کرتے تھے خود آیا اور سات ہاتھی پیشکش کے ساتھ نذر دے شاہزادہ نے خلعت و شمشیر مرصع و دو فیل اور پچاس گھوڑے اُس کو دیئے اور ایک سو بیس خلعت اُس کے ہمراہیوں کو عنایت کیے اور اس کو اپنے گھر رخصت کیا۔ پھر رانا نے اپنے بیٹے رانا کرن صاحب ٹیکہ کو شاہزادہ کے ہمراہ بادشاہ کے پاس واپس کیا۔ بادشاہ پاس جب شاہزادہ آیا تو اُس کے منصب دو ازانہ ہزاری پوشش ہزاری و چار ہزار سوار کا اضافہ ہوا۔ اور بادشاہ نے کرن پر کہ وحشی طبیعت و مجلس نادیدہ تھا کو ہستان میں اُس کی زندگی بسر ہوئی تھی روز بروز زیادہ عنایت کی اور اُس کو نور جہاں نے بھی خلعت دیا۔ اوپر کے بیان کا خلاصہ یہ ہے کہ بادشاہی فوج کو اودے پور کی لڑائی بھڑائی میں دکن کی نسبت زیادہ کامیابی ہوئی اور بادشاہ کو اس کامیابی سے بڑی خرمی ایسلے ہوئی کہ وہ اُس کے لاٹے بیٹے خرم کے سبب سے حاصل ہوئی۔ یہ کامیابی صرف اسی کی سعی سے ہوئی۔ خان اعظم تو اس پاس سے چلا آیا تھا اس سبب سے خرم کی قدر و منزلت میں بڑی ترقی ہوئی۔ وہ اپنے دادا جان کی تدبیر ملکی بھولائیں جب رانا اطاعت کے لیے آیا تو اس کو گلے لگایا اور اپنی برابر بٹھایا اور شہنشاہ اکبر کے عہد سے جو ملک فتح ہوا تھا وہ اُس کو دیدیا اور جہانگیر بھی اپنے باپ کی تدبیر ملکی نہیں بھولا تھا کہ جہاں تک ممکن ہو قدیم خانوادے خراب نہوں۔ پہلی خوشخبری تو یہ تھی

جواوہریان ہوئی اور دوسری خوشخبری یہ تھی کہ بہادر کے مرنے کی خبر آئی جو ولایت گجرات کا حاکم زادہ تھا اور تسنہ و فساد کا مایہ تھا وہ اہل طبعی سے مرگیا۔

سوم خوشخبری پرتگیزوں کی شکست تھی اس کی تفصیل یہ ہے کہ گوا کے فرنگیوں (پرتگیزوں) نے تولی کر کے چار جہاز، جہتی کہ بندر سورت کے جہازات مقررہ میں سے تھی حوالی بندر میں تالیج کیے اور مسلمانوں کی جماعت کثیر کو اسیر کر کے اس کا مال متاع سب چھین لیا۔ بادشاہ کو یہ امر ناگوار خاطر ہوا۔ یہ بندر مقرب خاں کے سپرد تھا اس کو تدارک اور تلافی کے لیے رخصت کیا۔ اب پرتگیزوں (دآزی نے) قلعہ و بندر سورت کی تسخیر کا سامان ہمہ پہنچایا تھا اور اس کے فتح کرنے کو اُسے تھے بندر مذکور میں پرتگیزوں اور انگریزوں کے درمیان لڑائی ہوئی۔ اس بندر میں انگریز پناہ کے لیے آئے تھے انگریزوں نے اپنی آتشبازی سے پرتگیزوں کے اکثر جہاز جلا دیے۔ ناچار تباہ و مسموم پرتگیز نہ لائے اور گریزاں ہوئے اور شاہ گجرات کے حاکم مقرب خاں پاس دی ہی ہو کر صلح کے خواہاں ہوئے اور اظہار کیا کہ ہم صلح کے لیے آئے تھے نہ جنگ کے قصد سے انگریزوں نے یہ لڑائی کھڑی کر دی۔ یہ خبر آئی کہ چند راجپوتوں نے عنبر کے مارنے کا قصد کیا تھا وہ گھات لگا کے عنبر تک پہنچ گئے ایک راجپوت نے اُس کے ایک ناقص زخم لگایا۔ عنبر کے گرد کے آدمیوں نے اُسے مار ڈالا اور عنبر کو اُس کے گھر لے گئے۔ اُس کے مرنے میں کچھ نہ رہا تھا افسوس ہے کہ ایک پنج کی کسر باقی رہی۔ بادشاہ اس سال میں دردسرو تب میں مبتلا ہوا تھا۔ نورجہاں نے مسیحائی کی کہ ان امراض کا علاج شراب کی کمی اور غذا کی سادگی سے کر دیا جب بادشاہ کو صحت کامل ہوئی تو جیسا وہ باطن میں معتقد اور حلقہ بگوش خواجہ بزرگوار تھا اور ان کو اپنی ہستی کا سبب سمجھتا تھا ایسے ہی ظاہر میں اُس نے اپنے دونوں کان چھدوا کے ہر کان میں ایک دانہ مروارید ڈالا۔ اس کے بندگان غلصے بھی اس کی تقلید کی ان کو ۳۲ دانے مروارید قیمتی چھتیس ہزار روپے کے عنایت کیے اس سال کے غرائب اقصاء سے شاہزادہ خرم کے خالو کشن سنگھ کا مارا جانا ہے اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ راجہ ہرنو سنگھ کا ویس گوبند اس تھا جس نے راجہ کے برادر زادہ کو پسب نزاع دینی مار ڈالا

تفاوت

کشن سنگھ شاہزادہ خرم کے خالو کا مارا جانا

کشن سنگہ برادرزادہ اُسکا چاہتا تھا کہ مقتول کے عوض میں وکیل سے قصاص لیا جائے وکیل سے سوچ سنگہ بہت محبت رکھتا تھا۔ اس قتل کے مقدمہ کو یوں ہی ٹالنا چاہتا تھا کشن سنگہ مع اپنے برادرزادہ کرن کے راجپوتوں کی ایک جماعت لیکر گوبند اس کے گھر پر چڑھ گیا۔ وہ سوچ سنگہ کی پناہ میں ہوتا تھا ایک شور اور ہنگامہ برپا ہوا۔ گوبند اس کی جستجو میں کشن سنگہ تھا کہ وہ اس غلبہ ہجوم میں غیر معلوم کشتہ ہوا۔ سورج سنگہ اس غوغا سے خبردار ہوا اور نیکی تلوار لیکر باہر آیا اور راجپوتوں کی جماعت ساتھ لیکر کشن سنگہ اور کرن اور ایک جمع کثیر کو مار ڈالا۔ کشن سنگہ کے آدمی جو بچے تھے وہ لڑتے ہوئے مکان سے باہر آئے اور تھکا تہ کرتے ہوئے بارگاہ شاہی کو روانہ ہوئے اس جماعت کا تعاقب راجہ سورج سنگہ نے کیا اور دولتخانہ کے دروازہ پر آیا اور جہر دیکھ کے نیچے ایک فتنہ و غوغا عظیم برپا ہوا اور اس میدان میں بادشاہ کے دربار و چند راجپوت کشتہ ہوئے اور بہت کوشش یہ فساد دور ہوا۔

۲۸ صفر ۱۰۲۸ حضرت نیر اعظم نے برج حوت سے شرف خانہ محل میں تول فرمایا جشن نوروز اور آئین بندی نے بدستور سابق تربیت پائی۔ رانا کرن منصب پنہجری ذات و سوار سے سرفراز ہوا۔ ایک سیج خرد مرید و زمرہ کی جس کے بیچ میں لعل تھا اور ہندوؤں کو سمرن کہتے ہیں اُس کو عنایت کی۔ جہانگیر لکھتا ہے کہ

۲۵۔ دی کو شاہزادہ خرم کے تلامذہ کا دن تھا۔ اُس کی عمر اس سن میں ۲۴ سال کی تھی بیاد شادیاں بھی ہو چکیں تھیں اور صاحب ولادت تھا۔ اس نے کبھی شراب نہ پی تھی۔ آج اسکے وزن کی مجلس تھی میں نے کہا کہ بابا تو صاحب ولادت ہوا ہے۔ بادشاہ اور بادشاہزادے شراب پیتے ہیں آج تیرے وزن کا جشن ہے تجھ کو شراب پلانا ہوں اور اجازت دیتا ہوں کہ جشن کے دنوں میں ایام نوروز میں و بزرگ مجلسوں میں شراب پیا کر مگر اعتدال کے ساتھ۔ اتنی شراب مینی نہ عقل کو زائل کرے دانشمندوں نے روانہ نہیں رکھی اُس کے پینے سے غرض فقط نفع و فائدہ ہو۔ بوعلی کہ طبقہ حکما اور اطباء کا بزرگ ہے اُس نے یہ رباعی لکھی ہے۔

مردِ دشمن مست و دوستِ ہشیار است اندک تریاق و بیش زہر مار است

جشن دہلیس نوروز سنگہ شاہزادہ خرم کو شراب پلانا اور صاحب ولادت کی خوشی کا بیان

در بسیارش مضرت اندک نیست در اندک او منفعت بسیار است

بہت مبالغہ کر کے شاہزادہ خرم کو شراب پلائی میں نے پندرہ برس کی عمر تک شراب نہیں پی تھی لیکن ایام طفولیت میں دو تین مرتبہ والدہ اور راناؤں نے اور اطفال کے علاج کی تقریب کر کے میرے والد بزرگوار سے عرق طلب کر کے بقدر ایک تولہ کے گلاب آب میں ملا کر کھانسی کے دور کرنے کے لیے مجھے پلایا تھا۔ ان نوں میں کہ والد بزرگوار کا لشکر افغان یوسف زئی کے دفع کرنے کے لیے گیا تھا۔ تو قلعہ اٹک میں کہ آب نیلاب کے کنارہ پر واقع ہے میں بھیہرا ایک دن شکار کھینے سے بہت تھک گیا تو اُستاد شاہ قلی تو اپنی نادری نے کہ میرے عم بزرگوار مرزا حکیم کے ہاں ہ شرابدار تو بچیان تھا کہا کہ شراب کا ایک پیالہ نوش جان فرمائے تو ماندگی اور کسوت سب دور ہو جائے گی۔ چونکہ ایام جوانی تھے ایسے امور کی طرف طبیعت مائل تھی محمود اہدار کو حکم دیا کہ حکیم علی کے گھر میں جا کر شربت کیفیت ناک لاکے حکیم نے میٹھی شراب زرد بقدر ایک پیالہ کے چھوٹے شیشے میں بھیجی اسکو میں نے پیا اُس کی کیفیت خوش معلوم ہوئی اُس کے بعد شراب یعنی شروع کی روز بروز بڑھائی یہاں تک کہ پھر شراب انگوری نشہ کی کیفیت نہیں پیدا کرتی تھی عرق پینا شروع کیا رفتہ رفتہ نو برس کی مدت میں عرق دو آتشہ کے بیس پیالے پینے لگا چودہ پیالے دن کو پیتا اور باقی رات کو اس شراب کا وزن چہ سیر ہندوستانی ہوتا تھا اور میری خوراک نان تریکے ساتھ ایک مرعہ تھی اس حال میں کسی کی قدرت نہ تھی کہ مجھے منع کرتا یا ہانتک نوبت بھینچی کہ اُس کے غمار میں مجھے بہت رعشہ ہوتا اور ہاتھ کے لرزے سے اپنا پیالہ آپ نہیں تھام سکتا تھا اور لوگ اسکو پلاتے تھے جب یہ حال ہوا تو میں نے حکیم ہام برادر حکیم ابوالفتح کو جو والد بزرگوار کا مقرب تھا طلب کیا اور اپنے حال سے اطلاع دی اُس نے کمال اخلاص اور نہایت دلسوزی سے مجھانہ کہا کہ صاحب عالم اگر اُس دہش سے عرق کو نوش جان فرمائیں گے تو چہہ مہینے بعد وہ حال ہو جائیگا کہ علاج پذیر نہیں ہو گا اس کی بات خیر اندیشی سے خالی نہ تھی جان شیریں عزیز ہوتی ہے انہی بات نے مجھے میں اثر کیا اور میں نے اُس تایاخ سے شراب کم کر فی شروع کی فلونیا (افیوں بھنگ) زیادہ کی جتنی شراب کم کرتا فلوتیا زیادہ کرتا۔ میں نے حکم دیا کہ عرق

شراب انگوری سے مزج کریں چنانچہ دو حصہ شراب انگوری اور ایک حصہ عرق ہوتا تھا۔ ہر روز کم کرتا جاتا تھا سات سال ہوئے کہ چہ پیالہ پیتا تھا اور ہر پیالہ کا وزن سوا اٹھارہ مثقال ہوتا تھا اب پندرہ برس ہوئے کہ اتنی شراب پیتا ہوں اُس سے نہ زیادہ ہونہ کم۔ اور رات کو پیتا ہوں روز پنجشنبہ جو میرے جلوس کا دن ہے اور شب جمعہ کہ ایام ہفتہ میں شبہا متبرک سے، اور روز متبرک اُس کے آگے آتا ہے ان دونوں کا لحاظ کر کے جب ن ختم ہوتا تو شراب پیتا مجھے بیکہ خوش نہیں معلوم ہوتا کہ اس شب کو غفلت میں گزاریوں اور منعم حقیقی کے شکر میں تقصیر کروں اور روز پنجشنبہ و روز یکشنبہ کو گوشت نہیں کھاتا پنجشنبہ میرے جلوس کا دن اور روز یکشنبہ پدر بزرگوار کی ولادت کا دن ہے وہ اس دن کی بڑی تعظیم کرتا تھا اور اس کو عزیز رکھتا تھا کچھ دنوں کے بعد فلونیا کو ایفون سے بدل لیا۔ اب میری عمر چالیس سال چار ماہ شمسی کی اور ۴۴ سال تو ماہ قمری کی ہے۔ آٹھ رتی ایفون پانچ گھڑی دن چڑھے اور چھ رتی پھر رات گئے کھاتا ہوں۔

اس سال میں ممالک محروسہ کی اطراف سے فتح فیروزی اور ظفر بہروزی کی خبریں آئیں اول احواد افغان کا حقیقہ ہے کہ مدت دراز سے کوہستان کابل میں سرکشی و فتنہ انگیزی کرتا تھا اور اس سرحد کے بہت افغان اس پاس جمع ہو گئے تھے والد بزرگوار کے زمانہ سے حال تک کہ میرے جلوس کا دسواں سال ہے ہمیشہ افواج اس کے سر پہنچی جاتی تھی رفتہ رفتہ وہ شکستیں کھاتا اور پریشانیوں اٹھاتا اُس کی فوج کا ایک حصہ کشتہ ہوتا دوسرا حصہ متفرق ہوتا چرنی میں کہ اُس کے اعتماد کا محل تھا ایک مدت تک پناہ میں ہا اُس کے اطراف کو غامدوراں خاں نے محاصرہ کیا اور درآمد و برآمد کی راہیں بند کیں۔ جب اُس کے پاس حیوانات کے لیے گھاس اور خوراک نہ رہی تو راتوں کو اپنے مویشی کو پہاڑ کی ترائی میں چراتا تھا اور خود بھی اس نے آتا تھا کہ اور آدمی اُس کی ہمراہی کریں خاں خاں کو بیکہ خیر پہنچی تو سرداروں کی ایک جماعت کو اور تجربہ کار آدمیوں کو ایک معین شب میں تعین کیا کہ حوالی چرنی میں جا کر کمین میں بیٹھیں یہ جماعت جا کر رات کو پناہ گاہوں میں پناہ پائی

احادیث

اور دن کو خاندن در اس خاں نے اس طرف سواری کی جب مخالف اپنے حیوانات کو چرانے لگا اور اعداد اپنی جماعت کے ساتھ کین گاہوں سے نکلا کہ یکبارگی ایک گردائے سے ظاہر ہوئی جب اُس کی خبر اُس نے لگائی تو معلوم ہوا کہ خاندن در اس خاں ہر تو اُسے متلاشی و مضطرب ہو کر بازگشت کا ارادہ کیا۔ خان مذکور کے قراولوں نے بھی خبر کی کہ یہاں اعداد ہر تو خان اعداد کے پاس گیا اور جو آدمی کہ کین گاہ میں تھے اُن کو بھی سرراہ لیکر حملہ آور ہوا۔ دو پہر تک بہت قلیبی و شکستگی جا اور بیماری جھگ مل کر جنگ قائم رہا۔ آخر الامر افغانوں کو شکست ہوئی۔ پہاڑوں میں وہ گئے اُن کے تین سو کے قریب کام کے آدمی مارے گئے اور سو آدمی قید ہوئے اعداد دوبارہ اس اپنے محکم جا میں نہ باسکا بالضرورت قندھار کی جانب گیا۔ افواج شاہی نے چرخ میں افغانوں کے مقاموں میں جا کر اُن سب کو جلا دیا اور بیخ و بنیاد سے اکیر کر پھیک دیا۔

تال کا کریم کے کنارہ پر ایک سنیاسی فقیرانہ مکان میں ہوتا تھا۔ طائفہ ہندو کے مہاتموں میں سے تھا۔ بادشاہ ہمیشہ درویشوں کی صحبت کی طرف راغب تھا وہ بے تکلف اُس کی ملاقات کو گیا اور بہت دیر تک اُس پاس بیٹھا رہا۔ بادشاہ لکھتا ہر کہ مجھے یہ معلوم ہوا کہ وہ آگاہی و معقولیت سے خالی نہیں ہر اور اپنے آئین کے موافق مقامات صوفیہ سے خوب واقف ہر اور ظاہر اپنا اہل فقر و تجرید کے موافق بنا رکھا ہر اور طلب خواہش سے ہاتھ کھینچ لیا ہر اس سنیاسی سے بہتر کوئی اب تک اس طائفہ میں میں نے نہیں دیکھا۔

بادشاہ نے سید محمد نبیرہ شاہ عالم سے فرمایا کہ جو تو چاہے مانگ میں تجھے دوں گا اور اُس کو قرآن کی قسم دی کہ تو مجھ سے مانگ اُس نے عرض کیا کہ حضور نے مصحف کی قسم دی ہر وہی مجھے عنایت کیجئے اُس کی تلاوت کا ثواب حضرت کو پہنچے گا۔ بادشاہ نے مصحف یا قوت کے ہاتھ کا لکھا ہوا جو نفاس روزگار سے تہا میر مذکور کو عنایت کیا۔ اور اس کی پشت پر خط خاص سے مرقوم کیا کہ فلاں تایخ فلاں مقام میں سید محمد مذکور کو یہ قرآن مرمت کیا اور سکو حکم دیا کہ مصحف کو سیلیس عبارت میں کہ تکلف و تصنع سے خالی ہولفات یختہ میں ان کا لفظ بلفظ فارسی میں

جانبی

مصحف کے ترجمہ کی تلاش

ترجمہ کوے اور تحت اللفظ معنی پر ایک حرف زیادہ تکررے اور اصل شمع و بسط و نشان نزول کا مقلد نہ ہو اور جب تمام ہو جائے تو اپنے فرزند کے ہاتھ پہنچدے۔

دوسری خبر خانانوں کے بیٹے شہنواز خاں کی فتح اور غنبر کی شکست عظیم کی ہے جس کا محل بیان یہ ہے کہ جن نوں میں خانانوں کی طرف سے شہنواز خاں بالاپور برار میں سردار فوج تھا

تو یا قوت خاں آدم خاں اور ایک جماعت امراء دکن کی اور جا دور اسے اور بابو کا مٹیہ ملک غنبر سے رنجیدہ اور برگشتہ ہو کر شہنواز خاں پاس آئے شہنواز خاں اُنکے

آنے سے نہایت خوش ہوا اور ان بے ہمتوں کے مزید اعتبار کے لیے اور دور و نزدیک کے فدیوں کے کان میں مزید تقویت کے پہنچانے کے لیے اُس نے شادیانے بجوانے کا حکم

دیا غنبر سے لڑنے کے لیے لشکر و توپخانہ لیکر سوار ہوا۔ محل دار خاں یا قوت خاں آتش خاں ولد دلاور خاں کو امراء نظام الملکی کی ایک جماعت کے ساتھ اور خانہ زادان رزم

افروز اور توپخانہ دشمن سوز کو بطریق ہر اول غنبر کی اُس فوج کے مقابلہ کے لیے بھیجا جو محاللات میں مورخ کی طرح پر اگندہ تھی۔ اور پرگنات بادشاہی سے تحصیل زر کرتی تھی۔ دکنی سب

طرف سے فراہم ہو کر بادشاہی لشکر سے لڑنے میں مصروف ہوئے اور مقابلہ و مقاتلہ کرتے ہی دکن کی فوج کو شکست ہوئی۔ اس خبر کے سننے سے غنبر کے سینہ و جگر میں غیرت کی انگڑ

روشن ہوئی۔ وہ خود بڑی شان و دید بہ سے لشکر آراستہ اور فیضان جنگی اور توپخانہ آتش باز اور پیائے ہتھیار لیکر دولت آباد سے شہنواز خاں کی فوج سے مقابلہ کرنے کے قصد سے آیا

ان دونوں لشکروں میں چہرہ کردہ کا فاصلہ تھا اور ایک نالہ ان کے درمیان حائل تھا دکنیوں کے پیگام کے اطوار سے یا قوت خاں خوب آگاہ تھا اُس نے پیش آہنگی کر کے میدان جنگ کی

جائے سردار نالہ پر گل اور لائے کم عرض کی قرار دی اور برقدار و تیر انداز و بہادر دلاور نالہ کے روبرو اطراف پر مقرر کیے اور ان کے عقب میں جا بجا فوج کو ملی کی جماعت مقرر

کی کہ وہ گولہائے سوزاں اور بانہا آتش فشاں اور شمشیر ہائے جاں ستاں سے اپنے لشکر کی پشت گرمی اور دشمن کے لشکر کی برہم زدگی کریں۔ دہکینوں نے بھی

شہنواز خاں کی فتح ملک غنبر پر

دوروز میں اپنی فوج و توپخانہ کی آزمائش کی اور فیلان مست اور جوانان جنگ پرست کو
 آراستہ کیا۔ تیسرے روز نالہ پر لڑائی شروع ہوئی۔ ضرب گولہ و تفنگ صد مہ بان اور تیرے
 دھکینوں کے بہت سے سردار بے سرو پا ہوئے نشیب فراز اور تنگی راہ سے اُن کے اہل فیل
 کام ایسا تنگ ہوا کہ بہت سوار اور پیادے ایک دوسرے پر قطار پر قطار گرتے تھے جو پانی میں
 پسں جاتے تھے اُن کی ایل کے سوار کوئی دستگیری نہ کرتا تھا جو گھوڑا دل میں پسنتا تھا
 اُس کا راکب خلاصی کو عطیہ الہی جانتا تھا۔ جو تیر کچی اور تازی گھوڑوں کے لگتا تھا وہ چکر کہا کر
 چار پا ہوتا تھا اور اپنے سوار دو پا کو نیچے ملتا تھا۔ جو فوج دھکینوں کی لکک کو عقب سے آتی تھی
 وہ آگے کی فوج کی ناکامی کو ملاحظہ کر کے پھر جاتی تھی بادشاہی فوج مردوں و نیم جاں زندوں
 کو روندتی ہوئی نالہ پر آئی۔ غنہ اپنے دلاوروں کو لیکر بادشاہی لشکر کے مقابلہ کے لیے کھڑا
 ہوا اور ایسا لڑا کہ ایک دفعہ لشکر شاہی میں زلزلہ اُس نے ڈال دیا اور قریب تھا کہ
 بادشاہی لشکر کی فتح نمایاں ہزیمت بن جائے۔ مگر شہ نواز خاں اور یا قوت خاں
 سیل رواں کی طرح غنہ کے مقابلہ میں آئے۔ وہ رستمانہ کام کئے کہ غنہ کو ناپا۔ فرار دولت
 آباد تک اختیار کرنا پڑا۔ بہت ہاتھی و گھوڑے اور تین سوا دنٹ بان اور کارخانجات
 کے بارے لے ہوئے بادشاہی لشکر کو ہاتھ لے۔ بادشاہی لشکر نے کھڑکی تک جواب
 اور ننگ آباد کھلاتا ہر تعاقب کیا۔ تین روز تک اُس کو خوب لوٹا اور غارت کیا
 اور پھر اسن دیا۔ بعض سببوں سے بادشاہی لشکر نے مراجعت کی شہ نواز خاں و
 یا قوت خاں مع کل امیروں کے عنایت شاہی کے مورد ہوئے۔

تیسری خبر ولایت کو کمرہ کی فتح اور کان الہاس ہاتھ آنے کی تھی۔ ابراہیم خاں کی
 حُسن سعی سے یہ فتح حاصل ہوئی تھی۔ یہ کو کمرہ صوبہ بہار و پٹنہ کے توابع سے ہے۔ اس
 میں ایک رودخانہ جاری ہے جس میں ایک ویش خاص سے الہاس نکالتے ہیں اور نکالنے
 کا طریقہ یہ ہے کہ ایک جماعت نے جو اس کام میں مشغول رہتی ہے۔ تجربہ سے دریافت
 کیا ہے کہ جس دنوں میں گورابوں و آب کندوں میں پانی کم ہوتا ہے تو جس گوراب میں

ولایت کو کمرہ کی فتح اور کان الہاس کا بیان

الماس ہوتا ہے اُس پر بہت ریزہ پرند جانور پشہ کی قسم کے جس کو ہندی میں جھیکا کہتے ہیں
 ڈیمیرٹوں جمع ہو جاتے ہیں رودخانہ کے طول میں جہاں تک جا سکتے ہیں دیکھ بھال کر
 وہ لوگ گورابوں (جن سوراخوں میں پانی ہو) کے اطراف کو سنگ چین (لٹکے گرد پتھر لگاتے
 ہیں) کرتے ہیں پھر بیل (کدال) اور کلندان (پھاڑے) سے گورابوں کو گز ڈیڑھ گز نیچے
 لیجا کر اُن کے گرد کودتے ہیں جو سنگ ریگ ریزہ نکلتے ہیں اُن میں تلاش کر کے چھوٹے بڑے
 الماس نکالتے ہیں کبھی ایسا ہوتا ہے کہ پارچہ الماس ایسا ہاتھ لگ جاتا ہے کہ ایک لاکھ روپیہ
 اس کی قیمت ہوتی ہے۔ اس ولایت اور اس رودخانہ پر ایک ہندو زمیندار درجن سال
 متصرف تھا ہر چند صوبہ بہار کے حکام اُس پر فوج کشی کرتے تھے مگر یہ سبب انہوں کے استحکام
 اور جنگلوں کی کثرت کے دو تین الماس لے کر قناعت کرتے تھے اور اسکو اپنے حال پر
 چھوڑ دیتے تھے جب صوبہ مذکور میں ظفر خاں کی جگہ ابراہیم خاں مقرر ہوا تو جہانگیر نے رخصت کے
 وقت اُس سے کہا کہ اس زمین کو درجن سال کے تصرف سے نکالنا چاہئے۔ ابراہیم خاں مجدد
 اس ولایت میں آنے کے جمعیت کے ساتھ زمینداروں کے سر پر چڑھا انہوں نے بدستور سابق آدمی
 پہنچ کر چند الماس کے دانوں اور چند ہاتھیوں کے دینے پر عہد و بیمان کرنا چاہا مگر خان مذکور اس پر
 راضی نہ ہوا۔ تیز رفتہ اُس کی ولایت میں آیا پہلے اس سے کہ درجن سال اپنی جمعیت جمع
 کرے راہبروں کو پیدا کیا اور ایلغار کر کے بنجر کوہ درہ کو کہ اُس کا مسکن تھا محاصرہ کر لیا
 اور درجن سال کے نقص میں آدمیوں کو پہنچا تو اُس کو ایک غار میں چند عورتوں کے ساتھ
 پایا جن میں سے ایک اُسکی ماں تھی اور دوسری اُسکے باپ کی بیویوں میں سے تھی اُن کو اُسکے
 بھائیوں میں سے ایک بھائی کو پکڑ لیا۔ اور تلاشی لیکر ہیرے جو اُس کے پاس تھے
 لیے ادیش میں ہاتھی بھی ہاتھ لگے اس خدمت کی جلد و میں ابراہیم خاں کا منصب پڑھناری
 ذات دسوار محنت ہوا۔ اس زمانہ سے یہ ملک اور رودخانہ بادشاہی تصرف میں
 ہے۔ اور اس رودخانہ میں لوگ کام کر کے جتنے الماس نکالتے ہیں بادشاہ پاس پہنچا دیتے
 ہیں۔ ایک الماس کلاں ایسا پہنچا گیا۔ جس کی قیمت پچاس ہزار روپیہ تھی اسے حتمال ہوتا ہے

کہ اگر اسی طرح یہ کار جاری رہا تو جو اہر خانہ خاصہ میں الماس نہایت عمدہ جمع ہو جائینگے۔
 گیا رہویں نور و زاول ربیع الاول ۱۲۵۷ھ مطابق ۱۰ مارچ ۱۸۷۱ء حسب معمول جشن ہو
 پادشاہ پاس احمد نگر کے واقعہ نگار کی عرضداشت آئی کہ عبداللہ خاں صوبہ دار
 نے رویداد واقعی لکھنے پر خانہ زاد کو گھر سے پیادہ یا نہایت خفت کے ساتھ بلایا اور نہایت
 اہانت کی پادشاہ کا حکم ہوا کہ دیانت خاں جا کر عبداللہ خاں کو پیدل شہر سے نکالے اور پھر
 گھوڑے پر سوار کر کے لائے عبداللہ خاں کو یہ خبر پہلے معلوم ہوئی تو احمد آباد سے وچ پیادہ یا
 خود روانہ ہوا۔ دیانت خاں سے رستہ میں ملا وہ بزور اس کو گھوڑے پر سوار کر کے پادشاہ
 کے روبرو لایا۔ پادشاہ نے اس کو بے منصب کیا اور مجرا ممنوع فرمایا پھر مرزا خورم کی سفارش
 سے قصور معاف ہو گیا۔

اس سال میں بلکہ پہلے سال سے ہندوستان کے بعض مقام میں و بے عظیم پھیلی پرگتات
 پنجاب کے اس کا طور ہوا رفتہ رفتہ شہر لاہور میں سرایت کی۔ اس وبا سے بہت ہندو مسلمان تلف
 ہوئے پھر وہ سرہند میں آئی اور بیان دو آب میں دہلی اور اسکے اطراف تک پہنچی بہت
 سے دہات اور قریات کو اس نے معدوم کیا۔ ابتدا میں گھر میں ایک چوہا مکتا۔ وہ سوراخ
 سے مدھوشانہ نکل کر درو دیوار سے سر پٹک پٹک کر مر جاتا۔ اگر اس چوہے کے مرنے ہی اہلخانہ
 اپنا گھر بار چھوڑ کر صحرا و جنگل میں چلے جاتے تو اون کی جان سلامت رہتی اور نہیں تھوڑے
 عرصہ میں تمام آدمی اس دیہ کے صحرائے عدم میں چلے جاتے۔ اگر کوئی میت یا اس کے مال کو
 ہاتھ لگاتا تو جاں بر نہ ہوتا۔ اس وبا کا اثر ہندو پر زیادہ تھا۔ لاہور کے گھروں میں دس دس
 بیس بیس آدمی مر جاتے ان کی بدبو سے ہمسایہ عاجز آ جاتے محلہ کو چھوڑ دیتے۔ گھر کے گھر
 میتوں سے بھرے پڑے مقفل رہتے۔ جان کے خوف سے کوئی اون کے گرد نہ جاتا کفن و دفن
 کی فرصت نہ تھی مرگ انہوہ جشنے دار و پر عمل تھا۔ پر سہ و ماتم کی رسم متروک تھی۔ کاشمیر میں
 اس وبا کی شدت عظیم ہوئی یہاں تک نوبت آئی کہ ایک عزیز مر گیا تھا اس کو ایک درویش نے
 گھاس پر غسل دیا تھا۔ دوسرے روز درویش مر گیا۔ جس گھاس پر غسل دیا تھا اس کو جس گائے نے

۱۲۵۷ھ
 ۱۰ مارچ ۱۸۷۱ء

لہا یا وہ مگنی۔ اور جن کتوں نے اس گائے کا گوشت کھایا وہ وہیں ڈبیر ہے۔ غرض ہندوستان کا کوئی ملک اس واسے خالی نہیں با۔ جہانگیر لکھنابے کہ بڑی بڑی عمر کے آدمیوں کی زبانی اور تواریخ سے معلوم ہوا کہ اس مرض نے کبھی اس ولایت میں اپنا رخ نہیں دکھایا۔ اس کا سبب دانائے حکیموں سے جو دریافت کیا تو بعض نے یہ سبب بتایا کہ دو سال سے خشکی ہے اور برسات کی بارش میں کمی ہوئی ہے۔ بعض نے یہ کہا کہ خشکی و کمی بارش کے سبب ہو اس عفت پیدا ہوئی اس سبب یہ مادہ پیدا ہوا ہے بعض نے اور امور پر حوالہ کیا لعل علم عند اللہ

تقدیرات الہی پر گردن کمٹی چاہئے ۵ چہ کند بندہ کہ گروں نہ ہند فرماں را۔

کو توالی کے چہوترہ کے حوالی میں خزانہ شاہی تھا اس میں سے چوروں نے روپیہ چرایا چند روڑے کے بعد سات چور پکڑے آئے۔ ان چوروں کا سر غنہ نول تھا وہ بھی گرفتار ہوا۔ اور کچھ مسروقہ روپیہ بھی ہاتھ آیا۔ بادشاہ کے دل میں آیا کہ چوروں نے چوری میں بڑی دلیری کی ہے ان کو بڑی سزا دینی چاہئے۔ ہر ایک کی سیاست خاص کی گئی۔ نول کو باقی کے پانچ سالے ڈالنے کا حکم ہوا۔ نول نے عرض کیا کہ اگر حکم ہو تو میں فیل سے جنگ کروں۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ اچھا۔ ایک فیل بدست آیا۔ بادشاہ نے نول کو خنجر دیکر اس کے رو برو کیا چند مرتبہ فیل نے اس کو گرایا مگر مرتبہ اس متور بیباک نے باوجودیکہ وہ اپنے رفیقوں کی سیاست دیکھ چکا اپنے پاؤں جھاکر مونڈ میں ایسے مردانہ خنجر لگائے کہ باقی نے اس پر حملہ کرنے سے منہ پھیر لیا جب بادشاہ نے اس کی دلیری و مردانگی مشاہدہ کی تو حکم دیا کہ اس کے احوال سے خبردار رہیں تھوڑے دنوں بعد وہ اپنی بد ذاتی اور دون طبعی کے سبب اپنی جگہ پر بھاگ گیا۔

یہ بات بادشاہ کو ناگوار ہوئی اس کو گرفتار کر کے پھانسی دیدی سدی نے یہ سچ کہا کہ ۵

ماقت گرگ زاوہ گرگ شود گرچہ با آدمی بزرگ شود

روز سہ شنبہ غزہ ذیقعدہ کو اجیمیر میں بادشاہ فرنگی رتھ میں سوار ہو کر نکلا جس میں چار گھوڑے بٹھے ہوئے تھے اس نے حکم دیا کہ اکثر امرار تھ پر سوار ہو کر میرے ہمراہ ہوں۔ شام کو موضع دیورانی میں پونے دو کوس چکر آیا۔ اہل ہند نے یہ مقرر کر رکھا ہے کہ بادشاہ اور بزرگ ملک گیری کے

خزانہ شاہی میں چور و فریب کی خبر

بادشاہ کا فرستہ تھی رتھ میں سوار ہونا۔ اور اجیمیر کا بیان۔

تقدس سے مشرق کو جائیں تو فیصل و ندان دار پر سوار ہوں اور اگر مغرب کی جانب اسپیک ننگ پر۔ اور اگر شمال کی جانب تو پالنگی اور سنگاسن میں۔ اور اگر جانب جنوب میں تو رتھ میں سوار ہوں۔ جاگیر ۵ دن کم تین سال اجیر میں رہا۔ جاگیر لکھتا ہے کہ اجیر اقلیم دوم میں ہے جو اس کی قریب بہ اعتدال ہے۔ مشرق میں دار الخلافہ اگر وہ شمال میں قصبہ ہلی جنوب میں صوبہ گجرات۔ مغرب میں صوبہ ملتان و دیبال پور۔ یہ ولایت ساری ریگستان ہے۔ اس زمین میں پد شوری پانی نکلتا ہے۔ کشت کار کا مدار بارش اور تر زمین پر ہے۔ اس کے زمستان میں اعتدال ہوتا ہے اور سکاتابستان اگر دسے ملائم ہے۔ اس صوبے ۶۶ ہزار سوار اور تین لاکھ چار ہزار پیادے راجپوت کارزار کے وقت نکلتے ہیں۔

بادشاہ اجیر سے منزل بمنزل مالوہ کو چلا۔ راہ میں شکار کھیلتا۔ کشتیاں اس کے ساتھ چمکروں میں لدر کھیتی تھیں۔ جہاں کیں تال جھیل دریا آتا تو ان کشتیوں میں بیٹھ کر آبی جانوروں کا شکار کھیلتا۔ جب راہ میں وہ اونے پور کی منزل میں آیا تو رانا اسکی ملاست میں آیا۔ نذر دی نعلت پایا۔ قلعہ رنٹھنور میں بادشاہ نے قیدیوں کو جو دستک مقید تھے رہا کیا۔ بادشاہ مالوہ کا حال یہ لکھتا ہے کہ مالوہ اقلیم دوم سے ہے اس صوبہ کی درازی ولایت کرنے کی انتہا سے ولایت بانسوال تک ۵۴۲ کوں اور عرض اس کا پر گنہ چندیری سے پر گنہ نذر بار تک ۳۰۲ کوں اس کے مشرق میں ولایت مانڈو شمال میں قلعہ ترور جنوب میں ولایت بکلانہ غرب میں صوبہ گجرات و اجیر۔ یہ ولایت نہایت پر آب و خوش ہوا ہے پانچ دریا سوا، نندوں و ندیوں و چشموں کے اسمیں جاری ہیں۔ دریا یہ ہیں۔ گوداوری بیھا۔ کالی سند۔ نیرا۔ نربدا۔ ہوا اس کی اعتدال کے قریب ہے۔ اس ولایت کی زمین اپنی اطراف کی نسبت بلند ہے۔ قصبہ و مار میں کہ اس ملک کا مشہور مقام ہے تاک میں و دفعہ انگور لگتے ہیں اس کی کشاورد و مرقہ بے صلاح نہیں رہتے۔ اس ولایت کی جمع ۴۲۴ کوں درستر لاکھ دام ہے اور اس ولایت میں کام کے وقت نو ہزار تین سو کوئی سوار اور چار لاکھ ہتر ہزار تین سو پیلے ایک سو زنجیر فیل کے ساتھ نکلتے ہیں۔

جاگیر مالوہ کا حال لکھتا ہے

اجیر سے مانڈو ۵۹ کوس ہے اس فاصلہ کو بادشاہ نے چار ماہ دو دن میں طے کیا ۶۴ کوج اور
 ۸۷ مقام۔ ان ۶۴ کوجوں میں کجب اتفاق ایسی دلکش جگہوں میں منازل ہوئیں جو تالابوں
 اور ندیوں اور نہروں کے کنارہ پر واقع ہوتیں۔ ان میں درخت و سبزہ کثرت سے
 ہوتے خشناس زار کھلے ہوتے۔ کوئی دن ایسا نہ ہوتا کہ کوج و مقام میں شکار نہ ہوتا مجھے اس
 سفر میں ذرا سہانہ نہ ہوا یہ معلوم ہوتا تھا کہ ایک باغ سے دوسرے باغ میں گیا۔ مانڈو کا حال
 بادشاہ لکھتا ہے کہ مالوہ کی سرکاروں میں مانڈو مشہور سرکار ہے اس کی جمع ایک کروڑ انتیس
 لاکھ دام ہے۔ مدتوں تک سلاطین کا تخت گاہ وہ رہا ہے۔ سلاطین قدیم کی بہت سی عمارتیں
 برپا و ہر جا میں ادن میں اب تک کچھ نقصان نہیں ہوا۔ ۲۴۰۔ کو میں ان عمارتوں کی سیر کو گیا اول
 جامع مسجد میں گیا۔ سلطان ہوشنگ غوری نے اس کو تعمیر کیا تھا تو اس کی تعمیر پر ایک سو اسی
 سال گزر گئے ہیں لیکن یہ معلوم ہوتا ہے کہ آج ہی راج او سکونا کے اٹھے ہیں۔ یہ عمارت بڑی
 عالیشان ہے۔ ساری تراشیدہ سنگوں سے بنی ہے۔ پھر حکام غلیبیہ کے مقبرہ میں گیا وہاں وسیاہ ابد و ازل
 نصیر الدین ابن غیاث الدین کی قبر بھی تھی یہ مشہور ہے کہ اس بے سعادت نے اپنی باپ غیاث الدین
 کو جو اسی سال کا بوڑھا تھا مارنے کے لئے دو دفعہ زہر دیا۔ باپ پاس زہر مہرہ تھا اس سے
 اس نے دفع کیا تیسری مرتبہ شربت کا پیالہ زہر سے ملا ہوا اپنے ماتھے سے باپ کو دیا اور کہا
 کہ اس کو آپ پیجئے۔ جب باپ نے دیکھا کہ بیٹا میرا رنایا چاہتا ہے تو اول زہر مہرہ کو اپنے ہازد
 سے کھول کر اس کے آگے ڈال دیا اور غافلے نیاز کی درگاہ میں عجز و نیاز کے ساتھ یہ
 زبان پر لایا کہ اے خدا میری عمر اب اتنی سال کی ہوئی اور اس مدت کو میں نے دولت و عشرت
 و کامرانی سے گزارا کہ کسی بادشاہ نے ایسی زندگی نہ بسر کی ہوگی اب میرا باز پسین کا زمانہ ہے
 امیدوار ہوں کہ نصیر میرے خون کا مواخذہ تو نہ کرے اور میری موت کو اہل مقدور پر
 حساب کر کے اس سے باز خواست نہ کرے۔ یہ کلمات کہہ کر اس شربت کے پیالہ کو بالکل پی
 گیا اور جان آفرین کو جان سپرد کی۔

مشہور ہے کہ جب شیر خاں افغان اپنے ایام حکومت و سلطنت میں یہاں آیا یا وجود

جوان طبعی کے اہل نے اپنے ہمراہیوں کی جماعت کو حکم دیا کہ نصیر کی قبر پر لکڑیاں ماریں
 میں بھی جب اُس کی قبر پر گیا تو کئی لائیں اوس کی قبر پر ماریں۔ اور اپنے ہمراہیوں سے کہا کہ وہ
 بھی اس قبر پر لائیں لگائیں مگر میری خاطر کو اوس سے تسکین نہیں ہوئی تو میں نے حکم دیا کہ اوس
 کی قبر کو چھاڑ کر اُس کے ناپاک اجزا کو آگ میں ڈال دیں۔ لیکن پھر مجھے یہ خیال آیا کہ آتش تو
 انوار الہی میں سے ایک نور ہے حیث ہے کہ اس کا جسم کثیف اس جو ہر لطیف کے ساتھ آلودہ ہو
 مبادا اس جلانے سے اُس کے عذاب میں تخفیف ہو اس لئے میں نے حکم دیا کہ اس کے فرسودہ
 استخوانوں کو مع اجزاء خاک شدہ کے دریا، نرہ، بیاہ میں بہا دیں۔ ایام حیات میں طبیعت میں
 حرارت غالب تھی ہمیشہ پانی میں پڑا رہتا تھا۔ اب ایک سو بیس برس بعد یہ واقعہ پیش آیا کہ
 اوس کے اجزا فرسودہ بھی پانی میں مل گئے۔

کہتے ہیں کہ شکار گاہ قدیم میں بادشاہ کے ہمراہ نور محل ہمراہ تھی۔ قراول احاطہ بارہ میں ایک بڑا
 قوی ہیکل شیر گم کر لائے تھے۔ بادشاہ پر خواب متاد کا غلبہ تھا وہ استراحت میں تھا۔ بندوق
 خاصہ فیکہ روشن کے ساتھ مسند خاص پاس رکھی ہوئی تھی۔ دو محل مع دو تین خواص کے برسم
 پرستاروں کے بادشاہ کے اطراف میں بیٹھی ہوئی تھیں اس اثنا میں بارہ سے شیر دھاڑتا ہوا
 باہر آیا۔ زمانہ قدیم میں اس بات کی بڑی تعید رہتی تھی کہ سلاطین ہندوستان کی پردیگان حرم
 اور پرستاران خاص سواری اسپ و تیر و تنگ اندازی میں مشغول کیا کریں۔ نور جہاں اس فن
 سے عاری تھی۔ جو ہیں شیر دور سے محل کلاں کی نظر میں آیا تو اُس نے بندوق جھکا کے
 شیر کی پیشانی پر گولی ماری کہ شیر گونج کر ایک نیزہ اوچھل پڑا اور زمین پر لوٹنے لگا۔ بادشاہ
 شیر کے دھاڑنے اور بندوق کی آواز سے جاگا اور شیر کو پڑا ہوا دیکھا اور رانی کو دیکھا کہ خوشی
 خوشی بندوق ہاتھ میں لئے ہوئے ہے اور نور محل رزاں و ترساں گریزاں ہے بادشاہ نے رانی
 کلاں کو آفریں کر کے گلے لگایا۔ اور اوس پر مہربانی زیادہ کرنی شروع کی اور نور جہاں کو
 تشبیہ کی اور اوس پر توجہ کم کی۔ والدہ نور جہاں فراست و عقل میں عورتوں میں ممتاز تھی
 اوس نے تدبیر و تمہید سے ایک تقریب میں کہا کہ حضرت امیر المومنین رضی علیہ کا قول ہے کہ

نظام بیان اور بادشاہ کے عہدوں کا حساب بارہ برس کی عمر تک

بعض صفات حمیدہ ایسی ہیں کہ وہ مردوں کے لئے نیک شمار کی جاتی ہیں اور ان میں ان کی تعریف ہوتی ہے۔ لیکن عورتوں کے باب میں عیب گنتے ہیں۔ یہ صفات شجاعت و سخاوت کی ہیں۔ غرض یہ بات جہانگیر کی خاطر نشان کی تودہ بدستور سابق نور جہاں پر مہربان ہوا۔ اور اس روزے نور جہاں نے غیرت کے سبب سے بندوق کا استعمال کیا اور تھوڑے دنوں میں اس کی مشق کر لی۔ آگے اس کے شیر افگنی کا بیان آئیگا۔

جہانگیر لکھتا ہے کہ میرے دل میں آیا کہ ابتداً اس قینہ سے اب تک جو شکار کئے ہیں ان کا شمار کیا جائے اس لئے واقعہ نویسوں و مشرقان شکار و قراولان علمہ و فعلہ کو یہ خدمت سپرد کی کہ وہ تحقیق کر کے ہر جنس کے جانور جتنے شکار ہوئے ہیں ان کے مجموعہ کا حال مجھے سنائیں تو انہوں نے مجھے بتلایا کہ میری بارہ برس کی عمر میں تھی اس سال سنہ میں پچاس برس کی عمر ہے اس مدت میں میرے روبرو ۲۸۵۲۳ شکار ہوئے ہیں اور ان میں سے ۱۷۱۶۷ شکار خود بندوق وغیرہ سے میں نے مارے ہیں جنکی تفصیل یہ ہے۔

۸۸۹	ریچھ۔ چیتہ۔ لومڑی۔ اود بلاؤ کفتار	۸۶	شیر
۱۶۷۰	سیاہ ہرن چکارہ۔ چیل۔ بڑکوی وغیرہ	۳۵	مساگون
۲۱۵	قوچ و آہوے سرخ	۹	نیل گائے
۳۶	کاؤمیش صحرائی	۶۸	بھیرے
۲۶	زنگ	۹۰	سور
۳۲	ارغلی	۲۲	قوچ کوہی
۲۳	خرگوش	۶	گورخر
۲۸۹۱			

کل میزان چوپایوں کے شکار کی ۳۲۰۳

۷۹	گلوہ ۳	جگر ۲	غلیو از چغند قوطان موش جوز	۷۹	کوتبر
۱۵۰	کینجک ۲۵	الو ۳۳	مرغابی	۱۵۰	ایاہیل
۱۷۱۶۷	میزان کل ۱۳۹۵۴	مگر چھ ۱۰	میزان کل ۱۷۱۶۷		زبان

جہانگیر باہمی کاشکار کبھی نہیں کھیلا نہ اس کو آبی جانوروں کے مارنے کا شوق ہوا۔

جب بادشاہ کے حسب وخواہ پرویز سے لشکر و کن کی سرکردگی نہ ہو سکی تو اس کو الہ آباد کا صوبہ کیا شاہزادہ خرم کو اس کی جگہ مقرر کیا اور اس کی پشت گرمی کے لئے خود مالوہ کا قصد کیا جس کا اوپر بیان ہوا۔ شاہزادہ خرم نے آبِ نرید پر پہنچنے سے پہلے علّامی افضل خاں و راہد بکر ماجیت کو نظام الملکی و عادل خانی و کلار کے ساتھ جو اس پاس حاضر تھے ملک غنیمت و عادل خاں پاس بطریق سفارت بھیجا اور ان کو فرمان لکھا جس میں تمہید و وعدہ و وعید کے اور یہ اشعار لکھے کہ

دو شعلہ زیک شمع دارم بچنگ یکے نور صلح دیکے نار جنگ

بود نور صبح سرشبستان فروز دے نار جب گم بود خانہ سوز

اور حکم دیا کہ اول عادل خاں پاس دو نو جائیں۔ عادل خاں نے جب وہ آئے اطاعت قبول کی اور بعض محال جو بادشاہی لشکر سے اس کے ملازموں نے چھین لئے تھے واپس حوالہ کر کے کا وعدہ کیا اور غنیمت کو بھی حکم کی امتیاد کی باب میں جیسا کہ لکھا جا چکے تھا اس نے لکھا اسی سال میں یہ خبر بھی آئی تھی کہ قدم پیگانہ نیگا نہ افیدی افغان جو دولت خواہ و فرمانبردار تھا اور کتل خیر کی راہداری اس سے تعلق رکھتی تھی تھوڑے توہم سے اس نے اطاعت کے دائرہ سے باہر قدم رکھا اور فساد کے لئے سراوٹھایا اور ہر تھانے میں اپنی جماعت کو بھیجا۔ جہاں وہ خود اور اس کے آدمی گئے۔ وہاں کے آدمیوں کو غفلت کے سببے قتل و غارت کیا ایک خلق کشیر کو اس نے ضائع کیا۔ اس نے قتل افغان کے سببے کوہستان افغان کے درمیان ایک دُند بچ گیا۔ اس افغان کا بھائی مارون اور بیٹا جلال دونوں بادشاہ کے پاس تھے ان کو بادشاہ نے قلعہ گوالیار میں محبوس کیا اور افغانان پیگانہ بنگانہ نے عبد سبحان برادر خاں عالم کو ایک تھانہ میں مار ڈالا۔ فان عالم کو اس قضیہ کے چکارے کا حکم ہوا۔

۱۲۔ ربیع الاول ۱۰۳۷ مطابق ۱۔ ماہِ شوال ۱۰۳۷ کو نوروز کا معمولی جشن ہوا۔ شاہزادہ

خرم نے باپ کو لکھا کہ سفر کے سبب نذر کا سامان نہ ہو سکا اس لئے نذر معاف کیجائے اسلئے

شاہزادہ پرویز شاہزادہ خرم کو دے

کوہستان و افغانستان کا فساد

نوروز و نوروزی جشن

بادشاہ نے جشن کی معمولی نذریں خرم کو اور امراء کو معاف کر دیں۔

جہانگیر لکھتا ہے کہ اکثر طبیعتوں اور مزاجوں میں تنباکو کا استعمال فساد پیدا کرتا تھا اس لئے میں نے حکم دیدیا کہ کوئی شخص تنباکو کا استعمال نہ کرے اور میرے بھائی شاہ عباس نے بھی تنباکو کے ضرروں پر مطلع ہو کر ایران میں حکم دیدیا کہ کوئی شخص تنباکو کا استعمال نہ کرے۔ خان عالم جو میرا چلی شاہ ایران پاس موجود تھا وہ تنباکو کے استعمال کی مداخلت پر بے اختیار تھا علی سلطان ایلچی شاہ ایران نے اپنے بادشاہ پاس عرض داشت بھیجی کہ خان عالم تنباکو کے بدون ایک دم نہیں رہ سکتا تو اسکی عرضداشت پر بادشاہ نے یہ لکھا ہے رسول یار میخو اہد کند اظهار تنباکو من از شیخ و فاروشن کم بازار تنباکو اس بیت کے جواب میں خان عالم نے یہ شعر لکھ کر بھیجا۔

من بیچارہ عاجز بودم از اظهار تنباکو ز لطف شاہ عادل گرم شد بازار تنباکو ہندوستان میں امریکہ سے تنباکو آیا تھا۔ اطباء نے اس کے احوال کی تشخیص و تجویز کر کے اس کی دودکشی بطور معمول بعض امراض کے لئے مناسب جانی۔ رفتہ رفتہ وہ سب ہی طبائع کا مرغوب ہوا اور اس کا بیج جو ممالک ہند میں بویا گیا تو اس قدر پیدا ہوا کہ اس کی حاصلات کو اور اجناس پر تفوق ہوا۔ عہد جہانگیری میں اس کا زیادہ رواج ہوا۔ اس کی دودکشی کے آرزو مند بہت آدمی ہوئے۔ اور سب ماکولات و مشروبات پر اس کو تقدم ہوا اور معانوں کے لئے ماحضر اور اخلاص مندوں کا بہترین تحفہ بنا۔ اور اس کی لوگوں کو ایسی عادت ہو گئی کہ اس کا طالب کھانے کو ترک کر دے مگر تنباکو چھوڑنا اس کو بہت دشوار ہو۔ جتنا وہ تلخ زیادہ ہو اتنا ہی وہ طالبوں کے مذاق میں گوارا تر ہو اور نرخ اس کا گراں تر ہو۔

بسیار کیسے خواہش از دل و جان کیاب کے بود کہ اور اکم خواست
اوس کے نفع و ضرر ایسے مشہور ہیں کہ بیان کی حاجت نہیں۔ وہ انسان کی دولت کے ایک حصہ کو آگ لگاتا ہے۔ سیر الماخرین نے یہ غلط لکھا ہے اس حکم کے بعد جو حقہ پیتا جہانگیر ہکا ہونٹ کھاتا

یا کچھ اور سزا دیتا۔

قراولوں نے چار شیروں کو گھیرا تھا۔ میں اپنے محل کے ساتھ شکار پر متوجہ ہوا جب شیر نظر آئے تو نور جہاں نے التماس کی کہ اگر حکم ہو تو میں شیروں کو بندوقوں سے ماروں میں نے کہا کہ اچھا اُس نے دو شیروں کو بندوق سے مارا اور باقی دو میں سے ہر ایک کو دو دو تیر مار کر نیچے گرایا۔ ایک لکچہ مارنے میں ان چاروں شیروں کا قالب جان سے خالی کیا۔ ایسی تشنگ اندازی اب تک دیکھنے میں نہیں آئی تھی کہ ماتھی کے اوپر سے عاری کے اندر سے چھ تیر پھیسکے جن میں سے ایک خطانہ کرے۔ چار درتدوں کو ہلنے اور لوٹنے کی فرصت نہ دی۔ اس کانداری کے جلد میں ایک ہزار اشرفی نثار کی اور ایک جوڑی ہنپی الماس قیمتی ایک لاکھ روپیہ کی نور جہاں کو مرحمت کی۔

شروع سال میں سید عبداللہ خاں بارہ شاہنژادہ خرم کی عرضداشت لیکر بادشاہ کی خدمت میں آیا اس میں لکھا تھا کہ عادل خاں وغیرہ اور دکن کے اور سرکشوں نے اطاعت و عبودیت اختیار کی اور اپنی تقصیرات کے عذر قبول کرنے کی استدعا کی اور احمد نگر اور اور قلعوں کی کنجیاں جن پر عین تصرف تھا ملازمان شاہی کو حوالہ کیں۔ اور جو ولایت کہ ہاتھ تلے سے نکل گئی تھی وہ اولیائے دولت کے تصرف میں آئی۔ مفسدین جو استکبار کا دم بھرتے تھے عجز و نیاز سے انکسار اظہار کر کے باج سپار اور خراج گزار ہوئے۔ جہانگیر یہ خبر نہایت خوش ہوا اور شادیانے کے نقائے بجوائے۔ سید عبداللہ خاں کو سیف خاں کا خطاب دیا اور شہزادہ کے لئے ایک لعل بے بہا بھجوا دیا۔ اور عادل خاں کے نام فرمان جاری کیا جس میں یہ شعر جہانگیر نے اپنا طبع زاد لکھا تھا۔

شدی از التماس شاہِ خرم بفسرِ زندگی بامشورِ عالم

اس فرمان کے آنے پر عادل شاہ نے افضل خاں اور بکر ماجیس کے ہاتھ ڈیڑھ لاکھ صُن اور دو لاکھ روپیہ کے جواہر اور پچاس ہاتھی اور پچاس گھوڑے عراقی و عربی کل نقد و جنس پندرہ لاکھ روپیہ کے پیش کش بھیجی۔ اور فیروں کو دو لاکھ روپے دئے۔ قطب الملک نے بھی اسی قدر روپیہ کی

نور جہاں کا شیروں کا شکار کرنا۔

دکن کے باب میں عرضداشت شاہنژادہ خرم و عادل خاں حاکم بھجوا دیا۔

پیش کش بھی۔ غرض جانگیر کے پاس دکن سے ایسی پیش کشیں آئیں کہ کبھی پہلے اب تک کسی بادشاہ پاس نہیں آئی تھیں۔

جب صوبہ دکن کی کمات سے شاہزادہ خرم کی بالکل خاطر جمع ہوئی تو برابر و خاندیس احمد نگر کی صاحب صوبگی سپہ سالار خانخاناں کو سپرد ہوئی۔ اور اوس کے بیٹے شہنواز خاں جو حقیقت میں جوان خانخاناں تھا بارہ ہزار سواروں کے ساتھ ولایت مقبوضہ بالاگھاٹ نظام الملکی کے انتظام و ضبط کے لئے مقرر ہوا۔ اور ہر جا و ہر محل میں جاگیر پر معتبر آدمی مقرر کئے گئے غرض یہاں کا بندوبست جیسا کہ لائق اور مناسب تھا کیا گیا۔ جس قدر شکر شاہزادہ خرم پاس تھا اوس سے تیس ہزار سوار و سات ہزار پیادے برق انداز یہاں انتظام کے لئے معین کئے گئے اور باقی سپاہ پچیس ہزار سوار و دو ہزار توپچی ہمراہ لیکر شہزادہ بادشاہ سے ملنے گیا۔

۱۱۔ سوال ۲۲ کو بادشاہ کی خدمت میں وہ حاضر ہوا۔ آداب کورنش وزمین ہوس کے بعد اس کو بادشاہ نے بھر و کہ پر طلب کیا اور غایت محبت و شوق سے بے اختیار اپنی جگہ سے اٹھ کر اوس کو گلے لگایا۔ جس قدر ادب اور فروتنی میں وہ زیادہ مبالغہ کرتا تھا بادشاہ اتنا ہی زیادہ اس پر عنایت و شفقت کرتا تھا۔ باپ نے بیٹے کو اپنے پاس بیٹھنے کا حکم دیا۔ شہزادہ نے ہزار اشرفی و ہزار روپیہ بطور نذر کے اور ہزار روپیہ برسم تصدق کے پیش کیا۔ چونکہ وقت اس کا مقتضی نہ تھا کہ وہ اپنی ساری پیش کش رو برد کرتا۔ صرف فیل سرناک کو کہ عادل خاں کے فیلوں کی پیش کش کا سر حلقہ تھا اور صند و تچہ جو اہر نفیس کو اوس وقت نذر میں گذرانا۔ بعد اس کے تختیوں کو حکم ہوا کہ امرا جو شاہزادہ کے ساتھ آئے ہیں بہ ترتیب منصب ملازمت میں آئیں۔ اول خاں جہاں نے سعادت ملازمت سے سرفرازی پائی اوس کو بادشاہ نے اوپر بلا کر قدمبوسی کی دولت سے ممتاز کیا ہزار مہر و ہزار روپیہ و صند و تچہ جو اہر اور مرصع آلات سے بھرا ہوا پیش کش میں دیا۔ اس کی پیش کش سے بادشاہ نے پینتالیس ہزار روپیہ کی قیمت کی چیزیں پسند کیں۔ بعد ازاں عبداللہ خاں آستاں یوس ہوا سو مہر نذر دیں پھر مہابت خاں زمین ہوس ہوا۔ سو مہر و ہزار روپیہ نذر کیا۔ اور ایک گرہ جو اہر و مرصع آلات کی پیش کش میں دی

جس کی قیمت ایک لاکھ تیس ہزار روپیہ تھے از انجملہ ایک لکھ لکھ گیا رہہ مثقال کا تھا وہ ایک فرنگی اجیر میں بیچنے لایا تھا۔ دو لاکھ روپیہ قیمت مانگتا تھا۔ اور جوہری اوس کی اسی ہزار قیمت آسکتے تھے اس واسطے اوس کا سودا نہ بنا۔ اولٹا لے گیا۔ جب وہ برہان پور میں آیا تو مہابت خاں نے اسے ایک لاکھ روپیہ کو خریدا۔ بعد ازاں راجہ بہار سنگھ نے ملازمت کی ہزار روپیہ اور قدرے جواہر مرصع آلات پیش کش میں گذرانے ایسے ہی داراب خاں پسد خاناناں و سردار خاں برادر عبداللہ خاں و شجاعت خاں عرب دیانت خاں و شہباز خاں و معتمد خاں بنجی و اودارام کہ نظام الملکی سرداروں میں معتمد تھا اور شاہزادہ خرم کے قول پر آیا تھا اور دولت خواہوں کی سلک میں منظم ہوا تھا اور اور الفیہ بہ ترتیب منصب ملازمت کی بعد ازاں عادل خاں کے وکلاء میں بوس ہوئے پہلے اس سے شاہزادہ خرم کو فتح رانا کی جلد میں منصب بست ہزاری وہ ہزار سوار محنت ہوا تھا اور جب دکن کی تسخیر کے لئے روانہ ہوا تھا خطاب شاہی سے مخصوص ہوا۔ اب اس شائستہ خدمت کے جلد میں منصب سی ہزاری و بیس ہزار سوار اور خطاب شاہجہاں عنایت ہوا۔ اور حکم ہوا کہ تخت کے نزدیک ایک صندوق بچھائی جایا کرے اوس پر وہ بیٹھا کرے۔ اسی شاہزادہ کے حال پر یہ خاص عنایت ہوئی۔ خاندان تیموریہ میں یہ رسم پہلے نہ ہوئی تھی۔ اور پچاس ہزار کا خلعت عنایت ہوا۔ نورجہاں نے بھی شاہجہاں کی فتح کا جشن کیا اور تین لاکھ روپیہ خرچ کیا شاہجہاں نے دو لاکھ روپیہ کی پیش کش اپنی والدہ نورجہاں کو دی اور ساٹھ ہزار روپیہ اور اوڑھاؤں کو نذر کیا اور اوس کی نذروں میں سے بیس لاکھ روپیہ کی نذریں قبول ہوئیں۔ غرض بائیس لاکھ ساٹھ ہزار روپیہ اوسکا نذروں میں خرچ ہوا۔

جہانگیر نے سنا تھا کہ خلفاء بنی عباس بغدادی کبوتروں کو نامہ بری سکھاتے تھے باو شاہ نے بھی کبوتر بازوں کو حکم دیا کہ کبوتروں کو یہ کام سکھائیں۔ ان کبوتر بازوں نے چند جوڑے ایسے آموختہ کئے کہ اول روز میں ماندھوسے وہ پرواز کرتے۔ اگر بارش کی کثرت ہوتی تو دوپہر میں اور نہیں ڈیڑھ پہر میں اور اگر ہوا صاف ہوتی تو اکثر ایک پہر میں اور بعض کبوتر

چار گھڑی میں برہان پور میں پہنچ جاتے۔

جب شنواز خاں ملک غنبر سے ٹکے گیا ہے تو آدم خاں حبشی و جادو رائے و یابورائے کانٹیہ و ادارام اور چند اور امراء نظام الملکی ملک غنبر سے جدا ہو کر شنواز خاں پاس آئے تھے غنبر کی شکست کے بعد عادل خاں کی ملائمتوں سے اور ملک غنبر کے فریب سے انہوں نے بادشاہ کی دولت خواہی ترک کی۔ غنبر نے آدم خاں سے قرآن کی قسم کھا کر اس کو دہو کا دیا اور فریب سے پکڑ کر قلعہ دولت آباد میں محبوس کیا۔ اور پھر مار ڈالا۔ یابورائے کانٹیہ اور ادارام عادل خاں کی سرحد میں گئے۔ عادل خاں نے ان کو اپنے ملک میں راہ نہ دی۔ چند روز بعد یابورائے کانٹیہ کو ایک دوست نے فریب دیکر مار ڈالا۔ غنبر نے ادارام سے ٹکے لے لے کر بیجا و ادارام نے اوکو شکست دی۔ اور وہ مع اہل عیال شاہجہاں پاس چلا آیا۔ بڑا منسوب پایا۔

جہانگیر نے اپنی مدت عمر میں فیل کا شکار نہیں کیا تھا اور اس کو ولایت گجرات کے دیکھنے اور دریائے شور کے تماشے کا بڑا شوق تھا اور قراولوں نے جاکر فیل ہائے صحرائی کو دیکھ کر شکار کی جگہ قرار دی تھی تو اس کے دل میں آیا کہ احمد آباد کی سیر اور سمندر کا تماشا دیکھنے اور مراجعت کے وقت کہ ہو اگر مہوگی اور فیل کے شکار کا موسم ہو گا۔ اس شکار کو کر کے دار الخلافہ میں آئے۔ وہ ماٹھوسے ماہ آبان میں صوبہ گجرات کو چلا۔ منزل بہ منزل طے کر کے کیم دی کو تال جسود (جنود) میں پہنچا۔ اس منزل میں رائے مان سردار پیادہ ہائے خدمتی رو ہو مچھلی کا شکار کر کے لایا۔ بادشاہ کو مچھلی کا گوشت بہت پسند تھا خصوصاً رو ہو مچھلی کا کہ ہندوستان میں سب قسم کی مچھلیوں میں بہتر ہے۔ اور گیارہ مہینے سے باوجود تلاش کے اس کو یہ مچھلی بھی ماتم نہ آئی تھی اس سے کھا کر وہ بہت خوش ہوا۔ اور رائے مان کو ایک گھوڑا انعام دیا اگرچہ گجرات کی حد و اماند (دانا د اصل میں دو حد ہے وہاں سے مالوہ و گجرات کی راہیں جدا ہوتی ہیں) سے شروع ہوتی ہے مگر کل چیزوں میں صیغہ اختلاف ظاہر ہوتا ہے۔ صحراؤں کے زمین اور بے آدمیوں کی وضع ہی نرالی ہے زبانیں ہی کچھ اور ہیں جو راہ میں جنگل نظر آتے ہیں ان میں درخت میوہ دار مثل انبہ و کھرنی و قمر ہندی کے لگے ہیں

امراء و کن کاغذ سے بنا

جہانگیر کا سفر گجرات

زراعت کی محافظت کا مدار قوم کی غارت پر ہے۔ مزارعین اپنے مزرعہ کے گرد قوم لگاتے ہیں اور ہر قطعہ زمین کو جدا کرتے ہیں اور درمیان میں آمد و رفت کا راستہ چھوڑ دیتے ہیں۔ یہ سارا ملک ریگستان ہے۔ تھوڑی آمد و رفت و اثر و حام سے اس قدر گرد و غبار اڑتا ہے کہ آدمی کا چہرہ شکل سے نظر آتا ہے۔ اس لئے بادشاہ نے کہا کہ احمد آباد کا نام اسے گرد آباد رکھنا چاہئے۔ جہانگیر لکھتا ہے کہ ساحل دریائے شور پر میں آیا۔ کھنایت بڑا پڑانا بندر گاہ ہے برہمن کہتے ہیں کہ کئی ہزار سال اس کی بنا پر گزر گئے ہیں ابتدا میں اس کا نام تر بنا و تھی تھا اس میں راجہ تر بنک کنوار حکومت کرتا تھا۔ اگر راجہ کے باب میں جو برہمن لکھتا بکھانتے ہیں وہ لکھی جائے تو طول ہو اس لئے مجلایہ بیان ہے کہ جب اس کے پوتے پڑتے راجہ ابھے مان پر ریاست کی نوبت آئی تو قضاۃ آسمانی سے اس شہر پر ایک بلا نازل ہوئی اس قدر گرد اور خاک کا طوفان اٹھا کہ تمام عمارات اور منازل شہر خاک کے نیچے چھپ گئیں اور آدمیوں کی حیات کی بنیاد زیر و زبر ہوئی اس بلا کے نازل ہونے سے پہلے ایک بستے جس کی پرستش راجہ کرتا تھا راجہ کو اس حادثہ کے آنے کی اطلاع دی تھی راجہ مع اپنے اہل و عیال کے جہازیں چلا آیا تھا اور اس بت کو مع ستون کے ساتھ لایا تھا۔ اتفاقاً جہاز بھی طوفان بلا سے شکستہ ہوا۔ مگر راجہ کی زندگی باقی تھی اس ستون کے ذریعہ سے اس کی کشتی وجود ساحل سلامت پر پہنچی۔ اس نے پھر اس شہر کی تعمیر کا ارادہ کیا اور اس ستون کو آبادانی کی علامت کے لئے اور آدمیوں کے جمع ہونے کے لئے کھڑا کیا۔ ہندی زبان میں ستون کو کھنیت و استنبہ کہتے ہیں۔ اس نسبت سے تنصبت مگر ہی اور کھنیا و تھی اس کو کھنے لگے۔ سیارا جے کے نام کی مناسبت سے تر بنا و تھی کہتے ہوں۔ کھنیا و تھی کثرت استعمال سے کھنایت ہو گیا۔ ہندوستان کے بڑے بندروں میں سے وہ ہے اور دریائے عمان کے جوہروں میں سے ایک جوہر میں واقع ہے۔ اس جوہر کا عرض سات کوس اور طول قریب چالیس کوس کے تخمیناً ہے جوہر میں جہاز نہیں آتا۔ بندر گوگوں کہ کھنایت کے توابع سے ہے اور سمندر کے قریب ہے۔ جہاز لنگر ڈالتے ہیں اور وہاں سے اسباب کو عربوں میں بہر کر بند کھنایت میں

کھنایت کی رو سے

لاتے ہیں اور اس طرح جمائوں میں اسباب لادنے کے لئے عربوں میں اسباب لے جاتے ہیں بادشاہ کے آنے سے چند عرب بنادرنگ سے کھنایت میں آئے تھے اور خرید و فروخت کرتے تھے اور مراجعت کا ارادہ رکھتے تھے یکشنبہ کو وہ سب عربوں کو راستہ کر کے بادشاہ کے روبرو لائے اور رخصت لیکر اپنے مقصد پر متوجہ ہوئے۔ بادشاہ نے خود ایک عرب میں بیٹھ کر ایک کوس سمند کی سیر کی۔

سلاطین گجرات کے زمانہ میں اس بندر کا تمغا بہت تھا اور اب شاہ جہانگیر کا حکم تھا کہ چالیسویں حصہ سے زیادہ تمغا نہ لیا جائے اور بندر میں دسواں اور آٹھواں حصہ لیتے تھے اور تجارت اور آنے جانے والوں کو طرح طرح کی تکالیف دیتے تھے اور مراجعت کرتے تھے جدہ کہ بندر مکہ ہے چوتھائی لیتے تھے بلکہ اوس سے زیادہ اس پر قیاس کرنا چاہئے کہ حکام سابق کے زمانہ میں بنادر گجرات سے کس قدر روپیہ لیا جاتا تھا اب جہانگیر نے کل ممالک محروسہ سے تمغا کہ حساب سے باہر ہے معاف کر دیا اور اس کی قلمرو میں تمغا کا نام مست گیا۔

ان دنوں میں بادشاہ نے حکم دیا کہ مہر و روپیہ سے آدھا سکہ ٹنگہ طلا نقرہ جاری کیا جائے ٹنگہ طلائی کی ایک طرٹ لفظ جہانگیر شاہی سٹمپ اور دوسری جانب ضرب کھنایت سٹمپ جلوس منقش ہوا اور سکہ ٹنگہ نقرہ میں ایک رخ پر ٹنگہ کے درمیان میں لفظ جہانگیر شاہی سٹمپ اور دوسری مصرع مدینہ زینس سکہ زو شاہ جہانگیر ظفر پر تو مد اور دوسرے رخ پر ٹنگہ کے درمیان ضرب کھنایت سٹمپ جلوس اور دور میں یہ مصرع دوم پس از فتح دکن آمد چو در گجرات از ماند و مد کسی عہد میں ٹنگہ سوا و تانبے کے سکہ نہ ہوا۔ طلا و نقرہ کا ٹنگہ جہانگیر کا اترع تھا نام اوس کا ٹنگہ جہانگیری تھا۔ اب بادشاہ احمد آباد کی طرف چلا راہ میں بادشاہ نے دیکھا کہ اہل گجرات کا قاعدہ ہے کہ وہ دیواریں بنا دیتے ہیں کہ بوجھ اٹھانے والے تنگ جاتے ہیں تو اسپر اپنا بوجھ دوسرے کی مدد بغیر رکھ دیتے ہیں اور اٹھاتے ہیں بادشاہ کو اہل گجرات کا اس طرح دیوار بنا بہت خوش معلوم ہوا۔ اوس نے سارے بڑے

منقہ

کھنایت میں سکہ

بوجھ اسٹمپ کے دیوار بنانا

بڑے شہروں میں اس قسم کی دیواریں بادشاہ کی طرف سے بنانے کا حکم دے دیا۔ چنانچہ ان میں سے بعض اب تک آگرہ میں موجود ہیں۔ دوسلوں کو گھاٹ کر ایک بڑی سل رکھ دیتے ہیں۔ بادشاہ مانڈو سے کھنبایت جس راہ سے گیا وہ ۱۲۸ کوس تھی ۲۸ کوچ اور ۳۰ مقام کے اور اور کھنبایت میں بادشاہ دس روز رہا اور کھنبایت سے احمد آباد ۲۱ کوس ہے پانچ کوچ دو مقام میں طے کوڑ مجلاً اس سفر کا بیان یہ ہے کہ مانڈو سے کھنبایت تک اور کھنبایت سے احمد آباد تک ۸۵ کوس دو مہینے پندرہ روز میں طے کے ۳۳ کوچ ۲۲ مقام۔

جہانگیر لکھتا ہے کہ احمد آباد کی تعریف میسی سنی سی ویسا اوس کو نہ دیکھا اگرچہ بازاروں کے رستے عریض و وسیع ہیں لیکن دکانیں وسعت بازار کی مناسبت سے نہیں بنائیں عمارتیں اوس کی سب لکڑی کی ہیں دکانوں کے ستوں پتلے۔ کوچہ و بازار پر گرد و غبار عمارات شاہی خراب و ویران۔

مکرم خاں و لاٹنم خاں صاحب صوبہ اڑیسہ کی عرضی آئی کہ اوس نے ولایت خورہ کو فتح کیا اور وہاں کاراجہ راج چندرہ بھاگ گیا۔ خاندادوں میں مکرم خاں لایق تربیت تھا۔ اوس کے منصب کا اضافہ ہوا اور سہزاری ذات و دو ہزار سوار ہوا نقارہ و سپہ خلعت سے سرفراز ہوا ولایت اڑیسہ اور گولکنڈہ کے درمیان و وزیندار تھے۔ ایک راجہ خورہ دوم راجہ ہندرہ۔ ولایت خورہ تو خود بادشاہی ملازموں کے تصرف میں آئی امید ہے کہ راجہ ہندرہ بھی قبضہ شاہی میں آجائے۔

سیوڑوں کا گروہ اکثر بلا ہند میں ہوتا ہے۔ خصوصاً ملک گجرات میں جہاں سوڑے کی خرید و فروخت کا مدار بنیوں پر ہے اور وہ ان سیوڑوں کے بڑے معتقد ہوتے ہیں اس لئے یہاں سیوڑے بہت رہتے ہیں۔ بتھانوں کے سوا دہنیوں نے مکان اونکے ہنسنے اور عبادت کرنے کے واسطے بنا دیئے ہیں۔ یہ مکان حقیقت میں وارانفساد ہیں سیوڑوں کے پاس اپنے زن و دختر کو بیعتے ہیں اصلاً حیا و ناموس کا پاس نہیں کرتے بادشاہ نے اطراف میں فرامین بجا دیئے کہ جہاں اوسکی قبر میں سیوڑہ ہوا اوسکو خارج کر دیں۔

ملک خورہ کی فتح

سیوڑوں کا آئراج

جب دریا دہی کے کنارہ پر بادشاہ کی منزل ہوئی تو زمیندار جام زمیں بوس ہوا اس کا نام جساتھا اور اس کا لقب جام تھا جو شخص جانشین ہوتا ہے اس کو جام کہتے ہیں ملک گجرات کے عمدہ زمینداروں میں سے ہے بلکہ ہندوستان کے نامی راجاؤں میں سے ہی اس کا ملک دریا دشور سے ملا ہوا ہے۔ پانچ چھ ہزار سوار ہمیشہ اپنے پاس رکنتا ہی اور کار کے قوت دس بارہ ہزار سوار جمع کر لیتا ہے۔ اس کی ولایت میں گھوڑے اچھے ہوتے ہیں اس پر کچھی دو ہزار روپیہ تک فروخت ہوتا ہے۔ بادشاہ نے جو جاگیر نامہ لکھا تھا اس کی نسبت حکم ہوا کہ ایک جلد اس کی بنا لی جائے کہ وہ بندہ ہائے خاص کو مرحمت ہو۔

جاگیر لکھتا ہے کہ اتوار کی رات ۲۳۔ رجب الاول سنہ ۱۰۔ مارچ سنہ ۱۰۰۰ حضرت نیر عظم جو عالم کا عطیہ بخش ہے برج محل میں آیا۔ اور نیاز مند درگاہ الہی کا تیرہوں سال سنہ جلوس اور کیا نواں سال عمر کا شروع ہوا۔

میر جملہ عرف میر محمد امین اول دفعہ عراق سے آیا تھا تو قطب الملک گل کسٹہ کا ملازم ہوا تھا اعتبار پیدا کر کے صاحب مدار سلطنت ہو گیا تھا۔ مگر جب اس کے بعد اس کا برادر زادہ سلطان محمد بادشاہ ہوا۔ میر جملہ کی اس سے موافقت نہ ہوئی وہ عادل خاں بیجا پور پاس گیا تو وہاں بھی حسب مراد صحبت گرم نہ ہوئی۔ ایران چلا گیا۔ باوجودیکہ جو اہر اور اور تحائف ہندوستان سے قیمتی ایک لاکھ روپیہ کے شاہ عباس کی نذر میں دئے مگر بادشاہ کی طرف سے کوئی نفع ایسا نہیں حاصل ہوا کہ اسے آبرو حاصل ہوتی اس لئے وہ جاگیر کے پاس چلا آیا۔ پچاس ہزار روپیہ کی قیمتی پیش کش دی بادشاہ نے اس پر بہت عنایت کی۔

بادشاہ موضع سلجا را میں آیا جہاں سے شکار گاہ ڈیڑھ کوس ہے دوسرے روز اپنے بندہ ہائے خاص کے ساتھ شکار فیل پر متوجہ ہوا۔ ہاتھیوں کی چراگاہ کو ہستان میں واقع ہے اور اس میں فراز و نشیب بہت ہیں۔ اس میں پیادہ چلنا مشکل ہے پہلے سواروں اور پیادوں نے جنگل کو گھیرا اور جنگل کے باہر ایک درخت پر بادشاہ کے

بیٹھے کے لئے ایک تخت چوبی بچھایا۔ اور اوس کے اطراف میں چند درختوں پر اور امیروں کے لئے نشیں بنائے۔ دوسو فیل نرو مادہ مستحکم کمندوں کے ساتھ رکھے گئے اور بہت سی مادہ فیل آواز رکھی گئیں۔ اور فیل پر دو نفر فیل بان قوم جوگہ کے مقرر تھے۔ قوم جوگہ کے ساتھ ہاتھی کا شکار مخصوص ہے۔ یہ مقرر ہوا تھا کہ فیل ملے صحرائی کو جنگل کے اطراف سے بادشاہ کے رد پر و لائیں تاکہ وہ شکار کا تماشا دیکھے۔ اتفاق سے جس وقت اطراف سے جنگل میں آئے درختوں کی بنوہی و زمین کی بندی پستی کی کڑبڑ سلسلہ نظام ٹوٹ گیا اور قرقہ کی ترتیب پر جانہ رہی۔ جنگلی ہاتھی سرسبز ہر طرف ڈوڑتے اور اس جانب میں دس بارہ زادہ آئے۔ خوف یہ تھا کہ جنگل سے باہر نہ نکل جائیں۔ جنگلی ہاتھیوں نے آگے جا کر اونکو بانڈہ لیا۔ مگر بہت ہاتھی ہاتھ نہ آئے۔ صرف دو نفیس ہاتھی بندی میں آئے وہ بہت خوبصورت اور اصل تھے جس کو میں یہ ہاتھی ہستے تھے اور سکورشس پہاڑی یعنی دیو کوہ کہتے ہیں اس سبب سے ان ہاتھیوں کے نام بادشاہ فرعون سرمدیون مکھے جو دیوؤں کے نام ہیں۔

بادشاہ شکار گاہ سے احمد آباد میں پھر آیا۔ گرمی کی شدت اور ہوا کی عفونت سے اوس نے محنت بہت اٹھائی تھی اور اگر ہنگ جانے میں بھی مسافت بعید طے کرنی پڑتی تھی۔ اوس نے اس لئے ارادہ کیا کہ موسم گرما میں اگر نہ جاؤں۔ اوس نے ملک گجرات کی برسات کی بہت تعریف سنی تھی اور احمد آباد کی برشگال بڑی شہرت رکھتی تھی اور اگرہ میں وہ باپھلی ہوئی تھی اور بہت آدمی مرتے تھے اس لئے وہ احمد آباد میں آیا۔ یہاں ان دنوں میں گرمی کی شدت اور ہوا کی عفونت سے آدمیوں میں بیماری پھیل رہی تھی اور اہل شہر و لشکر میں بہت تھوڑے آدمی تھے جو دو تین روز اس بلا میں مبتلا نہ ہوئے ہوں۔ تپ محرق ہوتی تھی یا اعضا میں درد ہوتا تھا اور دو تین دن یہ مرض بہت آزار دیتا تھا۔ صحت کے بعد ضعف و سستی کا اثر باقی رہتا تھا۔ مگر جانوں کی خیر تھی بہت کم آدمی مرتے تھے۔ گجرات کی آب و ہوا کا قوام بگڑا ہوا تھا۔ اس لئے بادشاہ یہاں آنے سے پشیمان تھا۔ بادشاہ بیمار ہوا تو اس نے کہا کہ میں حیرت میں ہوں کہ بانی شہر نے کیا خوبی اور لطافت اس سرزمین بے نفع میں دیکھی تھی کہ یہاں شہر آباد کیا۔ ہوا اس کی

مسموم زمین اوس کی کم آب۔ ریگ بوم اور گرد و غبار اس حد پر جس کا بیان پہلے ہوا۔ پانی نہایت ناگوار۔ رود خانہ کہ کنارہ شہر پر واقع ہے برسات کے سوا ہمیشہ خشک رہتا ہے۔ کنوئیں اکثر کھاری و تلخ۔ سوا شہر میں جو تالاب ہیں وہ دھوبیوں کے صابن سے چھاپچھ بنے ہوئے ہیں۔ جو لوگ صاحب مقدور ہیں۔ انھوں نے گھروں میں برکہ بنارکھے ہیں۔ برسات کا پانی اس میں بھرتے ہیں اور اس کو سال بھر تک پیتے ہیں۔ ایسے پانی کی مضرتیں ظاہر ہیں کہ نہ جس کو ہوا لگے نہ تجارت نکلنے کی جگہ ملے۔ شہر کے باہر نہ جائے۔ سببزد ریاضین کے گرد تمام زقوم زار ہے جو ہوا زقوم زار پر چلے اس کا فیض معلوم۔ ع اے مجموعہ خوبی بچہ نامت خوانم۔ پہلے میں نے اس کا نام گرد آباد رکھا تھا۔ اب میں نہیں جانتا کہ سمومستان نام رکھوں یا بیمارستان یا زقوم زار یا جہنم آباد۔ اس میں یہ سب صفات ہیں۔ اگر برسات کا موسم مانع نہ ہوتا تو اس محنت سرا میں ایک روز توقف نہ کرتا اور سلیمان کی طرح ہوا میں اڑ جاتا اور اپنے آدمیوں کو رنج و محنت سے خلاص دیتا۔ اس شہر کے آدمی نہایت ضعیف دل و عاجز ہیں اس احتیاط کے سبب سے کہ مباد کہیں اہل ارد و تعدی و ستم کر کے خانہ ملکی میں اتر پڑیں اور فقرا اور مساکین کے احوال کے مزاحم ہوں اور قاضی اور میر عدل اون کی رودیدگی کے سبب سے مد اہنت کریں اور ان ستم پیشوں کو ستم سے باز نہ رکھ سکیں۔ جس روز سے اس شہر میں بادشاہ آیا باوجود حدت و حرارت ہوا کے ہر روز دوپہر کی عبادت سے فارغ ہو کر جھروکیں کہ دریا کی طرف ہے دو تین گھنٹہ بیٹھا۔ اس کے سامنے کوئی درو دیوار دیسا دل و چوہدار حائل و مانع نہ تھا۔ وہ بمقتضائے عدالت داد خواہوں کی فریاد سناتا۔ ستم پیشوں کو جرم و تقصیرات کے موافق سزا دیتا ایام ضعف و درودالم میں بھی ہر روز بدستور جھروکیں کرتا آسانی کو اپنے اوپر حرام کرتا۔

بہرنگبانی خلق خدا
از پئے آسودگی جسد تن
شب نکم دیدہ بخواب آشنا
بہنج پسندم بہ تن خوشن

جہانگیر لکھتا ہے کہ کرم الہی سے عادت ایسی ہوئی ہے کہ رات میں دو تین گھنٹہ سے زیادہ میرے وقت کو خواب تاراج نہیں کرتا اس میں دو فائدے منظور تھے ایک یہ کہ ملک سے آگاہی ہو۔ دوم بیدار دلی یاد حق میں ہوجیت ہے کہ یہ عمر چند روزہ غفلت میں گزرے ایک خواب گراں آگے آنے والا ہے جس میں بیداری خواب میں بھی نہیں دیکھو ٹکا ایک لمحہ بھی یاد حق سے غافل ہونا نہیں چاہئے۔ باشش بیدار کہ خواب عجیبے چمیش بہت اسی دن شاہجہاں کو بھی تپ آئی دس روز تک اوس نے اوس کی کوفت اوٹھائی اس قدر ضعیف ہو گیا کہ ایک مہینے کا بیمار معلوم ہونے لگا۔ خانی خاں لکھتا ہے کہ احمد آباد میں بادشاہ بیمار ہوا۔ اس لئے اوس نے اوس کی یہ خاک اوڑائی ورنہ احمد آباد ایسا شہر ہے کہ صاحب طبع و باسلیقہ کے نزدیک ہندوستان کے تمام ممالک محروسہ میں شاہجہاں آباد کے بعد ہی اور کوئی اور مسمورہ اوس کے مقابل کا نہیں ہے۔ خصوصاً و فورازانی سے اکثر اشیائے ماکولات و فواکہ ہم پہنچتے ہیں۔ بلاد ایران و توران و امصار جہاں پر یہاں کے انواع اقسام اقمشہ نفیسہ و تحفہ غریبہ فخر رکھتے ہیں۔ یہاں ہر سال تجارت لاکھوں روپیوں کی ہر ایک جنس ادنیٰ و اعلیٰ خرید کرتے ہیں اور ہفت اقلیم کی اطراف اکناف سے آجاتے ہیں۔ یہاں خربوزہ سات مہینے بکتا ہے۔

۱۱۵
 محمد بیگ خاں کابلی کہ کشمیر کی حکمت پر سرافرازی رکھتا تھا اوس نے تمہد کیا تھا کہ دو سال کے عرصہ میں ولایت تبت و کشتوار کو میں فتح کر دوں گا۔ یہ وعدہ اس کا منقضی ہوا اور اس خدمت کا انصرام نہ ہوا اس لئے اوس کو بادشاہ نے مغرول کیا اور دلاو خاں کا کہ کہ کشمیر کا صاحب صوبہ بنایا اوس نے خط تمہد لکھ دیا کہ دو سال میں تبت و کشتوار فتح کر دوں گا۔

جہانگیر لکھتا ہے کہ پہلے سکوں میں ایک طرف میرا نام اور دوسری طرف تمکال کا مقام و ماہ و سنہ جلوس نقش ہوتا تھا۔ ان دنوں میں مجھے یہ سوچھی کہ پہلے کسی کو نہ سوچھی تھی کہ بجائے ماہ کے اس برج آسمانی کی صورت متعش ہوا کرے جو اس ماہ سے قبل مثلاً ماہ فرودی

میں جو سک تیار ہوا اسکے اوپر برہ کی شکل اور جو اردی ہشت میں تیار ہوا سپر ٹور کی شکل اور اسطرح جس ماہ میں جو سک تیار ہوا اسطرح کی صورت اور منقش جو ہمیں نیر اعظم طالع ہو۔
جہانگیر لکھتا ہے کہ میرے سر میں درد ہوا اور آخر کو تپ آنے لگی شراب متعا دہی نہ پی آدھی رات کو خمار کا آزار تپ کی تکلیف پر اور زیادہ ہوا۔ صبح تک بستر پر تڑپتا رہا دوسرے دن آخر روز میں تپ میں تخفیف ہوئی۔ حکیموں سے پوچھ کر دو ٹلٹ متعا د شراب پی۔ اٹھانے مونگ کا پانی اور قہقہ پینے کی تاکید کی مگر میں نے نہیں پی۔ اور میں نے کہا کہ جب تک مجھے شعور ہوا ہے مجھے یا نہیں کریں نے ایسے شور بے پئے ہوں امید ہے کہ اس کے بعد بھی اُس کے پینے کی حاجت نہ ہو کھانا میرے روبرو لائے طبیعت نے رغبت نہ کی جملہ تین روز و شب فاقہ ہوا۔ اگرچہ تپ ایک رات دن آئی تھی مگر ضعف و بے طاقتی اس حد پر تھی گویا میں مدتوں سے صاحب فرس تھا۔ اشتہا مطلق نہیں رہی تھی اور طعام پر رغبت نہ ہوتی تھی۔

سپہ سالار آتالیق خان خاناں نے اس مشہور مصرع پر غزل کہی۔ ہر ایک گل زحمت صد خار
سے باید کشید۔ اور بادشاہ نے یہ مطلع دیدہ کہا۔

ساغرے بر نفع گلزار سے باید کشید ابر بسیار است نئے بیارے باید کشید

یہ اتفاق کی بات ہے کہ یہ اوپر کا مصرعہ جامی کا بطور ضرب المثل کے زباں زو خلایق ہی ابوالحسن مصور نے جس کا خطاب نادر الزماں تھا جہانگیر کی مجلس جلوس کی تصویر جہانگیر نامہ کے دیباچہ میں کینہ پیکر پیش کی۔ بادشاہ نے اس کی بڑی تحسین اور آفریں کی۔ جہانگیر لکھتا ہے کہ ذوق تصویر و مہارت تیز اس درجہ پر میرے پہنچی تھی کہ گزشتہ و حال کے مصور استادوں کے کام جو میرے سامنے آتے تھے بغیر اس کے کہ مصور کا نام مذکور ہو میں فوراً دیکھتے ہی بتا دیتا تھا کہ یہ کام فلاں مصور کا ہے۔ بلکہ اگر کوئی مجلس مع تی جس میں چند چہرے ہوتے اور ہر ایک چہرہ ایک استاد کا کھنچا ہوا ہوتا تو میں بتا دیتا کہ ہر چہرہ کس مصور کا بنایا ہوا ہے اور اگر ایک صورت میں چشم و ایر و کول دو سر مصور بنا دیتا تو میں سمجھ جاتا کہ اصل چہرہ کس نے بنایا ہے اور چشم و ایر و کس نے بنائے ہیں۔

کان الماس

خانان نے ایک فوج بسر کر دی اپنے بیٹے امیر اللہ کے گوتہ دارانہ میں اس فرض سے بھیجی کہ خاندیس کے زمیندار پلچو پاس جو ایک کان الماس ہے اوس پر تصرف کرے۔ زمیندار نے لشکر شاہی کا مقابلہ اپنی طاقت سے باہر دیکھا کان الماس حوالہ کی داروغہ بادشاہی و ماں مقرر ہوا یہاں کا الماس اصالت و نقاست میں ساری قسم کے الماسوں میں امتیاز کتاب ہے اور جو ہریوں کے نزدیک وہ نہایت معتبر اور نیک اندام و بہتر تر و برتر ہوتا ہے۔ دوسری کان کو کہ میں ملک بہار کے اندر ہے جن کا بیان پہلے ہو چکا ہے کہ وہاں ندی میں سے ہیرا نکلتا ہے۔ سوم کرناٹک کی ولایت میں قطب الملک کی سرحد سے پچاس کوس پر الماس کی چار کاتیں زمینداروں کے تصرف میں ہیں الماس وہاں کا اکثر پختہ ہوتا ہے۔

جہانگیر لکھتا ہے کہ جہانگیر نامہ میں وقائع دوازدہ سالہ لکھے گئے ہیں تو میں نے کتاب خانہ کے مصدیوں کو حکم دیا کہ ان دوازدہ سالہ احوال کو یک جلد میں کر کے نسخہ متعدد ترتیب کرو کہ بندہ خاص کو میں عنایت کروں اور کل بلاد میں بیجوں کہ ارباب دولت و اصحاب سعادت دستور العمل روزگار بنائیں۔ ایک واقعہ نویس جہانگیر نامہ تمام لکھ کر اور جلد بند ہو کر میرے روبرو لایا۔ وہ اول نسخہ تھا جو ترتیب ہوا تھا اوس کو میں نے اپنے بیٹے شاہجہاں کو دیا۔ میں اس کو ساری چیزوں کے لئے تمام بیٹوں میں مقدم جانتا تھا۔ اور پشت کتاب پر خط خاص سے مرقوم کیا کہ فلاں تاریخ فلاں مقام میں اپنے فرزند کو یہ جہانگیر نامہ عنایت کیا امید ہے کہ اوس کے مطالب کے دریافت کی توفیق ہوگی جس سے رضا جوئی خلائق اور دعا گوئی خلق اوس کو نصیب ہو جو۔ بعد اس کے جو دو جہانگیر نامہ مرتب ہوئے ان میں سے ایک مدار الملکی اعتماد خاں کو اور دوسرا آصف خاں کے فرزند کو عنایت ہوئے۔

جہانگیر نامہ

سبحان قلی قراول کا قصہ

سبحان قلی قراول پسر حاجی جمال بلوچ کا تھا کہ وہ اکبر بادشاہ کے عہد قراولوں میں تھا شہنشاہ اکبر کی وفات کے ہنگامہ میں اسلام خاں کا نوکر وہ ہو گیا اس نے عثمان افغان کے بہکانے سے اسلام خاں کے قتل کی سازش کی۔ اسلام خاں کو یہ حال معلوم ہو گیا اوسے

اس نمک زرام کو مجوس و مقید کر کے بادشاہ پاس بھیج دیا۔ اس کے رشتہ دار بہت سے نوکر تھے
اون کی سفارش سے اور بلوچ خاں قراول کی ضمانت سے وہ قراولوں میں بہرتی ہو گیا۔ مگر وہ
بے سبب بھاگ گئی۔ بری شکل سے وہ مقید مسلسل ہو کر بادشاہ پاس آیا اوس نے اوس کے
قتل کا حکم دیا۔ میر غضب جس قدر جلد ممکن تھا اوس کو سیاست گاہ میں لے گیا اور قتل کیا۔ کچھ
دیر کے بعد مقرمین کی سفارش سے بادشاہ نے جان بخشی کی اور صرف پاؤں کاٹنے کا حکم دیا
مجرم حکم پہنچنے سے پہلے قتل ہو چکا تھا۔ اگرچہ یہ خون گرنے قتل کا سہی تھا مگر بادشاہ کو اس کے
مارے جانے سے بڑی ندامت ہوئی اور یہ مقرر کیا کہ آئندہ اگر کسی شخص کے قتل کا حکم دیا جائے
اوس کو باوجود تاکید اور مبالغہ کے آفتاب کے غروب ہونے تک نگاہ رکھو اور مارو نہیں اگر
اوس وقت تک حکم نجات نہ پہنچے تو ضرور اوس کو قتل کر دو۔

دولت خانہ خاص میں بازار لگتا تھا اس کا دستور یہ تھا کہ حسب الحکم صحن دولت خانہ میں
شہر کے اہل بازار دال حرفہ و کائنات آراستہ کرتے تھے جو اہر و مرغ آلات و انواع
اقمشہ اور اقسام المنفعہ جو کچھ بازاروں میں فروخت ہوتا تھا بادشاہ کے روبرو لاتے۔ تھے
جہانگیر نے حکم دیا کہ یہ بازار رات کو لگا کرے اور بہت سی فائوسین دکانوں کے روبرو
رکھی جائیں جس سے خوب غور ہو اور بادشاہ خود دکانوں پر جائے اور جو چاہے
خرید لائے۔ یہ بھی جہانگیر کا ایجاد تھا۔ جہانگیر لکھتا ہے کہ دوم رمضان سنہ ۹۷۵ کو احمد آباد
سے آگرہ کو روانہ ہوا۔ اسی روز جشن وزن شمسی منعقد ہوا۔ سنہ شمسی کے حساب سے
میری عمر کا پچاسواں سال شروع ہوا۔ ضابطہ مقررہ کے موافق طلا اور اجناس سے
وزن ہوا۔ موتی اور سونے کے پھول نثار کئے۔ روز جمعہ ۲۲۔ رمضان کو حکم دیا کہ کل
مشائخ و ارباب سعادت کہ شہر میں توطن رکھتے ہیں حاضر ہوں کہ میرے سامنے روزہ
افتار کریں۔ تین راتیں اس وتیرہ پر گزریں مہررات کو آخر مجلس تک کھڑا ہو کر زبان
حال سے میں یہ کہتا تھا۔

خداوند گارا تو نگر توئی توانا و درویش پرور توئی

بازار کا ترتیب پانا۔

روزہ افطاری

نہ کثرت کشائے نفس زمان دہم یکے از گدایاں این دگر
تو بر خیز و نیکی دہم دسترس دگر نہ چہ چیز آید از من کہ
منم بندگان را خداوندگار خداوند را بندہ حق کہ اور
جو فقیر نہیں آئے تھے وہ مدد معاش کے خواستگار تھے میں نے اون کے استحقاق کے
موافق ہر ایک کو زمین اور خرچ مرحمت کیا۔

جہاں گئے لکھتا ہے کہ اس ملک گجرات کی آب و ہوا مجھے ناسازگار تھی علماء نے یہ صلاح بتائی
کہ معتاد پیالہ میں کچھ کم کرنا چاہئے اونکی صوابدید سے میں نے شراب کا پیالہ کم کیا۔ ایک ہفتہ
میں بعد ایک پیالہ کے شراب کم کی اول ہر شرب کو چھ پیالے پیتا تھا اور ہر پیالہ میں ساٹھ
سات تولہ شراب ہوتی تھی کل شراب ۵۴ تولہ ہوتی یہ معتاد شراب مزدوج کی تھی۔ اب
چھ پیالے پیتا ہوں اور ہر پیالہ میں چھ تولہ تین ماشہ شراب ہوتی ہے کل شراب ساٹھ
سینتیس تولہ ہوتی۔

جہاں گئے لکھتا ہے کہ بدائع وقایع میں سے ہر باب سے سولہ سترہ برس پہلے الہ آباد میں میں نے اپنے
خدا سے عہد کیا تھا کہ جب میری عمر کے سالوں کی تعداد پچاس ہوگی تو میں عسکار اور تیرہ بندوق کو
ترک کر کے کسی جا مذکور کو اپنے ہاتھ سے آزرہ نہ کروں گا۔ مقرب خاں جو میرا منظور نظر رہا
اس میری نیت پر آگاہ تھا۔ اقصیٰ اس تاریخ میں میری عمر سن مذکور میں پہنچی۔ پچاسویں سال کا
آغاز ہے۔ ایک دن کثرت درد و بیمار سے میرا دم گھٹا بہت تکلیف ہوئی اس حال میں الامام
غنی سے مجھے اپنا عہد جو خدا سے کیا تھا یاد آیا اور غزیت سابق نے میرے دل میں پائی
اور میں نے یہ قرار دیا کہ جب پچاسواں سال اور مدت وعدہ آخر ہو تو خدا تعالیٰ کی توفیق
سے اپنے والد بزرگوار عرش آشیانی کی زیارت سے مشرف ہوں۔ اور اوکی باطن قدسی
سے استمداد ہمت کر کے اس شغل سے باز آؤں۔ اس خیال کے آنے سے کلفت و آزدگی
جو تھی رفع ہوئی اپنے تئیں خوشوقت اور تازہ پایا اور خدا کا شکر ادا کیا۔

چہ خوش گفست است فردوسی پاک زاد کہ رحمت بر آں تربت پاک باد

میا زار مورے کو دانہ کش است کہ جاں دارد و جاں شیر خورش است
 جہانگیر نے لکھا ہے جب شاہجہاں کے بیٹے شجاع کو ام الصبیاں ہوئی اور کسی علاج سے
 آرام نہ ہوا تو میں نے اس کی سلامتی کے لئے نیت کی کہ آئندہ کسی جاندار کو آزار نہ پہونچاؤں گا
 تو شجاع اچھا ہو گیا۔ عادل خاں نے شاہجہاں کے ذریعہ سے جہانگیر کی شبیہ کی درخواست
 کی تھی۔ جہانگیر نے ایک لعل گراں بہا و لعل خاصہ کے ساتھ مشاعرہ الیہ کو اپنی شبیہ عنایت کی
 اور فرمان جاری کیا کہ نظام الملک اور قطب الملک کے ملک میں سے جو جگہ تعریف میں آئی
 وہ اس کو انعام دی جائے اور جب وہ ملک اور مدد چاہے شہنواز خاں اس کی ملک کی واسطے فوج
 بھیجے۔ پہلے زمانہ میں نظام الملک حکام دکن میں کلان ترین تھا اور سب اس کی کلائی کو قبول
 کرتے تھے اور برادر مہین جانتے تھے ان دنوں میں عادل خاں خدمات شائستہ کا مصدر
 ہوا اور اس کو خطاب والا فرزدی ملا ہے اس کو تمام ملک دکن کی سرداری دسری دی گئی
 اور اس شبیہ کے لئے یہ رباعی خاص اپنے خط سے بادشاہ نے لکھی۔

اے سوئے تو دایم نظرِ حمیت ما آسودہ نشیں بسایہ دولت ما

سوئے تو شبیہ خویش کریم رواں تہمتی بیہی از صورت ما

بادشاہ کے عبور کرنے کے لئے وریادھی پر خواجہ ابوالحسن میزبخشی کے اہتمام سے ایسا
 مضبوط پل بنایا گیا کہ بادشاہ نے ایک بڑا ہاتھی اور تین ہتھیاں اس کے استحکام کے امتحان
 کے لئے بھیجیں ان سب نے اس کے اوپر سے عبور کیا اور وہ پل اپنی جگہ سے نہ ہلا۔

۱۰۔ و یقعد کو بادشاہ کی منزل رام گدہ تھی۔ اسے چند شب پہلے طلوع آفتاب سے
 تین گھڑی پہلے کرہ ہوا میں مادہ بخار و دغانی نمود کی شکل میں پیدا ہوا۔ ہر شب کو ایک گھڑی
 پہلے یہ نسبت پہلی شب کے وہ ظاہر ہوتا تھا۔ اس نے اپنی شکل بالکل حربہ کی دکھائی اس کے
 دو نور سے باریک تھے اور کمر اس کی موٹی اور خمدار مانند و ہرہ پشت بجا نب جنوب و روے
 بسوئے شمال اور پھر طلوع آفتاب سے ایک پہر پہلے نمودار ہوتا تھا۔

منجوں اور اتر شمسوں نے اس کا قد و قامت اسطراب سے ناپا تو با حلات منظر آہ ۲۲ درجہ فلکی ہی

اور فلک اعظم کے ساتھ متحرک ہو اور اپنی حرکت خاصہ بھی فلک اعظم کی سمت حرکت میں رکھتا ہے چنانچہ اول وہ برج عقرب میں ظاہر ہوا تھا پھر وہ میزان میں پہنچا۔ عرض کی جنوب کی جانب میں زیادہ حرکت رکھتا ہے فن نجوم کے جاننے والوں نے اپنی کتابوں میں اس قسم کے اجرام فلکی کا نام حربہ رکھا ہے اور لکھا ہے کہ اس کا ظہور ضعف ملوک عرب استیلا و دشمنان ملوک عرب پر دلالت کرتا ہے والہم عند اللہ تاریخ مذکور سے سولہ راتوں کے بعد جہاں وہ ظاہر ہوا تھا اسی سمت میں ایک ستارہ نمودار ہوا کہ اس کا سر روشن تھا اور دو تین گز اوس کی دم دراز معلوم ہوتی تھی مگر اوس کی دم میں اصلا روشنی اور درخشندگی نہ تھی اقبال نامہ میں تو اوس کی تاثیرات یہ گھڑ دیں کہ یہ اسی کی نحوست تھی کہ تمام ہندوستان کے ملک میں ایسی دبا پھیلی کہ کبھی پہلے زمانہ میں نہ پھیلی تھی۔ ہندوؤں کی معتبر کتابوں میں کبھی ایسی بایاں بیان نہیں ہے اس کے طلوع سے ایک سال پہلے یہ وبا آئی تھی اور آٹھ برس تک ملک میں پھیلی رہی اس دمدار ستارہ کے ظہور ہی کا نتیجہ یہ تھا کہ جہانگیر اور شاہجہاں کے درمیان آٹھ سات برس تک نا اتفاقی رہی۔ کیسی خونریزی اور خاندانوں کی بربادی ہوئی۔ اسی زمانہ میں بہادر خاں حاکم قندھار کی عرضداشت سے معلوم ہوا کہ قندھار اور اوسکی نواح میں چوہوں کی ایسی کثرت ہوئی کہ اس ولایت کے کل مھصولات و غلات مرزوعی و سدرختی کو انہوں نے ضائع کر دیا چنانچہ چوتھائی مھصول شاید وصول ہوا ہو۔ ایسے ہی فالیزوں اور باغات کا نشان نہیں چھوڑا۔ چند مدت کے بعد وہ آوارہ اور سدوم ہو گئے۔ اب شائستہ ملکوں میں ایسی تاثیرات کو اکب کو مطلق نہیں مانتے اور ماننے والوں پر ہنستے ہیں۔

جہانگیر لکھتا ہے کہ اثناء راہ میں جوار کے کھیت پر میرا گزر ہوا بہتر نہ میں ایک خوشہ لگا ہوا تھا مگر ایک درخت ایسا نظر آیا کہ بارہ خوشے لگے ہوئے تھے کہ اس حال میں مجھے بادشاہ اور باغبان کی حکایت یاد آئی کہ سلاطین میں سے ایک گرم ہوا میں ایک باغ کے دروازہ پر پہنچا۔ وہاں ایک بڑا باغبان دیکھا کہ دروازہ پر کھڑا ہے اس سے پوچھا کہ اس باغ میں انار ہے اس نے کہا کہ ہے سلطان نے فرمایا کہ آب انار

کا ایک قدح لاؤ۔ باغبان نے اپنی لڑکی کو اشارہ کیا وہ جمال صورت و حسن سیرت رکھتی تھی وہ فی الحال ایک قدح آب انار سے بھرا ہوا لے آئی اور چند پتے اوس کے اوپر ڈال لائی سلطان نے اوس کے ہاتھ سے قدح لیا اور لڑکی سے پوچھا کہ ان پتوں کے اوپر ڈالنے سے کیا تیرا مطلب ہے دختر نے زبان فصیح اور ادائے طبع سے معروض کیا کہ ایسی گرم ہوا میں کہ حضور چلنے سے پسینے میں غرق ہو رہے پانی ایک دم پناہ حکمت کے منافی ہے اس لئے احتیاطاً پانی کے اوپر پتے ڈال دئے تاکہ آپ آہستگی سے اوس کو نوش جاں فرمائیں سلطان کو یہ حسن ادا اوس کی نہایت خوش آئی اور اوس کے دل میں آیا کہ اپنے محل کے غلاموں میں داخل کروں پھر اوس نے باغبان سے پوچھا کہ اس باغ کا حاصل تجھے کیا ملتا ہے اوس نے کہا کہ تین سو دینار۔ بادشاہ نے کہا کہ دیوان کو کیا دیتا ہے اوس نے جواب دیا کہ سلطان سر درختی کا محصول کچھ نہیں لیتا ہے بلکہ زراعت کا دسواں حصہ لیتا ہے سلطان کے دل میں آیا کہ میری ملکیت میں باغ بہت اور درخت بیشمار ہیں۔ اگر باغ کا محصول بھی دسواں حصہ لوں تو بہت روپیہ مجھے ملے اور رعیت کا نقصان بھی کچھ نہ ہوگا۔ اب میں حکم دوں گا کہ باغات سے محصول لیا جائے۔ پھر اوس نے کہا کہ آب انار اور لاؤ دختر گئی اور بہت دیر کے بعد آئی اور آب انار کا قدح لائی سلطان نے کہا کہ اس دفعہ تو جو گئی تھی جلدی آئی تھی اور زیادہ آب انار لائی تھی۔ اس دفعہ بہت انتظار دکھایا۔ اور کتر لائی۔ دختر نے کہا کہ اوس دفعہ تو ایک انار کے پانی سے قہج بھر گیا تھا اب کی دفعہ پانچ چھ انار میں نے پختے تو بھی اس قدر آب انار نہ نکلا۔ سلطان کو حیرت ہوئی تو باغبان نے بھی کہا کہ محصول کی برکت بادشاہ کی نیک نیت پر موقوف ہوتی ہے میں ایسا جانتا ہوں کہ آپ بادشاہ ہیں جس وقت باغ کے حاصل کو مجھ سے پوچھا تو آپ کی نیت کچھ اور ہو گئی میوہ سے برکت دور ہوئی۔ سلطان متاثر ہوا۔ اور اپنے فکر کو دل سے نکال ڈالا اور دختر سے کہا کہ ایک دفعہ اور آب انار کا قدح لاؤ پھر گئی اور جلدی سے قہج لبالب بھر لے آئی۔ اور خداں و شاہاں بادشاہ کے ہاتھ میں دیا بادشاہ نے

باغیاں کی فراست پر صورت حال بیان کر کے آفریں کی اور اس دھتر کی خواستگاری کی یہ داستان صفحہ روزگار پر اس سلطان کی یادگار رہی القصہ ان امور معنی آثار کا ظہور عدالت کے ثمرات اور نیک نیت کے آثار ہیں جس وقت سلاطین عدالت آئین کی ہمت و نیت آسودگی خلق ورفا ہست رعایا پر ہوتی ہے تو خیرات و محصول زراعت باغات کا ظہور مستعد نہیں ہے لہذا محمد کہ میرے زمانہ میں سر درختی کا محصول ایک جہ و ایک دام خزانہ عامرہ میں داخل اور دیوان اعلیٰ میں وصل نہیں ہوتا بلکہ حکم ہے کہ جو شخص زمین مزروعی میں باغ لگائے تو حاصل اس کا معات کیا جائے۔ خدا میری نیت خیر کو ہمیشہ برقرار رکھو۔

چونیت بخیر است و حیزم وہی

راجہ بانو کے چنبیٹے تھے۔ اگرچہ سوچ مل بڑا بیٹا تھا اس کی بداندیشی فتنہ جونی کے سبب سے باپ اس کو ہمیشہ محبوس رکھتا تھا اس سے ناراض اور آرزوہ خاطر ہی وہ مر گیا۔ چانگیر نے راجہ باسو کی خدات پر نظر کر کے اد کسی اور فرزند کے رشید اور قابل نہ ہونے کے سبب سے سوچ مل کو راجگی کے خطاب سے اور منصب و ہزاری سے سرفراز کر کے باپ کی جگہ مقرر کر دیا جب سلاطین میں مرتضیٰ خاں فتح کانگرہ کی خدمت پر مامور ہوا۔ تو راجہ سوچ مل جو اس کو ہستان میں عمدہ زمیندار تھا اس کی کمک کے لئے مقرر ہوا تو اس نے بظاہر خدمات و دولت خواہی کا تمہد کیا۔ جب مرتضیٰ خاں نے محاصرہ کر کے اہل قلعہ کو تنگ کیا۔ تو سوچ مل نے صورت حال دریافت کر کے جانا کہ قلعہ غمگین مفتوح ہوگا تو مرتضیٰ خاں کے آدمیوں سے اس نے بگاڑی اور امداد اور اعانت کی جگہ مخالفت و محاصمت کرنے لگا۔ مرتضیٰ خاں نے اس کی شکایت کی عرضیاں بادشاہ پاس بھیجیں۔ راجہ نے شاہجہاں سے فریاد شروع کیا کہ مرتضیٰ خاں ارباب غرض کی تحریک سے میرے برباد کرنے کے درپے ہوا اور حصیاں اور بیعی سے متم کیا۔ اب میری نجات کا سبب اور حیات کا باعث ہو جائے اور اپنے پاس بلا لے لے شاہجہاں نے باپ سے یہ حال عرض کیا اس نے مرتضیٰ خاں کو بلا لیا۔ انہیں نوں میں مرتضیٰ خاں مر گیا۔ اور قلعہ کانگرہ کی فتح میں جب تک التوار باک دوسرا سردار بھیجا جائے۔ سوچ مل کو بلا کر

راجہ سوچ مل کی بغاوت اور قلعہ کانگرہ پر قبضہ کرنا

شاہجہاں کی خدمت میں دکن بیجا۔ جب ممکن سے انفرار ہو اتواؤں نے شاہجہاں سے عرض کیا کہ میں کانگرہ کی فتح کا ذمہ دار ہوتا ہوں۔ شاہجہاں نے اوس کو اور اوس کے ساتھ اتقی کو ایک شائستہ فوج کے ساتھ روانہ کیا۔ جب سورج مل کا مقصد حاصل ہوا تو اُس نے اتقی کے ساتھ بھی خصوصیت اور بہانہ جوئی اختیار کی اور کمر اوس کی شکایت کی عرضداشتیں بھیجیں اور صاف لکھ دیا کہ میری اس کے ساتھ نہیں بھیجیگی۔ اور اس خدمت کا اُس سے انصرام نہ ہوگا۔ دوسرا سردار مقرر کیا جائے کہ یہ قلعہ جلدی فتح ہو جائے۔ اتقی کو بھی بادشاہ نے بلالیا راجہ بکرماجیت ایک تازہ رور فوج کے ساتھ بیجا۔ راجہ نے جب جانا کہ بکرماجیت کے آگے حیلہ و تزویر سے کام نہیں چلے گا تو اوس نے یہ خیرات کی کہ ملازمان شاہی کو اس بہانہ سے رخصت دیدی کہ وہ مدت سے اس مہم میں لگے ہوئے ہیں اور بے سامان ہیں اب وہ اپنی جاگیر میں جا کر بکرماجیت کے آنے تک اپنا سامان درست کر لیں اس سبب دولتخواہوں کی جمعیت میں تفرقہ پڑ گیا اور اکثر آدمی محال جاگیر میں چلے گئے اور بڑے آدمی جب تھوٹے رہ گئے تو بغاوت و فساد کے آثار ظاہر کئے صنفی خاں بارہ اپنے بھائیوں سمیت اس سے لڑا اور جان دیدی۔ بیضوں کے زخم کاری لگے اور کو سورج مل میدان جنگ سے پکڑ کر اپنے گھر لیگیا ایک جماعت نے بھاگ کر جان بچائی۔ راجہ نے دامن کوہ کے پرگنات پر تعدی اور تصرف کیا جب راجہ بکرماجیت لشکر کے ساتھ ان حدود میں آگیا تو سورج مل نے کچھ دنوں یا وہ درانی سے بسر کرنی چاہی مگر بکرماجیت اوس کی باتوں میں نہ آیا اوس نے جرات اور بہمت یہی کی کہ سورج مل سچی بھولانہ وہ جنگ صفت لڑا نہ قلعہ داری کی تھوڑی سی رود و خورد میں بہت آدمیوں کو مردا کے آوارہ ہو گیا اور قلعہ مو اور شہر جو اوس کے انمضاد قوی تھے بے محنت و تعب مفتوح ہو گئے اور اس کا ملک جس میں اوس کے باپ دادا حکومت کرتے تھے پامال لشکر شاہی ہوا اور وہ خود گریو نور دہوا۔ بکرماجیت اوس کے پیچھے پڑا۔ بادشاہ کو جب اس فتح کا حال معلوم ہوا تو حکم بیجا کہ قلعہ اور عمارت جو اوس کی اور اوس کے باپ کی ساختہ و پرداختہ ہوں جڑ پیڑ سے اکھاڑی جائیں اور ان کے نشان اداں کا باقی نہ رہے۔ بادشاہ نے اُس کے بھائی ابلکت سنگھ کو جو بنگال میں ادنیٰ

خدمت پر تھا بلا کر سو بجل کی جگہ مقرر کر دیا۔

دو شنبہ ۳۔ دی کو بادشاہ قلعہ رتھنبور کی سیر کو گیا۔ دو کوہ ایک دوسرے کی برابر ہیں ایک کورن کہتے ہیں دوسرے کو تھنبور۔ تھنبور پر قلعہ بنا ہوا ہے۔ ان دونوں اسموں کو ترکیب دے کر رن تھنبور اس کا نام رکھا گیا ہے اگرچہ قلعہ نہایت مستحکم ہے اور اس میں پانی بہت ہے لیکن کوہ رن بھی بڑا مستحکم ہے اور ایسے موقع پر واقع ہے کہ اس کی طرف سے قلعہ فتح ہو سکتا ہے۔ چنانچہ اکبر نے اسی طرف سے اس کو فتح کیا تھا۔ اس حصار میں ہندوؤں کی روش کے مکان بے ہوا اور کم فضا تھے وہ بادشاہ کے دلنشین نہ ہوئے اس لئے اسیں ٹھیرا نہیں۔ اس قلعہ میں جو مجرم قیدی تھے ان کو بادشاہ نے بلایا۔ ہر ایک کی جمیٹ چال اور حقیقت احوال دریافت کر کے بمقتضائے عدالت حکم فرمایا کہ سوار خونی قیدیوں کے اور ان قیدیوں کے جن کی خلاصی سے ملک میں فساد اور آشوب ہو سب چھوڑے جائیں اور ہر قیدی کو اس کے حسب حال خرچ اور نعلت عنایت کیا۔

بادشاہ جب سے کہ اپنی دار الخلافہ آگرہ سے فتح رانا اور تخیل ملک دکن کے لئے گیا تھا پانچ سال اور چار ماہ بعد فتحپور میں آیا۔ اور ۸۔ دی کی تاریخ منہجوں نے آگرہ میں داخل ہونے کے لئے التجویز کی۔

دو تہو اہوں کی غرض سے مکرریہ معلوم ہوا کہ شہر آگرہ میں مرض طاعون شائع ہو چکا ہے ہر روز سو آدمیوں سے کچھ کم دبیش یوں مر جاتے ہیں کہ ان کی بغل کے نیچے یا کش ران میں یا تہ گلوں میں دانہ نکلتا ہے۔ اس وبا کو یہ تیسرا سال ہے کہ موسم زمستان میں اس کا طغیان ہوتا ہے اور تابلستان کے شروع میں معدوم ہوتی ہے۔ اور عجیب بات یہ ہے کہ ان تین سال میں کل قصبات و قریات نواحی آگرہ میں اس وبا نے سرایت کی ہے مگر فتحپور میں صلا اس کا اثر ظاہر نہیں ہوا۔ فتح پور سے آمان آباد ڈھانی کوس ہے۔ وہاں کے آدمیوں نے اس وبا کے خوف سے ترک وطن کیا ہے اور اور مواضع میں چلے گئے ہیں ناگزیر حرم و احتیاط کی مراعات کو فروریات سے سمجھ کر مقرر ہوا کہ اس ساعت مسعود میں مبارکی اور فرخی کے ساتھ

فتح پور میں تزلزل ہوا اور بجز از تخت بیاری دار الخلافہ میں نیک ساعت میں داخل ہو۔
 آصف خاں کی بیٹی نے جو عبد اللہ خاں پسر خاں اعظم کی اہل خانہ ہر وہ ایک نقل عجیب
 غریب بیان کرتی ہے جو بالکل سچ ہے۔ وہ کہتی ہے کہ ایک دن صحن خانہ میں ایک چوہا
 نظر آیا کہ افتاں خیزاں بطورستان ہر طرف جاتا ہے اور نہیں جانتا تھا کہ کہاں جاتا
 ہوں۔ میں نے ایک لونڈی سے کہہ کر اس کی دم پکڑو کے بتی کے آگے ڈلوادیا۔ بتی نے
 شوق سے جا کر چوہے کو منہ میں لیا اور فی الفور اسے چھوڑ کر بھاگی اور مرنے کے قریب ہو گئی
 تریاق فاروق دینے کے لئے جو اس کا منہ کھولا تو اس کے تالو اور زبان دونوں سیاہ نظر آئے
 تین روز تک اس کا حال تباہ رہا۔ چوتھے روز وہ ہوش آیا۔ پھر اس لونڈی کے دانہ
 طاعون ظاہر ہوا۔ اور سوزش اور درد کی شدت سے ایک دم آرام نہ لیتی تھی۔ رنگ اسکا
 متغیر ہوا۔ زردی سے سیاہی کی طرف مائل ہوا اور تپ محرق ہوئی دوسرے روز مر گئی۔ اور
 اس روش سے سات آٹھ آدمی وہاں ضائع ہوئے۔ اور کئی ایک بیمار ہوئے۔ اس گھر سے
 جدا ہو کر باغ میں گئے۔ جو بیمار تھے وہ یہاں مر گئے۔ پھر کسی کے دانہ نہیں نکلا۔ محض آٹھ
 نوروز میں سترہ آدمی راہ عدم کے مسافر ہوئے۔ جن کے دانہ نکلا ہوا ہوتا اگر اس کو کوئی
 پانی پینے کو یا کھانے کو دوسرا دیتا فوراً اس میں یہ بیماری اثر کرتی آخر کو تو ہم انتہا کو پہنچا
 کہ کوئی شخص اس کے گرد نہ پھرتا۔

چودھواں نوروز بیچ الاول شوال مطابق ۱۰۔ ماہ چوالیس کو واقع ہوا۔ اس
 جشن کا انصرام شاہجہاں نے کیا۔ اور ایک لاکھ روپے کے جو اہر سوائے نقد و جنس کے
 پیش کش میں دئے۔ ان دنوں میں شہنواز خاں کی بہار جوانی پر صرصر اہل آئی۔ داراب خاں
 اس کا بھائی اس کے منصب پر مقرر ہوا۔ یہ دونو بیٹے خانخاناں کے ہیں۔ شاہزادہ پرویز بھی
 الہ آباد سے آنکر باپ کی ملازمت سے مشرف ہوا۔ خاندوران خاں نے کبر سن کے سبب
 استعفا دیا۔ پچھتر ہزار روپیہ کی جاگیر پر گنہ خوشاب میں اوکو ملی۔

بادشاہ نے پہلے آگرہ سے دربار اٹک تک اور آگرہ سے بنگالہ تک دو طرفہ مشرک پر درخت

نوروز چار ماہ میں

لگوائے تھے اور خیابان ترتیب دینے کا حکم دیا تھا۔ ان دنوں میں حکم صادر کیا کہ اگر وہ سے لاہور تک ہر کوس پر ایک میل (منارہ) بنائیں کہ وہ کوس کی علامت ہو اور ہر تین کوس پر ایک کنواں بنائیں کہ مسافروں کو آمدورفت میں آرام ملے اور تشنگی اور تابش آفتاب سے محنت و مصوبت نہ کینچیں اور اور درخت لگانے کا حکم زمینداروں کو دیا گیا۔ جہاں محال خالص تھے وہاں سرائے بنانے کا حکم دیا اور امرا کو حکم دیا کہ اون کے تعلقہ محال جاگیر میں مکان سرا بنانے کے قابل ہو وہاں سرائے پختہ و مسجد و چاہ بنائیں کہ مسافروں اور سپاہیوں کو آرام پہنچائیں۔ اکثر عمدہ جاگیرداروں نے بادشاہ کے اشارہ سے اور باہم ہم جہشی کے سبب چار پانچ کوس کے اندر ایک سرا بنادی۔ دیکھو کہ اس زمانہ میں نیت نام امور اخروی کے اجرا میں متصرف تھی جس سے خیر و برکت تھی۔ مگر پھر ایک زمانہ اوس کے غلات آیا کہ ابنائے روزگار کا حال یہ ہو گیا کہ ساری بنائے دولت کے اہتمام کرنے میں اور ایک دوسرے کی آبرو برباد کرنے میں ہمت لگانے لگے۔ ارباب مکنت و ثروت نے خیر و احسان کے ابواب کو ارباب حاجت کے منہ پر اس مرتبہ سدود کیا کہ وہ کل نعمت ہائے الہی کو اپنی طرف کھینچتے ہیں اور محتاجوں کی دلخواسی کے لئے تیشہ بنتے ہیں تمام اشجار میوہ دار کے باغات اور راہ کے سایہ افکن درختوں کو جو پہلے ٹیک فرجام آدمیوں نے پرورش کئے تھے اور مسافروں کو آرام دیتے تھے اور قصبات و دیہات اور آبادیوں کی حوالی کو زینت دیتے تھے حکام بد عاقبت کے ظلم کی اثر سے اور لشکریوں کے ارہہ تم سے سب کے سب عمارت و مطبخ اور چار پائیوں کے کام میں آئے اکثر راہ کے اطراف پر ان درختوں کا نشان نہیں رہا ایسی ہی سرا و مقبروں و مساجد کو جو مرست طلب تھیں اون کے سنگ و خشت کو اپنے حمام و عمارت جدید میں جو ظلم و رشوت لیکر بنائیں خرچ کیا۔

اسی سال میں بادشاہ نے کشمیر کی طرف سفر کیا اثنا راہ میں تھرا میں آیا۔ یہاں جاکر بندرا بن کے بت خانوں کی سیر کی۔ ان کی نسبت وہ لکھتا ہے کہ اگرچہ والد ماجد کے عہد میں راجپوت امیروں نے عمارات اپنی طرز پر بنائیں اور باہر بہت تکلفات کو خرچ کیا مگر اندر

سڑکوں پر درخت لگاتا اور سرائوں کا بنانا

بادشاہ کا سفر کشمیر کی طرف تھا

اون کے چمکا ڈروں اور ابابیلوں نے اس قدر گھر بنائے ہیں کہ اون کی بدبو سے ایک دم نجات نہیں ہوتی ۵

ازبروں چوں گور کا فرخ پرسلل در ورون قمر خداے غزوئل
 قراولوں نے خبر دی کہ یہاں شیر قریب ہے کہ رمایا کو آزار اور آسیب پہنچاتا ہے
 بادشاہ نے ہاتھیوں کو بھیجا کہ اس کو گھر دیا اہل محل کے ساتھ سوار ہوا چونکہ بادشاہ نے
 حکم کیا تھا کہ کسی جاندار کو اپنے ہاتھ سے آزار نہیں پہنچاؤں گا۔ نورجہاں بیگم سے کہا
 کہ بندوق لگاؤ۔ ہاتھی کو شیر کی بو سے قرار نہ تھا۔ مگر بیگم نے ایک ہی تیر میں شیر کا کام
 تمام کیا۔ جیب بادشاہ اوجین میں گیا تھا تو وہ گسائیں جدروپ سے جا کر ملا تھا جسکا حال و
 یہ لکھتا ہے کہیں نے بہت دفعہ سنا تھا کہ ایک سیاسی مترافن جدروپ نام بہت برسوں
 سے شہر اوجین کے نزدیک گوشہ صحرائیں آبادانی سے دور مجموعتی کی پرستش میں متوجہ
 و مشغول رہتا ہے۔ مجھے اس کے ملنے کا شوق تھا میں کشتی سے اتر کر پون کوں سپاہ
 اوس کی ملاقات کو گیا وہاں نے دیکھا کہ وہ ایک بھٹ میں رہتا ہے جسکا طول ساٹھ ہے پانچ
 گرہ اور عرض ساٹھ تین گرہ تھا وہ بہت ضعیف جثہ تھا نہایت تکلیف سے اس بھٹ میں وہ
 جاسکتا تھا۔ اس کا طول و عرض اتنا ہی تھا جس میں یہ ساسکتا تھا نہ اس میں بوریاتھ نہ
 فرش کا ہی تھا۔ اس سوراخ تنگ و تیرہ میں گذر کرتا تھا۔ ایام زمناں اور ہوائے سرد میں
 باوجودیکہ محض برہنہ رہتا تھا اور صرٹ لنگوٹی باندھتا تھا مگر کبھی آگ نہیں جلاتا تھا جیسا
 کہ مولانا روم نے کسی درویش کی زبان سے یہ شعر کہا ہے ۵

پوشش باروز تاب آفتاب شب نہالی و لحاف از ماہتاب

اس کے محل سکونت کے قریب ایک تال تھا ہر روز دو دفعہ جا کر غسل کرتا تھا اور شہر اوجین
 میں ایک دفعہ جاتا تھا۔ سات برہمنوں کے گھر اس نے جن لئے تھے اور صاحبِ فزند تھے
 اور اون کی درویشی و قناعت کا اعتقاد اوس کو تھا اون میں سے تین کے گھر جاتا تا بشرطیکہ
 اون کے گھروں میں کوئی آفتابِ ولادت نہ واقع ہوتی اور زنِ مائیں نہ ہوتی کھانے کے

نورجہاں کا شیر کا شکار
 گسائیں جدروپ

پانچ لقمے وہ اُس کے لئے تیار رکھتے بطریق گدائی کھت دست پر رکھ کر نگل جاتا۔ چباتا نہیں تاکہ ذائقہ سے اور اک لذت نہ ہو۔ اس کی زینت و زندگانی کا طریق یہ تھا وہ آدمیوں کی ملاقات کا خواہان نہیں تھا بلکہ اس کی شہرت ایسی تھی کہ آدمی اُس کی زیارت کو جاتے تھے۔ وہ دانش سے خالی نہ تھا۔ علمِ ہدایت کو کہ علمِ تصوف ہے خوب جانتا تھا۔ چہ گہری اُس کی صحبت میں رہا خوب باتیں کیں۔ گسائین جدروپ یہاں مہر میں آیا ہوا تھا۔ بادشاہ لکھتا ہے کہ میں بے تکلف اُس کے گوشہ تنہائی میں گیا اور سخاں بلند درمیان میں آئیں۔ حقِ حل و علی نے اُس کو عجیب توفیق غایت کی ہے۔ فہمِ عالی و فطرتِ بلند و مدرکہ تندر کے ساتھ دانشِ خدا داد جمع ہوئی اور تعلقات سے اُس کا دل آزاد ہے عالم پر اور ایفا پر لالت مارتا ہے اور گوشہ تجرید میں مستغنی و بے نیاز بیٹھا ہے۔ اسبابِ دنیا میں سے اُس کے پاس آوہ گز کر پاس کی لنگوٹی ستر عورت کے لئے ہے اور ایک مٹی کا برتن ہے جس سے پانی پیتا ہے۔ زمستان اور تابستان و برسات میں عریاں و سر و پا بہنہ بسر کرتا ہے اور ایک بھٹ میں رہتا ہے جس کے اندر جانے کی راہ ایسی تنگ ہے کہ طفلِ شیر خوارہ زحمت سے جاسکتا ہے۔ یہ حکیم سنائی کی دو تین باتیں اُس کے حسبِ حال ہیں۔

داشتِ تھمان بلے کر بجے تنگ
چوں گلو گاہ نامے و سینہ چنگ
بوالفضولے سوال کرد ازوے
چلیت اینجانہ شش بدست و پے
بادوم گرم و چشم گریاں پیر
گفت ہذا لمن میوت کشیر
اس کے پاس پہر ملاقات کو گیا اور رخصت ہوا۔ اس کی جدائی میرے دل کو ناگوار ہوئی۔

حضرت اکبر کے عہد میں سیر کا وزن ۳۰ دام تھا میں نے اس ضابطہ کے خلاف سیر کے وزن کو نہ بدلا اور ۳۰ دام ہی رہنے دیا۔ گسائین جدروپ نے کسی تقریب میں مجھ سے کہا کہ کتابِ بید میں جس میں ہمارے احکام دین تحریر ہیں۔ سیر کا وزن ۳۶ دام لکھا ہے۔ چونکہ آپ کے احکام اتفاقاتِ غیبی سے ہماری کتاب کے مطابق ہوتے ہیں اگر سیر کے وزن کے ۳۶ دام مقرر فرمائیں تو بہتر ہوگا۔ اس لئے میں نے حکم دیا کہ تمام میرے مالک محروسہ میں سیر کا وزن

۳۶ دام مقرر ہو۔

یہ بھی ایک روایت ہے کہ خسرو کی آنکھوں میں سلائی باپ نے پروانی تھی مگر پھر لطف پداری سے کسی عمدہ حکم سے اُس کی آنکھوں کا علاج کرایا جس سے ایک آنکھ بالکل اچھی ہو گئی اور دوسری آنکھ میں کچھ نقص رہا جلی خسرو جو افغانستان میں پیدا ہوا تھا اُس نے اپنی آنکھوں پر نشانہ کوٹھک لگنے کے لوگوں کو دکھائے تھے۔ خسرو کی قید پر مدت گزر گئی تھی اس لئے باپ نے اُس کو مجبوس کرنا اور سعادت خدمت سے محروم کرنا اپنی رحمت سے بعید جانا اس کے جہاں معاف کر کے اُس کو بلایا اور کورنش کا حکم دیا۔

بادشاہ منزل منزل دہلی میں آیا اول اپنے فرزندوں اور محلوں کو لے کر حضرت ہمایوں کی قبر پر گیا اور پھر سلطان المشایخ نظام الدین کے روضہ پر آیا۔ پھر سلیم گدہ میں اپنے دولت خانہ میں گیا پھر پالم میں شکار کیلئے گیا۔ چودہ روز میں ۲۲۶ ہرن شکار کئے حضرت اکبر کا ارشاد تھا کہ ہرن کو چھینے کے منہ سے چٹائیں گو اُس پر کوئی چھتے کا آسیب زخم نہ پہنچا ہو مگر زندہ نہیں رہتا جہاں گرنے ہی اس کا تجربہ کیا تو یہ بات صحیح معلوم ہوئی۔

آخانی آغا یاں ۳۲ سال سے میری خدمت گزار تھی اور اب بڑی بڑیا ہو گئی تھی ساتھ رہنے میں اُسے تکلیف ہوتی تھی اس لئے اس نے دہلی رہنے کی درخواست کی بادشاہ نے منظوری اس نے یہاں ایک باغ و سراے و مقبرہ بنوایا۔ حاکم شہر کو حکم دیا کہ اس کی ایسی خدمت گزاری کرے کہ کسی طرح کی اس کو تکلیف نہ ہو۔

یہاں شیخ عبدالحق دہلوی کہ اہل فضل اور ارباب سعادت میں سے تھے بادشاہ کی خدمت میں آئے ایک کتاب انہوں نے بڑی محنت سے تصنیف کی تھی اس میں مشایخ ہند کا احوال لکھا تھا وہ کتاب مجھے دکھائی۔ مدت سے وہ دہلی میں توکل و تجرید میں زندگی بسر کرتے ہیں خلقت اُن کو بزرگ جاتی ہے ان کی صحبت بے ذوق نہیں ہے میں نے اُن پر طرح طرح کی رحمت و دلوازی کر کے رخصت کیا۔

دہلی سے پرگنہ کرانہ میں گیا یہاں مقرب خاں کا باغ دیکھا جس میں پستہ کا درخت سبز تھا

بادشاہ کا دہلی میں آنا

شیخ عبدالحق دہلوی

میر کا بیان

بگیوں کے ساتھ حضرت مریم مکانی توقف کریں اور آسودگی کے ساتھ تشریف لائیں مداملک
 اتحاد الدولہ الناقانی وصادق خاں بخشی وادارہ خان میر سامان عملہ بوتات وکارخانجات کئی
 دفعہ میں عبور کریں رستم میرزا سے صفوی و خان اعظم وریک اور نوکروں کی جماعت کو حکم دیا کہ
 راہ پونچ سے آئیں۔ جریدہ چند اپنے ہند کے خاص خدمتگاروں کے ساتھ ۱۷ روز جمعہ کو
 ساڑھے تین کوس کوچ کر کے موضع سلطان پور میں آیا۔ اس تاریخ میں رانا امر سنگہ کے مرنے
 کی خبر آئی کہ وہ اودے پور میں اجل طبعی سے راہ عدم کا مسافر ہوا۔ جگت سنگہ نیہرہ او بیہم
 پسر اس کا بادشاہ کی ملازمت میں تھے اُن کو خلعت دیا گیا اور حکم ہوا کہ راہہ کشد اس فرمان
 رحمت افزا انا کے خطاب کا اور خلعت واسپ و فیل خاصہ کنور کرن کے لئے لے جائے
 اور تعزیت و تعینت کی مراسم بجالائے اس ملک کے آدمیوں کی زبانی سنا کہ غیر ایام برسات میں
 کہ اصلاً اثر بر و صاعقہ کا نہیں ہوتا۔ اس پہاڑ سے صراٹے ابر کی مانند آواز آتی ہے اس لئے
 اس کو کوہ گرج کہتے ہیں ایک دو سال کے بعد ایسی صدا ظاہر ہوتی ہے ۲۰۰ برس ہوئے کہ
 یہاں قلعہ کوہ پر قلعہ سری ہوت بنایا گیا جب سے اس آواز کا آنا موقوف ہوا اب اس قلعہ
 کو گندگڈہ کہتے ہیں اب اس کا نام گرج کوئی نہیں جانتا مگر لوگ کہتے ہیں کہ پہلے اس کو لوگ
 گنج گڈہ کہتے تھے ظاہر گنج گڈہ معلوم ہوتا ہے جو پہاڑ کی بڑائی کی اور سمجھنے کے نہ ہونے کے
 سبب سے رکھا گیا تھا مگر کسی شہنشاہ نے اس کا گنجاپن مٹانے کے لئے گندگڈہ رکھ دیا گندگا
 کی گمایوں میں کہتے ہیں کہ راہہ رسالو نے کوئی وراکش غار میں بند کیا تھا اُس کی یہ آواز آتی تھی
 وہ راہہ سا باہن کا بیٹا تھا جس نے پہلور میں عثمان کما تور کے پاس ایک بلند مقام بنایا تھا روز
 شنبہ ۱۷ کو ساڑھے چار کوس کوچ کر کے موضع بنی میں آیا اس منزل سے پرگنہ ہزارا قارنہ میں
 گذر ہوا (اس پرگنہ کا نام ہزارا مغل کی مشہور قوم کے نام سبب سے نہیں رہا ہے اس میں کوئی مغل
 نہیں رہتا تھا اس ضلع کی شادابی اور گیوں مشہور ہیں چنانچہ یہ شہر مشہور ہے
 چچ ہزارا کنکا ہلیاں دہنی کوپ گائیں
 سور سیکسرتی کھور پہلے اشنود و آب تی دیائیں

جمع ہزارا گائیوں بھلا ہے۔ دہتی کی گائیں خوب ہیں۔ سکیسر کے نکسار کے گھوڑے بیلے ہیں اور ہشت نگر کے چاول اچھے ہیں۔

روز یکشنبہ نوزدہم کو پونے چار کوس چکر موضع نوشہرہ میں منزل ہوئی جو دہنتور میں داخل ہے یہاں جہان نیک نظر کام کرتی تھی گل تل کنول قطع گل سرشت سبزہ زاروں میں شگفتہ اور نہایت خوش نظر آتے تھے۔ روز دو شنبہ ساڑھے تین کوس چکر موضع سلمہ میں ورود ہوا۔ یہاں نیابت نیا نے پیش کش میں جواہر و مرصع آلات موازی ساتھ ہزار روپیہ کا دیا۔ اس سرزمین میں ایک پھول دیکھا کہ سبز آتشیں تھا اوگل خطمی کی برابر اندام میں تھا۔ مگر اس سے چھوٹے چند گل بہت پاس پاس ایک جگہ کھلے ہوئے۔ دور سے یہ معلوم ہوتے تھے کہ ایک پھول ہی اس کا درخت زرد آلو کی برابر تھا۔ اس دامن کوہ میں خود رو بہت تھا اور نہایت خوشبودار رنگ اس کا بنفشہ سے کمتر تھا۔ سہ شنبہ بہت دیکم تین کوس طے کر کے موضع مال کلی میں آیا۔ آج مہابت خان کو نگش رخصت کیا اور اسپ و فل خاصہ و خلعت مع پوسیتن مرحمت ہوا۔ آج آخر منزل تک بارش رہی شنبہ پنجشنبہ کو ۲۲ کو مینہ برسا سحر کے وقت برف پڑی اکثر راہ بند ہو گئی اور بارش کے سبب راہ میں سپن ہو گئی ڈبلا چارپایہ جہاں گرا وہاں سے پر نہ اٹھا پچیس ہاتھی سرکار خاصہ کے تصدق ہوئے۔ بارش کے سبب سے دوروز مقام ہوا۔ روز پنجشنبہ بہت سوم کو سلطان حسین زمیندار پگلی زمین بوس ہوا۔ یہ جگہ ملک پگلی میں داخل ہے۔ یہ عجب اتفاق ہے کہ جب والد ماجد کا یہاں گزر ہوا تھا تو برف برسی تھی اور اب بھی برسی کئی سال سے یہاں برف نہیں پڑی تھی بلکہ مینہ ہی کم برساتا روز جمعہ بہت و چہارم چار کوس طے کر کے موضع سواد نگر محل نزول ہوا۔ اس راہ میں چیمہ بہت تھا بہت زرد آلو اور شفا لو کے درختوں میں شگوفہ لگے ہوئے تھے صنوبر کے درخت مثل سرو کے دیدہ کو فریب دیتے تھے اور شنبہ بہت و پنجم ساڑھے تین کوس کے قریب چکر پگلی کے باہر لٹکرنے آراستگی پائی۔ روز یکشنبہ بہت و ششم کو کبک کے شکار کے لئے سوار ہوا۔ آخر دن کو سلطان حسین مرناسی درخواست سے اس کے گمر گیا اور امثال و امیروں میں اسکا جبر بڑھایا۔ والد ماجد بھی اس کے گمر گئے تھے۔ گھوڑے و خجرو باز و جرہ پیش کش میں دئے۔

اسپ و خنجر تو اسی کو دے دے۔ باز وجرہ کو حکم دیا کہ پٹیاں باندھ کر میرے رو برو لائیں۔
 سرکار بنگلی ۲۵ کو س طول میں ۲۵ کو س عرض میں ہے شرق رو یہ کو ہستان کشمیر ہے اور مغرب
 کی سمت میں انک بنارس ہے دیماں قریب بنارس ایک چوٹا سا گائوں اب بھی ہے (جانب
 شمال میں گنور جانب جنوب میں گکھر واقع ہے۔ جب صاحب جقراں امیر تیمور ہندوستان کو فتح
 کر کے ملک توران میں گیا تھا تو ایک طائفہ کو جو اس کے ہمراہ تھے ان حدود کو مرحمت کیا تھا۔
 وہ کہتے ہیں کہ ہماری ذات فارغ ہے لیکن وہ شخص نہیں جانتے کہ اس وقت میں اُن کے
 بڑے کون تھے اور اُن کا نام کیا تھا بالفعل وہ لاہوری محض ہیں اور انہیں کی زبان بولتے ہیں۔
 وہ ہنور کے آدمیوں پر بھی یہی قیاس کرنا چاہئے۔ والد ماجد کے عہد میں دہنور کا زمیندار شاہرخ
 تہاب اس کا بیٹا بہادر زمیندار ہے اگرچہ سب آپس میں خوشی و پیوند کی نسبت رکھتے ہیں لیکن ہلشیہ
 سرحد پر حدود کی بابت نزاع کرنا اُن کو لازمی ہے وہ ہمیشہ میرے دو تخواہ رہے ہیں۔ سلطان محمود
 پدر سلطان حسین و شاہرخ دونوں میری شاہزادگی کے وقت میں میری ملازمت کے لئے آئے
 تھے سلطان حسین کی عمر ستر برس کی ہے اس کے قوائے ظاہری میں اصلا فقور نہیں آیا اور
 سواری کی تاب و طاقت رکھتا ہے۔ اس ملک میں نان و برنج سے بوزہ بناتے ہیں اور اس
 کو سیر کہتے ہیں وہ بوزہ سے بہت تیز ہوتا ہے یہاں کے آدمیوں کی خوراک کا مدار سیر پر ہے
 جتنی وہ کھنہ ہوتی ہے اتنی بہتر ہوتی ہے۔ مسکوں میں سیر کو بہرتے ہیں اور اُن کا منہ خوب محکم
 باندھ کر دو تین سال تک گھر میں رکھتے ہیں بعد ازاں خم کے زلال کو نکال لیتے ہیں اُس کو کچھی
 کہتے ہیں۔ آپھی وہ سالہی ہوتی ہے اور اس سے پہلے کی بھی جس قدر پُرانی ہو اتنی ہی اچھی
 ہوتی ہے۔ اقل مدت اُس کی ایک سال ہے سلطان محمود اس کے پیالے کے پیالے پیتا
 تھا سلطان حسین بھی پیتا تھا میرے لئے وہ لایا میں نے بھی امتحاناً اسے پیا اس کا نشہ مستحبی
 ہے مگر کھنچی سے خالی نہیں ہے معلوم ہوا کہ اس میں توڑی سی بنگ بھی لوگ ملاتے ہیں اس
 کے خمار کا غلبہ ہوتا ہے۔ اگرچہ وہ شراب نہیں ہے مگر بالفرض شراب کا بدل ہو سکتی ہے۔ یہاں
 میوے زرد آلو و سفید آلو و امرود بغیر پوٹس کے خود روہوتے ہیں۔ یہاں کشمیر کی روش پر خانہ و

منزل چوب سے بناتے ہیں گھوڑے اونٹ گائے نہیں پالتے ہیں بڑا اور مرغ بہت ہیں اس
 میان چھوٹی ہوتی ہے بارگراں اس پر نہیں لاد سکتا معلوم ہوا کہ آگے چند منزل تک ایسی بستی نہیں
 ہے کہ وہاں غلہ ایسا ملے کہ لشکر کو کفایت کرے حکم ہوا پیش خانہ بقدر احتیاج مختصر اور کارخانجات
 ضروری ہمراہ ہوں ہاتھیوں کی تحفیف ہوا و تین چار روز کا اذوقہ ہمراہ ہو چند ملازم ساتھ ہوں
 باقی آدمی بکر مرگنی خواجہ ابوالحسن بخشی کے چند منزل پیچھے آئیں۔ کمال تاکید و احتیاط سے سات سو
 زنجیر فیل پیش خانہ کے کارخانہ جات کے لئے ضرورت سے بہادر و ہنٹوری لشکر نیکش کا ملکی مقرر
 ہوا۔ اور یکشنبہ سبت و نهم سو پانچ کوس چلکر تین سکہ کے روڈ خانہ سے عبور کر کے منزل ہوئی۔
 تین سکہ شمال سے جنوب کی جانب بہتی ہے اور یہ ندی کوہ دارو کے درمیان سے نکلتی ہے جو
 بدخشان و تبت کے درمیان ہے یہاں ندی کی دو شاخیں ہوتی ہیں اس سبب سے لشکر کے عبور
 کرنے کے لئے لکڑی کے دو پل باندھے گئے ایک، اگر دوسرا ۴۴ گز طول میں تھا۔ عرض میں ہر
 ایک پانچ گزہ تھا اور اس ملک میں پل بنانے کا طریق یہ ہے کہ بڑے درختوں کو جیسے کہ بڑا اور
 تاڑ ہیں پانی کے اوپر ڈالتے ہیں اور اس کے دونوں سروں کو چٹانوں سے باندھ کر اس حکام دتو
 ہیں اور ان پر لکڑیوں کے موٹے تختے بچھا کر منہ و طباب سے قوی اور مضبوط کرتے ہیں توڑی
 مرمت سے ایسا پل سالہا سال برقرار رہتا ہے۔ ہاتھیوں کو پایاب اقدار اور سوار و پیادے پل پر
 سے اترے سلطان محمود نے اس روڈ خانہ کا نام نین سکھ یعنی راحت چشم رکھا۔ روز پنجشنبہ سی ام
 کو ساڑھے تین کوس قریب چلکر کشنگگا کے کنارہ پر منزل ہوئی اس راہ میں ایک کوتل واقع ہے
 اس کا ارتفاع نہایت بلند ڈیڑھ کوس اور سر نشیب ڈیڑھ کوس ہے اور اس کوتل کو ہم درنگ کہتے
 ہیں و بتسمیہ یہ ہے کہ کشمیری زبان میں روٹی کو ہم کہتے ہیں حکام کشمیر نے داروغہ مقرر کیا تھا کہ کوئی
 پر تمغا (محصول) لے یہاں تمغا لینے میں درنگ ہوئی تھی اس لئے اس کا نام ہم درنگ مشہور
 ہو گیا پل سے گذر کر ایک آبشار آتا ہے نہایت لطیف و صاف ہے میں نے لب آب و
 سایہ درخت میں پیالے معتاد پیئے شام کو منزل پر پہنچا اس روڈ خانہ پر قیدی پل تھا۔ اس
 کا طول ۵۴ درعہ اور عرض ڈیڑھ درعہ تھا کہ پیادوں کا گذر ہو سکتا تھا۔

اس پل کے محاذی دوسرا پل باندھا گیا۔ ۵۳ ذرعہ طول میں اور تین ذرعہ عرض میں۔ پانی عمیق اور تند تھا۔ ہاتھیوں کو تنگ اس دریا سے عبور کرایا اور پیادے اور سواروں کو پل پر سے میرے باپ کے حکم سے دریا کے مشرق میں پہاڑ پر ایک پختہ سراپتھر چوڑے کی نہایت مستحکم بنائی گئی تھی۔ رووغانہ کشن گنگا جنوب کی طرف سے آتا ہے شمال کی جانب بہتا ہے (غلط لکھا ہے وہ شمال سے جنوب کی طرف بہتا ہے) دریا بہت سمت مشرق سے آتا ہے اور کشن گنگا سے مل کر شمال میں جاری ہوتا ہے (آب بہت کچھ شمال کا رخ لیتا ہے۔ لیکن جب کشن گنگا میں مل جاتا ہے تو وہ جنوب کو بہتا ہے)

اس سال کے واقعات یہ بھی ہیں کہ الہ داد خاں پسر جلال افغان باغی ہوا یہاں کو بنگلش کے انتظام اور افغانوں کے ہتھیار کے لئے اجازت ملی تھی اس گمان سے کہ الہ داد پر بادشاہ نے مراحم و نوازش کی تھیں کہ اون کے عوض میں وہ کوئی خدمت کرے گا مہابت خاں نے اس کے ساتھ لے جانے کی درخواست کی۔ ان کا فہم نعمتوں حق ناشناسوں کی سرشت میں نفاق و بداندیشی داخل ہے اس لئے خرم و احتیاط کی وجہ سے یہ مقرر ہوا کہ اپنے فرزند و برادر و رگاہ میں بطریق یرغمال بھیجے کہ وہ بادشاہ کے حضور میں رہیں۔ جب اس کے پسر و برادر و رگاہ شاہی میں آئے تو اون کی تسلی و دلاسی کے واسطے ترم اور نوازش اون پر کی گئی۔ لیکن

گلیم بخت کسے راکہ بافتند سیاہ باب زمزم و کوثر سفید نہ توں کرد

جس تاریخ سے کہ الہ داد اس سرزمین میں گیا بے دولتی اور حق ناشناسی اس کے احوال سے ظاہر ہوئی مہابت خاں نے نظام کار کے لئے سرشتہ مدار کو ہاتھ سے نہ دیا۔ اور ایک فوج اپنے بیٹے کو سردار بنا کے افغانوں کے سر پر بھیجی اور الہ داد کو اس کے ہمراہ کیا۔ مگر اسکی بداندیشی اور نفاق کے سبب سے اس یورش نے خاطر خواہ سرانجام نہ پایا اور بے حصول مقصود مراجعت کرنی پڑی۔ الہ داد کے دل میں یہ توہم پیدا ہوا کہ کیس مہابت خاں مجھ سے باز پرس کر کے پاداش کروا میں نہ گرفتار کرے اس لئے اس نے پردہ (آزم) کو اٹھا کر

بغاوت و حرام مکی جو اب تک وہ پوشیدہ رکھتا تھا بے اختیار ظاہر کرنا جب بادشاہ کو اس کی خبر ہوئی تو اس نے حکم دیا کہ اس کے بھائی اور بیٹے کو قلعہ گوالیار میں مقید کریں۔ ایک سال بعد والد ادا نہ امت زدہ بادشاہ پاس حاضر ہوا۔ بادشاہ نے اس کا تصور معائنہ کیا اور بدستور سابق دو ہزار پانصدی اور بارہ سو سوار کا منصب دیا۔ بادشاہ نے سنا کہ سرہند (سرہند) میں شیخ ایک مکار نے مکرو فریب کا جال بچھا کر بہت ظاہر پرست سبے سنی کو اپنا شکار کیا ہے۔ ہر شہر و دیار میں اپنے مریدوں کو جو دکان آرائی کا آئین اور معرفت فروشی و مروجہ فریبی میں اوروں سے زیادہ پختہ تھے خلیفہ نام رکھ کر بیجا ہے اور اپنے مریدوں کو معتقدوں کے لئے مفرخات لکھ کر ایک کتاب جمع کی ہے اور اس کا نام مکتوبات رکھا ہے اور اس میں مہملات اور بہت مقدمات لا طائل مرقوم کئے ہیں کہ زندہ و کفر پر منجر ہوتے ہیں ایک مکتوب میں وہ لکھتا ہے کہ اثناسلوک میں مقام ذی النورین پر میرا گزر ہوا وہ نہایت عالی و خوش و مصفا تھا رہا۔ یہ گزر میں مقام فاروق میں آیا۔ اور مقام فاروق سے مقام صدیق پر عبور کیا اور ہر مقام کی تعریف جو اس کے لائق تھی لکھی۔ وہاں سے محبوبیت میں واصل ہوا ایک ایسا مقام مشاہدہ کیا کہ نہایت سنور و ملون تھا انواع انوار والوان ایسے مجھ میں منعکس ہوئے تھے یعنی (استغفر اللہ) مقام خلفائے گزر کر عالی مرتبت پر پہنچا اور او گستاخیاں کہیں جن کا لکھنا طل سے خالی نہیں اور ادیسے دور ہے۔ اسلئے بادشاہ نے حکم دیا کہ مدالت میں وہ حاضر ہو حسب الحکم حاضر ہوا جو کچھ بادشاہ نے اس سے پوچھا اسکا معقول جواب نہ دے سکا۔ باوجود عدم خرد و دانش کے نہایت مغرور و خود پسند تھا اس لئے بادشاہ نے اس کو زندان ادب میں قلعہ گوالیار میں محبوس کیا کہ اس کی شوریدگی مزاج اور ہشتنگی دماغ قدرے تسکین پائے اور عوام کی شورش بھی فرو ہو۔ پھر بادشاہ نے اس کو ایک سال بعد چھوڑ دیا خلعت و ہزار روپیہ دیا اس نے عرض کیا کہ حضور کی یہ تینہ و تادیب و حقیقت میرے لئے ایک ہدایت تھی۔ امان اللہ پسر مہاجر بنانا۔ اسے لڑکھارہ کی فوج کو شکست دی اور بہت افغانوں کو مار ڈالا۔ بادشاہ نے شمشیر قلعہ اور کو عنایت کی

وین احمد کا سرہند (سرہند) میں قید ہونا

جائزہ لکھتا ہے کہ جب اجیر میں مجھے کچھ تکسر و ضعف ہوا تو اس سے پہلے یہ خبر ناخوش لایت بنگالہ میں پہنچی۔ ایک دن اسلام خاں غلات میں بیٹھا تھا کہ عالم غیب سے اوس کو دکھائی دیا کہ میری طبیعت میں گرانی ہے جس کا علاج یہ ہے کہ وہ اپنی کسی نہایت عزیز چیز کو فدا کرے اول اوس نے اپنے فرزند ہوشنگ کے فدا کرنے کا قصد کیا مگر عمری اور رحم پدری کے سبب سے اوس کو چھوڑ کر خود اپنے تن میں فدا کیا۔ خدا نے اوس کی دعا قبول کی کہ میں اچھا ہو گیا وہ صحت سے آنا فائز ہوں۔

۱۵۔ ربیع الاول ۱۰۸۰ھ مطابق ۱۰۔ اپریل ۱۶۶۹ء کو میر اعظم مراد بخش عالم برج محل میں آیا۔ جشن معمولی ہوا۔ روز یکشنبہ سوم فروردی کو ساڑھے چار کو سٹے کر کے موسراں میں نزول ہوا۔ شب جمعہ کو بارہ مولہ کے سوداگر بادشاہ کی خدمت میں آئے۔ بادشاہ نے ان سے بارہ مولہ کی وجہ تسمیہ پوچھی۔ انھوں نے کہا کہ بارہ زہان سنکرت میں خوک کو اور مولہ مقام کو کہتے ہیں۔ یعنی جیسے بارہ ہندوؤں کے مذہب میں اوتاروں میں خوک بھی داخل ہے۔ بارہ مولہ کثرت استعمال سے بارہ مولہ ہو گیا۔ بادشاہ بھول ہاس سے آگے چلا تھا کہ برت و باران نے اوسے گھیر لیا وہ ادھن کے آسیب سے بچنے کے لئے معتد خان مصنف اقبال نامہ کے خیمہ میں گیا اور اوس میں مع اہل محل کے ایک رات دن رہا۔ معتد خان کہیں اور تھا وہ نہایت شوق و ذوق سے دو گھنٹہ میں ڈبائی کو س مسافت طے کر کے آیا اور زبان حال سے یہ شعر پڑھا۔

آمد خیال نیم شب ہماں داد گم شتم فخل خجلت بود درویش رانا گد چو ہمان در رسد
جو کچھ اوس کی بساط میں نقد و مینس ناطق و صامت تھا تفصیل کر کے برسم پا انداز پیش کیا
بادشاہ نے سب اوس کو بخش دیا۔ اور فرمایا کہ متاع دنیا ہمارے خیمہ ہمت میں پہنچ معلوم ہوتی ہی
ہم جو ہر اخلاص کو گراں بہا سے خریدتے ہیں۔ اس اتفاق کو اصل اخلاص اور تائیدات
طالع سے سمجھنا چاہئے کہ مجھ بمیسا بادشاہ اہل حرم کے ساتھ شبان روز اس کے گھر میں رات
و آرام سے رہا۔ کشمیر کی سرحد میں داخل ہوا۔ بادشاہ منتر لیں طے کرتا ہوا جب شہاب الدین پور

اسلام خاں عالم بنگالہ لکھتا

جشن پانزدہم ۱۰۸۰ھ

میں آیا تو دلاور خاں کا کرما کم کشمیر کشتوار سے اس منزل سے بادشاہ پاس آیا۔ کشتوار کشمیر کی جنوبی سمت میں ہے۔ سمورہ کشمیر سے منزل آٹک تک عالم نشین کشتار ہے۔ اور کشمیر سے ساٹھ کوس کی مسافت رکتاب ہے۔ دہم شہر پورسلہ جلوس کو دلاور خاں دس ہزار جنگی سواروں اور پیادوں کو لیکر فتح کشتوار کے ارادہ سے سوار ہوا اور اپنے بیٹے حسن کو گرد علی میر بجر کے ساتھ شہر کی محافظت اور سرحدوں کی حراست کے لئے مقرر کیا۔ چونکہ گوہر چک اور ایبہ چک دراشت کشمیر کا دعویٰ رکھتے تھے اور کشتوار اور اوس کی نواح میں پڑے پھرتے تھے۔ دلاور خاں نے اپنے بھائیوں میں سے ہیبت کو دیسو کے مقام میں کہ کوئل پہ پنجال کے متصل واقع ہے احتیاط کے لئے چھوڑا اور منزل مذکور سے افواج کو تقسیم کیا۔ خود سنگین پور کی راہ پر فوج لیکر دوڑا اور اپنے بیٹے جلال کو نصر اللہ عرب و علی ملک کشمیری اور ایک اور جماعت بند بٹے جہانگیری کو دوسری راہ پر تعین کیا اور اپنے بڑے بیٹے جمال کو جوانان کا طلب کے ساتھ ہر اول فوج بنایا۔ اور دو اور فوجیں دست چپے دست راست کو مقدم رکیں۔ گھوڑوں کے جانے کی راہ نہ تھی اس لئے چند گھوڑے پاس رکھے باقی کشمیر واپس بھیجے جو ان کو بستر پیادہ کوہ پر چڑھے اور مخالفوں سے لڑتے لڑتے ترکوٹ تک پہنچے۔ یہ جگہ قنیم کی محکم تھی۔ جلال و جمال کی فوجیں مختلف راہوں سے آنکر مل گئیں۔ مخالفوں میں تاب مقاومت نہ رہی وہ بھاگ گئے اور بادشاہی بہادر جان نثار بہت نشیب و فراز طے کر کے دریائے مرد تک گئے۔ آب مذکور کے کنارہ پر آتش قتال نے اشتعال پایا۔ اور ایبہ چک مارا گیا اسکے مرنے سے راجہ بے دست و دل ہو کر بھاگ گیا اور بھندر کوٹ میں توقف کیا۔ اور لشکر شاہی سے دریا کے پار اترنے پر بیس رات دن لڑائی رہی اور دشمنوں نے خوب مقابلہ و مقاتلہ کیا۔ جب دلاور خاں گھاٹوں کا اور آذوقہ کا خاطر خواہ انتظام کر کے آیا تو راجہ نے حیلہ بازی اور رو بہ بازی سے دلاور خاں سے التماس کی کہ میں اپنے بھائی کو مع بخشش کے بادشاہ کی خدمت میں بھیجتا ہوں اور جب میرا گناہ معاف ہو جائے گا اور ہم وہر اس میری خاطر سے زائل ہو جائیگا تو میں خود ہی بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہو جاؤں گا

دلاور خاں نے اوس کی فریب آمیز باتوں پر کچھ خیال نہیں کیا۔ راجہ کے فرستادوں کو بے حصول مقصود واپس کیا اور دلاوری و شناوری سے دریائے ذخار سے پار ہوا اور مخالفوں سے سخت جنگ لڑا۔ مخالفت پل توڑ کر بھاگ گئے۔ بادشاہی ملازموں نے پھر پل کو باندھا اور باقی لشکر نے عبور کیا اور بھندر کوٹ میں لشکر شاہی آراستہ ہوا اور آپ مذکور سے دریائے چناب تک کہ مخالفوں کا اعتقاد قوی تھا دو تیر انداز مسافت تھے۔ اور آب چناب کے کنارہ پر ایک اونچا پہاڑ تھا۔ اس آب سے عبور دشوار تھا۔ پیادوں کی آمد و رفت کے لئے دوسوڑے رستے اس طرح لگائے کہ اون کا ایک سرائقہ کوہ سے مستحکم کیا اور دوسرا سیل دریا کے اس طرف مضبوط باندھا اور ان دوروں کے درمیان ایک ایک ہاتھ کے فاصلہ سے چوبیس لگائیں اور دو اور رستے پہلے رستوں سے ایک گز اونچے لگائے کہ پیادے ان چوبیسوں پر پاؤں رکھیں اور دونوں ہاتھوں کو اوپر کے رسوں کو باندھیں تاکہ دریا سے گزر ہو۔ اس کو کوہستانیوں کی اصطلاح میں رم پہ کہتے ہیں جہاں رم پہ باندھنے کا مظنہ ہو سکتا تھا وہاں بند و تچی اور تیر انداز کام کے آدمیوں سے استحکام دیکر فاطمہ جمع کی۔ دلاور خاں جالے بتا کر اپنے آدمیوں کو اون پر بٹھا کے چاہتا تھا کہ دریا سے پار پہنچے لیکن پانی میں ایسی تندی و شورش تھی کہ جال سیل فانیں آگیا اور وہ آدمی بحرِ عدم میں غرق ہوئے۔ اور دس آدمی شناوری کی یاوری سے سلامت آئے۔ اور دو آدمی دریا کے پار جا کر مخالفوں کے ہاتھ میں اسیر ہوئے۔ غرض دلاور خاں چار مہینے دس وز تک بھندر کوٹ میں سہی کرتا رہا مگر مقصد نہ حاصل ہوا۔ ایک زمیندار نے راہِ بری کی اور ایک جگہ سے جہاں مخالفوں کو رم پہ باندھنے کا گمان بھی نہ تھا وہ دو سو بادشاہی سپاہیوں کو لے گیا اور یہ بے خبر راجہ کے سر پر جا پہنچے۔ مخالفت خواب و بیداری کے درمیان سرا سیمہ بکھلے اور قتل ہوئے ایک سپاہی راجہ کو تلوار مارنا چاہتا تھا کہ اوس نے فریاد کر کے کہا کہ میں راجہ ہوں محض دلاور خاں پاس لے چلو اذخوں نے اوس کو اسیر کیا۔ کشتوار میں جو و حدس و ماش و آرد بہت ہوتے ہیں۔ یہاں رسم نہیں کہ راجہ خراج لے ہر خانہ سے سال میں شش سہنسی کہ چار روپیہ کی برابر

کشتوار کی

ہوتی ہیں لیتا ہے۔ سات سو اچوت توپچی قدیم سے نوکر ہیں اودن کی تنخواہ میں زعفران مقرر کر رکھا ہے جو ایک من یعنی دو سو خیرار کے ہاتھ چار روپیہ کو بکنا ہے۔ راجہ کا کن حاصل ڈنڈ پر موقوف ہے۔ ذرا ہی تقصیر پر بہت روپیہ ڈنڈ میں لے لیتا ہے۔ جس کسی کو کہ سمبول اور صاحب جمعیت دیکھتا ہے بمانہ بنا کے کل روپیہ اوس کا لے لیتا ہے۔ یہ جوت تھینا ایک لاکھ روپیہ حاصل ہوتا ہے۔

حسن ابدال سے کشمیر تک جس راہ سے بادشاہ آیا ۵۷ کوس کی مسافت تھی جسکو بادشاہ نے پانچ سو اور ۶ مقام کر کے ۲۵ روز میں طے کیا۔ دارالخلافہ آگرہ سے کشمیر تک تین سو چھیتر کوس مسافت ایک سو دو کوچ اور تریٹھ مقام میں طے کی۔ خشکی کی راہ چونتارن ہے تین سو چار اور آدھ کوس ہے۔

سہ شنبہ دو از دہم کو دلاور خاں حسب الحکم راجہ کشنوار کو مسلسل جنوری میں لایا راجہ کی شکل و جابستہ خالی نہیں تھی پوشش اس کی اہل بند کی روش پر تھی۔ بیرفلاست اور زمینداروں کے وہ دونوں زبانیں ہندی و کشمیری جانتا تھا۔ وہ شہری معلوم ہوتا تھا۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ باوجود گناہ و تقصیر کے اگر وہ اپنے فرزندوں کو بادشاہ کی درگاہ میں حاضر کرے تو میں و قید سے نجات پائے۔ اور آسودہ و فارغ البال زندگی بسر کرے اور اس کو ہندوستان کے کسی قلعہ میں جس دوام میں رہے گا۔ راجہ نے عرض کیا کہ میں اہل و عیال و فرزندوں کو بادشاہ کی ملازمت میں لاتا ہوں امیدوار محنت شاہی ہوں جو حکم ہو گا بجا لاؤنگا۔

جہانگیر لکھتا ہے کہ کشمیر اقلیم چہارم میں سے ہے عرض اس کا خط استوا سے ۳۵ درجہ اور طول اس کا بڑا تر مفید سے ۱۰۵ درجہ ہے۔ اس ملک میں قدیم سے راجہ حکومت کرتے تھے اور انکی حکومت کی مدت چار ہزار سال ہے ان کا حال اور اسمی تاریخ راجہ ترنگ میں کہ والد ماجد کے حکم سے سنسکرت فارسی میں ترجمہ ہوئی ہے۔ یہ تفصیل مرقوم ہے سندھ میں اس ملک نے نور اسلام سے روشنی پائی ہے۔ ۳۲ مسلمان بادشاہوں نے ۲۸۲ برس اس ملک کی حکومت کی سندھ میں والد ماجد نے اوس کو فتح کیا اور اس تاریخ سے اب تک کہ ۳۵ سال ہوئے ہمارے قبضہ میں ہو ملک کشمیر

راجہ کشنوار کا بادشاہ پاس آنا

کوتل بھولباس سے نیچے تک ۶۰ کوس جمائی گئی ہے۔ عرض میں ۲۷ کوس سے زیادہ نہیں ہے اور اس
کوس سے کم نہیں ہے۔ شیخ ابو الفضل نے اکبر نامہ میں تخمیناً لکھا ہے کہ اس ملک کا طول دریائے کشن گنگا
سے نیچے تک ۲۰ کوس ہے اور عرض دس کوس سے کم اور پچیس کوس سے زیادہ نہیں ہے مگر حقیقتاً
اغناد کے لئے ایک عمدہ کارواں جماعت کو مقرر فرمایا کہ طول و عرض کی پیمائش کریں تاکہ قرار
واقعی حقیقت لکھی جائے۔ شیخ نے ۱۲۰ کروہ جہاں لکھے تھے وہ پیمائش میں ۷۰ کروہ
ہوئے۔ یہ امر مقرر ہے کہ ہر ملک کی حد اس جائے سے شروع ہوتی ہے کہ اس ملک کی زبان بولنے
باشند بولتے ہوں۔ اس لئے بھولباس سے کہ گیارہ کوس ہر کشن گنگا سے اسطرت کشمیر کی
سرحد مقرر ہوئی۔ اس حساب سے ۷۰ کروہ ہوتے ہیں اور عرض میں دو کروہ سے زیادہ فرق نہیں
معلوم ہوا۔ اور نیاز مند کے عہد میں ہر کوس پانچ ہزار ذرع ہے اور ہر ذرع دو شرعی ذرع کا
ہے اور ہر ذرع میں ۲۰۰ انگشت ہوتے ہیں اور جہاں کوس یا گز کا ذکر ہوتا ہے اس سے مراد
ایسی معمولی گز اور کوس سے ہوتی ہے۔ شہر کا نام سری نگر ہے اور اس کی آبادی کے اندر سے
دریاد بہت گزرتا ہے اور اس کے سرچشمہ کو دیرناگ کہتے ہیں۔ وہ شہر سے چودہ کوس پر جنوب
میں واقع ہے۔ میں نے اس چشمہ کے اوپر ایک عمارت اور باغ ترتیب دیا ہے۔ شہر میں چار پل سنگ
چوبکے منایت متکم بنے ہوئے ہیں۔ آدمی اس پر آتے جاتے ہیں۔ اس ملک کی اصطلاح میں پل کو
کدل کہتے ہیں۔ شہر میں ششمی ایک مسجد منایت عالی سلطان سکندر نے بنائی تھی ایک مدت
کے بعد وہ جل گئی تو پھر اس کو سلطان حسین نے بنایا۔ ابھی وہ تمام نہ ہوئی کہ وہ خود تمام ہو گیا
ششمی میں ابراہیم ماکری وزیر سلطان حسین کے زمانہ میں تمام ہوئی۔ حکام کشمیر کی سب سے زیادہ
عمدہ یادگار یہی مسجد ہے۔ آدمی کی آمد و رفت اور غلہ و زنیہ کی نقل۔ تحویل کشتی پر ہوتی ہے
شہر و پرگنوں میں ۷۰۰ کشتیاں ہیں۔ ۷۰۰۰ ملاح کشمیر میں ۳۰۰ پرگنے ہیں اسکے دو حصے کئے
ہیں۔ بالائے آب کو امراج کہتے ہیں اور پائیان آب کو کامراج ضبط و داد و ستد زروسم کی
رسم بنو دی سی ہے سائر جہات و نقد و جنس کا حساب خروار شالی سے ہوتا ہے خروار سن
۵ پیرزن حال ہے۔ کشمیری دوسیر کو ایک من کہتے ہیں۔ چار من یعنی آٹھ سیر کو ایک ل کہتے ہیں

ولایت کشمیر کی جمع ۳۰ لاکھ ۳۰ ہزار و پچاس خروار و یا زودہ ترک ہے کہ بحساب نقدی ۷ کروڑ ۷۰ لاکھ ۷۰ ہزار دام ہوتے ہیں ضابطہ مال کے موافق وہ آٹھ ہزار و پانسو سوار کی جگہ پر کشمیر میں درآمد کی راہ متعذر اگر کوئی شخص کشمیر کی بہار دیکھنی چاہے تو وہ منحصر راہ چلے گی پر ہی اور راہیں اس میں برت سے بھری ہوتی ہیں بھمبر کی راہ نزدیک ہے۔ کشمیر کی تعریف و توصیف لکھنے کیلئے دفتر چاہئے اس لئے اس کے اوضاع اور خصوصیات کا محل بیان ہوتا ہی۔ کشمیر ایک باغ ہی ہمیشہ بہار یا قلعہ ہے آئین حصار بادشاہوں کے لئے ایک گلشن عشرت افزا ہے درویشوں کے لئے ایک خلوت کدہ و لکٹا۔ چمن خوش۔ آبشار دل کش۔ آبہائے رداں شرح بیان سے زیادہ اور چشمہ سار حساب و شمار سے باہر۔ جہاں تک نظر جاتی ہے آب و ہواں و سبزہ ہی نظر آتا ہے۔ گل نرغ و نبفشہ و نرگس خود رو و صحرا صحرانوع گل اقسام ریاحین اس سے زیادہ ہیں کہ شماریں آئیں۔ بہار میں کوہ و دشت اقسام شگوفہ سے مالا مال دروہار اور صحن و باغ گھروں کے مشعل لالہ سے بزم افروز اور ملکھائے مسطح و سربرگہ کا کیا بیان ہو۔ کشمیر میں لکڑی کے مکانات یک منزلہ اور دو منزلہ و سہ منزلہ و چار منزلہ بناتے ہیں اور کوٹھوں کو خاک پوش کر کے پیاز لالہ کو سال بسال لگاتے ہیں موسم بہار میں وہ کھلتا ہے نہایت خوشنما معلوم ہوتا ہی نادار العصر اوستا و حضور نے جو پھولوں کی تصویریں کینچی ہیں وہ سو سے زیادہ ہیں۔

اقبال نامہ اور اور کتابوں میں لکھا ہے کہ اس ملک کا محصول برنج و زعفران ہے زیادہ تر آدمیوں کی غذا برنج گندہ یعنی بھات ہی۔ چنا و ناں اول سال خوب پیدا ہوتا ہے لیکن اگر اس کو دوسرے سال بوؤ تو چھوٹا اور کم حاصل ہوتا ہی اور پھر اگر تیسرے سال بوؤ تو مونگ کی برابر پیدا ہوتا ہے۔ پہلے زمانہ میں یہاں بڑا گھوڑا اور گاؤ و گاؤ میں کیا جتے تازہ طعام کھانے کا رواج بہت کم ہے جو صبح پکاتے ہیں وہ شام کو کھاتے ہیں۔ جو شام کو پکاتے ہیں وہ صبح کو کھاتے ہیں۔ طعام میں نمک ڈالنے کا رواج اس قدر کم ہے کہ عورتوں اور مردوں کے چہرہ میں نمک کا اثر نہیں ہے۔ عورت و مرد کا لبوسات پشمینہ متعارف پٹو ہے۔ اس پٹو کو کشمیری کہتے ہیں کہ اگر ہم نہ پنیں تو ہوا کا اثر جسم پر ایسا ہوتا ہی کہ کھانا نہیں ہضم ہوتا

اس پتہ کا ایک کرتہ عورتیں تین چار سال تک پہنتی ہیں اور کبھی اسکو دہلائی نہیں۔ سننے پڑ
کا کرتہ جو دہپنتی ہیں بدن پر پھٹ پھٹ کر اتر جاتا ہے مگر اس پر کوئی شوپ نہیں پڑتا
غرض اس کرتہ کو برہمنوں کے زمانہ کی طرح کبھی جدا نہیں کرتیں باوجودیکہ پانی کی یہ کثرت ہے
کہ ہر محلہ میں نہر جاری ہے مگر عورت مرد بہت کم ایسے ہوتے ہیں کہ غسل جنابت بھی کریں
عورتوں کا لباس ایسا کشیف ہوتا ہے کہ جب اون کے وضع و شریعت کہیں جاتے ہوں
اور کوئی آدمی تازہ وارد اون کے پہلو سے گزرے تو اوس کو بڑی نفرت ہوتی ہے
اکثر جہانگیر کہا کرتا تھا کہ کشمیر میری قلمرو میں بہشت روئے زمین ہے اور اکثر ہر سال کشمیر کی
سیر کو جایا کرتا تھا۔ ایک دن کشمیر کے بازار میں گذر ہوا۔ ہاتھی پر سوار تھا۔ ہاتھی کے
دونوں طرف کشمیری کھڑی دعائیں دیتی تھیں۔ ان کے کپڑوں کی بوبادشاہ کے ناک میں
گئی جس سے اوس کو بڑی نفرت ہوئی پوچھا کہ یہ کاہے کی بو آتی ہے تو ایک گستاخ میرے
جو بادشاہ پر سو جھیل جھیل رہا تھا عرض کیا کہ حضور کے بہشت روئے زمین کی حوروں کی
بو آتی ہے اگرچہ اس گل زمین کے آدمی جدت و فم و ذکا و جوہر رشادت سے آراستہ ہیں لیکن
روز ازل سے ان کی سرشت کا خمیر شرارت سے غمر ہوا ہے کہ کشمیری بے پیری ضرب القتل خاص
عام ہے۔ جو تاریخ میں ان کا حال پہلے زمانہ میں خاندان سلاطین کی نسبت اور آپس میں
تھا کہ فساد و عناد کے شعلے اوشعلتے تھے وہی زمانہ حال میں شاہدہ میں آتا ہے اور
جس کو اس طائفہ سے سروکار ہوتا ہے وہ جانتا ہے کہ اس گروہ میں شرارت مردت
و غیرت کس قدر ہے۔ مگر ہر قوم میں نیک و بد ہوتے ہیں بطریق ندرت ان میں بھی کوئی
اچھا ہوتا ہے۔ ایک شخص نے کشمیر کی تعریف میں یہ بھوجیلے کی ہے رپا عی

کسانیکہ آفاق گردیدہ اند بے سال و مہر سفر لودہ اند

یہ تعریف کشمیر و کشمیریوں بشتے پر از دو زخی دیدہ اند

کشمیری سرگھٹواتے ہیں اور گول پگڈی پہنتے ہیں۔ ازار پہننا عیب جانتے ہیں کرتہ
دراز و فراخ سر سے پاتک پہنتے ہیں اور کر بانڈتے ہیں۔

اقبال نامیوں لکھا ہے کہ شہنشاہ اکبر کے عہد میں کشمیر کا حاکم مرزا حیدر تھا اس کے زمانہ میں اسپ کلاں کی سواری نے اور بنائے عمارات دل نشیں نے اور اکثر دفعہ مقتول نے شہر میں رواج پایا اشتجار میوہ دار کے پیوند لگانے کا رواج نہ کشمیر میں تھا نہ ہندوستان میں محمد قلی افشار داروغہ باغات کشمیر نے اکبر کے عہد میں اس کا رواج دیا اول کابل سے شاہ آلو کو منگوا کر پیوند دیا تو یہاں کی آب و ہوا کے موافق وہ ہوا۔ اس زمانہ سے اس کا رواج پھیلا اور سال بسال کل بلاد ہندوستان میں اس پیوند سے میوؤں کی شادابی بڑھتی جاتی ہے لیکن اب تک آنس کے درخت میں پیوند نہیں لگا۔

اس ملک کے آدمی سوداگر اور اہل حرفہ اکثر سنی ہیں سہا ہی شیعہ امامیہ میں ایک گروہ نوربخش ہے جس کی نسبت مرزا حیدر نے کتاب شیدی میں لکھا ہے کہ کشمیری تمام سنی مذہب نحو فتح شاہ کے زمانہ میں ایک شخص شمس الدین طالش عراق سے آیا اور اس نے اپنے تئیں میر محمد نوربخش سے منسوب کیا اور مذہب غیر معروف کو لایا۔ اس مذہب کا نام نوربخش رکھا اور طرح طرح کا کفر و زندقہ ظاہر کیا۔ اور ایک کتاب فقہ کی جس کا نام حوطہ تھا انکار رواج دیا وہ اہل سنت و جماعت و شیعہ کے کسی مذہب کے موافق نہ تھی۔ جو آدمی یہ مذہب رکھتے وہ سب اصحاب ثلاثہ و حضرت عائشہ کو جو شعار رد و نفی کا ہے تبرائیہ بخانا لازم جانتے ہیں اور شیعہ کے عقیدہ کے برخلاف میر سید نوربخش کو صاحب الزماں و مہدی موعود جانتے ہیں اور شیعہ کے بالعکس وہ اکابر اولیاء کے معتقد نہیں ہیں اور سب کو سنی مذہب سمجھتے ہیں کل عبادات و معاملات میں اس قبیل کے تعارفات کئے ہیں کہ تفرقہ عظیم ہو گیا ہے اور اپنے مذہب کو نوربخشی کہتے ہیں ان اوراق کے مسودے دمرزا حیدر نے بدخشاں میں اود سکے۔ مشائخین کی جماعت کو دیکھا ہے وہ درس علوم میں میرے ساتھ شریک تھے بے شریعت ظاہری سے آراستہ سینن نبوی سے پیراستہ تھے بالتمام اہل سنت و جماعت سے موافق و متفق تھے۔ چنانچہ امیر سید نوربخش کے بیٹوں میں سے ایک نے مجھے ایک رسالہ اس کا دکھایا۔ ایک بات اس میں خوب لکھی تھی کہ سلاطین و امراء و جہاں گمان رکھتے ہیں کہ سلطنت صوری طہارت و تقویٰ

کے ساتھ جمع نہیں ہوتی اور یہ محض غلط ہے اس واسطے کہ اعظم انبیاء و رسل باوجود نبوت کے سلطنت کرتے تھے اور اس میں انہوں نے مساعی محمودہ کیں۔ مثل یوسف و سلیمان و داؤد و موسیٰ و آنحضرت رسالت پناہ مقصود یہ ہے کہ کشمیر کے فرقہ مذہب نور بخشی کے برخلاف وہ تمہر اور بعض اہل سنت و جماعت کے موافق فقیر نے کتاب حوطہ جو اس وقت کشمیر میں مشہور تھی ہندوؤں کے علماء پاس تھی یہی انہوں نے اس کتاب کی پشت پر یہ فتویٰ لکھا۔

فتویٰ علمائے ہندوستان پر کتاب حوطہ کو بخشید

یہ ہے کہ اَللّٰهُمَّ اِرِنَا نَحْيَ حَقًّا وَاِرِنَا الْبَاطِلَ بِاِطْلَافٍ وَاِرِنَا الْاَشْيَاءَ مَكَامِہِیْ اِس کتاب کو بہت تعمق سے مطالعہ کیا گیا تو اس کے مسائل سے معلوم ہوا کہ صاحب اس کتاب کا مذہب باطل رکھتا تھا سنت مشورہ سے اجتناب قبول کیا تھا وہ اہل سنت و جماعت کا عقیدہ نہ تھا اور دعویٰ اِنَّ اللّٰهَ اَمَرَ نِیْ اَنْ اَرْفَعُ الْاِخْتِلَافَ مِنْ بَيْنِ هٰذِہِ الْاُمَمَہِ اَوَّلًا فِی الْضُرُوعِ سُنَنِ الشَّرِیْعَةِ الْحَمْدَ یَدِکَ کَا کَانَتْ فِی ذِمَّہِ مِنْ خَیْرِ ذِیَادَہِ وَ تَقْصَانِ وَ ثَابِتًا فِی الْاَصُوْلِ مِنْ بَيْنِ الْاُمَمِ وَ کَافَہِ اَهْلُ الْعَالَمِ بِاٰیٰتِہِیْنِ۔ کاذب تھا اور زندقہ و مضطہ کے مذہب پر مائل۔ اس قسم کی کتاب کا شادینا اور عالم سے اس کا معدوم کرنا ان آدمیوں پر جو اس پر قادر ہوں موجبات و فرائض سے ہر اور اس مذہب کا قلع قمع ضروریات دین سے اور اس دین کے عاملوں کا اور اس مذہب کے معتقدوں کا اور اس کتاب کا قلع قمع فرض ہے جو اس مذہب کے مقرر ہوں اور مذہب باطل سے نہ پھریں تو ان کے شرکاء مسلمانوں کے سر سے دفع کرنا بیست و قتل کے ساتھ واجب ہے اور اگر وہ تائب ہوں اور اس مذہب کو ترک کریں تو ان کو مکمل دیں کہ مذہب حضرت ابی حنیفہ کجی کی شان میں حضرت رسالت پناہ نے سراج الہی فرمایا ہے قبول کریں۔ جب یہ نوشتہ میرے پاس پہنچا تو مردم کشمیر مذہب میں ارتداد کی طرہ میں رکھتے تھے طوماؤ کرنا مذہب حق میں اولیٰ کو لایا۔ اور بہت آدمیوں کو قتل کیا۔ ایک جماعت نے تصوف میں پناہ لی اور اپنے نام صوفی رکھا۔ لیکن نہ وہ صوفی صافی ہیں نہ زندیقی۔ چند لحدی مذہب رکھتے ہیں چند آدمیوں کو

گمراہ کرتے ہیں۔ حرام و حلال کی مطلق خبر نہیں رکھتے۔ شب بیداری و کم خوری کو تقویٰ و طہارت جانتے ہیں۔ جو کچھ مانتے گئے وہ کھا جاتے ہیں اور لے لینے اور شہرہ و حرص بہت رکھتے ہیں اور ہمیشہ خوابوں کی تعبیر دیتے ہیں اور اپنی کرامات کا انہماک اس طرح کرتے ہیں کہ اس سال میں یہ ہوگا اور وہ ہوگا۔ منیبات آئندہ و گزشتہ کے اخبار میں مشغول رہتے ہیں اور ایک دوسرے کو سجدہ کرتے ہیں اور اس رسوائی سے پتلے بیٹھے ہیں اہل علوم کے علم کو نہایت مذموم و مکروہ جانتے ہیں اور بے شریعت راہ طریقت پر چلتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اہل طریقت کو شریعت سے کچھ کام نہیں۔ غرض اس طرح کے ملاحدہ و زندہ اور جگہ دیکھنے میں نہیں آتے۔ عیاذاً باللہ معاذ اللہ حق سبحانہ تعالیٰ کل اہل اسلام کو اس نوع کی آفات و بلیات سے اپنی عصمت کی پناہ میں مصون و محفوظ رکھے۔ بحق محمد وآلہ اس سے پہلے کشمیر میں کافروں کا فرقہ آفتاب پرست تھا جس کو شماسین کہتے ہیں ان کا مذہب یہ ہے ہستی نور ہے۔ آفتاب ہمارے عقیدت کی صفائی کے سبب ہے۔ اور ہمارا وجود اوس کے نورانیت کی وجہ سے ہے اگر ہم اپنے عقیدت کو مکدر کریں تو آفتاب کا وجود نہ رہے اور اگر آفتاب اپنا فیض ہم سے اٹھالے تو پھر ہستی نہ رہے ہم اوس کے ساتھ موجود ہیں۔ اسکا وجود ہمارے بغیر نہیں ہے اور ہمارا وجود اس کے بغیر نہیں ہے۔ جس وقت وہ ہوتا ہوگا تو ہمارا احوال اس پر ظاہر ہوتا ہے ہم کو سوائے نیک کام کے اور کارروائیں ہیں۔ جب ات ہوتی ہو وہ ہم کو نہیں دیکھتا اور ہمارے حال سے واقف نہیں ہوتا جو چاہیں کریں اوس پر مواخذہ نہیں ہوتا فرقہ شماسین نے بموجب القاب تنزل من السماء شمس الدین لقب رکھا ہے۔ مردم کشمیر نے اوس کو غلط کر کے مخفف کیا ہے اور شمس الدین کا شماس بنایا ہے فقط صاحب فرشتہ کی تحقیق یہ ہے کہ اس ملک کی کل رعایا خفی مذہب ہو اور اوس کے اکثر سپاہی شیعہ ہیں اور یہاں کے علماء کمتر نور بخشی ہیں اور تبت کو چمک کے بادشاہ گوگ کشمیر کے ہمسایہ میں ہے کشمیر کے سپاہیوں کی محافظت و آمیزش سے قلع میں ایسا فلوے کہ اگر کوئی بیگانہ وہاں شہر میں وارد ہو وہ جیب تبرا بیچے تو شہر میں رہنے دیتے ہیں۔ ایک فقیروں کا طائفہ ہے اوس کو ریشی کہتے ہیں

اگرچہ علم و معرفت نہیں رکھتے لیکن بے ساختگی و ظاہر آرائی سے زندگی بسر کرتے ہیں کسی کو برا نہیں کہتے۔ زبان خواہش و پائے طلب کو کوتاہ رکھتے ہیں گوشت نہیں کھاتے اور وحدت نہیں کرتے اور جنگلوں میں میوہ دار درخت اس نیت سے لگاتے ہیں کہ آدمی اون سے بہرہ ور ہوں۔ اور خود اس سے متمتع نہیں ہوتے۔ قریب دو ہزار کے ایسے آدمی ہوں گے۔ برہمنوں کی ایک جماعت جو قدیم سے اس ملک میں رہتی تھی اور اب بھی رہتی ہے تمام کشمیریوں میں ان کے اور مسلمانوں کے تکلم میں تیز نہیں ہو سکتی۔ لیکن اون کی کتابیں زبان سنسکرت میں ہیں و اون کو پڑھتے ہیں اور جو بت پرستی کی شرائط ہیں اون کو ادا کرتے ہیں۔ بت خالے جو خطہ اسلام سے پہلے بنے ہوئے ہیں سب بر جا ہیں اور اون کی عمارتیں سنگین بنیاد سے لیکر چھتک تیس تیس چالیس چالیس من کے پتھر لگے ہوئے ہیں۔ شہر کے متصل ایک کو مچھ ہے اس کو کوہ ماران یا ہری پر بت کہتے ہیں سمت شرقی میں کوہ ڈل ہے جہاں والد ماجد نے ایک قلعہ سنک و آہک کا بنوایا تھا جو اب بن کر تیار ہو گیا ہے۔ میں نے یہاں ایک باغ لگایا جس کا نور افشا نام رکھا۔

شاہزادہ شجاع کیلئے کہتے ایک دیوچو سے سر کے بل گرا۔ اتفاق کی بات ہو کہ پلاس بندو کے فرش پلٹے ہوئے دیوار کے نیچے رکھے ہوئے تھے اور زراش اس کے متصل بیٹھا تھا شاہزادہ کا سر پلاس پر لگا اور پانوں فرش کی پٹیہ اور کندھ پر زمین سے لگے۔ ریڈ بود بلائے نے بغیر گذشت جو تک رائے جوتشی نے پہلے لکھ دیا تھا کہ شاہزادہ پر تین چار مہینے سخت ہیں کسی مرتفع جاسے مگر اس کی حیات پر کوئی آسیب نہ پہونچے۔

جب محصول کی ادگانی کا وقت آیا مہابت خاں نے لشکر متعین کیا کہ کوہستان میں جا کر افغانوں کی زراعت کو کھائیں اور تاخت و تاراج وارد ہاڑ میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہ کریں جب لشکر شاہی پاسے کو تل میں آیا تو سر کو تل پرجوم کر کے اس کو مستحکم کیا۔ جلال خاں جو مرد کار و دیدہ و پیر محنت کشیدہ تھا اس نے صلاح وقت اس میں دیکھی کہ دو تین روز توقف کیا جائے۔ افغان جو چند روز کا آؤ وقت پیٹھ پر لا د کے لائے ہیں وہ ختم ہو جائیگا

شاہزادہ شجاع کا گرا

بلخ کے حکمران عزت خان نے افغانوں کو مارا

لاچار خود بخود وہ ویران ہو جائینگے اس وقت سہولیت کے ساتھ ہمدے آدمی اس گریوہ دشوار سے گزریں گے اور جب ہم اس کو قتل سے گزر جائیں گے تو افغان کچھ نہیں کر سکیں گے اور ان کو خوب مالش دینگے۔ مگر عزت خاں ایک شعلہ تھا نہ از مافرد زاد برق تھی دشمن سوز اس نے جلال خاں کی صوابدید پر کچھ خیال نہ کیا۔ برہنہ چند سادات بارہ کو لیکر چلا افغانوں نے جو کثرت سے تھے اسے گھیر لیا اور اس کو معہ رفقا کے ہلاک کیا۔ افغانوں نے پہاڑوں کی چوٹیوں پر سے پتھر اور تیر مار کر کے بادشاہی جوانوں کو مارا اور اس لڑائی میں جلال خاں و مسعود اور بعض اور سردار مارے گئے۔ سپاہ شاہی کو یہ صدمہ پہنچا۔ مہابت خاں نے ساتھ فوج روانہ کی۔ تھانوں کو از سر نو مستحکم کیا اور افغانوں کو خوب مارا دیا۔

۲۷۔ شہر پور روز جمعہ کو جہانگیر ویرناک کے سرچشمہ دریائے بہت کی سیر کو سوار ہوا۔ پانچ گوس کشتی میں گیا۔ موضع پان پور کے باہر اترا اس روز بادشاہ پاس کشوار سے یہ ناخوش خبر آئی کہ جب دلاور خاں کشوار کو فتح کر کے پادشاس آیا تو اس نے نصر اللہ عرب کو اور چند منصب داروں کو دہاں کی محافظت کے لئے مقرر کیا تھا۔ اس عرب نے اپنی رائے میں دو خطائیں کیں ایک یہ کہ دہاں کے زمینداروں اور رعایا کو تنگ کیا اور نا ملائم سلوک کیا۔ دوم جو جماعت اس کی کمک کے لئے مقرر تھی اس نے اپنے اضافہ منصب کی طمع میں رخصت طلب کی کہ بادشاہ پاس جا کر اپنا مقصد حاصل کریں۔ اس نے اکثر آدمیوں کو رخصت دیدی اس لئے جمیعت اس کی کم ہو گئی۔ زمیندار اس سے بے ہوش کی گھات میں بیٹھے تھے اور غول نے اطراف سے ہجوم کر کے پل کو جس پر کہ عبور لشکر و کمک منہر تھی جلایا اور قتل و فساد کی آگ کو بھڑکایا۔ نصر اللہ نے دو تین روز متعین ہو کر ہزار جانفشان سے اپنی حفاظت کی مگر آذوقہ پاس نہ تھا اور راہ بند تھی۔ اپنا مرنا نشان کر وہ مردانہ دشمنوں سے لڑا اور جان فیدی جب خبر بادشاہ کو ہوئی تو اس نے جلال خاں سپہ دلاور خاں کو سپاہ کے ساتھ روانہ کیا اور راجہ سنگ رام زمیندار جو کو حکم دیا کہ کوہ جمو کی راہ جائے امید ہے کہ دشمنوں کو جلد اپنے کام کی سزا ملے۔

دو بیٹے دھرم کو فتح کانگرہ کا شردہ بادشاہ نے ستاجس کا حال بادشاہ یہ لکھتا ہے کہ کانگرہ
ایک قدیمی قلعہ شمال رویہ لاہور کے کوہستان میں واقع ہے ابتدا استحکام و دشوار کشائی
و متانت و ٹھکی میں معروف و مشہور ہے۔ ولایت پنجاب کے زمینداروں کا اعتقاد ہی کہ یہ قلعہ کسی
غیر قوم کے ہاتھ میں نہیں گیا اور کسی بیگانہ نے اس پر غلبہ نہیں پایا اَلْعِلْمُ عِنْدَ اللّٰهِ اِنْ مَآءَ
سے کہ ہندوستان میں صیت اسلام و آوازہ دین مستقیم محمدی بلند ہوا سلاطین و الاشکواہ میں
کسی کو فتح کرنا نصیب نہ ہوا۔ سلطان فیروز شاہ اس قلعہ کی تسخیر میں معروف ہوا اور مدتوں تک
محاصرہ رکھا مگر جب اس کو معلوم ہوا کہ قلعہ کا استحکام اس حد پر ہے کہ جب تک اہل قلعہ کے پاس
قلعہ داری کا سامان اور آذوقہ ہے اس کی تسخیر میں نظر نہیں مائل ہو سکتی۔ باوجود شوکت و
استعداد کام و ناکام فقط راجہ کی ملازمت کرنے سے خوش ہو گیا اور محاصرہ سے ہاتھ اٹھایا۔
جب میں تخت سلطنت پر بیٹھا تو تمام غزاؤں میں کہ اپنے ذمہ لازم جانتا تھا ان میں سے
ایک یہ بھی تھی اول میں نے مرتضیٰ کو ایک بہادر فوج کے ساتھ اس قلعہ کی تسخیر
کے لئے روانہ کیا۔ ابھی یہ مہم ختم نہ ہوئی تھی کہ وہ مر گیا۔ بعد ازاں جو مدد
(چوہترل) پسر راجہ باسوں نے اس خدمت کا تعہد کیا۔ اس کو لشکر کا سردار بنا کے بھیجا مگر
اس نے بدی و بدی و کافر نعمتی کی جس سے تفرقہ عظیم نے لشکر میں راہ پائی اور تسخیر قلعہ میں
توقع ہوا لیکن تھوڑی مدت میں وہ مر گیا جس کا ذکر پہلے ہو چکا ہے ان دنوں شاہزادہ خرم نے
اس خدمت کا تعہد کیا اور اپنے ملازم سند رائے راہیان کو بہت سامان دیکر بھیجا اور بہت سے
امرائے شاہی کو اس کی کمک کے لئے اجازت ملی۔ سند رائے زمینداروں میں سے ایک فوج
بھیج کر لڑائی شروع کی اور احتیاط کچھ نہیں کی نیز اس کے کہ راہ برآمد کو استحکام دے اور سرکوبوں پر
قبضہ کرے پہاڑوں کی تنگ نالیوں میں آنکریں مرفہ جنگ کی جس کے سبب بعض نامی بھڑائی جانی
گئی۔ ۱۶۔ سوال مشنہ کو لشکروں نے دو قلعہ کو گھیر لیا۔ مورچوں کو قسمت کیا۔ مدافعین مخرج
قلعہ کو نظر احتیاط سے ملاحظہ کیا۔ آذوقہ کی آمد و شد کی راہ کو مسدود کیا۔ رفتہ رفتہ اہل قلعہ
کو تنگ کیا۔ جب ان پاس وہ غلہ جو غذا بن سکے نہ رہا تو انہوں نے اور خشک غلے تک میں

جوش دیکر کھائے جس سے اون کی نوبت ہلاکت پر آئی اور کسی راہ سے امید نجات نہ رہی تو ناگزیر امان مانگ کر قلعہ کو حوالہ کیا۔ دو شنبہ غزوہ محرم ۱۱۱۱ھ میں یہ فتح ایسی حاصل ہوئی کہ پہلے کسی بادشاہ کو نہیں ہوئی۔

۲۷۔ مہرالی روز دوشنبہ کو بادشاہ ہندوستان کی طرف چلا۔ زعفران کے پھول کھل رہے تھے۔ بادشاہ سوادشہر سے کوچ کر کے موضع پنیر (پام پور) میں آیا۔ تمام ملک کشمیر میں سواد اس گانوں کے کہیں زعفران نہیں ہوتا۔ یہاں جہاں تک نظر جاتی تھی پھول کھلے ہوئے تھے اوس کی نسیم دماغوں کو معطر کرتی تھی۔ زعفران کا منہ زمین سے پیوستہ ہوتا ہے۔ اس کے پھول کی پانچ پتیاں ہفتہ رنگ کی ہوتی ہیں اور گل چنبہ کی برابر ہوتا ہے اس کے درمیان میں تین شافیں زعفران کی ہوتی ہیں۔ یہ معمولی سالوں میں ۱۰۰ ہن لینے ۲۰۰ ہن خراسانی من پیدا ہوتا ہے۔ نصف حصہ خالص یعنی بادشاہ کا حصہ ہوتا ہے اور نصف حصہ رعایا کا۔ ایک سیر دس روپیہ کو خرید و فروخت ہوتا ہے۔ کبھی کبھی یہ نرخ کم و زیادہ ہوتا ہے یہ دستور ہے کہ گل زعفران کو تول کر کار گیر اپنے گھر لے جاتے ہیں اور زعفران اس میں سے نکالتے ہیں اس کا وزن پھولوں کی چوتھائی وزن کی برابر ہوتا ہے۔ وہ اسکو بادشاہی ملازموں کو دیتے ہیں اور اپنی اجرت میں ان سے زعفران کے وزن کی برابر تک لیتے ہیں کشمیر میں تک نہیں ہوتا۔ ہندوستان سے لیجاتے ہیں۔

بادشاہ نے حکم دیا تھا کہ کشمیر سے انتہار کو ہستان تک ہر منزل میں بادشاہ اور اوس کے اہل حرم کے لئے ایک عمارت عالیشان تیار کی جائے کہ سردار اور برت میں خمیوں گزاریاں ہو سکتا تھا۔ مہاراجا چاک دست اور کارداران باوقوف نے معصلیٰ کی گرد آوری اور اون کی تیاری میں سی کی۔ یہ عمارت تھوڑے دنوں میں تیار ہو گئیں۔ بادشاہ نے ایک باغ بنوایا تھا اس میں ایک تصویر خانہ بنوایا جس میں سب سے اوپر بادشاہ کے دادا اور باپ کی تھی پھر خود شاہ کی اور اوس کے مقابل شاہ عباس کی پیراوس کے بعد مرزا کامراں و مرزا محمد حکیم و شاہ مراد و سلطان و انیال۔ اور دوسرے درجہ میں اور امرا اور بندے خاص کی شبیہ اور خانہ

نکلی

کشمیر میں عمارت کا بنوانا

بہر اطراف میں منازل راہ کشمیر کی اس ترتیب سے کہ آمد و شد ہوئی اور اس کی تاریخ مجلس بان سیمان چشم تھی ہیرا پور سے کرم کلہ تک اہ دوزمندانوں مہدی نایک وحسین نایک کے قبضہ میں ہے یہ دونوں بھائی اگرچہ بظاہر مدارار کتے ہیں لیکن باطن میں نہایت عداوت۔

پنجشنبہ منعم کو موضع تھٹہ میں بادشاہ آیا۔ اس منزل سے آگے ہوا اور زبان و لباس دیوانات اور محسوسات ولایت گرم سیر میں بڑا تفاوت معلوم ہوتا ہے یہاں کے آدمی فارسی اور ہندی دونوں زبانیں بولتے ہیں اصل زبان ان کی ہندی ہے۔ قرب جوار کے سب سے کشمیری زبان بھی سیکھ لی ہے۔ غرض یہاں سے ہند میں داخلہ شروع ہوتا ہے۔ یہاں کی عورتیں پشینہ کا لباس نہیں پہنتیں۔ ہند کی عورتوں کی طرح لباس اور ناک میں نتھ پہنتی ہیں۔ روز جمعہ ہشتم راجور میں محل نزول ہوا۔ پہلے زمانہ میں یہاں کے باشندے ہندو تھے۔ یہاں کے زمینداروں کو راجہ کہتے تھے۔ سلطان فیروز نے ان کو مسلمان کیا۔ مگر باوجود اس کے وہ اپنے بتوں راہ ہی کہتے تھے اور ہندو پنہ کی رسمیں ان میں جاری تھیں جیسے کہ ہندوؤں کی عورتیں اپنے مردہ خاوندوں کے ساتھ سستی ہو جاتی تھیں یہاں عورتیں اپنے مردہ خاوندوں کے ساتھ قبر میں زندہ دفن ہوتی تھیں۔ سوا اس کے بے لفاعت آدمی اپنی لڑکیوں کا دم گھوٹ کر مار ڈالتے تھے اور ہندوؤں سے پیوند خوشتی کرتے تھے۔ لڑکی دیتے تھے اور لیتے تھے۔ لینا تو خوب تھا مگر دینا نفوذ بالند۔ بادشاہ نے فرمان دیا کہ پھر یہ باتیں نہ ہونے پائیں اور جو کوئی ان کاموں کا مرتکب ہو اس کی سیاست کی جائے۔

سید سالار خان خانان اور تمام دولت خواہوں کے عرفان سے معلوم ہوا غنیمت پھر سر اوتھایا اور اس سبب سے کہ بادشاہ ولایت دور دست میں چلا گیا ہے وہ عہد و بیان جو بادشاہ سے کئے تھے توڑ ڈالے اور بادشاہی ملک پر دست درازی کی۔ خان خانان نے خزانہ مالچھا تھا اس لئے بادشاہ نے حکم دیا کہ بیس لاکھ روپہ اگر نہ مقصدی بیج دیں، اسکے سامنے یہ خبر بھی آئی کہ تھانوں کو امرا چھوڑ کر داراب خاں پاس جمع ہوئے ہیں اور برگی درہٹے لشکر شاہی کے گرد صف بستہ پھرتے ہیں۔ خجستہ خاں احمد نگر میں متحصن ہوا

کشمیری راہیں

ملک غبرگافا و ملک دکن میں

دو تین دفعہ دکنیوں سے لڑا اور ہر بار دکنیوں کو شکست دی۔ اور داراب خاں دکنیوں کی بنگالہ پر چھاپہ مار کر فتحیاب ہوا اور بنگالہ کو لوٹ کر اپنے لشکر گاہ میں آیا۔ لشکر میں غلہ کی بڑی عسرت تھی اس لئے وہ گریوہ۔ دھنگرہ سے پایان گھاٹ میں آئے کہ غلہ سہولیت سے حاصل ہو ناگزیر بالا پور میں لشکر آیا۔ یہاں بھی دشمنوں نے پیچھا نہ چھوڑا۔ راجہ بڑ سنگ دیو نے غنیم پر حملہ کیا اور بہت آدمیوں کو قتل کیا مٹی منصور کو زندہ گرفتار کر کے قتل کیا۔ بادشاہ کشمیر میں سیر و شکار میں مصروف تھا۔

متصدیاں ممالک جنوبی کی متواتر عرائض آئیں کہ بادشاہ مرکز خلافت سے زیادہ دوہو گیا ہے۔ دکن کے دنیا داروں نے نقص عمد کیا اور فتنہ و فساد اٹھایا اور اپنی حد سے پانوں باہر رکھ کر احمد نگر و برار کے مقامات پر متصرف ہوئے ہیں۔ چنانچہ مکرر عرائض آئیں کہ ان دکنیوں کا مدار کار تاخت و تاراج و آگ لگا نے اور زراعت کے ضائع کرنے پر ہے اول مرتبہ میں کہ حضور نے ممالک جنوبی کی تسخیر کے لئے سفر کیا تھا اور شاہزادہ خرم کو ہراولی لشکر پر سرفراز کیا تھا۔ جب برہان پور میں وہ آیا تو گربزت و حیلہ سازی سے کہ اونکی ذات فتنہ شریعت کو لازم ہے اس کو شفیق بنا کے ولایت بادشاہی کو چھوڑ دیا تھا اور پیش کش میں نقد و منس بادشاہ پاس بھیجا تھا اور تعہد کیا تھا کہ بعد اس کے سرشتہ بندگی کو ہاتھ سے نہ دیں گے اور حد ادب سے باہر نہ رکھیں گے اس کا بیان پہلے ہو چکا ہے۔ شاہ کے کہنے سے قلعہ شادی آباد مندو میں بادشاہ نے قیام کیا اور اس کی استشفاع سے اون کی تفرع و زاری پر خیال کر کے اون کی بخشش کی اب اونہوں نے نقص عمد کر کے شہرہ پستی کی اور شیوہ اطاعت و بندگی سے انحراف کیا اس لئے بادشاہ نے پھر شاہجاں کو سپاہ کی سرکردگی پر متین کیا۔ لیکن ہم کا ٹکڑہ اس کے سپرد تھی اور اکثر کار آمدنی آدمی اس خدمت میں بھیجے گئے تھے اس لئے اس کام میں چند روز التوا ہوا اب ان دنوں میں عرائض پے در پے آئیں کہ غنیم قوی ہو گیا ہے ساٹھ ہزار سوار اس پاس جمع ہیں۔ زیادہ تر ملک بادشاہی پر متصرف ہو گیا ہے اور ہر جگہ سے تھانہ کو اٹھا کر مکر میں ہم جمع ہوئے ہیں۔ تین مہینے سے مخالفوں سے رزم و پیکار ہو رہا ہے

حالات دکن۔ شاہجاں کا دکن میں پہنچنا۔

تین بڑی لڑائیاں ہوئیں۔ ہر دفعہ بادشاہی لشکر کو غلبہ رہا لیکن کسی راہ سے غلہ و آذوقہ لشکر میں نہ پہنچ سکا اور لشکر گاہ کے گرد تاخت و تاراج دشمن مصروف رہا عسرت غلہ کی کوئی انتہا باقی نہیں رہی۔ چار پائے مر گئے یا دبے ہو گئے۔ ناگزیر بالاگھاٹ سے اتر کر بالا پور میں توقف کیا تو دشمن تعاقب میں اور دلیر ہو کر حوالی بالا پور میں آیا۔ بڑا قاتی اور بڑی گری میں مشغول ہوا بادشاہی چھ سات ہزار سوار تھے۔ جنگ عظیم ہوئی اور اون کا بنگاہ تاراج ہوا۔ بہت سے قتل و اسیر ہوئے لیکن جب لشکر شاہی پھر اتو پھر دشمنوں نے اطراف سے لشکر شاہی پر ہجوم کیا اور لڑتے ہوئے لشکر شاہی پر آگئے۔ جانبیں سے قریب ایک ہزار آدمیوں کے قتل ہوئے۔ اس حملہ کے بعد بالا پور میں پکا میمنے توقف ہوا۔ جب عسرت غلہ نہایت کو پہنچی تو صلاح توقف میں نہ دیکھی۔ برہان پور میں لشکر شاہی آیا۔ لشکر کے پیچھے دشمن آئے۔ برہان پور کا اونہوں نے محاصرہ کیا۔ چھ مہینہ تک برہان پور کو وہ گھیرے رہے۔ اور برابر اور خاندیس کے اکثر حصہ پر وہ مقرر ہوئے اور محصول کو تقصیل کیا۔ لشکر نے بہت محنت و تکلیف ادا کی مٹی چو پائیوں میں جان نہ تھی لشکر شاہی شہر سے باہر نکل کر دشمنوں کو تنبیہ نہیں کر سکتا۔ اور اس سبب سے دشمن کا غرور اور پندار بڑھتا جاتا تھا۔ اس حال میں بادشاہ اگر ہیں آگیا اور کانگرہ فتح ہو گیا۔ چارم دی میمنے کو شاہجہاں کو وکن رخصت کیا۔ بادشاہ نے حکم دیدیا کہ ملک دکن کی تسخیر کے بعد وہ دو کروڑ دام و لاییت منقولہ سے اپنے انعام میں لے کر متصرف ہو۔ ۵۰ ہ منصب دار۔ ایک ہزار احدى و ایک ہزار برق اند رومی اور ایک ہزار توپچی پیادے و توپخانے و باقی سوار اترتیس ہزار سواروں کے جو اس طرف تھے اوس کی ہمراہی کے لئے مقرر ہوئے اور ایک کروڑ روپیہ مدد خرچ کے لئے مقرر ہوا۔ اس اثنا میں بادشاہ نے دار الخلافہ کی طرف کوچ کیا۔ بادشاہ نے یہ سفردار السلطنت لاہور سے دار الخلافہ اگرہ تک دو ماہ دس روز میں ۴۹ کوچوں اور ۲۱ مقاموں میں ختم کیا۔ ہر روز شکار کھیلا روز دوشنبہ ۲۷۔ رجب الآخر سنہ ۱۱۔ مارچ سنہ ۱۱ کو نوروز ہوا۔

ایک عجیب واقعہ ہے کہ پرگنہ جالندہر کے ایک موضع میں صبح کے وقت مشرق کی جانب میں ایک غوغا عظیم و مہیب ایسا اٹھا کہ قریب تھا لوگوں کی جان نکل جائے اس شور و غیب میں

آسمان پر سے ایک روٹنی زمین پر آئی۔ خلعت کو یہ گمان ہوا کہ آسمان سے آگ برستی ہے بعد ایک لحظہ کے یہ سوریش موقوف ہوئی اور لوگوں کا ہول گیا۔ اس قطعہ زمین پر محمد سعید عالم پر گرنے لگا اور وہاں دیکھا کہ بارہ گز زمین طول اور عرض میں اس قدر چل گئی تھی کہ سبزہ و گیاہ کا نشان باقی نہیں رہا تھا مگر حرارت و تسخیر گئی ہنوز باقی تھی۔ اس نے اس زمین کو کھدوایا جس قدر اسکو زیادہ کھودتے تھے اسی قدر حرارت اور تپش زیادہ ظاہر ہوتی تھی یہاں تک کہ ایک پارچہ آہن تفتہ نمودار ہوا۔ وہ اتنا گرم تھا کہ یہ معلوم ہوتا تھا کہ ابھی آگ کی بجٹی سے نکلا ہے کچھ دیر کے بعد وہ ٹھنڈا ہوا وہ بادشاہ کی خدمت میں بھیجا گیا۔ بادشاہ نے اسے تو لایا تو ۱۶ تولہ وزن میں ہوا اوستا و داؤد کو حکم ہوا کہ اسکی شمشیر و خنجر و کار دینا کر لائے۔ اس نے عرض کیا کہ وہ پتک (ہتوتہ) کے نیچے نہیں ٹھیرتا۔ ریزہ ریزہ ہو جاتا ہے تو بادشاہ نے اسکو حکم دیا کہ اس میں اور قسم کا لوہا ملا کر عمل کر اس نے تین حصے آہن برق اور ایک حصہ اور لوہا ملایا اور دو شمشیریں اور ایک کار داؤد اور ایک خنجر بنا کے لایا شمشیر لیامانی کی طرح یہ شمشیر خم ہوتی تھی اور اہل شمشیروں کی برابر کات کرتی تھی شعلہ برق شاہی اس کی تاریخ ہوئی۔ بعض آدمیوں کا گمان یہ ہے کہ داؤد نے کسی اور لوہے کی یہ چیزیں بنادیں۔

خبر آئی کہ دکنیوں کی فوج نے دریا و نربدا سے عبور کیا اور ملک مالوہ میں داخل ہوئی اور تاخت و تاراج کی خرابی پھیلائی۔ انھوں نے سنا کہ شاہجہاں کی سپاہ قریب آگئی ہے اور اسے خواجہ ابوالحسن کو پانچ ہزار سواروں کے ساتھ اونکی تہنہ کے لئے بطریق ہراول بھیجا ہے تو وہ بھاگے ابوالحسن پاشنہ کوب ان کے تعاقب میں دریا و نربدا سے پار گیا۔ اور بادشاہی آدمیوں کے ہاتھ غنیمت اور قیدی زیادہ ہاتھ لگے۔ جمائگیر نے شاہجہاں کو چوبیس برس کی عمر میں وزن سال گروہ میں یہ تکلف شراب پلائی تھی جیسے کہ بابر بادشاہ نے رانا سالنگا کی لڑائی میں شراب اور منیات سے تیرہ کی تھی اس طرح شاہجہاں نے اکتیسویں سال کی عمر میں دکن کی فتح کے لئے خدا سے عہد کیا کہ پھر وہ شراب سے لب آلودہ نہ ہوگا اور اس نے شراب کے ظروف تھلائی توڑ ڈالے اور انکو مستحقوں کو دیدیا اور آب منیل میں چمکے کنارہ پر وہ اتر ا ہوا تھا شراب کو ڈلوادیا۔

نکاح

جذائے شہنہ کے درمید شباب شد ز توبہ ہچ پیراں کامیاب

اگر سلاطین سلف کے حال دیکھئے تو تعجب ہوتا ہے کہ شاہجہاں نے باوجود نشہ جوانی و سیاست کامرانی و دستگاہ عیش و خمار و زبڑا کے اندیشہ سے سرمایہ نقد نشاط کو چھوڑ دیا۔

اب شاہجہاں کا خیمہ شادی آباد کے قلعہ مانڈو میں آیا۔ خانخاناں اور داراب خاں اور سپہ سالاران دکن کی عرضداشت آئی کہ دکن کی سپاہ ساٹھ ہزار سے زیادہ ہے اور اوس کے سردار عمدہ ہیں اور وہ برہمن پور کے حوالی میں بطریق محاصرہ پھر رہی ہے۔ اس عرضداشت پر بعض مقربولوں نے عرض کیا کہ لشکر ملکی اور جمعیت بادشاہی اور مردم سرکاری سرانجام سفر کے لئے پیچھے رہ گئے ہیں حوالی قلعہ میں چند روز دریا کے اس طرف توقف کرنا چاہئے لیکن شاہجہاں نے کچھ نہ سنا اور سولہ ہزار سوار جو اس پاس حاضر تھے ان کو لے کر آب نرہ اسے عبور کیا اور دریا کے کنارہ پر عید اللہ خاں جو عمدہ ملکی تھا دو ہزار سواروں کے ساتھ شاہجہاں سے آن ملا۔ شاہجہاں نے فوج بندی کی ترتیب دی عید اللہ خاں کو اور دلاوروں کے ساتھ تبرکات ہارول بنایا اور راجہ بکرماجیت کو برنار اور خواجہ ابوالحسن کو برنار قرار دیا دریا کے کنارہ سے برہمن پور تک کہ چار روڑ کی راہ ہے اور دکھنیوں کی ایک تاخت سے زیادہ نہیں ہے شب خون کے لئے احتیاط کی گئی۔ جیب لشکر ابھی برہمن پور کے قریب آیا تو خانخاناں و داراب خاں اور ارمقصدیان متعینان شاہجہاں کی خدمت میں آئے اور انہوں نے عرض کیا کہ باوجود لشکر کے جانے کے دکنی ہاتھی چار کوس پریمیاں سے پھیلے ہوئے ہیں اور شوخیاں کرتے ہیں صلاح دولت یہ ہے کہ غنیمت زیادہ قوی ہو گیا ہے اور اوس کی کوئی فوجیں آگئی ہیں۔ برسات میں دو مہینے باقی ہیں فی الحال فوج دکن کو آگے سے ہٹا کر آب پور نا سے پار ہو کر اطراف کی فوجوں کے جمع ہونے تک اور دو تین مہینے برسات کی شدت گزرنے تک آب پور نا پر کہ برہمن پور سے پندرہ کوس ہے چھاوٹی ڈال کر توقف کرنا چاہئے جب بارش کی تخفیف ہو تو مخالفوں کو ملک میں

اور شیر بہادر زخمی ہوئے۔ دکنیوں کے تعاقب میں لشکر شاہی نے آب پور نا سے عبور کیا جو برہان پور سے چودہ پنڈرہ کوس عرفی دور ہے۔ اور بلدکا پور کے نزدیک نزول کیا۔ ابھی لشکر کی بعض ہیرا راہ میں تھی۔ اور داراب خاں اور راجہ بکرماجیت ترتیب فوج کے لئے اترنے کے واسطے اطراف لشکر میں پھرتے تھے کہ دلاور خاں و آتش خاں نظام الملکی چودہ پنڈرہ ہزار سواروں کے ساتھ بے خبر آن پہونچے ایک طرف سے بان مارنے اور دوسری طرف سے ہیر کے ٹٹنے میں مصروف ہوئے اور انھوں نے آشوب و غلغلہ عظیم ڈال دیا شاہی سپاہ نے تردد و نمایاں کیا۔ زو و خوروں میں طرفین سے بہت آدمی کشتہ و زخمی ہوئے اور دکنیوں کو اپنے سامنے سے ہٹا دیا مگر پھر انھوں نے ہیر کے کمر گاہ پر دوبارہ حملہ کر کے ایک جماعت کو مار ڈالا اور دست اندازی کی اور بھاگ گئے۔ پھر لشکر شاہی گھاٹ دیو کی بلندی پر آیا اور ملک نظام الملک میں داخل ہوا۔ اور ملک کی تاخت و تاراج شروع کی۔ ملک عنبر کے سرداروں مثل یاقوت خاں و دلاور خاں حبشی و آتش خاں و جادو راؤ اور بینک راؤ و ساہو جی بھوسلہ وغیرہ نے اتفاق کر کے ایک دو فوج کو بادشاہی سرفوجوں کے مقابل میں سیلاب بلا کی طرح بھیجا اور ایک اور فوج نے اطراف لشکر کو گیر کر بان مارنے شروع کئے راجہ بکرماجیت نے استقامت مردانہ کی سید صلابت خان سید علی و سید مظفر بارہ نے راجہ رنجیت کی مدد میں رستمانہ کارزار کی۔ یہ سادات بارہیں سے تھے۔ دو طرف سے بڑی مردانگی و غویں آئی اور جب بینک جو دکنی میں بڑا نامی تھا جمع کثیر کے ساتھ کشتہ ہوا اور بادشاہ کی طرف سے سید مظفر بارہ و حبشی کام میں آئے سید مظفر بارہ نے جب کا آخر کو خان جہاں خطاب ہوا سادات بارہیں سے علم شہرت بلند کیا اور اس کے دو بھتیجوں کے چار ہتھم کاری لگے اور وہ گھوڑے سے گرے اور انہوں نے عرصہ کارزار کو گلوں کیا اور بہت سے آدمی قتل ہوئے اور زخمی ہوئے تو دکنی بھاگ گئے۔ دکنیوں کا دستور ہے کہ وہ فرار ہو کر پھر بازگشت کر کے دشمن سے ٹرتے ہیں۔ یاقوت خاں نے عین فرار میں بازگشت کر کے دوسری طرف عقب فوج شاہی پر تاخت کی اور از سر نو فوج شاہی میں زلزل پیدا کیا تردد و نمایاں کے بعد پانچ عمدہ نوکر شاہی اور شاہزادہ کے آدمیوں کی ایک جماعت جان سو گئی

اور غنیم کی طرف سے فیروز خان مہیشی کہ ملک عنبر کا نامی سردار تھا مع سات سو نفر کے کشتہ ہوا اور خیمہ خرگاہ بہت سمارت کیا۔ گودکنیوں کو ہزیمت ہوئی مگر روزِ جدال و قتال رہتی۔ یہاں تک کہ اواخرِ اردی بہشت میں کھڑکی سے جس کو اورنگ آباد اب کہتے ہیں چھ کوس پر لشکر شاہی آیا۔ ساری رات لشکر کے گرد و کنی شوخیاں کرتے رہے۔ صبح کو ہر طرف سے کئی ہزار سواروں نے نامدار سرداروں کے ساتھ لشکر شاہی کی اطراف پر قزاقوں کی طرح حملہ کرنا شروع کیا اور دست برد کر کے فرار ہوئے اور پھر مقابل ہوئے۔ باد شاہی سردار بھی ہر جانب میں اُن پر تاخت کرتے تھے اور اُن کے سر کو تن سے اور تن کو سر سے جدا کرتے تھے۔ ملک عنبر سر اسیمہ دار نظام الملک کو جو اس کا آقا و مجبور تھا اپنے ساتھ لے کر اُد کار آمد اسباب اور اُتقال کو اٹھا کر قلعہ دولت آباد کے نیچے پناہ میں لے گیا اور لشکر کو مقابلہ کے لئے مقرر کیا کہ وہ اطراف لشکر شاہی پر قزاقوں کے طور پر شوخی کرتے رہیں اور رسد اور گھاس کو کہیں نہ چھوڑیں لشکر شاہی نے کھڑکی پر تاخت کر کے اوس کی عمارات حاکم نشین کو جو تیس برس میں بنی تھیں ایسا جلا یا کہ پھر تیس برس میں آئندہ اُن کے بننے کی امید نہیں تین روز بعد دولت آباد کے محاصرہ پر فوج شاہی متوجہ ہوئی۔ اس دن سردار ان غنیم سے ایک جنگ عظیم ہوئی اور اوس میں عبداللہ خاں نے سرداروں سے مقابلہ کیا اور مردود نمایاں کیا اور بہت دکنیوں کو تہ تیغ کیا۔ احمد نگر میں خنجر خاں قلعہ دار تھا۔ باوجودیکہ ایام محاصرہ کو امتداد ہوا۔ مگر اوس کی پامردی سے دکنیوں کے ہاتھ یہ قلعہ نہ آیا۔ ان دنوں میں خیرہ کے ختم ہونے سے اور دکنیوں کی زیادہ شوخیوں سے قلعہ دار کا حال تنگ ہو گیا تھا اس لئے مصلحت یہ قرار پائی کہ لشکر شاہی احمد نگر کی طرف متوجہ ہوا۔ اور جو اہر مہیشی داماد عنبر جو احمد نگر کے محاصرہ میں مشغول ہے اوس کو وہاں سے تنبیہ کر کے اور اس ضلع کے حوالی سے دفع کر کے اور ذخیرہ سے خاطر جمع کر کے ناسک اور سنگم نیر کی طرف جائے۔ یہ ملک سیر حاصل آباد ہی جب یہ فوجیں احمد نگر کو روانہ ہوئیں خنجر خاں قلعہ دار نے خبر پائی تقویت ہم پہنچا کر متعدد تمام قلعہ سے ہتھکڑ جو ہر مہیشی پر تاخت کی اور ڈھائی سو نفر کشتہ و زخمی کئے اور دکنیوں کو

ہزیمت دیکر قلعہ سے پرے ہٹا دیا۔ افواج بادشاہی نے مونگی پٹن کے نزدیک بان گنگا کے کنارہ پر نصف راہ میں یہ خبر سنی۔ اس وقت غنیم کی سپاہیں بھی فراہم ہو گئی تھیں کہ ان میں جو ہر مع فوج کے آن ملا اور راہ کے مابین کوچ کے وقت اور رات کو زیادہ شونیاں کرنے لگا۔ بادشاہی سرداروں نے بھی اس جماعت کی تنبیہ کے لئے اتفاق کر کے تین فوجیں بنائیں۔ چار پانچ ہزار سپاہ بنگاہ میں چھوڑی اور باقی فوج نے دلاور خاں اور آتش خاں پر جن کے پاس پچیس ہزار سوار صفت آراتھے تاخت کی۔ دوسری طرف سے عبداللہ خاں اور راجہ بکر ماجیت اور خواجہ ابوالحسن نے تاخت کی اور ایسی ہی باقی اور طرفوں سے لشکر شاہی نے دکنیوں پر حملہ کیا۔ دکن کے سرداروں نے بھی مردانہ استقلال کے ساتھ جنگ کی۔ ہر طرف سے ایک عجیب جدال و قتال اور غریب شیر نمودار ہوئی ہر طرف نے سعی و تلاش کی داد دی اور جلالت رستمہ بر روئے کار لائے۔ اور دکنیوں کو ہٹا کر اون کی بنگاہ تک پہنچاتے تھے اور غنیم کی سپاہ ہزیمت پا کر پھر مستعد کارزار ہوئی تھی اور مقابلہ میں آئی تھی۔ بہت سوار پیادے کشتہ وزخمی ہوئے۔ تمام دن آتش جنگ مشتعل رہی۔ اس دار و گیر میں خواجہ ابوالحسن دراجہ بکر ماجیت سے ترددات نمایاں ظہور میں آئے اور غنیم کے دو ہزار آدمیوں سے زیادہ اونھوں نے مارے اور بادشاہی آدمی بھی بہت مارے گئے اور زخمی ہوئے۔ بہت سی زد و خورد اور دستگیر ہونے کے بعد دکنیوں کے ایک دوسرے فرار ہو گئے۔ شاہزادہ شاہجہاں نے دو اور فوجیں خاندیس اور برار کے پرگنوں کے ضبط کے واسطے بسرداری محمد تقی متعین کیں۔ ان سے بہت سی لڑائیاں دکنیوں سے ہوئیں مگر آخر کو ان سب کی تادیب کی گئی اور اون کو مغلوب کیا اور ملک کا انتظام از سر نو ہوا۔ مہل کلام یہ ہے کہ غنیم اپنے لشکر کی پے در پے شکستوں سے شکستہ ہوا اور جب اوس نے سنا کہ لشکر شاہی ناسک اور ترہنگ کی جانب غزیمت رکھتا ہے تو اوس نے وکلائے معتبر شاہجہاں پاس بھیجے اور اپنے عجز و انکار کا اظہار کیا اور خجالت و ندامت زدہ ہو کر عذر کیا اور اس امر کا شکوہ کیا کہ اول دفعہ مہم دکن میں

جو حضرت تشریف لائے تھے تو عادل خاں کو مشمول عواطف و مودعنایات کیا تھا اور اس غلام کو بے اعتبار کیا تھا اور بندہ خاکسار کو قابلِ جبہ سائی شکر عنایات بندہ پروری اور لطافتِ شانہ کے نہ جاتا تھا کہ اپنے جرائم کا شفیق بنا کر عفو و مرحمت کی طلب کرتا۔ اب میری یہ التماس ہے کہ اس غلام کے جرائم پر قلم عفو کھینچا جائے تو میں تعہد کرتا ہوں کہ من بعد اطاعت سے سر نہ پیردنگا۔ اور جرمِ گزشتہ اور پیش حال اور آئندہ سال بسال حضور میں بھیجا رہو دنگا۔ سچاس لاکھ روپیہ ابھی دیتا ہوں اور یہ مقرر کرتا ہوں کہ چودہ پندرہ لاکھ روپیہ کی محال سوائے ملک مفتوحہ سابق متصل سرحد بادشاہی کے متصدیاں سرکار کو حوالہ کرتا ہوں اور بدرقہ ہمراہ کر کے قلعہ احمد آباد میں ذخیرہ بھیجا ہوں۔ شاہزادہ نے ملک کی خرابی اور غلہ کی گرانی اور گاہ کی آفت پر نظر کر کے غنبر کی التماسات کو قبول کر لیا۔ افضل خاں کو عرضداشت فتح و عرائض غنبر کے ساتھ جانگیر پاس بھیجا جس سے بادشاہ بہت خوش ہوا بادشاہ نے جو اپنی علالت کا حال خود لکھا ہے اس کو مختصر کر کے میں لکھتا ہوں۔

کشمیر میں دوسرے کے مٹن میں گرننگی نفس (ضیق النفس) و کوتاہی دم کا اثر مجھے محسوس ہوا۔ بارش و رطوبت ہوا کی کثرت سے دل کے نزدیک جانب چپ میں مجراے نفس میں گرانی اور گرننگی ظاہر ہوئی۔ رفتہ رفتہ اس کا امتداد اور اشتداد ہوا۔ اطباء نے گرم دوائیوں سے ملایم تدبیرات کے ساتھ علاج کیا بظاہر کچھ تخفیف ہوئی۔ جب اس گریوہ سے باہر آیا تو پھر مرن کی شدت ہوئی۔ چند روز بکری کا دودھ اور پھر اونٹنی کا دودھ پیا کسی سے کچھ فائدہ نہ ہوا۔ مختلف طبیعوں کا علاج کیا مگر آرام نہ ہوا تدبیرات ظاہری سے دل برداشتہ ہو کر حکیم علی الاطلاق کو اپنے تئیں سونپ دیا۔ شراب کا نشہ کم ہوتا تھا اس لئے روز ضابطہ و معتاد کے برخلاف زیادہ شراب پیتا تھا رفتہ رفتہ اس کی افراط ہوئی جب ہوا گرم چلنے لگی تو ضرر اس کا محسوس ہوا۔ ناتوانی کی تکلیف روز بروز زیادہ ہوئی نور جہاں بیگم نے جس کا تجربہ ان اطباء سے بڑا ہوا تھا اور مہربانی اور دل سوزی تجربہ و تدبیر

ایک نگر علالت

کے ساتھ تھی اس نے پیالہ کو کم کیا اور جو تہ پیرات کہ مناسب وقت اور ملائم حال تھیں وہ کہیں اگرچہ پہلے اس سے بھی اطباء علاج اس کی صوابدید و صلاح سے کرتے تھے لیکن اس وقت مینو اسکی مہربانی پر مدد رکھا اور شراب کو بتدییج کم کیا اور نامناسب چیزوں اور ناموافق غذاؤں سے پرہیز کیا شروع سال میں چہرہ پر آثار صحت نمودار ہوئے جشن وزن میں بادشاہ کا وزن پہلے تین من سے ایک دو سیر زیادہ ہوتا تھا لیکن عدالت کے سبب سے ایسا لاغر ہو گیا تھا کہ تین من وزن ہوا۔ جبکہ نور جہاں عقد ازدواج میں آئی ہے شمسی و قمری وزنوں کے تمام جشنوں میں اس کے لوازم کو جیسا کہ اس دولت کے لائق ہیں وہ ترتیب کرتی تھی اور اپنی سعادت و نیک بختی کا سرمایہ جانتی تھی لیکن اس جشن میں بیش از بیش تکلفات زیادہ کئے اور اس مجلس اور ترتیب بزم میں نہایت توجہ کی۔ بادشاہ کا جشن صحت نور جہاں نے بڑی دھوم دھام سے کیا۔

جب بادشاہ کی بیماری کی خبر پرویز کو ہوئی تو فرمان طلب کا مقید نہ ہوا بلکہ بے تابانہ بادشاہ کی ملازمت میں آیا۔ تین دفعہ تخت کے صدمے پھرا۔ بادشاہ اسکو منع کرتا اور قسین دیتا مگر وہ زاری اور تضرع زیادہ کرتا تھا۔ بادشاہ نے اسکا ہاتھ پکڑ کر گلے لگایا۔

والدہ نور جہاں نے انتقال کیا۔ اس میں ساری خوبیاں جو عورت میں ہونی چاہئیں موجود تھیں۔ بادشاہ اس کو اپنی ماد حقیقی کی برابر جانتا تھا۔ ایسی عورتیں خوش نصیب کم ہوتی ہیں کہ بیٹی نور جہاں۔ بیٹا آصف خاں۔ غاوند اعتماد الدولہ۔ یہ تینوں ایسی عمدہ صفات رکھتے تھے کہ کمتر ہوتی ہیں۔

اگرہ کی ہوا حرارت کی شدت کے سبب بادشاہ کے مزاج کے موافق نہ تھی۔ ۱۳ روزہ و شنبہ آبان سلسلہ جلوس میں کوہستان شمالی کی طرف بادشاہ نے کوچ کیا۔ اس نے ارادہ کیا تھا کہ اگر کسی ناجیہ کی آب و ہوا اعتدال کے قریب ہوگی تو آب گنگ کے کنارہ پر ایک خوش سرزمین پر ایک شہر آباد کر دینگا کہ موسم تابستان میں محل اقامت ہو اور انیس کشتیر کی جانب جاؤں گا۔ ۱۴۔ ۱۵ ماہ صفر ۱۰۳۸ء کو ہر دو درمیں مقام ہوا۔ اس دامن کوہ کی آب و ہوا بادشاہ کو پسند نہ آئی اور کوئی سرزمین قابل اقامت نظر نہ پڑی تو بادشاہ نے کوہ جمود کا نگڑہ کی طرف نہضت کی۔ ۲۱۔ کوہ صغیر

پر تھکا آنا

کا نگڑہ کا صغیر اور اعتدال والہ جگہ کی ذرا نیت

ہلون میں بادشاہ آیا۔ یہاں لشکر کو چھوڑا۔ خاص ملازموں کو لیکر قلعہ مذکور کی سیر تماشے کے لیے روانہ ہوا۔ اعتماد الدولہ بیمار تھا اور سکو نہیں چھوڑا۔ صادق خاں میر بخشی کو ادنیٰ محافظت حال کے لیے اور لشکر کی محارست کے لیے متعین کیا۔ دوسرے روز بادشاہ پاس خبر آئی کہ اعتماد الدولہ کا حال متغیر ہوا۔ اور اس کے چہرہ احوال سے علامت یاس نظر آتی ہے۔ نور جہاں کے خطر اب کے سببے اور اپنے اتقعات کی وجہ سے جو اس کے ساتھ تھا۔ بادشاہ بیتاب ہو کر اپنے لشکر میں پھرانٹ چلا آیا۔ آخر دن کو بادشاہ اسے دیکھنے آیا۔ سکرات کا وقت تھا۔ کبھی ہوش ہوتا تھا کبھی ہوش میں آتا تھا۔ بادشاہ دو گھنٹے اس کے سر پہنے ٹھیر کر چلا آیا تو اعتماد الدولہ کی جان نکل گئی۔ بادشاہ لکھتا ہے کہ اس واقعہ وحشت افزا سے مجھ پر جو کچھ گزرا اُسے بیان نہیں کر سکتا وہ وزیر عاقل کامل تھا اور صاحب بھی وانا مہربان۔

از شمار دو چشم یک تن کم در حساب خرد ہزاراں بیش

باوجودیکہ ایسی سلطنت کا بار اس کے دوش اختیار پر تھا اور یہ ممکن و مقدر بشر نہیں ہے کہ دخل و تصرف میں سب کو اپنے سے رضی رکھ سکے۔ کوئی شخص اپنی غرض مطلب و مہم سازی کے واسطے اعتماد الدولہ کے نزدیک نہیں جاتا تھا کہ اس سے اندوہ ہو کر آئے۔ وہ اپنے صاحب کی دولتخواہی اور کفایت کی مراعات کرتا تھا۔ ارباب حاجت کو خوشنود امیدوار رکھتا تھا۔ سچ یہ ہے کہ یہ شیوہ اسی کے ساتھ مخصوص تھا۔ دوسرے روز میں اس کے فرزند ان اور خلیشوں کی پرستش کو گیا اکتالیس آدمی اس کے فرزندوں اور قوم میں اور بارہ آدمی اُس کے ہمیشہ نشین تھے انکو خلعت عنایت کیا اور ماتم کا لباس اُتروایا۔ اعتماد الدولہ کا متروکہ خزانہ و اسباب تحمل یہاں تک کہ نوبت کا بجانا نور جہاں کو مرحمت کیا۔ پھر بادشاہ چار منزلیں طے کر کے بان گنگا کے کنارہ پر آیا۔ راجہ چیتا کی پیشکش پیش ہوئی۔ اس کا ملک کانگرہ سے ۲۵ کروہ ہے۔ کوہستان میں کوئی اس سے زیادہ عمدہ زمیندار نہیں ہے۔ اس ملک میں زمینداروں کی گزیر گاہ اس کا ملک ہے۔ اس میں دشوار گزار گھاتیاں ہیں اب تک اس نے کسی بادشاہ کی اطاعت نہیں کی تھی اور نہ پیشکش بھی تھی ۲۴۔ ماہ وی کو قلعہ کانگرہ میں سیر کو گیا اور حکم دیا کہ قاضی و میر عدل اور علماء اسلام ہم کاب ہو

اعتماد الدولہ کا متروکہ خزانہ و اسباب تحمل

اور جو شعار اسلام اور شرائط دین محمدی ہوں۔ قلعہ مذکور میں علی میں آئیں۔ اس قلعہ میں اذان دی گئی خطبہ پڑھا گیا گائے وغیرہ فوج ہوئی غرض وہ باتیں ہوئیں جو بنائے قلعہ سے اب تک نہ ہوئی تھیں اور ایک مسجد عالی بنانے کا حکم دیا۔ قلعہ کا نگرہ ایک بلند پہاڑ پر واقع ہے اور استحکام و متانت اس حد پر ہے کہ اگر آؤ تو اور لازم قلعہ داری پر بر جا رہیں تو کسی کا ہاتھ اوسکے و ان تک نہیں پہنچ سکے۔ اور کندہ تیراوس کی تسخیر سے کوتاہ رہے اگرچہ بعض جگہ مرکوب رکھتا ہوا دریاں توپ و تفنگ جاسکتی ہیں لیکن اس سے حصاریوں کو زیان نہیں پہنچا سکتیں۔ وہ نقل مکان دوسری جگہ کر کے اون کے آسیب سے محفوظ رہ سکتے ہیں۔ بادشاہ قلعہ کی سیر کر کے دگرگاہ کے تہخانہ کی سیر کو گیا جو ہون مشہور ہے وہاں ہندوؤں کے سوار مسلمان بھی بہت دور دور سے آنکر تدریس چڑھاتے ہیں۔ تہخانہ کے نزدیک ان کوہ میں ظاہر آگو گرد کی کان معلوم ہوتی ہے اور آتش و تابش سے ہمیشہ آتش شعلے نکلے رہتے ہیں اوس کا نام جو لاکھی رکھا ہے اور اوس کو ایک بت کی کرامات قرار دیا ہے۔ فی الواقع ہندوؤں نے اعتقاد درست و راست رکھ کر عوام الناس کو دھوکھا دیا ہے ہنود کہتے ہیں کہ زن مہادیو کی عمر ختم ہوئی تو مہادیو نے غایت محبت و تعلق کے سبب سے جو اوس کے ساتھ تھا اوس کی لاش کو کندہ ہے پر رکھ کر جہان میں پھرا اور لاش کو اپنے ساتھ پھرایا جب ایک مدت اسپر گذر گئی تو لاش کی ترکیب پر آگندہ ہو کر گر پڑی۔ ہر عضو ایک گر پڑا اور ہر عضو کی شرافت اور کرامت کے موافق اس جگہ کی عزت و حرمت کی گئی چونکہ اوار اعضا کی نسبت سینہ شریف تر ہے وہ اس مقام میں گرا تھا اس جگہ کو بہ نسبت اور لمبھوں کے ہندو زیادہ تر گرامی رکھتے ہیں۔

انہیں دونوں میں خرم کی عرضداشت آئی کہ خسرو نے درو قونج کے عارضہ میں ودیعت حیات خدا کو سپرد کی۔ عزت خاں مصنف جہانگیر نامہ تحریر کرتا ہے کہ خسرو دکن میں شاہجہاں کے ساتھ کیا گیا تھا وہاں وہ مسموم ہوا۔ بادشاہ نے کانگرہ سے کشمیر جانے کا قصد کیا دو شنبہ شہر جمادی الاول ۱۰۱۰ء کو نوروز ہوا۔ آصف خاں براہ حقیقی نورجہاں کو منصب شش ہزاری ذات دسوار کامرمت ہوا۔

تہخانہ

خبر کی بات

نوروز ہندوؤں کی بات

ششم ماہ مذکور کو بادشاہ راولپنڈی میں آیا۔ ان دنوں میں مکر استماع ہوا کہ قندھار کی
تخیر کے قصد سے دارائے ایران و خراسان چلا آتا ہے۔ اگرچہ یہ بات جہانگیر کو نسبتاً
سابق و حال کے سبب سے بعید معلوم ہوتی تھی کہ اوس کے نوکر سے جس پاس میں چارو آوی
ہوں ایسا بڑا بادشاہ خود لڑنے آئے مگر اوس نے خرم و احتیاط سے زین العابدین بخشی اصدیوں
کے ہاتھ اس مضمون کا زمان خرم پاس بھیجا کہ وہ معہ لشکر و توپخانہ و ہاتھیوں کے جس قدر
جلد ممکن ہو ہمارے پاس آئے اگر شاہ ایران کی بات سچ ہو تو ہم بھی اوسکو ایسے لشکر کے ساتھ
بھیجیں کہ حساب سے و شمار سے باہر ہو اور خزانہ اوس کے ساتھ حد سے زیادہ ہو تاکہ عہد شکنی اور
حق ناشاسی کا نتیجہ شاہ ایران دیکھے۔ بادشاہ اول اردی بہشت میں کشمیر میں داخل ہوا
فرزند خانجہاں کی عرضداشت آئی کہ عراق و خراسان کا لشکر شاہ عباس لیکر قندھار میں آیا
اور اوس کا محاصرہ کیا۔ بادشاہ کشمیر سے روانہ ہو کر لاہور میں آیا۔ سپاہ کا بڑا سامان کیا اور
چونکہ ملتان و قندھار کے درمیان میں آبادانی کم تر ہے۔ جب تک آذوقہ کا سامان نہ ہو لشکر
گراں نہیں بھیجا جاسکتا اس لئے اوس نے بخاروں کا انتظام کیا کہ ایک لاکھ بیل وہ غلہ کے
سامان کے واسطے تیار کریں۔ حیدر بیگ و ولی بیگ اپنی شاہ ایران کا نامہ لائے اس نامہ
اور اوس نامہ کے جو جہانگیر نے جواب میں لکھا ہے چند فقرے نقل کرتے ہیں جن سے معاملہ
قندھار کا حال خوب کھل جائیگا۔ شاہ ایران لکھتا ہے کہ میں نے وہ تمام ممالک جو میرے
خاندان کے قبضہ سے اوروں کے تصرف میں آگئے تھے سب لے لئے۔ قندھار آپ کے گمشدہ
کے تصرف میں تھا۔ اوس کو میں نے اپنا جانا اور اوس متعرض نہیں ہوا اور اتحاد اور برادری کے
سبب مجھے امید تھی کہ آپ اپنے آباؤ اجداد کے طریقے کے موافق قندھار کو مجھے خود
ہی حوالہ کر دیں گے۔ مگر آپ نے تغافل کیا۔ مکر نامہ و پیغام میں کنایتہ و مراحتاً طلب قندھار
ہوئی کہ آپ کے نزدیک یہ محقر ملک قابل مضائقہ نہیں ہے آپ مقرر کریں کہ وہ میرے اولیائے
دولت کے تصرف میں آئے تاکہ دشمنوں و بدگویوں کا رفع ظن اور عاصدوں و عیب جویوں
کی قطع زباں درازی ہو۔ ایک جماعت نے اس امر کو تعویذ میں ڈالا۔ اس مقدمہ کی حقیقت

دوست و دشمن میں مشتر ہوئی آپ کی جانب سے رد و قبول کا جواب نہ پہنچا تو میرے دل میں آئی کہ
 قندھار میں جا کر سیر و شکار کیجئے کہ شاید اس وسیلہ سے براہور کے گماشتے استقبال کر کے میری
 خدمت میں آئیں۔ میں اس ارادہ سے بغیر قلعہ گیری کا سامان لئے چلا جب فراہ میں آیا تو قندھار
 کے حاکم و امراء کو پیغام دیا کہ ہمارے اور تمہارے درمیان میں جدائی نہیں ہے اور ہم یہاں سیر
 کے لئے آئے ہیں کوئی کام تم ایسا نہ کرنا کہ جس سے کلفت خاطر ہو انہوں نے حکم و پیغام
 مصلحت انجام پر کان نہ لگایا۔ اور مراسم الفت و اتحاد جانیں کو منظور نہ کیا اور تردد و عصیاں
 کو ظاہر کیا۔ حوالی قلعہ میں پہنچ کر عزت آثار خواجہ باقی کر کرات کو بلایا اور جو کچھ لازمہ نصیحت تھا
 اس سے کہا دس روز تک ہم نے اپنے لشکر کو حکم دیا کہ وہ حصار کے پاس نہ جائے۔ مگر جب
 نصائح سودمند نہ ہوئیں اور مخالفت پر اصرار ہوا تو اب آگے مصالح کی گنجائش نہ تھی لشکر
 تزل باش باوجود عدم اسباب قلعہ گیری تسخیر قلعہ میں مصروف ہوا اور تھوڑے دنوں میں
 برج و بارہ کو زمین کی برابر کر کے اہل قلعہ پر کار تنگ کیا انہوں نے امان مانگی ہم نے برادری
 کا خیال کر کے اہل قلعہ کی تقصیرات کو معاف کیا اور یہ نامہ بھیجا۔ جہاں گئے اوسکے جواب میں
 لکھا کہ اب تک آپ کا کوئی مرسلہ ایسا نہیں آیا کہ جس میں قندھار کی خواہش کا اظہار ہو یا
 زنبیل بیگ نے زبانی یہ کہا تھا تو اوس کے جواب میں ہم نے یہ فرمایا تھا کہ اس برادر کا ہنگام سے
 کسی چیز میں مضائقہ نہیں ہے انشاء اللہ تعالیٰ بعد سر انجام ہم دکن کے جس طرح مناسب
 ہو گا تم کو رخصت دی جائیگی۔ ابھی تم دور سے آئے ہو لاہور میں آرام کرو۔ پھر میں کشمیر کی
 سیر کو گیا کہ اس اثنا میں خبر آئی کہ وہ برادر کا مگر قندھار کی تسخیر کے لئے آئے ہیں مجھے
 کبھی اس کا خیال بھی نہیں آتا تھا اور حیرت ہوتی تھی کہ کورہ کے واسطے آپ خود قدم رنج
 فرمائیے اور ہماری دوستی و برادری و اتحاد سے چٹم پوشی کریں گے باوجود مستحضران راست
 قول و درست گفتار خبر دیتے تھے مجھے یقین نہیں آتا تھا بعد ازاں یہ خبر محقق ہوئی تو
 اسی وقت میں نے عبدالعزیز خاں کو حکم دیا کہ اس برادر کا مگر کی رضائے سے تمنا و زہ کرنا
 اب تک سرشتہ برادری مستحکم ہے اس الفت و محبت کی برابر ہم عالم کو کچھ نہیں سمجھتے اور کسی

عطیہ کو اس کی برابر نہیں تولتے۔ لیکن برادری کے لائق و مناسب یہ تھا کہ اپچی کے آنے تک صبر فرمائے کہ شاید وہ آپ کے مطلب مدعائیں کامیاب ہو کر آپ کی خدمت میں آتا۔ اپچی کے پہنچنے سے پہلے اس خدشہ کا مرتکب ہونا عمدہ و صداقت کے پیرایہ کی اور مروت و نفوت کے سرمایہ کی تقصیر کو اہل روزگار کس طرف رجوع کریں گے۔

غرض مہم قندہار میں توالتوا ہوا گیا۔ یہاں اور گل کھلا۔

جہانگیر کا فرمان جو زین العابدین کے ہاتھ شاہجہاں پاس گیا تھا اس کے جواب میں آنے یہ عہدداشت پہنچی کہ میں نیاز مند مطابق حکم و مرضی کے کشمیر سے برہان پور میں بطریق ایلغار قریب ہزار کروہ کے طے کر کے آیا اور راہ کو تھوڑے زمانہ میں طے کیا۔ باوجود کمی جمعیت کے دکنوں کی بڑی بڑی فوجوں سے مقابلہ کیا اور تھوڑی مدت میں مخالفوں کی گوشمالی دیکر ملک سوا کر وڈ دام کا جو ہاتھ سے نکل گیا تھا ضرب تیغ جہاں ستان اور اقبال جہانگیری سے تھرتھ میں لایا اور پچاس لاکھ روپیہ نظام الملک سے سابق پیشکش کا وصول کیا اور دس لاکھ روپیہ اس ملک کے زمینداروں سے جرمانہ لیا۔ تھوڑے دنوں میں مخالفوں کے خض غاشاک کو بھڑا کر پاک صاف کیا۔ الحال اس مرید خیر خواہ کو مہم قندہار کے لئے طلب کیا۔ آپ کی خاطر کی ہر ضا کے لئے بلا توقف برہان پور سے حضور کا عازم ہوا۔ اس وجہ سے کہ لشکر کو ابھی دکن کی پیادے یورٹ سے آسودگی نہیں ہوئی ہے اور برسات کا موسم آگیا ہے اور لشکر کا عبور کرنا مالوہ کی گلی سے ان ایام میں خالی کال سے نہیں ہے نواح مانڈویں تا انقضاء شدت بارش میں کرونگا اور جب سہیل برآمد ہوگا تو کوچ بکوچ حاضر ہونگا۔ اور یہ بھی اتنا س کرتا ہوں کہ یہ ایک عمدہ مہم پیش آئی ہے شاہ عباس سے جو شجاع دیکھتا رہا مشہور ہے سر و کار ہوگا بعض بلا دروم و توران اور اطراف میں جو کام اس سے ظہور میں آئے وہ حضور پرورش ہیں ایسی ننگ دریائے جرات سے جس کے تمام قشون اور خان در رکاب اپنے ولی نعمت کی راہ میں خدا ہونے کو سرمایہ عبادت جانتے ہوں اس سے لڑنے کے لئے سامان لائق سر انجام ثالثہ و استعلا و اختیار مطلوب ہیں امیدوار ہوں کہ صوبہ پنجاب کو قندہار کی سہراہ واقع ہے

مہم دکن سے شاہجہاں کو قندہار کی مہم کے لئے بلانا

اور لشکر کے آذوقہ یا سماج کے لئے کہ بہم روانہ ہو گا۔ عقیدت کیش آدمیوں کا اس ضلع میں ہونا ضرور ہے اس لئے وہ نیازمند کی جاگیر میں عنایت ہو۔ جب یہ عرضداشت آئی تو بادشاہ نے حکم دیدیا کہ صوبہ پنجاب کی زیادہ تر محال شاہ ولیمد کی جاگیر میں مقرر ہوں۔ لیکن اس زمانہ میں یہ فساد مچا کہ اس سے پہلے شاہجہاں نے اپنی جاگیر کے لئے پرگنہ دھول پور کی درخواست کی تھی اور اپنی حق خدمت اور اختیار اور عنایات شاہ کے سبب سے پہلے اس سے کہ بادشاہ کی زیرائی کی خبر آئی دریاخان افغان کو اس محال کے انتظام کے لئے بھیج دیا۔ عرضداشت پہنچنے سے پہلے یہ پرگنہ نورجہاں بیگم کی تجویز سے شہریار کی تیول میں مقرر ہوا تھا (یہ بات یاد رکھو کہ جہانگیر کے پانچ بیٹے تھے سب بڑا بیٹا خسرو تھا اس کا مال پڑھ چکے ہو اُس سے چھوٹا بیٹا پرتھو تھا اور ان دونوں سے چھوٹا بیٹا خرم تھا جو دادا کا بھی لاڈلا تھا باپ کا بھی پیارا تھا اُس سے چھوٹا بیٹا جہاندار تھا اور سب سے چھوٹا بیٹا شہریار تھا۔ نورجہاں کی ایک بیٹی شیرانگلن خاں سے تھی اُس کا بیاہ شہریار سے ہوا تھا اور نورجہاں کے حقیقی بھائی آصف خاں نے اپنی بیٹی کا نکاح خرم کو سب سے زیادہ ہوشیار سمجھ کر کیا تھا) اور شہریار کی طرف سے اس دیار میں شریف الملک گیا تھا اور ملک کو اپنے تصرف میں لایا جب دریاخان آیا تو محال کے عمل دخل میں گفتگو سے آگے بڑھ کر جدال اور قتال پر نوبت آئی اور شریف الملک کی آنکھ میں تیر لگا اس خبر کے پہنچنے سے زیادہ رنجش ہو گئی۔ اصل نزاع کا مادہ یہ تھا کہ صل و عقد امور خلافت بادشاہ کے حضور میں نورجہاں کے اختیار میں تھا۔

ریاست میں مردوں کا پاؤں جگہ سے ایسا پھسل جاتا ہے کہ پدر و پسر ایک دوسرے کی حیات کے شجر کو قطع کرنے میں سعی کرنے لگتے ہیں یہ تو عورت تھی روز بروز شاہزادہ خسرو کا استقلال بڑھتا جاتا تھا۔ نورعل کو یقین تھا کہ بادشاہ کے واقعہ ناگزیر کے بعد میرے اسال دولت میں اختلال کلی ہو گا۔ عورتوں کو داماد کے ساتھ ایک خاص محبت ہوتی ہے اوس کو یہ فکر فاسد ہوا کہ شہریار کو پیش کر کے اوس کی تربیت و استقلال میں کوشش کرے اور تا مقدور ایسی سعی کرے کہ آخر کار تاج شہریاری شہریار کے سر پر رکھا جائے اور

نورجہاں کی جاگیر میں شاہجہاں کا ضلع دینا

میری دولت کامرانی کا دامن ہاتھ سے نہ چھوٹ جائے۔ اس باب میں اُس نے اپنے ہوا خواہوں کی جماعت کو وعدے کر کے رفیق و معاون کر لیا تھا۔ بیگم صاحبہ ہی کی آج کل سلطنت تھی سار اور بار اوس کی چٹکی میں اور تمام انتظام اوس کی منٹھی میں تھا۔ اعتماد الدولہ نور جہاں کا باپ بڑا عاقل اور دانشمند تھا وہ ایسے فساد کی باتوں سے بیٹھی کو روکتا رہتا تھا جب وہ مر گیا تو باپ کا سارا اختیار اور منصب بیٹی کو بادشاہ نے دیدیا۔ اب کوئی قید نور جہاں کے لئے نہیں رہی وہ اپنے اختیار کو جس کی کچھ انتہا باقی نہ تھی بادشاہ اور شاہجہاں کے دلوں میں فرق ڈالنے کے لئے ہر موقع میں کام میں لائی اوس نے مہم قندھار کے باب میں قسم کھا کر جہانگیر کے خاطر نشان کیا کہ اور فرزندوں کے موجود ہونے کے باوجود شاہجہاں کو در کی راہ سے بلانا اور وہاں سے بلانا جہاں ہمیشہ ضرور ہمیں پیش رہتی ہیں اور اس خدمت قندھار پر مامور کرنا لے صواب کے خلاف ہے۔ اس مہم پر شہریار کو مقرر کرنا چاہئے وہ جانتی تھی کہ جہانگیر بے اختیار شہریار کو اس کا قابل نہیں جانتا۔ اس لئے اوس نے یہ تجویز کی کہ مرزا رستم صفوی کہ مدت تک قندھار میں کامراں رہا ہے اور اس سرزمین سے واقف کار ہی وہ شہریار کا اتالیق اور صاحب اختیار اس مہم میں مقرر کیا جائے بیگم صاحب کا خزانہ بھی اور اعتماد الدولہ کا مال اوس کو ہاتھ لگا تھا تو وہ خود قندھار کی تسخیر و سامان یورش کی خرچ کی تکفل ہوئی۔ شاہجہاں کی جاگیر پنجاب اقطاع سیر حاصل تبدیل ہو کر شہریار کی تنخواہ میں مقرر ہوئیں۔ بادشاہ نے شاہجہاں کے نام فرمان صادر کیا کہ جہاں تک تم آئے ہو وہیں توقف کرو اور جو کچھ تمہارے ہمراہ ہیں اون کو جلدی روانہ کرو کہ وہ شہریار کی ہمراہی کے لئے مقرر ہوئے ہیں۔ دکن کے متعین آدمیوں کے لانے کے لئے سزاوول مقرر ہوئے۔ شہریار کو منصب وازدہ ہزاری ہشت ہزار سوار سے سرافرازی ہوئی اور مرزا رستم صفوی اتالیقی اور ہراولی پر مامور ہوا۔ مرزا رستم بعض سامان کی تیاری کے لئے لاہور روانہ ہوا۔ بادشاہ بھی لاہور میں آگیا تھا کہ یہ فرمان اور احکام فساد افزا شاہجہاں پاس پہنچے جن سے وہ نہایت کمدار اور آشفتہ خاطر ہوا۔ افضل خاں اپنے دیوان کو یہ عرضداشت دیکر بھیجا کہ فرزند مرید کو کیا یار ہی کہ اپنے قبلہ و مرشد کی خدمت میں دستور ادب کے خلاف اندرز لکھ کر خسرۃ الدنیا و لاخرۃ بنے لیکن

بادشاہ جہانیاں اور کل عقلا و حکما پر ظاہر ہے کہ جب غرض و حسد کا پانوں درمیان میں آتا ہے تو مردوں افلاطون کا پانوں پھسل جاتا ہے عورتوں کا ذکر کیا ہے کہ وہ حلیہ عقل سے معرکے اور رشک و غرض کے زیور سے آراستہ ہوتی ہیں۔

چراغِ کذب را کا فروز دُش زَن بجز اشکِ رُخش نیست روغن
ازاں روغن چراغے چوں فروزد یہ یک ساعت جہانے را بسوزد

خصوصاً مقدمات لکی و مالی و کلی جزئی میں عورتوں کی رائے پر عمل خطا کے نزدیک مذموم و شوم ہے خاصہ غلام کے حق میں جس نے ملک و کن کے فتنے سے بھرا ہوا دوبارہ شمشیر سے تغیر کیا اور اپنے تئیں گوسفند قربانی تصور کر کے کسی کام میں حکم سرتابی نہ کی ہو اور پھر فدیت و اطاعت کے سوا کچھ اور منظور نہیں ہے ایسے مدمات اور جانفشی کی پاداش میں جس کے سبب مجھے طرح طرح کی امیدیں تھیں سرگرائی فرمانا اور دشمنوں کی شہادت کا سبب ہونا منافقوں اور اہل عناد کے کہنے سے نیاز مند کی جاگیروں کا بدلتا اور اس ناخلف کو دینا اور اپنے سود و نقصان میں فرق نہ کرنا اور غور و تامل کو کار فرمانہ ہونا ان سب باتوں کو اپنے دلوں کی گردش کے سوا کس بات پر عمل کر سکتا ہوں۔

اگرچہ شاہ ولیعہد کو کوئی غرض سوا اس مطلب کے اور نہ تھی کہ فتنہ جو واقعہ طلبیوں کی سعی سے اور نور محل کی کم توجہی سے جو باپ کی خاطر پر غبار ملال بیٹھتا ہے اوس کو ہر وجہ سے اظہارِ حقیقت کے پانی سے دھوئے اور پردہ ادب و آرزوم درمیان سے نہ اٹھے اور نفی کی بدنامی اور فوج کشی نہ ہو لیکن بعض برہمکار کو تہ اندیش بیگم و شہریار کے متوسل ایسے تھے کہ وہ شہریار کے رتبہ جاہ و اعتبار کو بڑا کر ملال و نزاع کے غبار کو ارتقاع دیتے تھے آصف خاں کا داماد شاہیہاں تھا اس سبب سے اوس کو شاہیہاں کا طرفدار گمان کرتے تھے اہل غرض نے بہن بھائیوں یعنی نور جہاں و آصف خاں کے درمیان بھی مادہ ملال خاطر پیدا کر دیا تھا۔ آصف خاں نے اپنی عقل اور دانائی کے سبب سے زبان پر مہر خاموشی لگائی تھی اور ہرزہ درائیوں کی باتوں پر کان نہ لگایا تھا۔ جب ان باتوں کا ذکر ہوتا تو کنہ رہ کشی کرتا

افضل خاں نے بادشاہ پاس جا کر عرضداشت گزارا مگر ہر چند سعی کی مگر اسے کچھ فائدہ نہ ہوا اور بے نیل مقصود واپس آیا۔ شاہزادہ کے نام حکم ہوا کہ وہ دکن کو اٹھا جائے اس کے جواب میں اُس نے التماس کی کہ ایک دفعہ حضور میں پہنچ کر اپنا عرض حال و بے تقصیری کی گزارش کرنا چاہتا ہوں پھر جو کچھ حضور کا حکم ہو گا عمل میں لاؤں گا۔ اس بات کو بادشاہ سے لوگوں نے اس طرح لگایا کہ جس سے شاہجہاں کی بغاوت و عدم اطاعت اس کے خاطر نشان ہو۔ بعض ہنگامہ طلب مفسدوں نے مصلحت کار اس میں جانی کہ آصف خاں اور مہابت خاں میں باہم سوئے مزاجی ہے اور وہ دشمن و انا و سپاہی فران حوصلہ و صاحب فوج ہیں اس لئے مہابت خاں کو طلب کر کے شاہزادہ پر ویز ہمراہ شاہجہاں کے مقابلہ میں تعین کرنا چاہئے۔ بیگم کے فرمان مہابت خاں کی طلب میں پیہم گئے۔ مہابت خاں کو نور جہاں کے اس قدر غنا و پیراؤں کی عقل و دانائی سے تعجب پر تعجب ہوتا تھا کہ کیونکر ایسا ہوا کہ باوجود جو ہر شعور کے امور ملکی میں سررشتہ عاقبت اندیشی کو اس نے ہاتھ سے دیا اور سواد ہند میں وہ انتشار فساد کا سبب ہوئی وہ چاہتی ہے کہ ایک عالم میں شورش مچے بلکہ اس کو یہ گمان بھی تھا کہ شاید یہ تمہید و ساختگی میرے ہی ہتھیال کے لئے ہو اس مہم دور از عقل کے قبول کرنے میں وہ تامل کرتا تھا اس نے جواب میں لکھا کہ اگر شاہجہاں سے سلطنت میں خلل عظیم کا احتمال ہے اس کی دولت و ابرو سے کی برہنہ دگی کے لئے حضور کرپہنہ ہوں تو چاہئے کہ آصف خاں کو حضوری سے جدا کر دیں تاکہ مجھے آنے کی جرأت ہو یہ امر بھی قبول ہوا اور آصف خاں کو حکم ہوا کہ وہ آگرہ میں جا کر خزانہ میں جو چاندی سونا غیر مسکوک ہو اور جنس جو اہر کو تفریق کر کے حضور میں لائے اور مہابت خاں کے لئے حکم ناطق پیہم صادر ہوئے کہ بیٹے کو کابل میں چھوڑ کر حضور میں آئے۔ سلطان پر ویز کو بھی شاہجہاں کے مقابلہ کے لئے طلب کیا ان دنوں میں بادشاہ کا مزاج آزار ضیق النفس کے غلبہ سے بحال نہ تھا۔ مگر شاہجہاں کو حکم بھیجے کہ وہ دکن کو مراجعت کرے۔ وہ یہ عذر اور التماس کرتا تھا کہ جب تک میں حضور کے قدم مبارک میں آنکر اس خفت کو جو صاحب غرض مدعیوں نے میری کی ہونہ دور کر لوں گا معادوت نہیں کروں گا۔ ہنگامہ جو واقعہ طلبوں سے نور جہاں اتفاق کر کے بادشاہ سے اسی بات کو شاہجہاں کی سرکشی

دوبنی کی دیل بنا کے عرض کرتی۔ اور بادشاہ کے دل میں ملال پر ملال زیادہ کرتی۔

مہابت خاں کی وساطت سے اہل غرض نے عرض کیا کہ شاہجہاں سے معتقد خاں کیل کی معرفت محرم خواجہ سرا اور خلیل بیگ و فدائی خاں میزتنگ و ذوالقدر خاں خط و کتابت کرتے ہیں اگرچہ مہابت خاں نے ان پانچوں آدمیوں کے قتل کے لئے صلاح بتلائی مگر فدائی خاں و ذوالقدر نے کلام اللہ کی قسم کو اپنا شفیع بنایا جس سے ادن کی جان بچی مگر مقید ہوئے اور باقی اور بادشاہ کے حکم سے قتل ہوئے اور بادشاہ کوچ بکوچ دار الخلافہ کو چلا۔ اور خاں جہاں اور امرا جا بجا سے بموجب طلب کے حاضر ہوئے۔

جہانگیر خود شاہجہاں کی بغاوت کا حال اس طرح لکھتا ہے کہ خیر آئی کہ خرم نے نور جہاں بیگم اور شہریار کی جاگیر کے بعض محال میں بے حکم کے دست تصرف دراز کیا ہے اس کا نوکر دریا افغان شریف الملک ملازم شہریار سے لڑا جو دہول پور اور اوس کی نواح کا فوجدار تھا اور طرفین سے بہت آدمی قتل ہوئے۔ قلعہ ماندو میں توقف سے اور اوسکی نامسقول لمعات سے جس کا اظہار وہ عرضداشت میں جرات سے کرتا تھا یہ ظاہر ہوتا تھا کہ عقل اوس کی گزشتہ ہو گئی ہے ان خبروں کے سننے سے متیقن ہوا کہ ہم نے جو عنایت اور تربیت اوس کے حق میں کیں ادن کی گنجائش اوس کے حوصلہ میں نہ تھی اس کا دماغ خلل پذیر ہوا اس لئے راجہ روز افزوں اپنے قدیمی خدمتگار کو اوس کے پاس بھیجا اس جرات و بے باکی کی باز پرس کی اور حکم دیا کہ اب آئندہ وہ احوال کو ضبط کر کے جادہ معقول اور شاہ راہ ادب سے قدم باہر نہ رکھے دیوان اہلی سے جو تنخواہ میں محال جاگیر مقر ہے اس پر بس کرے اور ہرگز ملازمت میں آنے کا ارادہ نہ کرے۔ یورش قندہار کے لئے جو ملازم بلائے گئے ہیں ان کو جلد ہیجہے اگر خلافت حکم اس سے ظہور میں آئیگا تو وہ نہ امت اٹھائیگا خرم پر اور اوس کے فرزند پر میں نہایت مرحمت و عنایت کرتا تھا اوسکا بیٹا جب بیمار ہوا تو میں نے یہ قرار دیا تھا کہ اگر خدا تعالیٰ اوس کو صحت بخشے تو پھر میں بندوق سے شکار نہیں کیسکونگا اور کسی جاندار کو اپنے ہاتھ سے آزدہ نہ کرونگا۔ باوجودیکہ مجھے شکار کی

بڑی ہوس تھی مگر پانچ سال تک میں شکار کے پاس بھی نہیں گیا۔ اب خرم کی کردار نامعلوم سے میری طبیعت آزدہ ہوئی پھر میں نے بندوق سے شکار کرنے پر توجہ کی۔

۲۴۔ مہر کو میں نے جہلم سے عبور کیا تھا کہ افضل خاں دیوان خرم اور اسکی عرضداشت میرے پاس لایا جس میں اپنی بے اعتدالیوں پر معذرت کا لباس پہنایا تھا۔ اُسے اور کو اس لئے بھیجا تھا کہ شاید اسکی چرب زبانی سے کام چل جائے اور ناہمواری کی اصلاح ہو جائے۔ میں نے اصلاً اس پر توجہ نہ کی اور اس کی طرف مٹنہ بھی نہیں کیا۔ افضل خاں کو حُضرت کیا اور فرمان بھیجا کہ صوبہ گجرات و مالوہ و وکن و خاندیس خرم کو عنایت ہو ان میں جہاں چاہے وہاں اپنا محل اقامت بنائے اور انتظام ملکی کرے اور حکم سے باہر جاوے گا تو ذمت اٹھائیگا۔

جب میری ہمت ہم قدم ہمار میں بالکل مصروف تھی تو خرم کے تغیر حال اور بے اعتدالیوں کی خبریں میری خاطر کو متوحش کرتی تھیں میں نے موسوی خاں کو کہ بندہ بے اخلاص اور مزاح واں تھا۔ تہدید و ترغیب کے پیغام دیکر خرم پاس بھیجا کہ نصائح ہوش افزا کرے اور سعادت کی رہنمائی سے گراں خواب غفلت و غور سے بیدار کرے اس کے باطل ارادوں اور فاسد مقاصد سے وقوف حاصل کر کے جلد خدمت میں آئے۔ تاکہ جو مقتضای وقت ہو وہ عمل میں آئے۔ اسی زمانہ میں اعتبار خاں کی آگرہ سے عرضداشت آئی کہ خرم لشکر سمیت ماندو سے اس طرف روانہ ہوا ہے ظاہر خزانہ کی طلب کی خبر سنکر وہ بے اختیار بے تابانہ ہوا کہ شاید اثناء راہ میں خزانہ پر پہنچ کر دست اندازی کرے۔ اس سبب سے میں نے خزانے کے لانے میں صلاح دولت نہیں جانی۔ برج و بارہ کے استحکام اور قلعہ داری کے لوازم میں مشغول ہوا ایسی ہی آصف خاں کی عرضداشت آئی کہ خرم کے آنے میں بوئے خیر نہ نہیں آتی۔ صلاح دولت خزانے کے لانے میں نہ دیکھی اور کج حراست ایزدی میں سپرد کر کے خود ملازمت پر متوجہ ہوتا ہوں۔ اب بادشاہ ملطاپور سے متواتر کوچ کر کے اس سیاہ بخت کی تنبیہ و تاکید پر متوجہ ہوا اور میں نے حکم دیدیا کہ کج سے خرم کو بے دولت کما کریں۔ غرہ اسفندار کو اعتبار خاں کی عرضداشت آئی کہ بہت سرعت سے بید دولت نواحی آگرہ میں آگیا ہے کہ

شاید استحکام قلعہ سے پہلے ابواب فتنہ و فساد کو مفتوح کر کے اپنا کام بنائے جب فتنہ خیز آیا تو درو دولت کے دروازہ کو اپنے لئے بند پایا۔ نجلت زدہ ادبار ہو کر توقف کیا۔ خان خاناں اور اس کا بیٹا اور بہت سے امرا و شاہی کہ صوبہ دکن اور گجرات میں تعینات تھے اوسکے ہمراہ اور رفیق راہ بن کر باغی اور کافر نعمت نے شاہجہاں سے موسوی خاں فتح پور میں ملا۔ اور احکام بادشاہی کی تبلیغ کی۔ یہ مقرر ہوا کہ شاہجہاں قاضی عبدالعزیز اپنے ملازم کو موسوی خاں کی رفاقت میں بادشاہ پاس بھیجے کہ مطالب اس کے عرض کرے اس نے سندر اپنے نوکر کو کہ حلقہ ارباب ضلالت تھا اور اہل فساد کا سرگروہ تھا اگر وہ میں بھیجا کہ ملازمان شاہی پاس جو دہاں خزان و دفاین ہیں اس پر تصرف ہو۔ وہ لشکر خاں کے گھر میں آیا اور نو لاکھ روپیہ لے گیا اور جن ملازمان شاہی پاس سامان کا گمان تھا ان کے پاس وہ گیا اور دست تطاول دراز کیا جو کچھ ملا اوس کو لے لیا۔ جبکہ خانخاناں جیسے امیر نے کہ منصب عالی اتالیقی سے اختصاص رکھتا تھا ستر سال کی عمر میں اپنا منہ نبی و کافر نعمتی سے سیاہ کیا ہو تو اوروں کا کیا گلہ ہے گویا اس کی سرشت اوس کے نبی و کافر نعمتی پر مجبول تھی۔ اوس کے باپ نے آخر عمر میں میرے باپ کے ساتھ ہی شیوہ ناپسندیدہ اختیار کیا تھا اوس نے اپنے باپ کی پیروی کی اور اس عمر میں اپنے تئیں مطعون اور مردود وازل وابد کیا۔

عاقبت گرگ زادہ گرگ شود گرچہ با آدمی بزرگ شود

جب بادشاہ پاس موسوی خاں مع عبدالعزیز فرستادہ شاہجہاں آیا۔ چونکہ شاہجہاں کی ملتمسات معقولیت نہیں رکھتی تھیں۔ عبدالعزیز کو میں نے بات کرنے کی اجازت نہ دی اور مہابت خاں کی حوالات میں سپرد کیا۔ جہانگیر یہ کہتا ہے۔ مگر خانی خاں نے یہ لکھا ہے کہ شاہجہاں نے عرض کیا کہ مجھے بے تقصیر غلام کی آرزو یہ تھی کہ فتنہ جو واقعہ طلبوں کی سسی سے اور بیگم کی کم توہمی سے جو بخار ملا حضور کی خاطر پر بیٹھا ہے اوسکو اپنی عقیدت کے پانے سے دہوؤں۔ پردہ ادب و ارزم کو درمیان سے نہ اٹھاؤں۔ حضرت میری جاگیروں کو بحال فرمائیں ورنہ ایک با حضور میں پہنچ کر قدمی کر کے عرض حال کروں اور بے تقصیری اپنی دکھاؤں اوس کے سوا امیر مطلب کچھ اور نہیں ہے

ان میں کوئی اطمینان معقول نہیں ہے اب آگے بادشاہ لکھتا ہے کہ جب میں سرحد سے گذرا تو اطراف و جوانب سے فوجیں اس قدر جمع ہوئی شروع ہوئیں کہ دہلی پہنچنے تک تمام ملک سپاہ سے پٹ گیا جہاں تک نظر جاتی تھی سپاہ ہی نظر آتی تھی۔ جب میں نے سنا کہ بیدولت فتح پور سے نکلا ہے تو میں دہلی کو چلا۔ اس یورش میں مدار امور ترتیب افواج مہابت خاں کی صوابدید پر مقوض کیا اور ہراول سپاہ کی سرداری پر عبداللہ خاں مقرر ہوا چیدہ و گزیدہ جوانوں اور کارویدہ سپاہیوں کو اوس نے ساتھ لیا میں نے اوسکو حکم دیا کہ اور افواج سے آگے ایک کوس جائے۔ اخبار رسائی اور راہوں کی نگہبانی کرے۔ میں اس سے غافل تھا کہ وہ اس بیدولت کے ساتھ ہم داستان ہو اور غرض اصلی اس بدصل کی یہ ہو کہ ہمارے لشکر کے اخبار اسکو پہنچا اس سے پہلے بھی وہ راست دروغ خبروں کے طوار کے طوار لکھ کر لاتا تھا کہ میرے جاسوس اس جگہ پہنچ گئے ہیں۔ بعد میرے فدوی بندوں کو متم کرتا کہ اس بیدولت کے ساتھ اتفاق کہتے ہیں اور یہاں کے دربار کا اخبار اوس کو لکھتے ہیں اگر اوسکی فتنہ سازی اور راندازی سے میں از جارفہ ہوتا اور اضطراب بے تابی کرتا تو اس طور کی شورش میں کہ تند باد فتنہ و طوفان بلا آشوب و تلاطم میں تھا بہت سے بند ہائے فدوی اوسکی تہمت سے ضائع ہوتے باوجود کہ بعض دولت خواہ غلاموں میں یہ کنایہ صریح اس کی بداندیشی و ناراستی کی سچی باتیں عرض کرتے مگر وقت ان کا مقتضی نہ تھا کہ اوس کے کام پر سے پردہ اٹھا دیا جاتا۔ میں اپنی خشم و زبان کو اس ادا سے کہ اوس کی خاطر کو وحشت نہ ہو بنگاہداشت کرتا اور پیشتر سے بیشتر ادھر عنایت اور التفات میں افراط کرتا کہ شاید نجلت زدہ ہو کر اپنے کردار ناہنجار سے اور بد ذاتی اور فتنہ پرداز سے باز آئے۔ مگر اس مردود ازل و ابد کی سرشت خبیث و نفاق پر مجبول تھی جو کچھ اوس نے کیا وہ اپنی جگہ پر بیان ہو گا۔

شاہجہانگیر کی سلطنت کا اٹھارہواں سال ۶۰۔ جمادی الاول ۱۰۳۸ء سے شروع ہوا اور جشن نوروزی ہوا اسی روز بادشاہ پاس خیرآئی کہ شاہجہاں حوالی متھرا میں آیا اور ستائیس ہزار سوار اس پاس ہیں۔ پھر خیرآئی کہ شاہجہاں جہاں کے کندہ کنارہ چلا آتا ہے۔ لشکر شاہی نے بھی

اسی سمت میں نہضت کی اور افواج کی تربیت ہراول و جرنل و برنل و اتمش و طرح لایق اور مناسب آئیں۔ یہ ہوئیں۔ پھر خبر آئی کہ شاہجہاں مع خاتمان راہ راست سے عنان تافہ ہو کر گئے۔ کوئٹہ میں گیا کہ ۲۰ کروہ جانب چپ میں واقع ہے اور سندر برہمن (راجہ بکرماجیت) اور داراب خاں پسر خاتمان اور بہت سے امرائے شاہی لشکر شاہی کی برابر آئے۔ بظاہر تو داراب خاں لشکر کا سردار تھا لیکن سندر پر مدار کار تھا۔ شاہجہاں کا لشکر بلوچ پور میں آیا۔ اور لشکر شاہی قبول پور میں۔ چنداول کا سردار باقر خاں تھا اس پر شاہجہاں کے لشکر نے حملہ کیا۔ اور کچھ اسباب لوٹ لیا۔ باقر جہار با۔ ابو الحسن اس کی کمک کو گیا مگر اس کے پہنچنے سے پہلے شاہجہاں کا لشکر بھاگ گیا۔ آصف خاں و خواجہ ابو الحسن و عبداللہ کی سرداری میں پچیس ہزار سوار جدا کئے گئے۔ اور شاہجہاں کے لشکر سے لڑنے کے لئے بیچے گئے۔ آصف خاں کی سپاہ میں آٹھ ہزار سوار و باقر خاں کی سپاہ میں آٹھ ہزار اور عبداللہ خاں کی سپاہ میں دس ہزار سوار قلم بند ہوئے۔ شاہجہاں کی طرف سے راجہ بکرماجیت اس لشکر کے مقابلہ کے لئے متعین ہوا۔ جمانگیر نے ترکش خاصہ عبداللہ خاں پاس بھیجا کہ جس سے اس کی دل گرمی ہو۔ جب طرفین کی فوجیں سرحد مانوہ میں مقابل ہوئیں اور صف کارزار آراستہ ہوئی ابھی صدائے دار و گیر بلند نہ ہوئی تھی کہ عبداللہ خاں مع اپنے دس ہزار سواروں کے شاہجہاں کے لشکر سے جاملے۔ بکرماجیت ہراول تھا وہ داراب خاں کو یہ مژدہ سنانے کو خود چلا اور عبداللہ خاں کو بجائے خود قائم رکھا کہ شخصت غیب سے تفنگ راجہ کے لگا اور وہ گھوڑے سے گرا اور اس کا سر کٹا۔ اور بادشاہ پاس بھیجا گیا اس کے مرنے سے شاہجہاں کے لشکر کا سرشتہ انتظام ٹوٹا۔ عبداللہ خاں جیسے سردار کے لمبانے سے بادشاہ کا ہراول ویران ہوا پھر بھی شاہجہاں کے سرداروں نے اول حملہ میں کار نمایاں کیا کہ بادشاہی لشکر میں سوز و برست تھا و شیر حملہ اور اسکے بیٹے شیر بچہ اور سادات بارہ کی ایک جماعت کو مار رکھا۔ مگر بعد ازاں آصف خاں نے شاہجہاں کے لشکر کو شکست دی کر پرے ہٹا دیا۔ پھر دونوں لشکر اپنے اپنے مقاموں میں جدا ہو گئے۔ مہابت خاں نے پہلے اس سے کہ شاہجہاں کی مراجعت کی خبر آئی یہ تدبیر

مہابت خاں کی تہذیب

بادشاہ کا احیر جانا

پریز کا شاہجہاں سے لڑنے کیلئے روانہ ہونا

عبدالمصطفیٰ دہلی خاں کی لڑائی

وتزیر کا بال بچھا یا تھا کہ قاضی عبدالعزیز سے شاہجہاں کو لکھو اچھا یا تھا کہ مہابت خاں نے یہ مقرر کیا ہے کہ جس وقت یہ خبر آئیگی کہ دکن میں شاہجہاں آگیا تو بدستور اس کی جاگیر بحال ہوگی۔ اس مضمون کا شقہ بھر فاضل فرمان دستور صادر ہوا ہے۔ شاہجہاں اصلاً فساد پر دل نہ دانتھا۔ اور ان نوشتجات کے وارد ہونے سے پہلے دکن کو جاتا تھا اگرچہ وہ مدعیان دولت کے گھنٹے نوشتہ پر اعتماد نہیں رکھتا تھا اور باپ سے مقابلہ و مقابلہ کو کفر جانتا تھا مگر اثبات محبت کے لئے اس نے مراجعت میں مسافت طے کرنے میں غلبت کی اور جواب میں حکم کی اطاعت کا اظہار معروض کیا نورجہاں اور بیگم طلبوں کی تکلیف سے بادشاہ اگرہ سے اجمیر کو واپس ہوا۔ اٹھارہ میں سلطان پر دیزاؤس کے پاس آیا اور یہ خبریں آئیں کہ شاہجہاں نے اجمیر کے حوالی کو جو راجہ مانسنگ کا وطن مالوت تھا اوباشوں کو بیچکر لٹوایا۔ اور بکت سنگ پسر راجہ باسو کو تعین کیا کہ اپنے وطن میں جا کر پنجاب کے کوہستان میں فتنہ و فساد برپا کرے۔ بادشاہ نے صادق خاں کو صوبہ پنجاب کی حکومت دے کر اس کی تاکید و تنبیہ کے واسطے مقرر کیا۔ جاگیر نے سلطان پرویز کو بڑی تیاریوں کے ساتھ شاہجہاں سے لڑنے کے لئے بیجا اور موتمن الدولہ القاہرہ مہابت خاں کو اس کے لشکر کا انتظام سپرد کیا۔ بڑے بڑے امرا اس کے ساتھ گئے چالیس ہزار سوار اور بیڑا توپخانہ اور بیس لاکھ روپیہ کا خزانہ اس کے ہمراہ کیا۔

۱۲۔ پتر کو صوبہ گجرات کی عرضداشت بادشاہ پاس آئی اور فتح و فیروز کی نوید لائی اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ پہلے میان ہو چکا ہے کہ فتح رانا کی جلد میں شاہجہاں کو صوبہ گجرات جاگیر نے عنایت کیا تھا۔ شاہجہاں نے اپنی نیابت میں یہاں سندر برہمن یعنی راجہ بکرماجیت کو مقرر کیا تھا۔ وہ اس ملک کی حکومت و حراست کرتا تھا۔ جب شاہجہاں نے بکرماجیت کو اپنے پاس بلایا تو اس کے بھائی کنہرہ اس کو اسکی جگہ مقرر کیا۔ جب راجہ بکرماجیت قتل ہوا تو شاہجہاں مانڈو کی طرف روانہ ہوا۔ تو اس نے ملک گجرات کو عبداللہ خاں کے تیول میں مقرر کیا اور کنہرہ اس اور صفی خاں اس صوبہ کے دیوان کو اپنے پاس طلب کیا کہ وہ خزانہ دس لاکھ اشرفیوں کا اور تخت مرصع، پانچ لاکھ روپیہ میں اور پرتلہ الماس کے دو لاکھ روپیہ میں بنا تھا

ساتھ لائیں۔ یہ تخت و پرتلہ شاہجہاں نے باپ کے لئے تیار کرائے تھے۔ صفی خاں جعفر بیگ کا بھائی ہے جسکو اکبر نے آصف خاں کا خطاب دیا تھا۔ اور برادر نور جہاں کو جہانگیر نے آصف خاں کا خطاب دیا تھا۔ اس کی ایک لڑکی صفی خاں سے اور دوسری لڑکی شاہجہاں سے بیاہی تھی یوں ان دونوں ہم زنی کی نسبت تھی۔ شاہجہاں کو اس سے ہمراہی اور موافقت کی توقع تھی۔ عبداللہ خاں نے وفادار نام خواجہ سرائے کو اس ملک کی حکومت کے لئے مقرر کیا وہ احمد آباد میں آنکر شہر گجرات پر متصرف ہوا۔ صفی خاں کا ارادہ جہانگیر کی دولت خواہی کا تھا۔ اس نے جمعیت کے فراہم کرنے میں اور دلوں کے صید کرنے میں ہمت صرف کی کندر اس سے پہلے چند روز پیشتر نکلا اور تال کانکر یہ میں منزل کی۔ اور وہاں سے محمود آباد گیا اور ظاہر یہ کیا کہ میں شاہجہاں پاس جاتا ہوں اور درپردہ ناہر خاں و سید دلیر خاں و مالو خاں افغان اور بادشاہ کے جان نثار فدویوں کے ساتھ جو اپنے محال جاگیر میں تھے مراسلات و مراعات کر کے مقدمات دو تھو اہی کو ترتیب دیا اور فرصت کے انتظار میں بیٹھا شاہجہاں کا ملازم محمد علی پھلا د کا فوجدار تھا اور بہت جمعیت رکھتا تھا وہ فحوائے کار سے سمجھ گیا کہ صفی خاں کا ارادہ کچھ اور ہے۔ اور کندر اس کو بھی یہ بات معلوم ہوئی۔ مگر صفی خاں ایک جماعت کو دلاسا دیکر شرائط حزم و احتیاط کو مرعی رکھتا تھا۔ کوئی دست و پازنی نہیں کر سکتا تھا محمد صالح نے اس توہم سے کہ مبادا صفی خاں ترک مدارا کر کے خزانہ پر دست درازا کرے پیش بینی کر کے خزانہ کو لیکر پہلے چل دیا اور مانڈو میں شاہجہاں پاس دس لاکھ روپیہ اشرفی پہنچا دیا۔ کندر اس بھی پرتلہ لیکر اس کے پیچھے روانہ ہوا۔ مگر تخت کو گرانی کے سہ سے ساتھ نہ لے جاسکا۔ صفی خاں اپنی تدبیر اور امرا کی مدد سے شہر احمد آباد میں آیا اور وفادار نائب عبداللہ خاں کو گرفتار کر لیا اور تخت مرصع کو توڑ کر اس کا سونا اور زر خزانہ جو ساتھ تھا سپاہ میں تقسیم کر دیا۔ اور جہانگیر کی طرف سے شہر کے نظم و نسق میں مشغول ہوا جب عبداللہ خاں کو خبر ہوئی تو اس نے شاہجہاں سے رخصت لی اور اپنی شجاعت کے گھنڈ میں صفی خاں کو اپنے آگے کچھ نہ گنا اور ملک اور لشکر کے جمع کرنے کا محتاج نہ ہوا اور بطریق ایلعار دوڑ کر

بڑودہ میں آیا کہ احمد آباد سے چالیس کوس ہیں۔ یہ نہ جانا کہ غور کا شمار مذاہستہ اور مشہور
 ہے کہ ۶ دشمن نتواں حقیر و بیچارہ شمر دے۔ صفی خاں - ناصر خاں کو اور اپنے ہمسیہ کے امرا کو
 ہمراہ لیکر احمد آباد سے بڑودہ میں آیا۔ اور عبداللہ خاں کو شکست دی۔ دو دفعہ ان دونوں
 میں باہم کارزار ہوئی اور ہر بار عبداللہ خاں نے ہزیمت پائی۔ صفی خاں نے اوسکا تعاقب
 سلطان پور تک کیا اور دشمن نے لشکر کو نہایت ذلیل کر کے لوٹا۔ عبداللہ خاں بحالت تباہ
 شاہجہاں پاس برہان پور میں چلا گیا۔ صفی خاں نے ان فتوح کا حال بادشاہ کو اپنی عرضداشت
 میں لکھا۔ بادشاہ نے صفی خاں کو مہفت صدی سے سہ ہزاری اور سیف خاں کا خطاب دیا اور
 ناہر خاں کو نہ صدی سے سہ ہزاری کر دیا۔ جب پرہیز کا لشکر گریوا چانداسے گزرا اور ماوہ میں
 آیا تو شاہجہاں بیس ہزار سوار اور تین سو جنگی ہاتھیوں اور توپخانہ عظیم کو لیکر ماندو سے رزم
 کے غزم سے آیا۔ اور دکن کے برگیوں (دھرہٹوں) کو جادورائے داوڑے رام و آتش خاں
 کی سرداری میں اس سے پہلے روانہ کیا کہ بادشاہی لشکر پر فزاتی کریں۔ مہابت خاں نے لشکر کو
 ثالثہ توزک سے مرتب کیا۔ شاہزادہ پرویز کو قول میں لیا۔ اور خود ساری فوج کو لیکر چلا
 سوار ہونے میں اور اترنے میں شرائط حزم و احتیاط کو کام میں لایا۔ برگہ بڑی دور سے
 اپنے تئیں نمودار کرتے اور آگے نہ آتے۔ ایک دن چنداولی میں منصور خاں فزنگی کی باری
 تھی۔ اترنے کے وقت مہابت خاں نے احتیاطاً اپنے لشکر کے لئے فوج کو بستہ کھڑا کیا
 تھا تاکہ آدمی فراغ خاطر سے اپنے ڈیرے لگائیں۔ منصور خاں نے اثنا و راہ میں شراب خوب
 پی لی اور بدست ہو گیا اور منزل پر پہنچا۔ بحسب اتفاق ایک فوج اوس کو دور سے نمودار
 ہوئی اور اوس کو شراب کے نشہ میں یہ سوچھی کہ تاخت کرنی چاہئے بغیر اس کے کہ اپنے بھائیوں
 اور اویسوں کو خبر کرے سوار ہو کر لڑنے دوڑا اور مارا گیا۔ شاہجہاں ماندو سے گذر اتر تم خاں
 کو کہ اس کا قدیم نمک پروردہ تھا اور سہ صدیقی کے پایہ سے پنجہزاری کے منصب پر
 پہنچا یا تھا۔ اور امرا کی ایک جماعت کے ساتھ اوس کو بادشاہ کی ہراول کی فوج کے سردار
 ہونے کے لئے متعین کیا۔ رستم خاں نے سلطان پرویز کی فوج پہنچنے سے پہلے مہابت خاں سے

سلطان پرویز کے لشکر کا آٹا۔

فزنگی منصور کا راجا جاتا۔

سازش کر کے اوس سے مل گیا۔ باقی فوج اور سردار شاہجہاں پاس آ گئے۔ شاہجہاں نے
نزد اکو اکبر پور کے گھاٹ سے عبور کیا اور کشتیوں کو جمع کر کے اُن میں کاه و ہیمہ بھر کر جلا دیا اور
ملاحوں کے سرداروں کو پکڑ کر مقید کیا اور ان کو اپنے ساتھ لیا۔ ہیرم بیگ بخشی کو پالہ کے ساتھ
نزد اپر معین کیا کہ وہ فوج شاہی کو اترنے نہ دے برسات کا موسم آ گیا تھا۔ اور خود برہان پور
کی طرف چلا۔ جب برہان پور کے نزدیک وہ آیا تو قلعہ آسیر کو تدبیر اور منصوبہ سلطانی سے تصرف
میں لایا۔ راجہ گوپال سنگ کو قلعہ داری کے لئے مقرر کیا۔ ان دنوں میں خان خانان نے
جو ایک نوشتہ مہابت خاں کو مخفی بھیجا تھا اُس میں یہ بیت درج تھی کہ

صد کس بہ نظر نگاہ میدارندم ورنہ پیری می زبے آرامی

یہ نوشتہ شاہجہاں کے سامنے محمد تقی بخشی نے پیش کیا۔ اوس کے مطالعہ کے بعد اوسنے خانخاناں کو
طلب کیا اور نوشتہ اوس کے ہاتھ میں دیا تو عرق خیالت میں اوس کا چہرہ ڈوب گیا۔ خیالت
کے سوا کوئی جواب اُس پاس نہ تھا۔ شاہجہاں نے حکم دیا کہ وہ مع بیٹوں کے دو تھانے میں نظر بند ہو
اور موافق اُس کی فال کے کہ مزین فال بد کا ورو حال بد۔ سو نفر اوسکے نگہبان مقرر ہوں شاہجہاں
نے بعض خدمتہ محل کو اسباب کی زیادتی کے ساتھ قلعہ آسیر میں چھوڑا اور برہان پور کی حوالی دیوار
میں دائرہ کیا۔ جب سلطان پرویز اور مہابت خاں دریا و نزدیک کے کنارہ پر آئے تو کسی کشتی
کو موجود نہ پایا۔ دریا طغیانی پر تھا اور سب گھاٹ بند تھے۔ مہابت خاں نے بحر فکر و تدبیر
میں غوطہ لگایا اور ازراہ منصوبہ بازی خانخانان کو باوجود اس کے بدنام اور نظر بند ہونے کی
اطلاع کے ایسا خط لکھا کہ جس میں ساختگی کی بوند آئے۔ اور خانخانان کی نسبت کوئی بدظنی بھی
نہ پیدا ہو۔ اس میں یہ درج تھا کہ عالم پر ظاہر ہویدا ہے۔ شاہنژادہ شاہجہاں کا کوئی اور مطلب
سوا اطاعت پدر اور رفع فساد کے منظور نظر تھا مدعیان دولت برہم کار ہوئے۔ وہ اپنے
ہنگامہ بازار کی گرمی درہم اندازی میں جانتے ہیں وہ اپنے سزائے اعمال کو پہنچیں گے۔ میں
اگرچہ اُن میں مجبور تھا لیکن اصلاح مال ملک میں جو خلق اللہ کی امنیت کا سبب ہو اپنے
اوپر اور سب مسلمانوں پر واجب جانتا ہوں اگر شاہنژادہ بلند اقبال کے خاطر نشان کر کے کسی معتقد

خانخانان کا مقید ہونا۔

مہابت خاں کا خط خانخانان کے نام

ہوا خواہ وہ معاملہ فہم کو بھیجے کہ بعض مذکورات باہم درمیان میں لاکر فساد و عناد کی آگ بجھا دی جائے اور قتال و جدال کا پانوں یا ہر کر دیا جائے اور پھر دوسرے درمیان سابق سے زیادہ آمیزش ہو جائے اور نور ہماں نام ہو کر رہنی ہو اور شاہ جواں بخت کے جاگیر است مع صافہ کے بحال ہوں یہ بہتر ہوگا اور اسی معنی کے کلمات صلح آمیز قسم اور پیمان کلام آمیز و مذاکرہ کی کھالت کے ساتھ بہت اس میں مذکور تھے وہ ایسی تدبیر و تدبیر کام میں لایا کہ یہ خط شاہ جواں کے ہاتھ میں پڑا اور مطالعہ خاص میں آیا۔ شاہ جواں اصلاح کار اور رفع فتنہ کا خواہاں تھا مہابیت خاں کے اہل و عیال کو اپنی خواہش کے موافق جانا اس کام کی وکالت کے لئے خان خاناں سے بہتر کسی اور آدمی کو نہ جانا، اسکی استمالت کر کے قسم کلام الہی کو کفیل بنا کے اس کے دونوں بیٹوں کو اپنے پاس بلا کے اس کو مہابت خاں پاس بھیجا اور یہ مقرر کیا کہ دریا کے نزدیک اس کے اس طرف خان خاناں پھر نیلے عہد و قرار کو استوار کرے۔ جب خان خاناں گذر کر کبر پور کے نزدیک آیا اور اور آدمیوں کے درمیان صلح کی خبر پھیل گئی تو بیرم بیگ کے آدمیوں کی جو میروں کی حفاظت پر مقرر تھے مصالحت کی خبر سننے سے خاطر جمع ہوئی اور انھوں نے گزروں کے بند بست میں سہل انکاری کی۔ جب خان خاناں آیا اور صلح کے رسل و رسائل آئے تو مہابت خاں نے آخر شب میں حکم دیا کہ دریا کے ایک طرف ایک جماعت بازار کے آدمیوں کی اور سواروں کی ناگاہ شعل لیکر صدا اٹھائے اور آواز دار و گیر کے ساتھ دریا سے عبور کریں اور بیرم بیگ کی فوج کو اس طرف جا کر قتل کریں۔ اور دوسری جانب سے چار پانچ ہزار سوار دو تین جگہ سے جہاں کم پانی تھیں ہو گیا تھا پانی میں اتر کر پار آ گئے۔ اس عرصے میں کہ بیرم بیگ کے آدمی اپنی جگہ سے ہل کر مقابل اور سد راہ ہونے کے لئے جمع ہوں مہابت خاں کی دو تین فوجیں دریا سے اتر آئیں اور خان خاناں پاس گئیں۔ بیرم بیگ کے ہاتھ میں جب کچھ اختیار نہ رہا تو اس نے برہان پور کی راہ اختیار کی۔ خان خاناں نے قرآن کی قسم کھانے کو بھی ہراؤ نہ کھانا جانکر ناخوہ خیال کیا اور شربت کی طرح پی گیا۔ اور مہابت خاں اور سلطان پر دیز کی سپاہ سے مل گیا۔ شاہ جواں نے اب برہان پور میں توقف کرنا صحت نہ جانا پریشان ہو کر

مملکت مدہ کی راہ اڑیسیہ و بنگال میں جانے کا قصد کیا۔ مینہ کی شدت اور دریاؤں کی طغیانی کے سبب سے کوچ بکوت روانہ ہوا۔ اس پاس جو اوس کے اپنے نوکر اور بادشاہی نوکر تھے وہ سہارنہ خاں اور سلطان پرویز کے لشکر سے جلے۔ سلطان پرویز دریا سے عبور کر کے اور کارخانہ کو چھوڑ کر بطریق استعجال برہان پور میں آیا اور چند منزل اور برار کی سرحد تک شاہجہاں کا تعاقب کیا۔ اور پھر برہان پور میں مراجعت کی۔ جہانگیر کو شاہجہاں کی ہزیمت کے سننے سے کچھ اطمینان نظر ہوا اور الخلافہ کی گری سے اور اطراف دہلی کی ناموافقت ہوا سے اوس کی خاطر کوفرت تھی۔ اور آب و ہوائے کشمیر اور مکی طبیعت سے موافقت کتنی تھی باوجود تفرقہ خاطر وہ اوّل آذر ماہ الہی میں کشمیر کی طرف روانہ ہوا۔ اور اس زمانہ میں بنگالہ میں آصف خاں کا ہونا اس سبب کے خلاف مصلحت جانا کہ وہ شاہجہاں کا ہوا خواہ تھا اُس کو اپنے پاس بلا لیا۔ متصدیان دکن کی بادشاہ پاس عرضداشت آئی کہ شاہجہاں و عبداللہ خاں و داراب خاں پر وبال شکستہ بحال تباہ سرحد قطب الملک سے ٹھکر اڑیسیہ و بنگالہ کی جانب گئے اس سفر میں شاہجہاں اور اوس کے ہمراہیوں کو ایسی خرابیاں پیش آئیں کہ اس کے بہتے آدمیوں نے فرصت پا کر سرد پابرہنہ جان سے ہاتھ دھو کر راہ فرار اختیار کی۔ ان سب میں سے ایک دن مرزا محمد پسر افضل خاں دیوان شاہجہاں مع اپنی والدہ و عیال کے کوچ کے وقت بھاگ گیا۔ شاہجہاں نے سید جعفر اور محمدوں کی جماعت کو بھیجا کہ اگر وہ زندہ ہاتھ آئے تو بھاؤرنہ اوس کے سر کو کاٹ کر حضور میں لائیں نام بروں نے بہت جلد راہ میں اوس کو جالیا۔ اس حادثہ سے اُسے مطلع ہو کر والدہ اور عیال اپنے جنگل میں لیجا کر پنہاں کئے اور خود چند محدود آدمیوں کے ساتھ آیا اور مردانہ کا انداز کے لئے کھڑا ہوا۔ ایک ندی اور چہلہ درمیان میں تھا۔ سید جعفر نے چاہا کہ اس کے پاس جا کر فریب کی باتیں بنا کر اپنے ہمراہ لیجا لے۔ بہر چند مقدمات بیم و امید کی ترتیب سے سخن پردازی کی مگر اوس نے اوس پر اثر نہ کیا۔ اس کا جواب تیر جان ستان سے دیا اور نہایت جنگ مردانہ کی اور جان دی اور سید جعفر بھی زخمی ہوا اور ان کاری زخموں میں بھی

اور امر کو تاکید کے ساتھ فرمان صادر ہوا کہ صوبہ دکن کا نظم و نسق کر کے بہت جلد صوبہ
الہ آباد و بہار کو روانہ ہوں۔ اگر بحسب اتفاق صوبہ دار بنگالہ اس کی راہ نہ روک سکے
اور اس سے مقاومت نہ کر سکے تو تم اس سے مقابلہ کرو اور خرم و امتیاط کے سبب سے
عمدۃ السلطنت خانبھاں کو دار الخلافہ کو رخصت کیا اور حکم دیا کہ ان حدود میں حکم کے لئے
کان لگائے رہو اگر کسی خدمت کی حاجت پڑے اور اس پر اشارہ کیا جائے۔ تو فرمان کے
حکم کے مطابق کار بند ہو۔ جس زمانہ میں شاہجہاں کے پاس سے عبدالعزیز جہانگیر پاس آیا تھا
تو شاہ کے حکم سے وہ مہابت خاں کی حوالات میں تھا بعد چند روز کے کام و ناکام مہابت خاں
نے اس کو اپنا ملازم کیا اور برہان پور سے برسم رسالت عادل خاں پاس بھیجا۔ دنیا داران
دکن نے دلی بندگی اور دولت خواہی اختیار کی غیر جہشی نے اپنے معتمد علی ثیر کو مہابت خاں
پاس بھیجا۔ اور نوکروں سے بھی زیادہ عرضداشت میں عجز و فروتنی ظاہر کی اور قرار دیا کہ
دیوگانوں میں آنکر مہابت خاں سے ملاقات کرے اور اپنے بڑے بیٹے کو بندگان درگاہ کی
سلک میں متظم کرے۔ قاضی عبدالعزیز کا نوشتہ آیا کہ عادل خاں خدمت و دولت خواہی پر
کمر بستہ ہوا اور اس نے یہ مقرر کیا کہ ملا محمد لاری کو کہ کیل مطلق العنان اور نفس ناطقہ
اس کا ہے اور محاورات و مراسلات میں اس کو ملایا باکتے اور لکتے ہیں پانچزار سواروں
کے ساتھ بھیجے گا کہ وہ ہمیشہ خدمت میں بسر کرے اور اس کو آیا ہوا ہی سمجھو۔ مکر فرمان صادر
ہوئے کہ شاہزادہ پرویز مع اپنے ہمراہی لشکر کے بنگالہ کو جائے۔ باوجود برسات کے
موسم کے اور شدت باران کے اور گل مالوہ کے برہان پور سے کوچ ہوا اور مہابت خاں
نے شاہزادہ کو روانہ کیا اور خود اور ملا لاری نے شہر میں توقف کیا۔ لشکر خان بادورائے
اور اودے رائے اور (جوشا جہاں سے جدا ہو کر مہابت خاں سے آن لے تھے) آدمیوں کو
منفر کیا کہ بالا گھاٹ میں جا کر ظفرنگر میں معسک بنائیں اور جان نثار خاں کو بدستور سابق
سرکار بیر میں بھیجا اور اسد خاں معموری کو اٹیچ پور میں روانہ کیا۔ منوچر پسر شاہ نواز خاں کو
جالن پور میں تعین کیا۔ رضوی خاں کو تھال نیر روانہ کیا کہ صوبہ خاندیس کی حفاظت کرے

منوچر خاں پاس عبدالعزیز جہانگیر کے جانا۔

ہر جگہ ایک ملازم کارواں بردانہ کیا گیا کہ ملک کا ضبط و نسق کرے۔

ان دنوں میں بنگالہ سے بادشاہ پاس ابراہیم خاں فتح جنگ کی عرضداشت آئی کہ اڈیسہ میں شاہجہاں داخل ہوا۔ احمد خاں برادرزادہ ابراہیم خاں گدہ کے زمینداروں پر چڑبانی کرنے گیا تھا۔ اس کو اس حادثہ کی پہلے سے کچھ خبر نہ تھی وہ تھیر و متردد ہو کر ناگزیر اس مہم سے ہاتھ اوٹھا کے موضع بلہلی میں کہ اس صوبہ کا حاکم نشین ہے آیا اور اپنی اشیاء سے کرکٹک میں گیا جو بلہلی سے بارہ کوس پر بنگالہ کی طرف ہے اپنے میں مقاومت کی ہتھکڑیاں نہ دیکھی تو وہ کٹک میں بھی نہ ٹھیرا اور یہاں سے بردوان میں گیا۔ اور جعفر بیگ برادرزادہ صلاح پر صورت حال ظاہر کی۔ صلاح نے حصار بردوان کو استحکام دیا اور صلاح و صواب کا دروازہ اپنے اوپر بند کیا۔ ابراہیم خاں اس خبر و حشت اثر کے سننے سے حیرت زدہ ہوا۔ باوجودیکہ اس کے لنگی بلادیں متفرق تھے۔ مگر اس نے اکبر نگہ میں پائے ثبات قائم کیا اور حصار کو استحکام دیا۔ اور سپاہ کے فراہم کرنے میں اور لشکر و حشم کے دلاسا دینے میں اور اسباب رزم کے ترتیب دینے میں مشغول ہوا۔ اس وقت شاہجہاں کا فرمان ابراہیم پاس آیا جس کا مضمون یہ تھا کہ بحسب تقدیر ربانی و سر نوشت آسمانی وہ حال جو اس دولت خدا واد کے لائق نہ تھا کتم عدم سے عالم ظہور میں جلوہ گر ہوا۔ روزگار کج رفتار کی گردش سے اور لیل و نہار کے اختلاف سے اس سمت پر اتفاق ہوا۔ اگرچہ نظر ہمت مردانہ میں اس ملک کی فصحت و وسعت ایک جولا نکاہ بلکہ پرکاش سے زیادہ نہیں ہے۔ مگر اس سے رفیع تر اور مطلب اس سے عالی تر ہے لیکن اس زمین پر گزر ہوا ہے اسے چھوڑنا نہیں چاہئے اگر تیرا عزم بادشاہ کی درگاہ میں جانے کا ہو تو تیرے دہن ناموس خانماں سے تعرض نہیں ہے بفرایض خاطر روانہ درگاہ ہو اور اگر توقف کو صلاح وقت جانے تو اس ملک میں سے جس جگہ کو پسند کرے اس کو اختیار کرے اور آسودہ و مرفہ الحال زندگی بسر کرے۔ ابراہیم خاں نے معروض کیا کہ بندگان حضرت (جہانگیر) نے یہ ملک اس غلام کو سپرد کیا ہے۔ یہ امانت سزاور جاں کے ساتھ ہمراہ رہے گی شاہجہاں کا لشکر بردوان پر آیا۔ صلاح نے حصار کو استحکام دیا اور جنگ و جدال پر مستعد ہوا

عبداللہ خاں نے اسکو فرصت نہ دی اور سخت محاصرہ کیا جب کام دشوار ہوا اور کسی جانب تک نجات کی راہ نہ دیکھی تو وہ قلعہ سے نکل کر عبداللہ خاں پاس آیا۔ خان نے اس کو شاہجہاں پاس بھیج دیا اور حصار کو لے لیا۔ جب یہ سر راہ کا سنگ اٹھ گیا تو لشکر اکبر نگر پر آیا۔ ابراہیم خاں نے چاہا کہ قلعہ اکبر نگر کو استحکام دے اور شرائط حصن و قلعہ داری کو بجالائے لیکن اکبر نگر کا حصار بڑا تھا اور اسکی پاس لشکر کی جمعیت اسقدر نہ تھی کہ سب طرف سے جیسی چاہے ویسی محافظت کرتا رہے۔ اس کے بیٹے کے مقبرہ میں ایک حصار محکم مختصر سا تھا اس میں وہ متحصن ہوا اس اثنا میں جو امر کہ تھا تو نہیں متین تھے اس پاس آ گئے۔ شاہجہاں کا لشکر اکبر نگر کے باہر آیا اور اسے حصار مقبرہ کا محاصرہ کیا اندر اور باہر سے آتش قتال نے اشتعال پایا۔ اسوقت احمد بیگ حصار میں آ گیا۔ اس کے آنے سے دلوں کو تقویت ہوئی۔ اکثر آدمیوں کے اہل و عیال دریا سے اس طرف تھے عبداللہ خاں نے دریا خاں کو دریا سے پار اس طرف روانہ کیا۔ وہاں اس نے لشکر آراستہ کیا۔ اس خبر وحشت اثر کو ابراہیم خاں نے لشکر احمد خاں کو ساتھ لیا اور اس طرف سر اسیمہ گیا۔ اور آدمیوں کو قلعہ کی حرست و حصانت کے لئے چھوڑا جنگی کشتیوں کو جن کو ہند کی اصطلاح میں نوارہ کہتے ہیں اپنے سے پہلے اس سمت میں روانہ کیں کہ دشمن کی فوج کو سر راہ روکیں اور دریا سے عبور نہ ہونے دیں مگر اس نوارہ کے پہنچنے سے پہلے دریا خاں دریا سے پار اتر گیا تھا۔ ابراہیم خاں نے اس خبر کو سن کر احمد بیگ خاں کو دریا کے پار دریا کے سرے پر بھیجا۔ جب وہ دریا پر پہنچا تو دریا کے کنارہ پر فریقین میں رٹائی ہوئی اور احمد بیگ کے ہمراہی بہت قتل ہوئے۔ وہ وہاں سے بہاگ کر ابراہیم خاں سے آن ملا اس نے فہم کے غلبہ و تسلط سے آگاہ کیا۔ ابراہیم خاں نے اسی گہڑی چار دیواری مقبرہ سے کار طلب آدمی طلب کئے اور وہ اس سے فوراً آنکر ملے۔ دریا خاں کو جب اس امر کی اطلاع ہوئی تو وہ چند کوس قیچھے بنا۔ نوارہ ابراہیم خاں کے اختیار میں تھا اس لئے دریا کے گنگ سے شاہجہاں کا لشکر عبور نہیں کر سکتا تھا۔ اس اثنا میں راجہ بلیہ نے آنکر ظاہر کیا کہ اگر فوج مجھے حمایت ہو تو اور دہر جا کر اپنے تعلقہ میں کشتیاں ہم پہنچا کر لشکر کو پار اتر واؤں شاہجہاں نے عبداللہ خاں کو پندرہ سو سوار دیکر راجہ کے ہمراہ کیا وہ راجہ کی رہنمائی سے ہوا کی طرح گزرا

اور ایک زمین میں جس کے ایک طرف دریا تھا۔ اور دوسری جانب کے متصل جنگل کا انبوه تھا عرصہ گزارا آراستہ ہوا۔ ابراہیم خاں دریا سے پار جا کر عرصہ نبرد پر متوجہ ہوا خود ایک ہزار سوار کے ساتھ قول بنا اور نور اللہ سید زادہ جو اس صوبہ کے منصب داران تجویزی میں تھا آٹھ سو یا ہزار سواروں کے ساتھ ہراول قرار پایا اور احمد بیگ خاں کو سات سو یا ہزار سواروں کے ساتھ طرح بنایا اور خود ایک ہزار سواروں کے ساتھ قول بنا۔ فیقین میں جنگ عظیم ہوئی۔ نور اللہ میں تاب مقاومت نہ رہی تو اپنی جگہ کو چھوڑ کر احمد خاں سے ملا۔ وہ مردانہ زخمی ہوا۔ ابراہیم خاں یہ حال دیکھ کر بیتاب دوڑا۔ اس دوڑنے میں فوج کا انتظام بگڑ گیا۔ اکثر اس کے رفیق کام سے ہاتھ اٹھا کر بھاگ گئے۔ ابراہیم خاں نے چند آدمیوں کے ساتھ پائے غیرت و ہمت کو پر پار کھا ہر چند اس کے جلودار آدمیوں نے چاہا کہ اس کو لیکر اس مہلکے سے نکالیں مگر وہ رخصی نہ ہوا۔ اُسے کہا کہ میرا وقت اس کار کے لئے مستغنی نہیں ہے۔ اس سے زیادہ کیا دولت ہوگی کہ میں اپنے بادشاہ کی خدمت میں جان نثاری کروں۔ ابھی یہ بات تمام نہ ہوئی تھی کہ دشمنوں نے گھیر کر جان ستمائ زخموں سے اس کا کام تمام کیا۔ سر اس کا کاٹ کر شاہجہاں پاس بھیجا۔ حصار مقبرہ میں جو جماعت متخصن تھی جب اس کو ابراہیم خاں کی شہادت کی خبر ہوئی تو اُن کے دل ہار گئے۔ اسی وقت رومی خاں نے ایک نقیبے چالیس گز دیوار اوڑائی۔ شاہجہاں کے کار طلب آدمی حصار میں دوڑے گئے اور اس دوڑ میں عابد خاں دیوان اور شریف خاں بخشی اور بندہ ہائے روشناس تیر و تنگ سے جان نثار ہوئے اور حصار مفتوح ہوا جو آدمی قلعہ میں تھے وہ ننگے سرو پاؤں باہر آئے کچھ دریا میں گر کر مر گئے کچھ کشتی میں ہجوم کر کے بیٹھ کر ڈوبے اور ایک گروہ اپنے اہل و عیال کے سلسلہ میں گرفتار تھا اس نے آن کر ملازمت کی میرک جلائے جو اس صوبہ میں سب سے بڑا تھا وہ گرفتار ہوا۔ ابراہیم خاں کے فرزند و اموال و اسباب ڈہاکہ میں تھے دریا کی راہ سے شاہجہاں کا لشکر و ہاں گیا۔ احمد بیگ خاں برادر زادہ ابراہیم خاں لشکر سے پہلے ڈہاکہ میں پہنچ گیا تھا۔ اس کو سوار بندگی اور فرماں پزیری کے کوئی چارہ نہ تھا اس نے مقربان درگاہ کے وسیلہ ملازمت کی۔ حکم سے دکن اسرار کرنے

ابراہیم خاں کا مال ضبط کیا۔ چالیس لاکھ روپیہ کے قریب نقد سوار اور اجناس اور قمیضہ و غیرہ کے ضبط ہوا۔ میر جلال سے پانچ لاکھ روپیہ وصول کیا۔ اور اس ملک میں پانسو ہاتھی اور چار سو اسب گوث ہاتھ آئے۔ نواڑہ اور توپخانہ اس قدر کہ بادشاہان ذی شوکت کے درخور ہو ہاتھ لگے۔ عبداللہ خاں کو تین لاکھ روپیہ راجہ بہیم کو دو لاکھ روپیہ اور داراب خاں کو ایک لاکھ روپیہ اور دریا خاں و وزیر خاں و شجاعت خاں و محمد تقی و میرم بیگ میں سے ہر ایک کو پچاس پچاس ہزار روپیہ عنایت ہوا۔

اب تک داراب خاں پسر خاں ناماں مقید تھا اب اس کو قید سے نکال کر اور قسم دیکر ننگال کی حکومت اس کو سپرد کی۔ اور اس کی بیوی اور ایک لڑکی اور ایک پسر شاہنواز خاں کو ہمراہ لیا راجہ بہیم پسرانہ اس برج برج میں شاہجہاں کی خدمت سے جدائی نہیں اختیار کی تھی اس کے ساتھ ایک فوج برسم منتلا اپنے سے پہلے پٹنہ کی طرف روانہ کی اور خود مع عبداللہ خاں کے پیچھے روانہ ہوا۔ شاہزادہ پرویز کی جاگیر میں پٹنہ تھا۔ اس نے مخلص خاں اپنے دیوان کو یہاں کی حکومت و حراست حوالہ کی تھی اور الہ یار خاں پسر افتخار خاں اور شیر خاں کو یہاں فوجدار مقرر کیا تھا۔ راجہ بہیم کے آنے سے پہلے ان سب نے ہمت ماری اور جہار پٹنہ کے استحکام کی توفیق نہ ہوئی۔ الہ آباد کی طرف بھاگے۔ یہ ملک مفت ہاتھ سے گویا۔ اور اپنی جان کو بچا یا۔ راجہ بہیم بے محادلت و منازعت شہر پٹنہ میں آیا اور صوبہ بہار پر متصرف ہوا چند روز کے بعد شاہجہاں نے اس مرزبوم کے سارے متوطنوں پر سایہ ماطعت ڈالا اور اس صوبہ کے جاگیردار اس کی ملازمت میں دوڑے آئے اور پانچ چھ ہزار سوار لوکر ہو گئے۔ سید مبارک جو قلعہ رہتاس کی حکومت رکھتا تھا قلعہ حوالہ کیا۔ اور اجھنیہ کے زمین دار نے قدمبوسی کی شاہجہاں نے اپنے سفر کرنے سے پہلے عبداللہ خاں کو ایک فوج کے ساتھ الہ باس روانہ کیا اور دریا خاں افغان کو ایک جماعت کے ساتھ مانگ پور و اووہ کی طرف تعین کیا۔ چند روز بعد میرم بیگ کو صوبہ بہار کی حکومت و حراست تفویض کی اور خود جو پور کی طرف روانہ ہوا۔ جہانگیر علی نے جو جو پور کی حکومت رکھتا تھا وہ الہ باس میں رستم خاں پاس چلا گیا۔ عبداللہ خاں

گرم و گیر اقصیہ جھنسی میں آیا جو دریا، گنگ کے اوس طرف الہ باس کے مقابل میں ہے لشکر گاہ اُڑا سہ کیا شاہجہاں جو پور میں آیا۔ عبداللہ خاں بنگالہ سے نوارہ عظیم لایا تھا۔ تو بے تنگ کی ضرب سے وہ دریا پار ہوا اور الہ باس کو لشکر گاہ بنایا۔ زارتم قلعہ میں محض ہوا۔ جنگ بدل کے رایات کو بلند کیا۔ انڈرا اور باہر سے تیر و تنگ کے سفیر پیام مرگ اور شور اہل کو دیروں کے کان میں پہنچاتا تھا فتنہ و آشوب عظیم اس سرزمین میں برپا ہوا۔

سوانح دکن کا نعل حال لکھا جاتا ہے۔ ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ غنبر جیشی نے علی شیر اپنے وکیل کو مہابت خاں پاس بھیجا تھا اور اس امید میں نہایت عجز و فروتنی ظاہر کی تھی۔ کصوبہ دکن کی مہمات کا اہتمام اس کے سپرد کیا جائے۔ اس کی عادل خاں سے دشمنی تھی۔ وہ چاہتا تھا کہ بادشاہی آدمیوں کی امانت سے اپنا تسلط اور ترغ عادل خاں پر ظاہر کرے۔ ایسے ہی عادل خاں اوس کی رفع شر کے واسطے چاہتا تھا کہ صوبہ دکن اس کے قبضہ اقتدار میں حوالہ کیا جائے آخر کو عادل خاں کا افسوس کاگر ہوا۔ مہابت خاں غنبر کی جانب کو ترک کر کے عادل خاں کی کارروائی میں مشغول ہوا۔ غیر برسر راہ تھا اس لئے ملا محمد لاری وکیل عادل خاں اوس کی جانب سے خاطر نگراں رکھتا تھا۔ مہابت خاں نے ایک بادشاہی فوج بالاگھاٹ میں تعین کی کہ وہ ملا محمد کے ہمراہ ہو کر برہانپور میں اسے پہنچا دے۔ غنبر اس خبر کو سکر متروہ ہوا وہ نظام کو قصبہ کھڑکی سے قذباں لے گیا۔ جو ولایت گلکنڈہ کی سرحد پر واقع ہے اور فرزندوں کو مع احوال اور اطفال کے قلعہ دولت آباد میں چھوڑا۔ اور کھڑکی کو غالی کیا۔ اور شہنشاہ کو قلعہ کھڑکی کی سرحد پر اسلئے جاتا ہوں کہ اپنا زمرہ اس سے بازیافت کروں۔ جب ملا محمد لاری برہانپور میں مہابت خاں سے ملا تو وہ اوس کو شاہزادہ پرویز پاس لے گیا۔ اور سر بلند رائے کو شہر بنوٹا کی حکومت و حراست سپرد کی بادور اسے داوڑے رام کو اسکی کمک کے لئے مقرر کیا۔ اور پیر پور اور برادر دیوں کو احتیاطاً ساتھ لیا۔ جب شاہزادہ سے ملا محمد ملا تو یہ قرار پایا کہ وہ پانچھ ارسلہ ونگی ساتھ برہانپور میں رہے اور سر بلند رائے کے ساتھ احکام چلائے اور انتظام مہام کرے اور عین الدولہ اسکی بیٹا ہزار سوار کے ساتھ شاہزادہ کی خدمت میں ہے۔

سوانح دکن

۱۹۔ خرداد جو جانگیر خط کشمیر میں آیا۔ یہاں آنکراوس نے سنا کہ پلنگ توش اوزبک سپہ سالار
 نذر محمد خاں نے ارادہ کیا ہے کہ حوالی کابل اور غزنین پر تاخت کرے۔ خان زاد خاں پسر
 مہابت خاں نے منع اپنے کلکی امرا کے شہر سے باہر آکر اوس کی مدافعت متبادل میں ہمت
 کی ہے اس واسطے بادشاہ نے غازی بیگ اپنے خدمتگار کو ڈاک چوکی میں روانہ کیا کہ
 حقیقت حال پر اطلاع حاصل کر کے خبر شخص لائے۔ غازی بیگ کی عرضداشت سے
 معلوم ہوا کہ اوس ہزار جات لے جن کالیورت حدود غزنین میں واقع ہے اور قدیم سے
 حاکم غزنین کے مال گزار تھے اون کے ضبط و انتظام کے لئے پلنگ توش نے مضافات
 غزنین موضع صواریں ایک قلعہ بنایا ہے اور اپنے ہمیشہ زادہ کو ایک فوج کے ساتھ دہا
 متعین کیا ہے۔ اس سبب سے اوس ہزارہ نے خان زاد خاں پاس آنکر استغاثہ کیا کہ ہم قدیم سے
 حاکم کابل کی رعیت و مالکدار رہے ہیں پلنگ توش چاہتا ہے کہ ہم کو تعدی سے فرمانبردار
 بنائے اگر اوس کے شر کو ہم سے دور کرو تو بدستور سابق ہم رعیت اور فرماں پذیر ہیں ورنہ
 ناگزیر پلنگ توش سے ملتی ہو کر اپنے تئیں اوزبکوں کی بیداد اور ظلم کے آسیب سے بچائیں گے
 خان زاد خاں نے ایک فوج ہزارہ کی کمک کے لئے بھیجی خواہ ہزارہ پلنگ توش نے انکا مقابلہ
 کیا اور زود خورد کے درمیان وہ اوزبکوں کی ایک جماعت کے ساتھ قتل ہوا۔ اور سپاہ منصور نے
 اوس کے قلعہ کو خاک کی برابر کیا اور ظفر و فیروز کی کے ساتھ معاودت کی پلنگ توش اس حیرت
 مستی سے اپنے کردار سے غفل ہو اندر محمد خاں برادر امام قلی خاں دارائے توران سے
 التماس کی کہ کابل کی سرحد پر تاخت کر کے اپنے انفعال کو میں دور کرنا چاہتا ہوں۔ ابتدا
 میں نذر محمد خاں و انالین و عمدائے لشکر نے اس جرات و بے باکی کی تجویز نہیں کی لیکن
 جب پلنگ توش نے بہت مبالغہ کیا تو اوس کو اجازت ملی وہ دس ہزار سوار اوزبک اور الماچی
 لیکر ان حدود میں آیا۔ خان زاد خاں نے اس خبر کو سنکر تھا نجات سے آدمیوں کو طلب کیا اور
 اسباب قتال و جدال کی ترتیب میں مشغول ہوا۔ عمدہ سپاہ کا لشکر گاہ موضع شیر گدہ میں
 آراستہ ہوا جو غزنین سے دس کوس پر ہے۔ سپاہ اوزبک نے غزنین سے تین کوس پر لشکر گاہ

خان زاد خاں کا پلنگ توش اوزبک پر تاخت پانا

تیار کیا۔ شیرگڑھ سے تین کوس لشکر شاہی چلا تھا کہ اوس کا مقابلہ اوزبکوں کی سپاہ سے ہوا۔ جنگ میں امتداد و اشتداد ہوا۔ آخر کو شاہی لشکر نے پلنگ توش کو قلعہ حاد تک کہ میدان جنگ سے چھ کوس تھا بھگایا۔ تین سوا اوزبک مارے گئے۔ اور ہزار گھوڑے اور بہت سے اسلحہ کہ مخالفوں نے گرائی کے سبب راہ میں پھیک دے تھے لشکر بادشاہ کے ہاتھ آئے۔ اور فتح عظیم کہ اور فتوحات کی عنوان تھی حاصل ہوئی۔ پلنگ توش کی وجہ تسمیہ یہ تھی کہ پلنگ کے معنی بڑھنے کے ہیں اور توش کے معنی سینہ کے ہیں کہ لڑائی میں سینہ کو کھول کر گیا تھا اس لئے یہ نام اس کا مشہور ہو گیا۔ اکثر اوقات وہ قندھار اور غزنی کے درمیان رہتا تھا اور مکر خراسان میں جا کر اوس نے سپاہیانہ دستبردیں کیں تھیں۔ شاہ عباس اسی مواخذہ میں اوس کو گرفتار کرنا چاہتا تھا جب ملک غنبر قطب الملک کی سرحد پر آیا تو اوس نے مبلغ تقرری کو بازیافت کیا کہ ہر سال خرچ سپاہ کے لئے اُس سے لیتا تھا اور دو سال سے اُس نے نہیں دیا تھا۔ اور عہد و سوگند سے اس طرف سے خاطر جمع کر کے دلایت بیدریں آیا اور اس ملک کی مراد اسکے لئے جو عادل خاں کے آدمی مقرر تھے اون کو زبون اور بے استعداد دیکھ کر اون پر ناخست کی اور شہر بیدر کو تاراج کیا اور یہاں سے جمعیت و استعداد کے ساتھ عادل خاں کے سر پر چڑھا۔ عادل خاں نے اپنے مردمان کا دیدار و سرداران پسندیدہ ملا محمد لاری کے ساتھ برہان پور بھیجے تھے۔ اس پاس ایسی جمعیت حاضر تھی کہ وہ ملک منبر کی دفع شرارت کے لئے کفایت کرتی اسلئے صلاح وقت و پاس غزنی مہارست و دست اس میں دیکھی کہ وہ قلعہ بیجا پور میں منتھن ہوا اور برج و بارہ کے استحکام اور قلعہ داری کے لوازم میں مشغول ہوا۔ آدمی ہیچکر محمد لاری کو طلب کیا اور برہان پور میں جو لشکر اوس کے ہمراہ تھا اوسکو حکم دیا کہ وہ اوس کے ساتھ جلد آئے اور صوبہ مذکور کے مقصدیوں کو تاکید و مبالغہ کے ساتھ لکھا کہ میرے اخلاص و دولت خواہی شاہی کی حقیقت ظاہر ہے اور میں اپنے تئیں درگاہ شاہی کے منسوبوں میں سے جانتا ہوں اسوقت میرے ساتھ منبر ناحق شناس گستاخانہ پیش آیا ہے مجھے امید ہے کہ کل دولت خواہ سپاہ کے ساتھ جو اس صوبہ میں ہیں میری کمک پر متوجہ ہونگے۔ اؤ اس فضول غلام کو دور کر کے اوس کے کردار ناہنجار کی سزا دینگے۔ جب شاہزادہ پرور میرزا اور

مہابت خان الہ پاس گئے ہیں تو سر بلند راے کو برہان پور میں حکومت و حراست کے لئے مقرر کر گئے تھے کہ مہابت کلی و جزوی محمد لاری کی صوابدید سے کرے اور دکن کے انتظام مہام میں اس کی صلاح سے انحراف نہ کرے۔ جب محمد لاری بہت بجد ہوا تو اس نے تین لاکھ ہوں کہ قریب بارہ لاکھ روپیہ کے ہوتے ہیں لشکر کے مدد خرچ کے ضیعہ میں متصدیوں کو دئے۔ عادل خاں کے نوشتے درباب ملک مہابت خان پاس پہنچے اُس نے ہی متصدیاں دکن کو لکھا کہ بے تامل و توقف ملا محمد لاری کے ہمراہ عادل خاں کی ملک کے لئے وہ جائیں ناگزیر سر بلند راے نے کچھ آدمیوں کے ساتھ برہان پور میں توقف کیا اور لشکر خان و میرزا منوچہر و خنجر خان حاکم احمد نگر اور جان سپار خاں حاکم بیرا اور امرا اور منصبدار کہ صوبہ دکن میں متعین تھے ملا محمد لاری کے ساتھ عادل خاں کی ملک کے لئے اور عہد کے استیصال کے لئے چلے۔ جب عہد کو یہ بات معلوم ہوئی تو اُس نے ہی ہندگان درگاہ کو نوشتے بھیجے کہ میں علامان درگاہ میں سے ہوں اور سگان درگاہ سے نسبت رکھتا ہوں کوئی بے ادبی ہی مجھ سے ظہور میں نہیں آئی۔ میں نے کونسی تقصیر و گناہ کیا ہے کہ میری خرابی اور استیصال کے درپے ہوئے اور عادل خان کی تکلیف سے اور ملا محمد کی تحریک سے میرے سر پرچے چلے آتے ہو۔ میرا اور عادل خاں کا اُس ملک پر جگر دا ہے جو کہ زمانہ سابق میں نظام الملک سے متعلق تھا۔ اب وہ اس پر متصرف ہو اگر وہ بندوں میں سے ہے تو میں ہی غلاموں میں سے ہوں۔ اب مجھے اور اُسے جوڑ دو وہ مجھ سے اور میں اُس سے سمجھ لو نگاشیت حق جو ہو گا وہ ظہور میں آئے گا۔ ان لوگوں نے اس پر التفات نہ کیا۔ کوچ بہ کوچ کرتے ہوئے چلے گئے۔ عہد جتنی الحاج و زاری کرتا اس کو اوتنا ہی وہ زبون جانتے اور اُس پر شدت ظاہر کرتے جب فوجیں بیجا پور کے نزدیک آئیں تو عہد حوالی بیجا پور سے فرار ہوا اور تلافی اور منصوبہ بازی کی فکر میں مشغول ہوا۔ لشکر بادشاہی اور ملا محمد غالب ہو کر عہد کے پیچھے پڑے امان اور فرصت نہ دیتے جس طرف عہد جاتا وہ اس طرف اس پر تاخت کرتے وہ عجز سے پیش آکر متواتر عہد پر تقصیر کردہ

و نا کردہ کے غنہ کے لئے یہی تھا احوالی احمد نگر کے میدان میں وہ پہنچا۔ یہاں اُس کو جنگ کے لئے میدان قابو ملا اُس نے صف کا رزار آراستہ کی طرفین سے رزم طلب فوجیں آراستہ کر کے جنگی فیلان مست اور توپخانوں کو مقابل لائے اور عادل خاں اور عہز کے آدمیوں میں جنگ ہوئی اور فوج حبشی نے بلائے سیا کی طرح لشکر ملا محمد پر پوش کی اور حملے ایک دوسرے پر ہوئے اس ضمن میں ملا محمد پر قضا کا گولہ لگا۔ وہ گہوڑے سے کیا گرا کہ لشکر نے ہزیمت پائی اور فوج بادشاہی کے سردار بیجا پور کے عثمان برغان راہ فرار اختیار کی اس حال میں فوج تازہ عہز کی مدد کو اس قصد سے آئی کہ فوج ہزیمت خور وہ کا تعاقب کرے وہ اس انہو مغلوب سے دو چار ہوئی ایک طرف سے فوج عہز نے تاخت کی سواریا دے بے شمار زیر تیغ کئے اور سوار اس کے بادشاہی اور عادل خاں کے پابنچ امیر اور عہدہ نوکرا سیر ہوئے اور خنجر خاں حاکم احمد نگر زخمی ہو کر جان سلامت لے گیا اور قلعہ میں پھونچ گیا۔ امراء مقید میں سے فولاد خان جو بیجا پور کے عہدہ نوکروں میں سے تھا اور عہز کے ساتھ عداوت وہم حبشی رکھتا تھا وہ قتل ہوا باقی امراء کے طوق و زنجیر پڑے اور قلعہ دولت آباد کے اوپر بھیجے گئے۔ ایک روایت یہ ہے کہ ملک عہز نے امراء اسیر کو سبتہ اپنے سامنے بلایا۔ امراء بادشاہی کو جدا کر کے مخاطب و معاتب ہوا کہ بغیر اس کے کہ تم میں سے کسی نے تردید کیا ہو یا کوئی تم میں سے زخمی یا کشتہ ہوا ہو محض ملا محمد کے مارے جانے سے تم نے راہ فرار اختیار کی۔ یہ کیا نام و ننگ کا پاس اور حق نمک آفاتا کہ ظہور میں آیا ہر حکم دیا کہ ہر ایک کو سو کوڑے مارے جائیں ان میں سے جنگ کوڑے مارنے کا حکم ہوا تھا ایک لطیفہ گو شاعر بھی تھا پانصدی منصب رکھتا تھا جب اس پر کوڑے لگانے کی نوبت آئی تو اُس نے فریاد کی اور کہا کہ میں سستا تھا کہ ملک عہز عدالت پیشہ اور منصف ہے لیکن یہ غلط تھا یہ کہاں شرط عدالت ہے کہ جو جماعت دولت دو ہزاری و سہ ہزاری منصب رکھتی ہو اس کا جرمانہ بھی سو کوڑہ ہوا ورمیں پانصدی ہوں مجھ پر بھی وہی جرمانہ ہو عہز کو یہ بات خوش آئی اور کوڑہ مارنا موقوف ہوا ملک عہز نے عادل خان کے ملک کو تاخت تاراج کر کے قلعہ غولا پور کو کہ ابتدا سے نزاع ملی کا سبب رہا تھا تاراج کر کے اُس کے لشکروں کو زیر تیغ کیا اور اس طرف بندوبست

سے خاطر جمع کر کے ملک بادشاہی کی تاخت پر مصروف ہوا ملک پورا اور نواح برہان پور تک آبادی کے آثار نہ چھوڑے جب یہ خبر جاگیر کو پہنچی تو اس کو نہایت سرج ہوا اور کشمیر کے لالہ زاسکی سیر کر کے وہ لاہور کی طرف روانہ ہوا۔

جب شاہزادہ پرویز بنگالہ روانہ ہوا تو خانخانان کی فتنہ سازی اور نیزنگ پروازی سے اندیشہ رہتا تھا اور اس کا بیٹا داراب خاں شاہجہاں کی خدمت میں تھا اس لئے اس سے خاطر جمع نہ تھی اور اس کی بیٹی بیوہ جانا بیگم جو شاہزادہ وانیال کی بیوی تھی صاحب رائے و باتدبیر مشہور تھی پرویز نے حکم دیا کہ خانخانان مع اپنے تابعین اور لواحقین و ذی اقتدار کے دولت خانہ کے نزدیک ایک خاص خیمہ میں نظر بند رکھا جائے۔ ان کے درمیان میان فہم غلام تھا جو خانخانان صاحب مدار اور شجاعت اور رائے صاحب اختیار و کار و بار میں خاص و عام میں زبان زد تھا اس کی غیرت نے قید کی خفت کو گوارا نہ کیا اور جنگ میں کمر بستہ ہو کر مع سپر و ہمراہیوں کے کشتہ ہوا۔

اب شاہزادوں کی لڑائی کی داستان یہ ہے کہ جب سلطان پرویز اور مہابت خاں الہ آباد کے قریب پہنچے تو عبداللہ خاں نے الہ آباد کے محاصرہ سے ہاتھ اٹھایا اور جہونسی میں مراجعت کی۔ دریا خان نے دریا کے کنارہ کو فوج سے استحکام دیا اور کشتیوں کو اپنی جانب کھینچ لیا تھا اس لئے بادشاہی لشکر کے عبور میں توقف ہوا اور شاہزادہ پرویز اور مہابت خاں نے گنگا کے کنارہ پر معسکر آراستہ کیا۔ دریا خان نے گدڑوں (گماٹوں) کا ضبط کیا۔ زمینداران میں نے کہ اس حد و دیوار میں اقبال رکھتے تھے تیس کشتیاں اطراف سے جمع کیں اور اوپر کی طرف چند کوس لیگے اور وہاں ایک گماٹ پر لشکر شاہی کی رہبری کی۔ اس عرصہ میں دریا خان آگاہی پا کر مدافعہ و مقابلہ میں مشغول ہوا۔ لشکر بادشاہی دریا سے گذر گیا۔ ناچار دریا خان نے توقف میں صلاح نہ دیکھی وہ جون پور کی طرف چلا گیا۔ عبداللہ خاں و راجہ بہیم بی شاہجہاں کے پاس جون پور کی طرف گئے اور شاہجہاں سے بنارس جانے کی درخواست کی۔ شاہجہاں نے پردیگان حرم کو قلعہ رہتاس میں بھیجا اور خود بنارس کی طرف حرکت کی اور دریائے گنگا عبور کر کے ٹیونس ندی پر قیامت

خانخانان کا نظر بند ہونا

شاہجہاں کی

کی پرویز و مہابت خاں گنگ سے ہار ہو کر ٹیونس کے کنارہ پر قیام ہونا چاہتے تھے کہ بزرگ مخاطب بہ خاندوران خاں شاہجہان کے حکم سے گنگا پار آیا اور آقا زماں سے لڑا اور شکست پائی اور قتل ہوا اس کا سر شاہزادہ پرویز پاس آیا اور ایک نیزہ پر لگایا گیا۔ رستم خاں نے جو پہلے شاہجہاں کا نوکر تھا اور بہاگ کر شاہزادہ پرویز سے ملتا تھا اس نے کہا کہ خوب ہوا کہ حرا مخور قتل ہوا جہانگیر قلی پر اعظم تھا حاضر تھا اس نے کہا کہ اس کو حرا مخور اور باغی نہیں کہنا چاہئے اس سے زیادہ تک حلال کوئی اور آدمی نہیں ہو سکتا کہ اپنے صاحب کی راہ میں جان دے اور اس سے زیادہ کیا کوئی کر سکتا ہے۔ اب ہی اس کا سر تمام سروں سے بلند تر ہے۔ اس واقعہ کے بعد شاہجہان نے اپنی سپاہ کے سرداروں سے مشورہ کیا۔ اکثر دولت خواہوں اور خصوصاً راجہ ہیم نے صلاح جنگ صف میں دیکھی۔ مگر عبدالہ اصلا اس بات پر راضی نہ ہوا اور عرض کیا کہ بادشاہی لشکر گیت میں ہمارے لشکر پر افزونی رکھتا ہے لشکر شاہی قریب چالیس ہزار کے ہے اور ہمارے لشکر میں قیدی و جدید سپاہی سات (دس) ہزار ہوں ہی نہیں ہیں مناسب حال یہ ہے اور صلاح اس میں ہے لشکر جہانگیری کو اس سرزمین میں چھوڑ کر ہم اودھ اور لکھنؤ کی راہ سے نواحی دہلی میں چلیں اور جب یہ گروہ انہوہ اس طرف دوڑ کر ہمارے نزدیک آئے تو ہم دکن کی طرف متوجہ ہوں ناگزیر لشکر بادشاہی بیاری اور گرانی حرکت سے اسباب حتمت سے عاجز ہو کر آشتی کرے اور اگر صلح کی صورت نہ ہوگی تو اس وقت بمقتضائے وقت عمل ہوگا۔ راجہ ہیم نے جنگ پر اصرار کیا اور کہا کہ بغیر اس کے میرا ہمراہ ہونا متصور نہیں ہے۔ بادشاہ نے کچھ اپنی عزت اور جلالت کے سبب سے اور کچھ راجہ کی خاطر سے باوجود عدم استعداد اور زبونی لشکر جنگ صف پر قرار دیا۔ طرفین کے لشکر آراستہ عرصہ کارزار میں مبارزت کرنے لگے اور اراہہ توپخانہ حصار سے گرما گرم آیا۔ افواج شاہی کی یہ کثرت تھی کہ قوس کی طرح شاہجہانی لشکر کو تین طرف سے گیر لیا اور تیر و تفنگ کا مینہ اس پر برسایا۔ توپخانہ چپین لیا۔ راجہ ہیم نے مخالفوں کی کثرت پر ذرا خیال نہ کیا۔ راجپوتوں کے گروہ کے ساتھ تو سن ہمت کو کدیا اور فوج شاہی تک پہنچا۔ شمشیر ابدار سے کارزار کی اور تباہوت فیل کو جو اس کے سامنے آیا تیر و تفنگ کے زخم سے گرا دیا اور اس شیر مہینہ جرات

و جلاوت نے جاں نثار راچپوں کو ساتھ لے کر کارنامہ مردمی اور شجاعت ظاہر کیا۔ یہ اوپکا بیان تو توڑک جمانگری اور اقبال نامہ سے نقل ہوا ہے مگر خافی خاں اس جنگ کا حال اس طرح لکھتا ہے کہ جب پرویز سرحد بنگالہ میں پہنچا ہے۔ پرویز کے حکموں سے مہایت خاں نے زمینداروں اور حکام شاہی پاس نوشتہ جات بھیجے جو وعدہ وعید و تہدید آمیز اور ترک اطاعت و رفاقت شاہجہاں پر مشتمل تھے اور مہایت خاں ایسی تہیدات اور تہذبات کو کام میں لایا جس سے کہ شاہجہاں کا نسق بند و بست برہم ہوا۔ زمیندار جو صاحب نواڑہ اور جنگی کشتیوں کے مالک تھے اور ان میں سے بعض مجبور ہو کر شاہزادہ کے مقصدیوں کے قبضہ اقتدار میں آئے تھے اور ان کی ایک جماعت برضا و رغبت شاہجہاں کی اطاعت کو سرمایہ سعادت سمجھتے تھے ان میں سے زیادہ مہایت خاں اور احکام بادشاہی کی تہیدات اور تہذبات سے بہاگ گئے اور طاح کشتیوں پر سے دریا میں کود کر فرار ہوئے اس ملک میں باشندوں اور لشکر کی زیست کا اور رسد و غلہ و تمام ماکولات و ملبوسات و تردد و جنگ کے ہم پہنچنے کا مدار نواڑہ اور کشتی پر ہے سو تمام عملہ کشتی سلطان پرویز سے جاملاتو شاہجہاں کا لشکر اس قدر تنگ ہوا کہ بغیر اس کے کپائے جنگ کا زار درمیان آئے جوق جوق سپاہ اور کاسبان بازار آٹھ کر چلے گئے۔ شاہجہاں نے جوتیس چالیس ہزار سپاہ جمع کی تھی اس میں سے دس ہزار سوار باقی رہے جن میں سے زیادہ تر فرار کے فکر میں تھے اتفاق سے لشکر کا نزول ایسے جنگل میں ہوا کہ خاردار اشجار سے پر تھا شاہجہاں نے ناچار ہو کر فرمایا کہ لشکر کے گرد چار دیواری بنائی جائے غلہ کے پیچھے کی راہ بالکل مسدود ہوئی۔ سلطان پرویز کی سپاہ سامنے آئی۔ اس نے اطراف کا محاصرہ کیا۔ چند روز کے محاصرہ میں روز بروز لشکر کا حال تباہ ہوتا جاتا تھا اور باقی سپاہ کا رزار میں دل نہیں لگاتی تھی بلکہ عمدہ سردار بھی جنگ پر راضی نہ تھے اور صلح و مدارا چاہتے تھے۔ راجہ بہیم و شیر خاں توڑی کر کے شاہزادہ پرویز کی فوج کے مقابل آئے اور تو پچانہ آتشبار کے گرد پروانہ وار پہرے اور جنگ مروانہ اور تردد و رتھانہ کیا جو شرح و بیان میں نہیں آسکتا خصوصاً راجہ بہیم خود و شیر زنان مع جاں نثار ہراہیوں کے صف فوج

کو بہار سلطان پرویز کے قول پر جانچا جو سامنے آیا اس کو شمشیر و سنان سے پیچے گرایا سلطان پرویز کے جانے میں کتنے امیرون اور نامی مبارزوں کو خانہ زین سے زمین پر سرنگوں کیا قریب تھا کہ بادشاہ کی چالیس ہزار سپاہ برہم ہو جائے مہابت خاں نے حکم دیا کہ فیل مست کو اُس کے مقابل لائیں راجہ بیہم اور شیر خان نے اور راجپوتوں کی ایک جماعت نے اس بلا سے سیاہ پر حملہ کر کے شمشیر و برچی سے اُس کی خرطوم کو زخمی کر کے مار ڈالا ہر دفعہ کہ راجہ قلب گاہ لشکر پر حملہ نہ کرتا تھا بے اختیار دونوں لشکروں سے صدائے آفرین بلند ہوتی تھی۔ آخر کو مہابت خاں خود سچ چند نامدار بہادروں کے راجہ کے مقابلہ میں آیا۔ باوجودیکہ راجہ کے زخم کاری لگے تھے اس پر بھی وہ مہابت خاں کا ہم نبرد ہوا۔ تردد بہادرانہ کر کے وہ گھوڑے سے گرا۔ اُس کے سر کاٹنے کے قصد سے جو مخالف اُس کے نزدیک آیا جو ہر غیرت کی مدد سے وہ اٹھتا تھا اور اپنے حریف کا کام تمام کرتا تھا۔ دم واپس تک شمشیر ہاتھ سے نہیں چھوڑی۔ شیر خاں نے بھی ایک راجپوتوں کی جماعت کے ساتھ شرط فدویت و جانبازی کی تقدیم کی۔ پہر بازار کارزار ایسا گرم ہوا کہ دو تین تیر شاہجہاں کے جامہ میں اور تین چار تیر اسپ سواری خاصہ میں لگے۔ کل بارہ ہزار سواروں میں سے عبداللہ خاں کے ہمراہی پانچ سو سوار اور بعض اور ہوا خواہ جان نثار باقی رہے شاہجہاں نے مکر یہ چاہا کہ کلمہ شہادت واستغفار زبان پر لاکر دشمن کے لشکر کے قلیب مسخر کرے مگر عبداللہ خاں مانع ہوا شاہجہاں نے جب یہ قصد مکر کیا تو نوبت یہ آئی کہ عبداللہ خاں بعض ہوا خواہوں کے اتفاق سے گھوڑے کو پکڑ کر گستاخانہ از روے دشمنی فدیہ نہ سدا رہا ہوا اور کہا کہ حضرت کے ہدا بے مثل فردوس مکانی بابر بادشاہ پاس کئی دفعہ دس بیس سوار رہ گئے وہ معرکہ کارزار سے نکل آیا اور خود کنا۔ ہ کشتی کی اوپر پھکائی ہوا۔ اگر حیات باقی ہے سلطنت آپ کی خانہ زاد و ہمراہ کا ہے۔ شاہجہاں کو چند نفر کے ساتھ جریدہ اس تہلکہ نے نکال لایا۔ تمام خزانہ و قتل و کار خانے توپ خانے ماراج ہوئے اور سلطان پرویز کے آؤیو کے تصرف میں آئے انہیں دنوں میں شاہزادہ محمد مراد بخش پیدا ہوا اس نونال کو بعض خادمان محل کے ساتھ قلعہ دہتاس میں پہنچایا اور فضل الہی کے سایہ میں سوچا۔ محل خاص ہمارا لیکر دکن کا

قصہ کیا مہابت خاں کے نوشتوں سے جہانگیر سے حقیقت حال معروض ہوئی تو اُس نے شاہجہاں کے حال پر بہت افسوس کیا یہ بھی معروض ہوا کہ شاہجہاں صدمات بنگالہ کے بعد دکن کو روانہ ہوا ہے تو تعاقب کا حکم سزاوول کے ہاتھ سلطان پر وزیر پاس بھیجا اور فرمان گیا کہ مہابت خاں ملک برہم خور وہ بنگالہ کے بند و بست کے واسطے ہیں رہے اور پر وزیر بلا توقف دکن کی طرف مرحلہ پیمایا ہو۔ سر ملند رائے صوبہ دار برہان پور کے نام حکم صادر ہوا کہ سلطان پر وزیر کے پہنچنے تک اس صورت میں کہ شاہجہاں برہان پور کو محصور کرے محافظت شہر میں شغل ہوا اور جنگ پر جرات نہ کرے اس حکم کی نسبت اقبال نامہ میں لکھا ہے کہ جب اسد خاں بخشی دکن کی برہان پور سے عرضداشت آئی کہ یا قوت جی دس ہزار سواروں کے ساتھ بلکا پور میں موجود ہے جو برہان پور سے دس کوس پر ہے تو سر ملند رائے کا ارادہ شہر باہر جا کر اُس سے لڑنے کا ہے تو بادشاہ بتا کہ یہ تمام حکم صادر کیا کہ جب تک ملک نہ پہنچے زہنار لڑنے کا ارادہ نہ کرے برج دیارہ کو مستحکم کرے۔ جب شاہجہاں نے داراب خاں کو بنگالہ سپرد کیا تو اُس کے زن و فرزند کو ہمراہ لے لیا تھا۔ بعد اس حادثہ ندکو کے اُس کے قبائل کو نوٹھال محمد مراد بخش کے ساتھ رہتاس میں چھوڑا اور داراب خاں کو لکھا کہ ملک عجز اور اورادہ داران دکن کے نوشتے ہماری طلب میں آئے ہیں وہ ہمارے منتظر ہیں جلد ہمارے پاس چلے آؤ کہ ہم تم ساتھ روانہ ہوں۔ داراب خاں نے ناموافقیت ایام اور کوتاہی عقل سے عذر ہارنا سموع کر کے بات کو ٹالا۔ اور لکھ بھیجا کہ زمینداروں نے اتفاق کر کے مجھے گیسر رکھا ہے میں نہیں آسکتا جب اُس کے آنے سے مایوس ہوا تو دکن کو جس راہ کو آیا تھا اسی راہ پر روانہ ہوا سلطان پر وزیر صوبہ بنگالہ مہابت خاں کو سپرد کر کے شاہجہاں کے تعاقب میں گیا۔ داراب خاں کی طلب میں نوشتے بھیجے اور اپنے پاس اُس کو بلایا اور مہابت خاں کو اس کے قتل کا اشارہ کیا جس نے اُس کو مار ڈالا۔ عہدہ خاں نے داراب خاں کی رفاقت سے مایوس ہو کر بڑے بیٹے کو شاہجہاں کے حکم بغیر باویہ عدم کارہ نور دیا۔ اقبال نامہ میں لکھا ہے کہ جب داراب خاں مہابت خاں پاس آیا تو جہانگیر نے لکھا کہ اُس کو زندہ رکھنے میں کیا مصلحت سوچی ہے تم لو چاہو

کہ اس کا سر کاٹ کر ہمارے پاس بھیج دو مہابت خاں نے حکم کے بموجب تعمیل کی اس کے سر کو تن سے جدا کر کے شہنشاہ پاس بھیج دیا۔

بادشاہ اسطاسفندیار مذکور میں کشمیر کی سیر کو روانہ ہوا نوروز کا جشن دہم چادی الاخری ۳۲۲ھ کو ہوا جس سے فارغ ہو کر کشمیر کی سیر کے لئے چلا۔ راہ میں منزل بمنزل خانے و نشین بنے ہوئے تھے۔ جہانگیر نے یہ عمارتیں نئی بنوائی تھیں ان کے سبب سے خیمہ و فرش کی ضرورت نہ تھی کہ بار بار عمارت کی تکلیف ہوتی۔ فرشتائے ملوکانہ موجود تھے ان میں آرتا ہوا اور سیر و شکار کرتا ہوا تالاب دل میں کہ کشمیر کے فیض نشان مکانات میں سے ہی بادشاہ پہنچا۔ ایک مرتفع جگہ پر ڈیرہ لگایا گیا جہاں تک نظر کام کرتی تھی وشت و کوہ صحرا و بام و خانائے شہر میں طرح طرح کے پھول اور سبزہ جلوہ گرتے۔ بعد سیر و شکار کے تفرج کے کہ پنجاب کی طرف بادشاہ نے مراجعت کی۔ جب منزل بہم پہنچا تو بہت آدمی برف و سرمائے بے ہنگام اور گزند رساں ہوا سے کوہ کے اوپر اور نیچے تلعت ہوئے منزل ہمیر کی کوہ کی نیچے اوپر کی اختلاف ہوا کی عجب نقل کرتے ہیں کہ عین تیز ماہ الہی میں زمین اور آسمان دونوں لوہار کی ہٹی ہوتے ہیں تو ان کی نیچے گرمی و شدت حدت ہوتا ہواستان کے موسم کے موافق ہوتی ہے کہ مسافر کو برہنہ سونا گرمی کا غذا دکھاتا ہے اور کوہ کے اوپر جاڑے کے مارے بے لحاف نیند نہیں آتی۔

بادشاہ نے اس سفر میں یہ تجربہ بھی کیا کہ کتب طب میں خاص کر ذخیرہ خوارزم شاہی میں جو لکھا ہے کہ زعفران کے کمانے سے ہنسی آتی ہے اور اگر زیادہ تر کھلایا جائے تو ہنسی کے مارے مر جائے یہ بات بالکل غلط نکلی۔ بہت زعفران آدمیوں کو کھلایا انہوں نے تبسم ہی نہیں کیا زعفران کا اثر بعض ایسے آدمیوں پر ہوتا ہے جو سریع الاحساس ہوتے ہیں ا۔

اس سال کے ابتدا کے واقعات یہ ہیں کہ جب شاہجہاں دکن میں برار کی سرحد میں آیا تو ملک غنیمت نے اس کی خدمت گاری شروع کی اس کی ہوا خواہی کے لئے ایک فوج بسر کر دی یا قوت خاں کے حوالی برہن پور میں تاخت و تاراج کے لئے بھیجی اور شاہجہاں کو لکھا کہ جلد آؤ۔ شاہجہاں اس طرف چلا اور دیوگانوں میں خیمہ لگایا۔ عبدالمد خاں محمد تقی مخا طب شاہ قلی خاں کو

دور و دراز

واقعات دکن و شاہجہاں

ایک فوج کے ساتھ تعین کیا کہ وہ یا قوت خاں کے ساتھ متفق ہو کر برہان پور کا محاصرہ کریں اور قلعہ گیری کے لوازم میں مصروف ہوں۔ اور اوس کے بعد وہ خود بھی اس طرف متوجہ ہوا اور سواد شہر میں لال باغ میں اترا۔ راؤ رتن اور اوردیشا ہی ملازم قلعہ میں تھے۔ اور شہر و حصار کے استحکام کی شرائط اہتمام و لوازم کار آگہی کی تفہیم کر کے متعین ہوئے۔ شاہجہاں نے حکم دیا کہ ایک طرف عبداللہ خاں اور دوسری طرف سے شاہ قلی خاں قلعہ پر چسپاں ہوں۔ جس طرف عبداللہ خاں تھا غنیمت نے ہجوم کیا اور سخت جنگ ہوئی اور شاہ قلی خاں قلعہ کی دیوار توڑ کر حصار میں آیا۔ سر بلند رائے کار کردہ آدمیوں کو عبداللہ خاں کے مقابل میں چھوڑ کر خود شاہ قلی خاں سے لڑنے آیا اکثر زربندی نوکر کوچہ و بازار میں متفرق ہو گئے تھے شاہ قلی خاں نے ارک کے میدان میں دشمن کے مدافعہ و مقابلہ میں کوشش کی۔ اس کے ساتھ جو آدمی تھے اون میں چند مارے گئے اور وہ ناگزیر ارک میں آیا اور قلعہ کا دروازہ بند کیا۔ سر بلند رائے نے اس کا محاصرہ کر کے اوس پر کار تنگ کیا۔ شاہ قلی خاں نے مضطر ہو کر قول لیا اور اوس سے ملاقات کی۔ جب شاہجہاں کو اس کی خبر ہوئی تو دوسری دفعہ فوج کو ترتیب دیکر یورش کا حکم دیا۔ ہر چند مہارز خاں و جان سپار خاں اور دلیر شہرائط سسی و کوشش بجالائے مگر کچھ اثر مرتب نہ ہوا۔ بار سوم شاہجہاں نے خود سوار ہو کر یورش کا حکم دیا۔ اطراف سے بہادران رزم آرا اور دلیران قلعہ کشانے قدم جرات و جلاوت آگے رکھا اور شجاعت کے کارنامے ظاہر کئے اور اہل قلعہ میں بعض نامی آدمی مارے گئے جس وقت متحصنوں پر کام دشوار ہو رہا ہے کہ اتفاق سے سید جعفر کی گردن پر تیر تھنگ پوست مال ہوا بروہ مضطرب ہو کر پھرا۔ اس کی باگ موڑنے سے تمام دکنی سر اسیمہ ہو کر بھاگ گئے۔ اور بہت سی پیدلوں کو اپنے ساتھ لے گئے اور اسی حال میں یہ خبر آئی کہ مصابت خاں و خانخاناں سپہ سالار اور شاہزادہ پرویز نے لشکر بادشاہی کے ساتھ بنگالہ سے معاودت کی اور دریائے نریدا پر آگے ہیں تو شاہجہاں نے بالا گھاٹ میں مراجعت کی اس وقت شاہجہاں سے عبداللہ خاں

جدا ہو گیا اور موضع اندو میں جا بیٹھا۔ نصرت خاں جدا ہو کر نظام الملک پاس چلا گیا اور اوس کا نوکر ہو گیا۔

شاہجہاں نے برہان پور کا محاصرہ چھوڑ کر بالا گھاٹ کی طرف گیا اشنا راہ میں اسکے فرزانہ پر قوی ضعیف نے استیلا پایا اور تصدیقات روحانی پر عارضہ بدنی کا اضافہ ہوا تو ان ایام نکبت میں اس کی خاطر میں آیا کہ پدر والا قدر سے عذر تقصیرات کر کے معافی مانگو۔ اس ارادہ حق پسند کے ساتھ عرضداشت میں جرائم ماضی و حال کا انکشاف لکھ کر ارسال کیا حضرت شہنشاہ نے ایک فرمان اپنے خط مبارک سے قلمی فرمایا کہ جس کا مضمون یہ تھا کہ اگر داراشکوہ اور اورنگ زیب کو ملازمت میں بھیجو اور رہتاس اور آسیر کے قلعوں کو ہمارے آدمیوں کے تصرف میں دید تو تمہاری تقصیرات معاف ہو جائیں گی۔ اور ملک بالا گھاٹ اس کو مرحمت ہو گا۔ اس فرمان کے پہنچنے کے بعد شاہجہاں باوجودیکہ شاہزادوں کے ساتھ کمال دل بستگی رکھتا تھا مگر والد ماجد کی رضا جوئی کو مقدم جانا اور ان جگر گوشوں کو مع پیش کش کے جس کی قیمت دس لاکھ روپیہ ہوگی بادشاہ پاس روانہ کیا۔ سید مظفر خاں اور رضا بہادر کو جو قلعہ رہتاس کی حراست پر مقرر تھے لکھا کہ فرمان بادشاہی جس جس کے نام آئے اوس کو قلعہ حوالہ کر دو اور مراد بخش کے ہمراہ میرے پاس چلے آؤ اور حیات خاں کو لکھا کہ قلعہ آسیر بندہ ہائے شاہی کو حوالہ کر کے میرے پاس آؤ۔ پھر خود ناسک کی طرف کوچ کیا۔

بادشاہ نے عبدالرحیم خان خاناں کو اپنے پاس بلایا اور وہ آیا۔ دیر تک ناصیہ خجالت کو زمین پر سے نہ اٹھایا۔ بادشاہ نے اوس کی دلتوازی اور تسلی کے لئے فرمایا کہ اس مدت میں جو کچھ ظہور میں آیا وہ آثار قضا و قدر سے تھا کہ ہمارے تمہارے اختیار سے باہر تھا۔ اس قدر خجالت و ملامت کو راہ نہ دو غرض اوس کو مناسب جا پڑ بیٹھا دیا۔ اور از سر نو اسکو خان خاناں کا خطاب دیا اور قنوج جاگیر میں عنایت ہوا۔

بادشاہ نے نور جہاں بیگم کے اغوا سے آصف خاں اور قداٹی خاں کو شاہزادہ پرویز پاشا

شاہجہاں کا صلہ چاہنا

عبدالرحیم خان خاناں عبداللہ خاں تصور معاف ہونا

بھجوا یا تھا کہ مہابت خاں کو اس سے جدا کر کے بنگالہ روانہ کرے اور خانبہاں کو گجرات سے طلب کیا تھا کہ وہ شاہزادہ کی وکالت کرے۔ اگرچہ شاہزادہ نے اول اس میں حذر کئے مگر آخر کار مہابت خاں بنگالہ گیا اور اس کی جگہ خانبہاں مقرر ہوا۔ خانبہاں پاس عبداللہ خاں نے پیغام بھیجا کہ عصیاں و نمک حرامی اور شاہجہاں کی رفاقت سے نادم و پشیمان ہوں عفو جرائم اور سلطان پروینز سے ملنے کے لئے التماس کرتا ہوں مگر قبول افتد ہے غزو مشرق اس مصرع کے جواب میں یہ پڑھا گیا ۵

باز آئے ہر انچہ ہستی باز آئے گر کافر و گبر و بت پرستی باز آئے
ایں درگہ مادر گہ نامیدی نیست صدار اگر تو بیشکستی باز آئے
اس کا تصور معاف ہو گیا۔

بادشاہ - ۱۹ - محرم ۱۰۳۵ کو شیر سے لاہور کی طرف روانہ ہوا۔ سلج ماہ مذکور کو لاہور میں داخل ہوا۔ مدت مدید سے بادشاہ کو کابل کی سیر کا خیال تھا۔ سووہ - ۲۳ - بمقدارند ۱۰۳۵ کو کابل کی طرف روانہ ہوا۔ افتخار خاں پسر احمد بیگ خاں نے اعداد کا سر صوبہ بنگش سے لاکر پیشکش میں پیش کیا۔ بادشاہ نے خوشی کے شادیانے بجوائے اور سر کو لاہور بھیجا کہ قلعہ کے دروازہ پر لٹکائیں۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ حبیب ظفر خاں پسر خواجہ ابوالحسن کابل میں پہنچا تو اس نے سنا کہ پلنگ توش اوزبک شورش افزائی اور فتنہ انگیزی کے قصد سے نواحی غزنین میں آیا ہے۔ ظفر خاں نے لشکر کو جمع کیا۔ اس اثناء میں اعداد قابو پا کر پلنگ توش کے اشارہ سے تیراہ میں آیا۔ راہ زنی اور دست اندازی کہ شیوہ بد اس مفسد کا تھا اختیار کیا۔ پلنگ توش اپنے ارادہ باطل سے نادم ہوا اور اپنے خویشتوں میں سے ایک شخص کو ظفر خاں پاس بھیجا کہ ملائمت اور چالوسی کرے۔ اولیائے دولت کی خاطر اس طرف سے فارغ ہوئی۔ اعداد کے فساد کے دفع پر مائل ہوئی اور سپاہ شاہی اسکی سرپر جا چڑھی۔ جب اس پلنگ توش کے بہر جانے کا اور لشکر شاہی کے آنے کا حال معلوم ہوا۔ تو اپنے میں تاب مقاومت نہ دیکھی کوہ اوغریں جہاں اس کا محکمہ تھا چلا گیا اور اس کو

اپنی پناہ سمجھا اور ایک دیوار آگے کھینچی اور خوب استحکام کیا۔ اور سامان اور ذخیرہ اور قلعہ داری کا اسباب جمع کیا۔ لشکر شاہی نشیب و فراز طے کر کے، دسکی تسخیر کے لئے آیا، جمادی الاول صبح سو سہ پہر تک لڑکر اس محکمہ کو فتح کر لیا اور اعداد مارا گیا۔ جس کا سر نہاٹ کر بادشاہ پاس بیجا گیا۔ ۲۴۔ جمادی الثانی ۸۳۵ھ کو نوروز ہوا۔ اور جلوس کا اکیسواں سال شروع ہوا اور دریا چناب پر جشن نوروزی ہوا۔ اور شاہجہاں کے محبت نامہ کا جواب لکھا گیا اور ایک گرز مرصع تمام الماس قیمتی ایک لاکھ روپیہ کا اس پاس بیجا گیا۔

بادشاہ سے عرض کیا گیا کہ مہابت خاں سلطان پرویز سے جدا ہو کر بنگالہ کا صاحب موہ ہو اور اس سیر حاصل زرخیز ملک میں وہ رہا۔ جاگیرداروں کے تمام محالات اور بے تعصیل اور صاحب تعصیروں کے ہاتھی اور بہت دولت تصرف میں لایا اور وہاں کے رہنے والوں پر زیادہ ظلم و تعدی کیا۔ محالات خالصہ بر بھی متصرف ہوا اور بادشاہی دیوانوں اور مقصدیوں کو نکال باہر کیا۔ اور بادشاہ کو ایک دام درہم نہ بیجا۔ جاگیرداروں اور امرا کے نکالنے دسکی ظلم و ستم کی فریاد بادشاہ سے کی۔ مہابت خاں نے نورجہاں بیگم کی تمہید سے شاہجہاں کو صدمہ پہنچایا تھا اور بے شمار خزانہ اور جو اہر مع کل کارخانجات کے تصرف میں لایا اور پھر اس ضلع کے رہنے والوں کو ستایا تھا۔ جہانگیر مظلوموں کی شکایت سننے میں گوش شنوا رکھتا تھا۔ عدالت اور ستم رسیدوں کی غور میں جدوجہد بہت کرتا تھا۔ آصف خاں نے مہابت خاں کی سبب تعصیرات و تعدی اور مردم آزاری بادشاہ کے خاطر نشان کیں وہ مہابت خاں سے مدت سے لاگ ڈانٹ رکھتا تھا اور اس سے جلا ہوا بیٹھا تھا۔ بعد اس عرض کے بادشاہ نے غریب دست غیب کو جو بڑا مضابط و شجاع تھا بنگالہ بھیجا کہ وہ یہ تحقیق کرے کہ مہابت خاں محال بادشاہی سے کیا تصرف میں لایا ہے اور زیر دستوں پر کیا ظلم کیا ہے اور اس کو مع خزانہ اور ہاتھیوں کے ساتھ لے آئے۔ آصف خاں کی کارپردازی اور تحریک کے سبب سے یہ طلب تھی جس کے دل میں یہ تھا کہ اپنے حریف کو خوار اور بے عزت کرے اور اس کے ناموس اور جان و مال پر دست تعرض و راز کرے جب عرب دست غیب

نوروزی و نوروزی

مہابت خاں پاس پہنچا تو اوس نے اوس کی خدمت مامورہ کی مقدمات سے اور کمالہ سے جو ہونہار کی اور بادشاہی ہاتھیوں کو عرب دست غیب کے ساتھ بیدیا اور خود چند روز کی مہلت چاہی آصف خاں تو اس مطلب گراں کو سبک دست جاننا تھا مگر مہابت خاں بڑا سورتیلا تھا اوس نے سوائے مقرری فوج کے پانچ ہزار راجپوت خونخوار ایک رنگ یک جہت نوکر رکھے اور اودن کے اعیان کے فرزندوں کو لے لیا کہ جس وقت جان پر آنے سے اور کاروبار ستواں پہنچے اور سب طرف سے مایوس ہوں تو اپنی عزت اور ناموس کے لئے بقدر امکان دست و پا زنی کریں اور اہل و عیال کے ساتھ جان نثار ہوں۔

وقت ضرورت چونما ند گریز دست بگیرد شمشیر تیز

عرب دست غیب ہاتھیوں کو لیکر مہابت خاں سے پہلے بادشاہ پاس پہنچ گیا اور جو حقیقت دریافت کرنی تھی وہ عرض کی۔ ایک دو مہینے بعد مہابت خاں بھی آراستہ لشکر کے ساتھ آگیا۔ اس عرصہ میں آصف خاں کے اغوا سے بنگالہ کے ستم رسیدوں میں سے ہزاروں دادخواہ اور جاگیرداروں اور نامدار اراکے و کلاہ گروہ بادشاہ کے حضور میں سواری اور محنت و آرام بادشاہی کے وقت میں اپنی داد و قریاد سے بادشاہ کو بے آرام کرنے لگے۔ باوجودیکہ مہابت خاں جس روش سے آیا تھا اوس کی نسبت حرفمائے نالمائم مذکور ہوتے تھے۔ مگر آصف خاں نہایت غافل و بے پروا تھا۔ جب بادشاہ کو مہابت خاں کے آنے کی خبر ہوئی تو اوسکو حکم ہوا کہ جب تک بادشاہی مطالبوں سے اپنے تئیں فارغ نہ کرے گا اور بمقتضا عدالت اپنے مدعیوں کو تسلی نہ دیگا کورنش و ملازمت سے محروم رہے گا۔ اگرچہ یہ ساری آگ نورجہاں کی لگائی ہوئی تھی مگر وہ اس مقدمہ کی ہمواری اور اصلاح چاہتی تھی لیکن بادشاہ عدالت گستری اور ستم رسیدوں کی قریادری کا بڑا مقید تھا۔ باوجودیکہ نورجہاں سے عشق کا تعلق تھا اور امور ملکی و مالی کا کوئی مقدمہ بے اس کی صلاح کے فیصل نہ ہوتا تھا۔ مگر جب ستم رسیدوں کا استغاثہ ہوتا تھا تو نورجہاں کو کسی کی طرف داری کا یارا نہ ہوتا تھا۔ اور مکرر

بادشاہ نے فرمایا تھا کہ سلطنت کا سہارا مدار تجھ پر ہے لیکن مظلوموں کے مقدمہ میں غور کرنے کے اندر میں تیری کچھ نہ سنونگا۔

اسی زمانہ میں مہابت خاں نے اپنی لڑکی کا نکاح خواجہ بر خوردار بزرگ زادہ نقشبندی سے کر دیا تھا یہ نکاح اس عہد کے ضابطہ کے خلاف بے عرض و اذن بادشاہ ہوا تھا آصف خاں نے اس باب میں اس کے غرور کو بادشاہ سے عرض کیا اس فقیر میں بر خوردار کو پکڑ کر بادشاہ کے روپر دلائے اور اس کے دونوں ہاتھ پیٹھ پر باندھ دلت خواری کے ساتھ پابریہ زنداں میں بھیجا۔ اور فدائی خاں کو حکم دیا کہ جواہر اور فیل اور تمام اسباب جہیز کا جو اس کو دیا گیا ہے تحقیق کر کے ضبط کر لے اور محصلان شاہی متعین ہوئے کہ مظلومان مغلوب اور جاگیرداران معذور کے ادائے حق کے بعد دفتر دیوانی میں رجوع کریں اور بحاسبہ تصرف و مطالبات چندیں سالہ سرکار سے فارغ کریں۔ آصف خاں اگرچہ ایسے قوی مدعی کی خفت و خواری چاہتا تھا جو شجاعت و تدبیر و تیزویر میں مشہور تھا مگر وہ اس کام کو ایسا خفیف جانتا تھا اور دشمن عظیم کو حقیر سمجھ کر تلافی کرنی چاہتا تھا کہ اس ارادہ کے موافق احتیاط و بندوبست جیسا کہ چاہے نہیں کرتا تھا۔ اور مطلوب کے جو مصلح ضرورتھی اون کے جمع کرنے میں اور تدبیر کرنے میں کو شمش نہیں کرتا تھا۔ اس غرور کا نتیجہ یہ ہوا کہ کچھ کام نہ بنا اور سوار اس کے کہ ملک میں فساد عظیم مچا اور اس کو خود ایسی غفلت و ذلت ہوئی کہ تواریخ میں داخل ہو کر غرائب لیل و نہار سے سمجھی جاتی ہے حاصل کلام یہ ہے کہ مہابت خاں ان مکارہ کے بعد جو مکافات عمل کے اثر سے انسان کے سامنے پیش آتے ہیں مغلوب و مغموم ہو کر دن رات بسر کرتا تھا۔ دریا بہت پر آسانی سے لشکر کے عبور کرنے کے لئے پل بناتا تھا۔ بادشاہ کے کوچ سے ایک روز پہلے موافق دستور کے امرا اور لشکر کے عبور کرنا شروع کیا۔ کل ارکان دولت اور امراء و اولا قدا اور نامی منصب دار یہاں تک کہ آصف خاں و فدائی خاں و خواجہ ابوالحسن کہ مدار غلبہ سلطنت تھے دریا سے پار پہلے گئے۔ اور بادشاہ کی خدمت میں سوائے نور محل اور صادق خاں

بخشی اور میر منسود بخشی و شجاع خاں و مقرب خاں اور چند اور محدود و عمدہ داران اور خواجہ سرا لوی
 اور خواصوں مثل خدمت پرست خاں و جواہر خاں و عرب دست غیب و فصیح خاں کے
 کوئی نہ رہا۔ آصف خاں کی واناٹی پر یہ پتھر پڑے کہ اوس نے زہریلا سانپ تو ہاتھ میں
 پکڑا اور زہر کا کچھ فکر نہ کیا مار بازی کو سرسری بازیچہ جانا۔ ولی نعمت کو تنہا چھوڑا۔ آج
 گذر کر عالم آب میں محبوبوں کے ساتھ عشرت میں مشغول ہوا۔ مہابت خاں تو ایسے قابو کے
 لئے چٹم بر راہ اور گوش بر آواز بیٹھا تھا۔ جب میر اور وزیر کی بے خبری اور تدبیر کی خطا پر
 مطلع ہوا تو اوس نے لشکر کو خفیہ آخر شب میں اشارہ کیا کہ بے صدا اور ندائے شہرت مسلح اور
 آمادہ جمع ہوں وہ سات آٹھ ہزار سوار جو اوس کے اپنے تھے سوار ہوا۔ قریب دو ہزار
 سواروں کے پل پر تعین کئے اور اون کو حکم دیا کہ اوس طرف سے جو سوار و پیادہ آئے
 اُسے آنے نہ دیں اور اس طرف سے جو چلے اوسے روکے نہیں۔ اور خود چار پانچ ہزار
 سوار لیکر بادشاہ کے خیمہ کی طرف روانہ ہوا۔ اور نشان اور اسباب قبل کو اس فوج کے
 ہمراہ کیا کہ پل پر تعین تھے اور بادشاہ کے عبور کی شہرت دی۔ اور جامعہ داروں کو تاکید کی
 کہ اگر اوس طرف سے یورش ہو تو پل کو آگ لگا دیں اور ملک نہ آنے دیں۔ اب خود دو تھمانہ
 کے قریب آیا اور حکم دیا کہ اطراف خیمہ کو سپاہ گھیرے اور خود اپنے خالصوں کی جماعت لیکر
 بارگاہ میں داخل ہوا۔ خواص و خواجہ سرا یان باری دار خبردار ہوئے اور سرا سیمہ وار
 بادشاہ کی خواب گاہ کی طرف گئے اور بادشاہ شب کے خمار سے اول روز میں آرام میں تھا
 پانوں و بارک اٹھایا اور نیرنگی۔ وزگار اور اسن نا بگار کے آنے سے آگاہ کیا۔ خواب گاہ
 کے نزدیک تک جانے میں کئی ایک عمدہ دار پرزدہ داروں نے مہابت کی ممانعت میں آواز
 بلند کی تھی اوس نے اون کو گرا دیا۔ اس لئے اوروں کا پائے استقامت بھی لغزش میں آگیا تھا۔ اور
 اطراف میں متفرق ہو گئے تھے۔ بادشاہ خواب آلودہ خمار زدہ شمشیر ہاتھ میں لیکر اٹھا اوس
 دیکھا کہ مہابت خاں ایک جماعت کے ساتھ آگیا ہے۔ مہابت خاں اپنے ولی نعمت سے
 چار چٹم ہوا۔ بادشاہ نے چلا کر اوس سے کہا کہ اے مہابت نک حرام یہ آنا کس طرح کا ہے

اس غدار کے دل میں مہابت بادشاہی نے اثر کیا مگر مکاری سے آداب ملازمت کو شروع کیا اور دستور مقرر کے موافق ثنا خوانی اور کونش کی۔ مدعیوں کے شکوہ کے عذر میں اور قد مبوسی کی آرزو سے شوق میں زبان کھولی۔ اور ہمراہ کے آدمیوں کو دور تخت کے روبرو کھڑا کیا اور عجز کے ساتھ نزدیک پہنچ کر قد مبوس ہوا تین دفعہ بادشاہ کے گرد پھرا اور زبان تیار سے پردہ راز کو اٹھایا اور دست بستہ کھڑا ہوا اور یہ اتنا س کیا کہ مجھے یقین تھا کہ آصف خاں کی آسیب عداوت و دشمنی سے مجھے خلاصی و ربائی ممکن نہیں اور نہایت خواری اور رسوائی سے کشتہ ہونگا۔ از روئے اضطراب دلیری و جرات کر کے حضور کی پناہ میں آیا ہوں۔ اگر میں مستوجب قتل و سیاست ہوں تو مجھے اپنے سامنے سیاست فرمائیے مگر بے دین دشمنوں کو حوالہ نہ کیجئے۔ جہانگیر نے مکر قبضہ شمشیر پر ہاتھ لیا کر چاہا کہ جلالت و تہور کو کام میں لائے اور اس نمک حرام بے ادب کو اپنی سزا کو پہنچائے یہ مفہوم بدخشی نے ترکی زبان میں منع کیا اور عرض کیا کہ بادشاہان باوقار کی حوصلہ و بردباری و تحمل کے امتحان کا وقت ہے اس کی تسلی کرنی چاہئے۔ بادشاہ نے قبضہ سے ہاتھ اٹھالیا اور تقاضا، وقت مہابت خاں کی دلیری کی۔ اندر اور باہر راجپوت بھر گئے اور ہر ساعت زیادہ ہوتے گئے۔ خواص اور عمدہ دار جس خدمات پر نامور تھے اس سے ہاتھ کینچتے جاتے تھے۔ اور مہابت خاں زبانی چا پلوسی کا اظہار کر کے اپنی رسوخیت بڑھاتا تھا۔ اس نے عرض کیا کہ سواری اور شکار کا وقت ہے طشت اور آفتاب منہ دہونے کے لئے لائیں اور پوشاک خاص حاضر کریں۔ بادشاہ نے منہ دہونے کے بعد قصد کیا کہ خواب کے لباس پہننے کے لئے نور محل کے پاس جائے۔ اور تدبیر کار میں مشورہ کرے۔ تو مہابت خاں مانع ہوا۔ اتنا س کیا کہ حضور باہر لباس بدلیں اور جلدی سوار ہوں اور غلام کو ہمراہ رکاب یعلیں تاکہ واقعہ طلب آدمیوں کو کچھ اور گمان نہ ہو۔ ناچار اسکی جماعت سے بادشاہ نے لباس اور جواہر پہنا اور سوار ہوا۔ نور محل نیرنگی روزگار سے خبردار ہوئی اس کے چہرہ کارنگ اڑ گیا حواس باختہ ہوئے اور انوس کر کے دست حیرت سلور زانو پر مارتی تھی

اب اس کو سوار اس کے کچھ اور نہ سوچھی کہ تغیر وضع اور تبدیل حالت و سواری کر کے جو اہر خاں خواجہ سرا کے ساتھ چل سے پار چلی گئی۔ چل پر مہابت خاں کا یہ حکم تھا کہ جو اس طرف سے جائے اُسے روکو نہیں پس کسی نے اس کو نہ روکا اور وہ اپنے بھائی کے گھر جا پہنچی اور اس نے آصف خاں اور امرا کو جن کے ہوش و عقل برباد ہو گئے تھے تشبیہ و لعنت ملاست کرنی شروع کی اور اپنے برادر بے خبر کو زیادہ سرزنش کی اور کہا افسوس ہے تمہاری عقل اور نمک کھانے پر کہ اپنے دلی نعمت کو تنہا دشمن کو حوالہ کر کے پھلے آئے وہ تدارک اور تدبیر کار کے فکریں ہوئی۔ مہابت خاں بادشاہ کا ماتھے پڑا کر تسلی دیتا ہوا خیمہ سے باہر سوار ہونے کے لئے لایا۔ اسپ و فیل سواری خاصہ کو ہر چند ہمدہ داروں نے چاہا کہ پہنچائیں لیکن مہابت خاں کے آدمیوں کے مانعیت کے سبب سے پہنچا سکے۔ مہابت خاں نے اپنا گھوڑا حاضر کیا۔ بادشاہ غیرت کے مارے اس پر سوار نہ ہوا۔ اسپ سرکار طلب کیا اور اوپر سوار ہوا۔ چاروں طرف سے راجپوتوں نے مجرا کر کے گھیر لیا۔ چند قدم نہ گیا تھا کہ مہابت خاں اپنا فیل لایا اور منت و سماجت کر کے بادشاہ کو اُس پر سوار کیا تاکہ بادشاہ بالکل بے اختیار ہو جائے اور بادشاہ کے دونوں طرف دو مسلح راجپوت بٹھائے۔ اس وقت داروغہ فیل خانہ گنجیت خاں مادہ فیل سرکار کو لایا اور مرپٹ کر بادشاہ کے نزدیک اس تلاش میں آیا کہ بادشاہ کو اوپر سوار کرائے۔ مگر مہابت خاں کے اشارہ سے وہ مع بیٹھے کے راجپوتوں کے ماتھے سے مارا گیا۔ مقرب خاں داروغہ خواصان بہت سعی کر کے حوضہ پر سوار ہو کر گس رانی کے لئے بیٹھا۔ اس کش مکش میں اس کی پیشانی پر ایک زخم لگا جس سے خون جاری تھا۔ خدمت پرست خاں خدمت گار کہ شیشہ و پیالہ معتاد ہمراہ رکھتا تھا اپنے پہلوؤں پر راجپوتوں کے برچہ کے صدمہ کو اٹھا کر حوضہ کے کنارہ سے ٹک گیا پھر حوضہ کے اندر کسی طرح جا بیٹھا۔ مہابت خاں سواری کے ماتمی کو اپنے خیمہ کی طرف لے گیا اور ادب کے ساتھ بادشاہ کو اس میں اتارا اور اپنے بیٹوں کو نذر و نثار کے ساتھ حاضر کیا اور بادشاہ کے گرد صدقہ پھرایا۔ اب اس کو نور جہاں کا خیال آیا تو اس کو اطلاع ہوئی کہ وہ اپنے بھائی پاس چلی گئی

تو دستِ افسوس لے اور اپنے اور ہمراہیوں کی غفلت پر لعنتِ طاعت کی اور بگم کی محارت میں جو سہو ہوا اسے ندامت ہوئی اور اس کی خاطر مترد ہوئی۔ اب اس کو شہر یار کا فکر ہوا وہ جانتا تھا کہ بادشاہ کی خدمت سے اسے جدا رکھنا ایک خطائے عظیم ہے اسلئے وہ بمقتضائے مصلحت دوسری جگہ کی وہ نہیں جانتا تھا کہ میں کیا کرتا ہوں اور آل کار کیا ہوگا۔ بادشاہ کو شہر یار کے خیمہ میں لے گیا۔ خیمہ بادشاہی لٹ گیا تھا۔ اس خیمہ میں بادشاہ کو اتار کر بادشاہ کی تسلی و دلبری میں کوشش کرتا تھا اور دست بستہ کھڑا رہتا تھا۔ آدمی خیمے کو گھیرے رہتے تھے۔ اس وقت شجاع خاں امیر اکبری کا نبیرہ جھوکسی طرح بادشاہ کے پاس پہنچ گیا مہابت خاں کے اشارہ سے وہ قتل کیا گیا۔ باوجود کار دانی اور کامیابی کے مہابت خاں کے ہوش اڑے ہوئے تھے اور حوصلہ باختوں کی طرح ہر دم دہرِ محضہ تازہ فکر و خیال کا ہدم رہتا تھا۔ لیکن بادشاہ کا دل اور حوصلہ تدبیر ایسا بجا تھا کہ جو کچھ وہ کہتا تھا اور حکم دیتا تھا رائے صواب سے خالی نہ ہوتا تھا۔ اپنے فکرِ صائب سے مہابت خاں کے کردار اور اطوار کے اور تقاضا و روزگار کے موافق اپنے تئیں دکھاتا تھا۔ اس قتل پر اس نے فرمایا خوب کیا کہ مجھ کو اس رافضی بدکیش کے ہاتھ سے چھٹا کر اپنے اختیار میں رکھاؤ اس بدخواہ دولت کا ہاتھ کوتاہ کیا۔ مہابت خاں ہر دم انہارِ عقیدت و قدویت کا دم بھرتا تھا اور معذرت کرتا تھا اور تخت پر بادشاہ کو بدستور مقرر ہی بٹھاتا۔ شہابِ مقداد حاضر کرتا۔ اور خود بندہ ہائے عقیدت کیش کی طرح خدمت کرتا۔ جب نور محل اپنے بھائی اور امیروں کے پاس پہنچی اور اون کی سرزنش کے بعد مصلحت یہ قرار پائی کہ کل صبح کو نور جہاں کو ہاتھی پر سوار کر کے اور سب اتفاق کر کے شمشیرِ انتقام کو نیام سے نکالیں اور مہابت خاں کے ہاتھ سے ولی نعمت کو خلاص کریں۔ اگر نور محل اس مصلحت کو اس سبب سے میسا کہ چاہئے پسند نہیں کرتی تھی کہ دشمن کے اختیار میں بادشاہ ہے۔ لیکن اس خیال سے کہ کوئی فکرِ صائب اس سے ہتر سوچنا نہ تھا اور اس کو اپنے عدم جرأت پر مطمئن ہونے کا خوف تھا۔ چارنا چاری ہی امر قرار پایا اور راضی ہو گئی۔ اس مصلحت کی خبر

مہابت خاں سے اڑنے کے لئے نور جہاں کا سوار ہونا

جب جہانگیر کو ہولی تو مہابت خاں کی رہنمائی سے بتا کید تمام نور جہاں و آصف خاں اور امیروں کی تسلی کی اور اس تدبیر کے منع کرنے کے لئے پیغام بھیجا اور مقرب خاں صادق خاں بخشی اور ایسے منصور بدخشی کو بھیجا کہ وہ اون کے ارادہ کے منع کرنے میں مبالغہ کریں اور کہا کہ جب میں اس جگہ ہوں تم کو مبالغہ میں جنگ کرنی اور میرے منہ پر تیر و بندوق چلانا ماراے صواب نہیں ہے دریا سے پار ہو کر ترنا محض خطا ہے میں یہاں سب طرح سے آرام سے ہوں میری طرف سے کچھ وسوسہ نہ کرو اور میرے منصور کے ہاتھ اپنی انگوٹھی بھیجی مہابت خاں نے صادق خاں کی زبانی آصف خاں کو پیغام بھیجا کہ اپنے تئیں افلاطوں وقت جانتا تھا۔ اب تیرے اختیار سلطنت کی شومی سے تیرے ولی نعمت کا حال یہ ہوا اب صلاح دولت اور ہیو و کار تیری یہ ہے کہ کچھ مدت تک مجھے ناکارہ کو کار وزارت اور بادشاہ کی خدمت گاری کرنے دے اور خود پنجاب میں اپنی جاگیر میں چلا جا۔ نور جہاں اور آصف خاں کو یہ گمان ہوا کہ یہ باتیں مہابت خاں کی گھڑی ہوئی ہیں اس کی تحلیف سے بادشاہ نے کھلا بھجوائی ہیں اور مہر بھیج دی ہے۔ اونہوں نے اس پیغام کو نہ مانا فدائی خاں جو بیڑا بہادر تھا یکہ تاز بہادروں کی جمعیت کے ساتھ دریا کے کنارہ پر آیا راجپوتوں نے پل کو آگ لگا دی اور کارزار پر مستعد ہوئے۔ دلاوروں نے نہ دریا کے پانی کا خیال کیا اور نہ رویرو کے تیر باران کا خوف کیا۔ گھوڑوں کو پانی میں ڈال دیا۔ اور فدویانہ بہادری کر کے دولت خانہ کے مقابل آئے۔ ایک جماعت ڈوب گئی اور بعض دریا کی تھپیڑ سے کنارہ پر ادا ہوئے پیچھے۔ وہ فوج سے نل سکے۔ غرض کل فوج میں سے ستر آدمی پیش قدمی کر کے مہابت خاں کی سپاہ کے روبرو ہوئے۔ کچھ ان میں سے مارے گئے اور کچھ زخمی ہوئے۔ فدائی خاں نے جاناکہ کچھ کام نہیں چلے گا وہ ادھر گیا اور ادھر آیا۔ اس کا جانا آنا ایسا تھا کہ جیسے کہ دیوار پر سے گیند چنگراتی جاتی ہے۔ پھر اس سال کے اواخر جمادی الآخر میں آصف خاں نے سب امیروں کو ساتھ لیا اور نور جہاں کو ہاتھی پر سوار کیا جس نے دو ترکش اور دو کمان و بندوق فقیہ روشن کر کے ساتھ اپنے پاس

رکے اور سب ہمراہیوں کو دلاسا دیا اور جنگ پر رغبت دلائی۔ ایک راہ پایا ب غازی بیگ مشرف نوارہ نے دریافت کی تھی اسی راہ سے دریا میں داخل ہوئے۔ سب جاں نثار کارزار کے لئے مستعد ہوئے اور نقد جان کو کف اخلاص پر لیکر اور سرد جان کا دھیان چھوڑ کر بیگم کے ہمراہ آب میں آئے۔ عبور ہونے کے وقت اس سبب سے کہ راہ قلب تھی اور دو تین غاروں میں تھے لشکر میں عجب حیرت مچا ہوا۔ اور فوج کا سلسلہ انتظام شکستہ ہوا۔ سر پرست پانی گزرنے کے صدقات کی تکلیفات اٹھانے کے بعد کوئی فوج کہیں نکل گئی اور کوئی سڑا کہیں نکل گیا۔ بیگم کی عمارت سے آصف خاں و خواجہ ابوالحسن و ارادت خاں جدا ہوئے۔ دریا کے کنارہ ہی پر پہنچے تھے کہ مصابت خاں کی فوج اور راجپوت و جنگی ہاتھی اور کئے مقابل آن کر سرد راہ ہوئے اور دریا میں آن کر تیر باران اور توپ و تفنگ کے گولے گولیاں مارنی شروع کیں۔ ابھی آصف خاں و خواجہ ابوالحسن اور بیگم دریا ہی میں تھے۔ تیر باران و گولہ بندی کے صدموں سے کہ متص پنچے تھے جلوے۔ پاہ اٹھا پھرا۔ بعض نے دلاوری کر کے پیش آہنگی کی اور دریا سے پار اتر گئے تو یراق اور رخت کے تر ہونے کے سبب سے اپنے تئیں جمع نہ کر سکے۔ شمشیریں علم کے مصابت خاں کی فوج سے مردانہ لڑے کوئی ٹکک اور نہ پہنچی۔ تیر و دسان کی ضرب سے زیادہ تر زخمی و کشتہ ہوئے باقی متفرق ہو کر جان سلامت لیگئے راجپوتوں کی فوج نور جہاں کی سواری کے مقابل آئی اور شمشیر و برہمی کے زخموں سے جوانوں کے پر خون سر و بدن سے روئے آب کو گلگلوں کیا اور جواہر خاں ناظر محل و ندیم خواجہ بیگم کا اور اور مردم روشناس نور جہاں کے ہاتھی کے پاس کشتہ و غرق بحر فانی ہوئے۔ ہاتھی اور اونٹ و گھوڑے اور بہت آدمی آپس کے صدقات سے دریا میں گرتے تھے اور سفر آخرت اختیار کر کے ایک دوسرے پر سبقت لے جاتے تھے۔ اس رستہ میں بیگم کی عمارت میں شہریار کی دختر شیر خوار مع دایہ کے بیٹھی ہوئی تھی اوس کے بازو میں تیر لگا وہ پٹک گئی اور خون سے عمارت رنگین ہوئی نور جہاں نے اوس کے بازو سے تیر نکالا اور اوس کو تسلی دی کہ کوئی لکھتا ہے کہ لڑکی کے نہیں اوس کی دایہ کے تیر لگا تھا اور زخم باندھا۔ نور جہاں کے ہاتھی کی سونڈیں اور

مساوت کے توار کے دوزخ اور برہمچی کے کئی زخم لگے۔ پیاپے زخموں سے ہاتھی اس
 طرف دریا کے پار گیا اور فیلبان اپنے زخموں کے سبب سے اور فیل کے فطرار کی وجہ سے
 اوس کو اپنے بس میں نہیں کر سکا۔ اور وہ گہرے پانی میں جا پڑا اور کئی غوطہ کھائے مگر
 اپنی شنواری کے زور سے دریا سے وہ اس طرف نکل آیا اور اس تہلکے سے نجات ہوئی
 بیگم دولت خانہ میں بادشاہ کے پاس چلی آئی۔ خواجہ ابوالحسن کا گھوڑا تیر باران سے دریا
 میں بیتابی کرتا تھا۔ دو تین زخم اوس کے لگ چکے تھے وہ گہرے پانی میں جا پڑا۔ باگ پر
 اختیار ہاتھ سے جاتا رہا۔ زین سے سرنگوں ہوا۔ مگر اوس نے فاش زین کو پکڑ لیا تھا۔ نور جہاں
 کے ایک کشمیری ملاح کی مدد سے گرداب بلا سے ساحل نجات پر وہ آیا۔ آصف خاں خواجہ
 ابوالحسن سے دو تیر پر تباب پر فدائی خاں تھا وہ پامردی کر کے دریا سے پار آیا۔ اور ابوطالب
 پسر آصف خاں والہ یار و شیر خواجہ اور بہت سے جانناز فدائی خاں سے بائیں جانب میں
 اترے۔ فدائی خاں نے ایک جماعت پادشاہی دلاور ملازموں اور اپنے نوکروں
 کے لی اور دشمنوں کے مقابل ہوا۔ اور کچھ آدمیوں کو توار و تیر و سنان سے زخمی کیا اور
 راجپوتوں کو اپنے سامنے سے ہٹا دیا۔ اور خیمہ شاہی تک پہنچا۔ مسابیت خاں کی فوج
 مقابلہ و مقابلہ کے لئے پیش آئی۔ اور صدائے دار و گیر بلند ہوئی۔ فدائی خاں کے تیر خیمہ
 میں بادشاہ کے لشکر کے سامنے جانے لگے۔ مخلص خاں بادشاہ کی سپہر بنا۔ اس وقت
 مسابیت خاں نے بادشاہ سے کہا کہ اس پاجی کی جرأت و بے ادبی کو حضور ملاحظہ فرمائیں کہ
 اپنے ولی نعمت کے روبرو تیر مارتا ہے اور مال اندیشی کا ملاحظہ اصلاً نہیں کرتا۔ بادشاہ نے
 فدائی خاں پاس مکر پیغام بھیجے کہ جنگ میں سعی نہ کرے مگر اوس نے ان کو نہ مٹا اور نہ تانہ و
 کوشش کی فدائی خاں کا داماد محمد عطار اللہ اور سید مظفر اور وزیر بیگ جان نثار ہوئے
 اور چند اور آدمی زخمی ہوئے اور خود فدائی خاں کو اور اوس کے گھوڑے کو تین چار زخم
 تیر کے لگے۔ اس نے بہت ہاتھ پاؤں بیٹے کہ اپنی جماعت کے ساتھ اندر جائے اور
 کچھ کام بنائے مگر مسابیت خاں کی فوج کے ہجوم نے جس کو مدد دینا ہی نہیں تھی اور اس کی

امرائے شاہی کا تفرق ہونا

لک کے لئے کوئی ایک شخص بھی نہیں آیا۔ اور منع جنگ کا حکم پے درپے آتا تھا۔ ناچار کارزار سے پانوں محال کر لشکر سے باہر آیا اور پھر زور بازو اور شناوری سے دریا سے عبور کیا اور رہتاس پنجاب میں اپنے تئیں پہنچایا وہاں اس کے فرزند تھے اور عیال و ناموس کو ان زمینداروں کو حوالہ کیا جن سے کہ پُرانی دوستی تھی اور خود جریدہ دہلی کو چلا۔ آصف خاں جانا تھا کس عاے باد صبا بن ہمہ آوردہ تست بہد مہابت خاں اس سے انتقام لے گا اٹک کو چلا گیا جہاں اس کی جاگیر تھی۔ شیر خواجہ والیار اور بہت سے بادشاہی ملازم اپنی آبرو کا پاس کر کے متفرق ہو گئے اور اپنی اپنی راہ پر چلے گئے۔ خواجہ ابو الحسن و ارادت خاں اور معتمد خاں مولف اقبال نامہ اور ایک اور جماعت نے امان اور آبرو کا عہد و پیمان مہابت خاں سے لیا اور اس سے ملاقات کی۔ مہابت خاں نے ان کو کچھ اور نقصان تو نہیں پہنچایا۔ مگر ملاقات کے وقت ان سب کو دیو کس و نامرد اور زن سے کٹر کہا۔ ایسی باتوں کے سننے سے مرجانا بہتر تھا۔ آصف خاں ڈھائی سو اقربا اور نوکروں کے ساتھ قلعہ اٹک میں آیا۔ مہابت خاں نے اول راج پوتوں کی فوج محاصرہ کے لئے بطریق ایلغار روانہ کی اور پھر خود حضور کا بند و بست یہ کیا کہ بادشاہ کی خواہش کے موافق نور جہاں کو اس کی شبہاء الم کارِ رفیق و ہدم کیا نصف جمیعت کو بادشاہ کی خدمت میں چھوڑا۔ اور باقی فوج لیکر آصف خاں پاس پہنچا۔ تھوڑے تردد سے وہ جماعت جس کے اعتماد پر آصف خاں وہاں گیا تھا۔ مہابت خاں کی رفیق ہو گئی اوس نے آصف خاں کو اور اس کے بیٹے ابو طالب اور میر میراں کے بیٹے خلیل اللہ کو مقید کیا اور ان کی بڑی بے حرمتی کی اور اپنے ساتھ لیکر بادشاہ پاس آیا۔ محمد تقی بخشی شاہجہاں کو جسے برہان پور سے پکڑ کر اپنے ساتھ لایا تھا اور خواجہ عبد الصمد و ملا محمد کو جو پوتوں کے حوالہ کر کے قتل کرایا۔ یہ دونوں فاضل صلح آصف خاں کے مصاحب و صلاح کار تھے مہابت خاں نہایت سختی و شقاوت قلبی کرتا تھا۔ بادشاہ اس مدعی کے ساتھ بھی عالی حوصلگی اور بردباری سے پیش آتا تھا۔ اور ان ایام ملائمت افزا میں عاقبت بینی کرتا تھا

بادشاہ اور مہابت خاں کی باتیں

آخر کو اس رفیق و مدار کے سببے کا رنجیر ہوا ع مرغ زیرک چوں بدام افتد تمل بایدش سم
چو در طاس رخشده افتاد مور رہانندہ را چارہ باید نہ زور

بادشاہ جو کلمہ کلام زبان سے نکالتا وہ مہابت خاں کے مزاج کے موافق ہوتا۔ اور نوجوان
بھی بہ تقاضا وقت و صلاح دولت اوس کی رہنمائی کرتی تھی اور کتنی تھی کہ جہان تک ہوسکے
میرے بھائی کے شکوہ میں زبان کو آشنا کرے اور کہے کہ جو کچھ ہو اُس کو میں ان دو بہن
بھائیوں کی ناتوان بینی کے سبب سے جانتا ہوں۔ اُن کے سببے میرے تیرے درمیان جو
باتیں عمل میں نہ آتی چاہئے تھیں وہ آئیں ان میں میرا تیرا قصور نہیں ہے۔ مہابت خاں بھی
بادشاہ کے ساتھ نیک سلوک کرتا تھا۔ فدویت و عبودیت کا اظہار کرتا تھا۔ خدمت گاری کے
طریقہ کو نہیں چھوڑتا تھا اور سریر آرا کو تخت پر بدستور مقرر ہی بٹھاتا اور خود گستاخ کارواں
دستوروں کے دستور کے موافق سردیوان کمرہ ہوتا اور مطالب و وقائع اطراف بلاد کو
عرض کرتا اور بادشاہ جو اپنی زبان سے جواب دیتا اوس کے موافق حکم لکھتا اور بادشاہ
کے احکام امنیت دور و نزدیک کے اطراف حکام نشین میں روانہ کرتا۔ بادشاہ مہر بانی
سے اوس کو بیٹھنے کا حکم دیتا وہ عہد کبھی حکم کی اطاعت کرتا اور کبھی پاس ادب کو
کار فرما ہوتا۔ بادشاہ کے حوضہ کے آگے پیچھے جو دور چوت بیٹھے تو گندہ دہانی
اور عرق انگوزہ کی بُو سے بادشاہ کا مزاج مکدر ہوتا۔ ان کی تبدیل اور تخفیف کے لئے
بادشاہ نے فرمایا۔ مہابت خاں نے دور جو توں کی جگہ ایک رچوت کا پیچھے بٹھلانا
منظر کیا۔ بادشاہ کو صبح کو صبح اس طرح کابل گیا۔ کبھی کبھی شکار اور بزرگوں کے مزار
کے لئے تشریف لے جاتا۔ مہابت خاں سایہ کی مانند ظل اللہ سے جدا نہ ہوتا ان
ہی دنوں میں یلچی توران نامہ اور ہدیئے نذر محمد خاں والی توران کے لیکر آیا۔ ان
تھوٹوں کی قیمت پچاس ہزار روپیہ کی تھی۔ ان دنوں میں نورجہاں کی تمہید سے مہابت خاں
کے استقلال میں عجب اختلال آیا۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ اسی زمانہ
میں نورجہاں کی تجویز سے ایک رسالہ اعدیوں کا بنایا گیا اور اس میں منتخب بہادر بھرتی

کئے گئے تھے ان میں سے ایک جماعت شکار گاہ کی حفاظت کے لئے تعینات ہوئی تھی کہ اسکو
افغانوں کی دست اندازی سے باز رکھے۔ ایک دن بعض راجپوتوں نے جو مہابت خاں کے
بھروسہ کے سب سے کسی کو اپنے آگے کچھ نہ گنتے تھے شکار کی چراگاہ میں اپنے گھوڑوں اور بار بڑاری
کے چوپایوں کو چھوڑ دیا اعدی قراول مانع ہوئے۔ راجپوتوں نے مانا نہیں۔ گفتگو کی نوبت
زور کشت پر پہنچی۔ ایک دواعدی کشتہ دزخی ہوئے۔ سب اعدیوں اور قراولوں نے
اتفاق کر کے دیوان سے استغاثہ کیا۔ مہابت خاں نے کہا کہ جس کو پہچان کر نشان دو اُس کو
سزا دی جائیگی۔ مستفیضوں کو اس جواب سے مقصدیوں کی طرف ذاری معلوم ہوئی وہ مٹھین خاطر
نہ ہوئے۔ سب نے ملکر شورش مچائی۔ نور جہاں کی طرف سے اس جماعت کو اشارہ ہوا۔ ان سب
نے اتفاق کر کے راجپوتوں پر حملہ کیا۔ ایک شود و غوغائے عظیم برپا ہوا اور جنگ ہوئی۔ اگرچہ
سپاہی نزاہد راجپوت اپنے مقابلہ میں دوسرے کو نہیں سمجھتے تھے۔ اور اپنے غرور میں ایسے
مست تھے کہ وہ کسی کو خاطر میں نہ لاتے تھے سوا شمشیر اور برچھ کے کوئی اور حربہ نہ رکھتے
تھے۔ اعدیوں میں کماندار قدر انداز اور قراول حکم انداز بند و قبی تھے۔ اور یہ سب راجپوتوں سے
بے ہوش ہوئے بیٹھے تھے اور بیانا ڈھونڈتے تھے۔ اس جنگ میں راجپوت مغلوب ہوئے
اثر و عام عام بھی فرقہ اسلام کا معا دن ہوا۔ مہابت خاں کی خبر پہنچنے تک ایک ہزار کے قریب
راجپوت جن میں اکثر مشہور اور مہابت خاں کے روشناس نوکر تھے کشتہ دزخی ہوئے۔ اور ایک
جماعت کثیر ادن کے معادنوں کی اپنے اعمال کی جزا و سزا کو پہنچی۔ چار پانچ سو راجپوت اعدیوں
و قراولوں کے ہاتھ سے پکڑا اطراف غار و کنار مناک میں بھاگ کر روپوش ہوئے تھے
وہ افغانہ ہزارہ کے ہاتھ پڑے ادنہوں نے دست بدست گو سفند کی طرح بغل میں پکڑ کر
اپنے دستوں کے موافق کوتل ہند و کش سے گزر کر بیچ ڈالا۔ اور رگ پاسے معیوب کر کے
چوپانی کیا۔ اس واقعہ سے جب مہابت خاں خبردار ہوا تو حواس باختہ سراسیمہ وار
سوار ہوا۔ چاہتا تھا کہ میدان میں جائے اور راجپوتوں کی مدد کر کے تلافی کرے
کہ اس عرصہ میں بادشاہی آدمی جوق و فوج فوج اعدیوں و قراولوں کی ملک کو

آگے اور ہنگامہ جو افغان شمار سے زیادہ فراہم ہو کر ملازماں شاہی کے رفیق ہوئے مہابت خاں کے آدمیوں نے یہ دیکھ کر کہ وقت ہاتھ سے گیا اور بازی مات ہوئی۔ مہابت خاں کے گھوڑے کو آگے جا کر پکڑ لیا اور خیر خواہی کا اظہار کر کے مانع ہوئے اس کو خود اپنے مارے جانے کا خوف تھا۔ اس نے روزگار کی نیرنگ بازی کو اور کارزار کے بازار کی گرمی کو اور طرح کا دیکھا۔ محض خبروں کے سننے سے اس کا رنگ فنی ہو گیا۔ اژدحام کے مقابلہ میں اتنا مناسب نہ جانا تھا۔ وقت کو ہاتھ سے نہ دیا انا بادشاہی دولت خانہ کی پناہ میں آیا۔ اور کو تو ال خاں و خلیل اللہ خاں و جمال محمد خواص کو نور جہاں کے آدمیوں کی ایک جماعت کے ساتھ متعین کیا کہ وہ اس لگی آگ کو بجھائیں۔ دوسرے روز سزا دلوں نے یہ ظاہر کیا کہ ماہ فساد قاسم خاں برادر خواجہ ابوالحسن اور اس کا خویش بدیع الزماں ہیں لڑائی کے وقت انہوں نے اپنے آدمیوں کو کمک کے لئے بھیجا ہے۔ دونوں کو نہایت ذلت کے ساتھ پابریہ گھر سے ہلا کر مقید کیا اور ادن کے گھر کا سردار اسباب ضبط کیا۔ مگر اب مہابت خاں کے تسلط میں نسل پڑا۔ ہر چند اس نے چاہا کہ اعدیوں کا تدارک کرے مگر اب وہ کچھ نہ کر سکا ایک دو مہینے میں ادن کا رسالہ موقوف کر دیا۔

ان دنوں میں واقعات دکن میں یہ معروض ہوا کہ ۳۱۔ اردو بہشت کو ملک عنبر مہشی اتھی برس کی عمر میں اجل طبعی سے مر گیا۔ ملک عنبر فنون سپاہ گری و سرداری و ضوابط تدبیر میں عدیل و نظیر نہیں رکھتا تھا۔ اس ملک کے ادباشوں کا انتظام بھیجا کہ چاہئے تھا اس نے کیا تھا۔ وہ طریق قزاقی میں جس کو دکن کی اصطلاح میں برگلی گری کہتے ہیں خوب مہارت رکھتا تھا۔ آخر عمر تک حرمت و نیک نامی کے ساتھ جیا۔ تاریخ میں کہیں دیکھنے میں نہیں آیا کہ کوئی مہشی غلام اس عالی مرتبہ پر پہنچا ہو۔ اوائل شہر پور میں کابل سے بادشاہ نے ہندوستان کی طرف کوچ کیا۔ اس کو معلوم ہوا کہ شاہ جہاں نے اجیر میں آکر ٹھٹھکی راہ لی نور جہاں کی چند تدبیریں بادشاہ کے اخلاص کو ان کے باب میں لکھی جاتی ہیں اول راجپوتوں اور اعدیوں کے درمیان جنگ کا کرنا ایسی خانہ جنگی کستہ نشی گئی ہے جس سے

نور جہاں کی تدبیر بادشاہ کے غلام کرانے کے باب میں

مہابت خاں کا غور ڈسے گیا۔ دوم مزاح گوئی بدستی جو وہ بادشاہ سے مہابت خاں کو سنو اتی کہ جس سے مہابت خاں کے دل سے کینہ دعویا جاتا تھا۔ بادشاہ اکثر لکڑا تھا کہ نور جہاں کے ساتھ میری محبت ظاہری نے میرے ملک اور جمیعت کو درہم برہم کیا۔ میرے فرزند دلہند اور لشکر سے اُن بَن کرادی لیکن مجھے اپنے دل پر اختیار ہے کہ اب میں ان دونوں مہابیوں کا منہ دیکھنا نہیں چاہتا۔ اور بعض اوقات مہابت خاں سے بادشاہ فرماتا کہ نور جہاں تیرے استیصال کے درپے ہے تو اس سے باخبر رہ۔ ان کلمات اور تقریب سے جو ہر روز مہابت خاں سناتا تھا اس کے دل کو تسلی خاطر ہوتی تھی۔ اور دولت خانہ کے گرد راہبوتوں کے احاطہ کرنے میں احتیاط کم ہوتی تھی۔ سوم نور جہاں نے شہریار اور اپنے تعلقہ جاگیر کے سرحد کے عامل اور خواجہ سرا یوں کو جن کو وہ کارواں اور رازداں جانتی تھی پیغام بھیجا اور نامہ لکھا۔ اور بعض کو خلوت میں طلب کر کے زبانی خاطر نشان کر کے کہا کہ بقدر مقدور سپاہ جلاوت پیشہ کارزار دیدہ انتخابی تجربہ کار پیش قرار سہ بندی نوکر کھسک لشکر میں متفرق بیٹھے رہو کہ وہ آپس میں دور دور اطراف میں پراگندہ آئیں دو تین ہزار سوار جہاد کا آزما بہادر خاطر جمعی کے ساتھ محال جاگیر کے محال نے سر راہ نوکر رکھ لے اور اس لئے کہ اسکی شہرت نہ ہو متفرق بیٹھے اور ایسے دور و نزدیک کے فاصلوں پر وہ ٹھہرے کہ اون کا نام و نشان کوئی نہیں جانتا تھا۔ وہ کیفیت لباس پہنے بیکار جماعت کی طرح نوکری کی تلاش میں آئے ہوئے معلوم ہوتے تھے۔ چہارم اس جماعت کے فراہم ہونے تک بادشاہ نے بیگم کے اشارہ سے بغیر اس کے کہ وہ مقدمہ کی اہل تمہید سے طلعے پائے مہابت خاں کی رویت و قدویت کی تعریف اور اوروں کی نمک حرامی اور بدخواہی اور اور تمہیدات بیان کرتا۔ خلوت میں مہابت خاں سے کہتا کہ اس ہنگام میں بعض واقعہ طلبوں نے اپنے نابینوں (ملازموں) کو برطوت کر دیا ہے۔ اگر امرا کی سپاہ کی موجودات لی جائے تو اس میں کچھ برائی نہیں ہے۔ مہابت خاں نے اس کو قبول کیا۔ جایا قیوب اور سزولوں کو قید آویخ و روز تعین کیا کہ امرا اپنی سپاہ کی موجودات دیں۔ ایک قیوب اس خبر پہنچانے کے لئے

نور جہاں کے مقصدیوں پاس بھی گیا اور نور جہاں سے یہ کہا۔ بیگم نے بظاہر خفگی ظاہر کی اور پیغام دیا کہ مجھ کو سپاہ اور موجودات سے کیا کام اور کیا نسبت۔ بادشاہ جو حکم دیتا ہو وہ ارباب نشاط کے افہام کے لئے اور ہماری زریب وزینت و آرائش اور محل نشیمن کے واسطے ہے یا وجود اس کے میری چادر سے گزی اور مردوں کی دستار تنی گزی سے کمتر نہ ہوگی۔ اور اسی طرح کے کلمات غیرت افزا کہ جن سے بوئے ساختگی نہیں آتی تھی کہلا بھجوائے۔ مہابت خاں نے اس جواب کو شکر لغو باتیں کہیں اور موجودات کے لئے میں اور زیادہ تعقید کی اور نور جہاں کے کل توہین پر منصب داران پر سزا دل تعین کئے اور بیگم کی سپاہ کی موجودات کا دن مقرر کیا گیا۔ اور قرارداد کے موافق دست راست پر سب مردم قدیم لباس فاخرہ پہنے زریں پوش خوش براق مع بند کے جو موجودات کے وقت ہوتی ہے تحت و جنس اعلیٰ لے کر کھڑے ہوئے اور جانب چپ میں نئے نوکر یکہین بہادر سپاہیانہ لباس پہنے اور یراق شکستہ غیر معلوم گناہ امرا کے نام سے کھڑے ہوئے۔ رات کے وقت جہانگیر نے مہابت خاں سے افلاس کی باتیں لکھ کر فرمایا کہ کل نور جہاں کی سپاہ کی موجودات ہے تم اپنے تئیں اس کے تلفیوں سے دور رہنا لازم و ضرور جان کر پوری احتیاط کرنا۔ اس رموز فہم نے بھی اپنی خیریت اس میں جانی بہ نسبت اور روزوں کے وہ عنان کشاں سواری کے ہمراہ ہوا۔ جو میں بادشاہ کا ہاتھی نور جہاں کی دونوں فوجوں کے آدمیوں کے درمیان آیا اور نقیبوں نے طرفتہین کی سپاہ کے بجائے کے لئے موجودات سپاہ بیگم کے نام سے آواز بلند کی اور بادشاہ اور مہابت خاں اور ادسکی ہمراہی متوجہ ہوئے۔ اور سپاہ کے زرق برق کے لباس نے حاسدوں کی آنکھ کو خیر و کیا کہ یک بارگی بائیں طرف کی سپاہ شمشیر و سناں دتیر لے اپنی جگہ سے پیک کر نہایت چستی و چالاک سے آئی اور طرفۃ العین میں راجپوت اور فیلیان کو جو مہابت خاں کے منصب کے ہوئے تھے کام تمام کیا اور بادشاہ کو ادن کے شر سے باموں کیا۔ اور اسی گرمی اور جلدی میں ایک فیلیان جو اس سپاہ مسلح کے ہمراہ قابو کے لئے چٹم برراہ تھا۔ بادشاہ کے ہاتھی پر جا بیٹھا۔ مہابت خاں اور ادس کے آدمی اس فتنہ سے خبردار ہو کر بائیں طرف متوجہ ہوئے کہ تلافی میں کوشش کریں

کہ وہاں طرف کی سپاہ قدیم قیل کے اطراف میں آئی اور جدید جان بازاروں کے ساتھ متفق ہوئی اور بادشاہی ماتمی کو حلقہ وار گھیر لیا اور دفعہ اعداد میں بازو کھولا۔ مہابت خاں نے ماجرائے کار اور تبدیل وضع روزگار سے واقف ہو کر جاناکہ کار اور اختیار ہاتھ سے گیا اور تلافی کے دپے ہو کر جان دنیا شرط عقل نہیں ہے اس ضمن میں اور امرابی بادشاہ کی رکاب میں حاضر ہوئے اور جان فشانی پر کمر بستہ ہوئے اسی حالت میں مہابت خاں اپنے لشکر کی طرف کنارہ کشی کر کے ایسا باہر گیا کہ اس کے سایہ کو بھی خبر نہ ہوئی اور راجپوت اور آدمی مہابت خاں کے ہمراہی متفرق ہو کر بھاگ گئے اور بغیر قتال و جدال کے بادشاہ نے ایسی قوی دشمن کے پنجہ سے نجات پائی۔ جہانگیر نے مریم زمانی سے لشکر کے تعین اور تعاقب کرنے کے لئے مصلحت پوچھی تو نور جہاں نے کہا کہ بادشاہ سلامت زنہاریہ فکر نہ فرمائے۔ مہابت خاں کو چھوڑ دیجے کہ جہاں اس کا جی چاہے چلا جائے۔ بلکہ اس نے مہابت خاں پاس بادشاہ کی زبانی بلند خواہش کے ہاتھ لطف و اخلاص کا پیغام بھیجا کہ تم نے بہت عاقلانہ اور بجا کام کیا کہ بیگم کے آدمیوں کے شر سے کنارہ کشی کی بہتر ہے کہ اب تم آپ بہت سے عبور کرو۔ مہابت خاں آپ رہتاس سے گذر اٹرا۔ اور بادشاہ نے اس گل زمین میں جہاں وہ پہلے گرفتار ہوا تھا۔ اب اپنی رہائی کے شادیانے بجوائے۔ اور آخر روز میں مہابت خاں پاس افضل خاں کو بھیج کر پیغام دیا کہ آصف خاں اور اس کے بیٹے ابو طالب اور دانیال کے بیٹوں کو جو اس کے پاس تھے۔ یہ سجد و ہم تمہاری تقصیر معاف کر دیں گے۔ اور خود شاہ جہاں کے تعاقب میں جاؤ جو اس وقت ٹھٹھ میں ہے۔ مہابت خاں نے دانیال کے دو نو بیٹوں کو افضل خاں کے حوالہ کیا اور آصف خاں کے باب میں یہ عذر کیا کہ میں بیگم کی طرف مطیع خاطر نہیں ہوں لاہور سے گذر جانے تک آصف خاں اور اس کے بیٹے کے حوالہ کرنے سے معذور رکھیں۔ بادشاہ اس کے اس جواب سے بیدماغ ہوا مگر تقاضائے وقت کو ہاتھ سے نہ دیا۔ مگر افضل خاں کو بیجا اور اپنی اور بیگم کی طرف سے کلام الہی کی قسم کھائی۔ مہابت خاں تین چار منزل تک تو آمد و رفت اور پیام میں دفع الوقت کرتا رہا اور آخر کو آصف خاں کو اپنے پاس طلب کر کے ایسی شدید قیدیں لائیں

اور اسپ و خلعت و قیل تو اسے کر کے بادشاہ پاس بھیج دیا اور ابو طالب کو چند روز نگاہ رکھا کہ اس دوسرے سے خاطر جمعی ہو جائے کہ فوج اس کے تعاقب میں تو نہیں مقرر ہوئی بعد ازاں اس کو بھی باعزاز مرخص کیا۔

اول ماہ آبان میں بادشاہ لاہور کے نزدیک آیا۔ اب شاہجہاں کا حال سنو کہ جب اس نے مہابت خاں کی گستاخی کی خبر سنی تو اس کا مزاج شورش میں آیا۔ باوجود قلت جمعیت اور عدم سامان کے اس نے داعیہ مصمم کیا کہ پیر والا قدر کی خدمت میں پہنچ کر مہابت خاں کو کردار تاہنوار کی سزا دے وہ ۲۳۔ رمضان کو شہنشاہ کو ہزار سوار لیکر مقام ناسک پر تہ بنگ سے چلا اس گمان سے کہ اس مسافت میں شاید اس پاس جمعیت ہم ہو جائے۔ جب وہ آجیر میں آیا تو راجہ کشن سنگھ پسر راجہ بہیم کہ پانسو سوار اس پاس تھے اہل طبعی سے مر گیا اور اس کی جمعیت متفرق ہو گئی۔ کل پانسو سوار نہایت پریشان و تنگ دست ہمراہ رہے اور اس کو یہ بھی معلوم ہوا کہ ابھی بیگم کا دل بھی اس سے صاف نہیں ہے اور بادشاہ کی کم تو جی باقی ہے اور مادہ فساد دور نہیں ہوا اس واسطے باپ کی خدمت میں جانا مصلحت نہ جانا۔ اور یہ رائے ٹھیری کہ ولایت ٹھٹہ میں چند روز گوشہ گزینی میں بسر کیجے۔ اجمیر سے ناگور میں اور ناگور سے حدود جودہ پور میں اور وہاں سے جیسلمیر میں اس نے کوچ کیا۔ شہنشاہ ہالیوں بھی اپنے نایام مصیبت میں اسی راہ سے گیا تھا۔ ایام شاہزادگی میں شاہ عباس بادشاہ ایران سے شاہجہاں کی محبت اور خط و کتابت تھی۔ اور اس برج برج میں بھی اس نے شاہجہاں کا حال پوچھا تھا۔ اس لئے اس کے دل میں آئی کہ ایران جا کر بادشاہ سے ملنا چاہئے ممکن ہے کہ اس کی مہربانی اور اشتقاق و معاونت سے جو شورش و فساد کا غبار مرتفع ہوا ہے وہ فرد ہو جائے۔ جب شاہجہاں ٹھٹہ میں آیا تو شریف الملک اس ملک کے لشکر میں سے سوار و پیادہ جمع کر کے گستاخانہ پیش آیا۔ باوجودیکہ شاہجہاں پاس تین چار سو سوار و فادار تھے اس کے صدمہ کی تاب شریف الملک نہ لاسکا حصار شہر میں وہ آیا۔ اس نے پہلے سے یہاں کے قلعہ کی مرمت کر کے بہت توپ و تفنگ برج و بارہ پر لگا رکھی تھیں آدمیوں کے متعلقین کو

شاہجہاں کا ٹھٹہ جانا اعدائے شاہ

دروازہ حصار پر لایا اور متحضر ہوا اور مدافعہ و مقابلہ کے لئے تیار ہوا۔ شاہجہاں نے تاکید سے منع کیا کہ بندہ اسے جان تشار قلعہ پر تاخت نہ کریں اور اپنے تئیں توپ و تفنگ سے ضائع نہ کریں باوجود اس کے جو ان کا مطلب کی جماعت اپنے تئیں ضبط نہ کر سکی اور شہر کے حصار بند پر یورش کی۔ برج دوبارہ کے استحکام اور توپ خانہ کی کثرت نے کچھ کام نہ ہونے دیا۔ وہ واپس آئے۔ کچھ دنوں کے بعد پھر شیر دل بہادروں نے قلعہ پر حملہ کیا۔ قلعہ کے گرد بالکل سطح میدان تھا اصلہ پستی و بلندی اور دیوار و درخت کہ عامل ہوں نہ تھے سر پر سپرین لگاکے دوڑ گئے مگر وہاں ایک خندق عمیق و عریض پانی سے بھری ہوئی حصار کے گرد تھی آگے جانا محال تھا اور پیچھے آنا محال تر تو کل کا حصار باندھ کے بیٹھے۔ ہر چند شاہجہاں آدمی بھیجا دکن کو بلاتا مگر اثر نہ ہوتا جو گیا وہ عہد کی راہ پر دوسرے کے پہلو میں بیٹھ گیا اور پھر نہ پھرا۔ شاہجہاں اس وقت بیمار تھا غرض ایسے سبب ہوئے کہ اس نے عراق جانے کا ارادہ فریغ کیا۔ شاہزادہ پرویز کی بیماری کی بھی متواتر خبر آتی تھی اس کا ضعف نہایت قوی ہو گیا تھا۔ ٹھٹھ کی فتح میں شاہجہاں نے اپنا وقت ضائع کرنا مناسب نہ جانا۔ گجرات اور برار کی راہ سے دکن جانے کا ارادہ کیا۔ وہ ایسا بیمار و ضعیف تھا کہ پالکی میں سوار ہوتا تھا۔ اب اس کو معلوم ہوا کہ پرویز کا انتقال ہوا تو اور بھی جلدی جلدی اُسے سفر کیا۔ یہ وہی راہ ہے جس پر محمود غزنوی سونمات کے تھانہ کی فتح کے لئے گیا تھا۔ شاہجہاں ملک گجرات سے راج پٹی پلہ کی حوالی سے گذر کر ناسک تر بنگ میں آیا جہاں اس کا بنگاہ تھا اس ملک میں کوئی عمارت نہ تھی اس لئے وہ جفیر میں چلا گیا۔ ٹھٹھ جانے میں اجیر کی راہ سے ۵۵۰۰۰ کی مسافت چار مہینے میں ۷۰۰ کوچوں اور پچاس مقاموں میں طے کی۔ مراجعت میں احمد آباد کی راہ سے ۲۰۰۰۰ کی مسافت ۴۰۰ کوچ اور ۱۰۰ مقام میں طے کی۔

غرض شہر پور کو حجب بادشاہ کابل سے ہندوستان کی طرف چلا ہے دکن کی تحریر سے معلوم ہوا کہ شاہزادہ پرویز درود قونج میں مبتلا ہوا۔ شراب بہت پیتا تھا۔ اپنے چچا شاہزادہ مراد اور دانیال کی طرح وہ بھی ۶۰ صفر ۳۵۰ سال کی عمر میں مر گیا۔ وفات شاہزادہ پرویز اس کی تاریخ ہے۔ اگر میں وہ اپنے باغ میں دفن ہوا۔

مہابت خاں ٹٹھ کی راہ سے پھر آیا۔ اور ہندوستان کی طرف چلا اور یہ بھی سنا کہ بالیس لاکھ روپیہ نقد اس کے دکن کے بنگالہ سے بھیجا ہے اور خزانہ حوالی دہلی میں داخل ہوا ہے۔ اس نے بادشاہ کی طرف سے صفدر خاں کو ایک ہزار امدی کے ساتھ تعین کیا کہ بہت جلد جا کر اس روپیہ کو جمع کرے۔ جب شاہ آباد کی حوالی میں خزانہ کے پاس وہ آیا تو خزانہ کے محافظ خانہ کو سرانے میں لیکر متھن ہوئے۔ جہانگیر مکن تھا مگر افعہ و مقابلہ کیا لیکن بادشاہی آدمیوں نے سرانے میں آگ لگا دی اور اس کے اندر جا کر خزانہ پر مقرر ہوئے۔ خزانہ کے محافظ بھاگ گئے صفدر اپنی فوج کے ساتھ مہابت خاں کی نینبہ کے لئے مامور ہوا۔ خانخانان کو ہفت ہزاری ذات و سوار کا منصب ملا۔ اور وہ مہابت خاں کے تعاقب کے لئے متعین ہوا اور صوبہ اجیر اس کی تیول میں مقرر ہوا۔

بادشاہ سے صوبہ دکن کے مقصدیوں کی عرضداشت معروض ہوئی کہ یا قوت خاں حبشی کہ دکن میں ملک خیر کے بعد سرداری میں اس کا غیر تھا اور خیر کے عہد میں بھی سپہ سالار لشکر اور نظام افواج کا عہدہ اس کو تھا وہ بندگی اور دولت خواہی اختیار کرتا ہے اور پانچ سو سواروں کے ساتھ جالپور میں آیا ہے اور سر بلند رائے کو لکھا ہے کہ میں نے فتح خاں پسر ملک خیر اور نظام الملک کے سرداروں سے دو توجہی کا اقرار لے لیا ہے اور ان میں سے میں نے پیش قدمی کی ہی نامیرہ بعد ایک دوسرے پر سبقت کر کے پے درپے آئینگے۔ جب خانجماں سر بلند رائے کی تحریر سے حقیقت کار پر مطلع ہوا تو اس نے یا قوت خاں کو خط لکھا جس میں نہایت اتمالت اور دو توجہی تحریر تھی اور اس کو سرگرم غزیت کیا اور سر بلند رائے کو بھی ایک مکتوب قلمی کیا کہ لوازم ضیافت و مراسم مہمان داری بجالائے۔

پھر دکن کے مقصدیوں کی عرضداشت سے معلوم ہوا کہ نظام الملک نے فتح خاں پسر خیر کو اور بہت سے نو دولت تربیت یافتوں کو ملک بادشاہی میں بھیج کر فساد برپا کیا ہے۔ عمدۃ الملک خانجماں نے لشکر خاں کو بند ہائے کمین سال میں تھا اور کارواں تھا برطان پور کی حراست اور محافظت سپرد کی اور خود لشکر کے ساتھ بالاکھاٹ پر متوجہ ہوا اور کمر کی تک جو نظام الملک کا محل اقامت تھا

مہابت خاں

دکن کے واقعات

منارعت کی اور نظام الملک نے قلعہ دولت آباد سے سر نہ نکالا اور وہیں رہا اور حمید خاں نام غلام حبشی کو اپنا پیشوا بنایا مدار اور اعتبار ملک و مال کا اس کے قبضہ اقتدار میں سپرد کیا۔ حمید خاں نے ایک عورت پر عاشق ہو کر محاک کیا تھا۔ اس کا استر ضاے اس مرتبہ پر کرتا تھا کہ لوگ اس کو دیوس کہتے تھے۔ اس عورت نے نظام الملک سے وہ رشتہ الفت مستحکم کیا تھا کہ باہر شوہر اور اندر خود صاحب اختیار ہو گئے تھے۔ اس کا حال آگے بیان ہوگا۔ اس عورت نے اپنے شوہر کو خانبہاں کا رفیق بنایا ہدیئے اور تحفے اور نامہ و پیام محبت التیام بھیج کر بنائے دوستی و پدر خواندگی کو قائم کیا۔ اور اپنے افسانہ اور افسوں سے بازار رزم و فون کشی کو بزم کجی میں تبدیل کیا۔ چار پانچ لاکھ صحن اور دو تین لاکھ روپے کے جوہر خاں جہاں کو دیکر وہ ملک خرید لیا جو نظام الملک کے ہاتھ سے گیا تھا اور اکبر و جہانگیر نے ہزاروں جانیں کھو کر اور کڑوڑوں روپے خرچ کر کے لیا تھا اس نمک حرام افغان نے فساد ایام پر نظر کر کے طمع سے بیچ ڈالا۔ ایک دو محال کے محصول کے عوض میں دو بادشاہوں اور دو تین نامدار شہزادوں اور امراء ذوی الاقدار کی چند سال کی محنت اور کڑوڑوں روپے کے خرچ کو جو اس دیار کی تسخیر میں صرف ہوئے مفت رائیگاں ہاتھ سے دیدیا۔ اور امرائے شاہی کے نام جو تھانوں میں مقرر تھے نوشتے بھیج دئے کہ اپنے محال کو نظام الملک کے وکلاء کو سپرد کر دیں۔ ان سب نے اس کے حکم کی اطاعت کی مگر خیر خاں حاکم احمد نگر نے خانبہاں کے نوشتہ اور حکم کو نہ مانا اور جواب دیا کہ بادشاہ کے حکم بغیر قلعہ کی کنیاں میرے سر کے ساتھ وابستہ ہیں پر گنت تعلقہ مال محال نواح احمد نگر مقصدیاں نظام الملک کے ہاتھ آگیا۔

حمید خاں حبشی کی منکومہ کا حقیقت حال یہ ہے کہ وہ اس ملک کی غریبے ادیوں میں سے تھی ابتدا میں کہ نظام الملک شراب پر مفتون اور عورتوں پر شیفہ تھا تو اس کے حرم سرا میں داخل ہوئی اور وہ نظام الملک کے لئے شراب ایسی نمی لی جاتی تھی کہ باہر کے آدمیوں کو خبر نہ ہوتی تھی اور یہ مسکارہ عمدہ آدمیوں کی عورتوں کو جو حسن صورت اور زشتی سیرت میں شہرت رکھتی تھیں نظام الملک کی تسخیر دلی کے لئے گمراہ کر کے اس کے بزم عشرت کا ہدم بناتی غنبر کے مرنے کے بعد وہی امور ملکی کے سرانجام میں مشغول ہوئی۔ ملک سپاہ کا اختیار اس کے ہاتھ میں ایسا آگیا کہ جب وہ سوار ہوتی تو اور عین

خانبہاں کا بالالگاٹ کا ملک نظام الملک کو سپرد کرنا

حمید خاں اور اس کی بیوی

ٹوکراس کی سواری کے ساتھ پیادہ چلتے اور اپنے اور بادشاہی مطالب عرض کرتے۔ عادل شاہیوں اور نظام الملکیوں میں ہمیشہ عداوت و فوج کشی رہتی تھی۔ اور ان میاں بیوی کے اقتدار کے زمانہ میں خبر آئی کہ عادل شاہ آراستہ لشکر جنگی فیلوں اور توپخانوں کو لے کر مقابلہ کو آتا ہے۔ نظام الملک نے جنگ کے ارادہ سے باہر آنا چاہا تو اس عورت نے اس سے کہا کہ اس جنگ کا اختیار مجھے دیدیجئے اور فوج کا سردار بنادیجئے اگر میں خیم پر غالب ہوئی تو مدتوں تک خلق کی زبانوں پر یہ بات رہے گی کہ نظام الملک کی ایک عورت نے بادشاہ بیجاپور کو مقابلہ کر کے ہزیمت دیدی ہے اور خدا نخواستہ تفسیہ برعکس ہو تو لوگ کہیں گے کہ بادشاہ ایک عورت کو مغلوب کیا۔ پھر اس کا تدارک ہو سکتا ہے نظام الملک کو یہ بات پسند آئی اور اپنی محبوبہ نازنین کو لشکر کی سرداری پر مامور کیا وہ لشکر کو ترتیب دے کر اور جنگی ماتیوں اور توپخانہ کو لیکر چلی خود نقاب مرصع چہرہ پر ڈالا اور ایک ماتھی پر سوار ہوئی۔ امیروں سے خوش زبانی کر کے امیدیں دلائیں اور وعدہ و وعید و تہدید کر کے اون کو سرگرم کارزار کیا۔ اور بہت سے کڑے مرصع و طلا و نقرہ کے موافق دستور و کن کے ساتھ لے وہ سپاہ کے دل خوش کرنے کے لئے دئے جاتے ہیں۔ میدان کارزار میں صفوں کو آراستہ کیا۔ لڑنا شروع کیا سپاہی جو شجاعت کا کام کرتے اون کو وہ کڑے مرصع طلا و نقرہ کے دیتی اور اس کا مرتبہ بڑھاتی اور مٹھائی کے بھرے ہوئے ٹوکے ساتھ رکھتی اور فوج کو پہنچاتی۔ غرض عادل شاہ کی فوج کو اسی مرد انگلن زن نے ہٹا دیا۔ پہلے سے زیادہ نظام الملک کی معزز محبوبہ ہو گئی۔

الحاصل خانجہاں نے ایک عورت کی چال بازی سے مات کھائی اور ایسا بڑا ملک اپنے تھوڑے روپیوں کو بیچ ڈالا جو ہندوستان کے بادشاہوں کے ایک روز کے خرچ کے لئے دانا نہ کرتا۔ اور اپنے ولی نعمت اور عالم کے نزدیک اپنے تئیں مطعون کیا۔

خاترا دغاں کی جگہ کرم خاں ولد منظم خاں حاکم بنگالہ مقرر ہوا تھا۔ وہ یہاں آنکر کامیاب مراد ہوا۔ بحسب اتفاق ایک فرمان شاہی اوس کے نام گیا وہ اوس کے استقبال کے لئے کشتی میں سوار ہوا۔ اوس کی کشتی ایک مالہ میں ڈوب گئی وہ اور اوس کے سب ہمراہی بحر فانیں غرق ہوئے

ان ہی دنوں میں خاندانوں ولد پیرم خاں بستر برس کی عمر میں اہل طبعی سے مر گیا۔ جب وہ دہلی میں آیا تو اس کا ضعف قوی ہوا یہاں توقف کیا۔ واسطہ سنہ میں ودیعت حیات کو سپرد کیا اور اس مقبرہ میں کہ اس نے اپنی منکوحہ کے لئے بنایا تھا مدفون ہوا وہ امرائے عظام میں سے تھا۔ جو جو کام اس نے کئے وہ تاریخ میں بیان ہوئے۔ سوا اس کے خاندان قابلیت و استعداد میں یکتے روزگار تھا۔ زبان عربی و ترکی و فارسی و ہندی جانتا تھا۔ عقلی و نقلی علوم اور سنسکرت کے علوم میں بہرہ وافی رکھتا تھا۔ ہندی فارسی میں شعر خوب کہتا تھا ایک رباعی اس کی لکھی جاتی ہے۔ ریاعی

زنہار رحیم از پئے دل نردی یسودہ بہ آرزوے دل در گروی
گفتم سخن و باز ہم میگویم خواہش کاری ہمیشہ کاہش دروی

جب مہابت خاں ٹھٹھ کی راہ سے پھرا اور وہ فوج اس کے تعاقب مقرر ہوئی جو اس کا خزانہ چھینے لگی تھی اس کو حکم تھا کہ اس کو گرفتار کرے یا قلعہ دے یا ہر نکال دے۔ کچھ دنوں وہ رانا کے کوہستانوں میں تباہ حال بسر کرتا رہا۔ اب اس کے لئے کوئی راہ باقی نہ تھی کہ وہ جہانگیر کا ناصیہ فرسا ہو تانا چار اپنی سجات شاہجہاں نے توسل میں جانی۔ عرض اپنے وکلاء زبان دان کے ہاتھ بھیجیں۔ جن میں مذمت و مخالفت اپنے گناہوں کے عذر میں ظاہر کی۔ شاہجہاں نے مقتضاً وقت اس کی تفصیلات سے درگزر کی اور فرمان مرحمت عنوان اپنے پنجے کے ساتھ اس کی استمالت اور تسلی کے لئے بھیجا۔ وہ دوہرا سوار لیکر شاہجہاں سے جنر میں ملا۔ ابھی اس کے اقبال میں فروغ دولت تھی کہ شاہجہاں کی ایک درست اداسے اس کی چندیں سالہ شکست ہو گئی۔

۲۱۔ اسفند ارند کو بادشاہ کشمیر کی سیر کو روانہ ہوئیے سفر اضطراری تھا اختیار نہ تھا۔ بادشاہ کے مزاج کو ہوائے گرم نہایت ناسازگار تھی۔ ہر سال وہ موسم بہار کے شروع میں کشمیر کی صعوبت راہ کو آسان سمجھ کر جاتا اور وہاں کی آب و ہوا سے تروتازہ و توانا ہو کر ہندوستان میں آتا۔

روز یکشنبہ سوم رجب سنہ کو نوروز ہوا۔ دریا و چناب کے کنارہ پر جشن ہوا۔ بادشاہ سیر کرتا ہوا اور گھاٹیوں کو طے کرتا ہوا کشمیر میں آیا۔ کرم خاں کی جگہ فدائی خاں نے صوبہ بنگالہ کی

مہابت خاں کا حال

نوروز یکشنبہ سوم رجب

حکومت پر سرفرازی پائی اور یہ مقرر ہوا کہ ہر سال وہ پانچ لاکھ روپے نور جہاں بیگم کے خزانہ عامرہ میں داخل کیا کرے۔

اس عرصہ میں کہ بادشاہ کشمیر کی سیر کر رہا تھا آنا فانیس دمر کے مرض نے جو مدت کے اُس کے دم کے ساتھ تھا زور کیا اور بُرے آثار ظاہر ہوئے۔ گھوڑے ہاتھی پر سوار ہونے کی طاقت نہ رہی بالکی میں سوار نہ ہوتا کچھ دنوں بعد اس مرض میں تخفیف ہوئی تو بھوک جاتی رہی اور افیون سے بھی نفرت ہو گئی جو چالیس برس کے رفیق مُنتے لگی ہوئی تھی۔ فقط شہاب انگوری کے دو چار پیالوں پر زلیست کا مدار تھا۔ ایسے وقت میں شہزادہ شہر یار دارالعلب کے مرض میں مبتلا ہوا۔ ڈاڑھی موچھ کے بال اڑ گئے نڈ مُنڈ ہو گیا۔ ہوا خواہوں کی مصلحت کے تقاضے سے باوجود نور جہاں کی ممانعت کے اوس نے لاہور میں علاج کے واسطے جانے کے لئے بادشاہ کی منت سماجت کی۔ بادشاہ کے حکم سے وہ لاہور روانہ ہوا۔ نور جہاں نے مصلحت کا رکے لئے احتیاطاً اور بخش پسرخسرد کو اوس کے حوالہ کر رکھا تھا کہ مقید رکھے۔ اب جو وہ جانے لگا تو اوس کے لیجیلے کو اپنے لئے ایک بارنگین سجھا اوس نے کہا کہ اب وہ کسی اور شخص کو حوالہ کیا جائے سو وہ ارادت خاں کے سپرد ہوا۔ اب بادشاہ نے کشمیر کے سرد ملک کو چھوڑ کر لاہور کے گرم ملک کی طرف راہ لی بارہ مولہ میں آیا۔ شکار کے لئے بادشاہ سوار نہیں ہو سکتا تھا۔ اس طرح شکار کیلئے بیٹھا کہ زمیندار ہرنوں کو گھیر گھا کر تینہ کوہ پر دو تین دن کے سامنے لاتے بادشاہ ادن پر بندوق مارتا وہ لوٹتے پوٹتے پہاڑ سے نیچے گرتے اور اپنا تماشا دکھاتے۔ اس ملک کا ایک اہل رسید پیادہ ہرن کو بگلا کر لایا۔ ہرن ایک پرچہ سنگ پر اڑ کر ہو بیٹھا کہ اچھی طرح دکھائی نہیں دیتا تھا اس پیادہ نے چاہا کہ آگے جا کر اوس کو بگائے کہ قدم کا آگے رکنا تھا کہ وہ پھسلا آگے درخت تھا اوس کو پکڑا تو وہ بھی اکھڑا اور خود شکار کی طرح پہاڑ سے تلابازیاں کھاتا ہوا نیچے آیا۔ سارا بدن چور چور ہو گیا بادشاہ یہ دیکھ کر گھبرایا اور کھڑا ہوا کہ پیادہ کی پا روتی پیٹی آئی روپیہ سے اوس کی تسلی کی۔ مگر اس کا اپنا دل ایسا بے قرار ہوا کہ پھر اُسکو قرآن ہوا اس پیادہ ہی نے اپنی صورت میں حضرت غزالی کی تجلی دکھا دی۔ اب بادشاہ لاہور کی طرف

جہانگیر کا تیار ہونا اور مرنا

آگے بڑا۔ پہاڑ کے آثار چڑھاؤ نے بھی مرض کو اور زیادہ کیا۔ شراب سے بھی نفرت ہو گئی
 راجپور کی راہ میں ایک پیالہ پیا تھا وہ مطلق سے نہ اترتے ہو گیا۔ دولت خانہ تک پہنچتے
 پہنچتے نزع کی حالت طاری ہوئی۔ پردن چڑھے ۲۸۔ شہر صفر سنہ مطابق ۲۸۔ اکتوبر
 سنہ کو سفر آخرت پیش آیا۔ ساٹھ برس کی عمر تھی۔ ۲۲ برس سلطنت کی۔ یا ۲۱ سال
 ۸ ماہ ۴ روز تاریخ وفات ۴۰ خرد گھنٹا جمانگبہر از جہاں رفت ۴۰ جہانگیر کے مرنے سے
 نور جہاں کے سواگ کی چوڑی ٹھنڈی ہوئی۔ سارے بھاگ اوس کے خاوند کے ساتھ خاک میں
 مل گئے۔ سارا بنا سنگار رنگین کپڑے پہننے چھوڑ دئے رات دن رونا پینا اختیار کیا
 تادم واپس اس سوگ کو اپنے ساتھ رکھا مگر اس حال میں بھی اپنے داماد شہریار کے شہریار
 بنانے کا خیال نہ چھوڑا۔ برحیہ اوس نے اپنے بھائی آصف خاں کو تجنیز و تکفین اور امور ملکی
 کی مصلحت کے لئے بلایا۔ مگر اس کو اپنے گھر میں سلطنت یعنی تھی وہ اپنے داماد کو چھوڑ کر
 بہن کے داماد کے لئے کیوں تدبیر کرتا۔ اوس نے ملت عذر کر کے دفع الوقت کیا اور
 اعظم خاں اور ایک جماعت امر کو جو اوس کے ہمراز اور دسار تھے ہداساں بنا کے داؤرخش
 پسر خسرو کو قید سے نکال کر اوس کو مردہ سلطنت سنایا جو محض خواب و خیال تھا۔ داؤرخش
 جاتا تھا کہ یہ سلطنت بے اعتبار دو تین ہفتے زیادہ نہیں ہے وہ میرا خون بھائیگی یہ تخت میرا
 تختہ بنے گا وہ اس امر پر بے اختیار راضی نہ ہوا۔ اضطراب اور انکار بہت کیا مگر فائدہ نہ ہوا
 عہدہ سوگند سے اوس کی تسلی کی گئی اور یہ تعانعا مصلحت جیسے کہ مرین کی جان کے عوض کے
 لئے گو سفند کو صدقہ کے لئے لاتے ہیں تخت پر بٹھایا۔ چتر سر پر رکھا۔ شرط نامہ اور بار کباد بجا لائے
 منزل جھنڈ میں اوس کے نام کا خطبہ پڑھوایا۔ نور جہاں بیگم چار ناچار روٹی پیتی اپنے رفیق آخرت
 کی نعش کو لیکر لاہور میں لائی اور اپنے باغ میں مدفون کیا۔

داؤرخش کی تخت نشینی

آصف خاں نے بناری داس ایک ہندو کو جو تیز روی میں مشہور تھا بلا کر کہا کہ یہ ہمارے
 ہاتھ کی انگوٹھی لو اور ابھی شاہجہاں پاس پر لگا کر آڑ جاؤ اور زبانی پیغام دو کہ جہانگیر کا انتقال
 ہوا۔ عرضداشت کا لکھنا متفقہ وقت نہ تھا یا اوس کو ایسی جلدی تھی کہ عرضداشت لکھنے میں

وقت ضائع نہ کیا۔ زبانی باتیں اوس کو سمجھادیں کہ اول بہت جلد مہابت خاں پاس جانا اور اوسکے ساتھ شاہجہاں کی ملازمت میں آنا اور جلد روانہ ہونے میں مبالغہ کرنا۔

نور جہاں بیگم شہریار کی سلطنت کے لئے بہت بیقرار تھی اسکی دوسری بہن کاشہر صادق خاں تھا اور نور جہاں کے ساتھ ہمراہ تھا۔ آصف خاں نے دو نو بہنوں کے گھر پر چوکی بٹاکر امرا اور نامہ وقاصد کی آمد و رفت بند کر دی۔ سب امر ا جانتے تھے کہ آصف خاں نے دولت شاہجہانی کی انتقامت و استہمت کی یہ تمہید کی ہے کہ داؤد بخش کو بادشاہ بنایا۔ سب اسکی اطاعت کرتے تھے نور جہاں بیگم اس اندیشہ و تدبیر میں تھی کہ شہریار کو سریر آرائے سلطنت کرے۔ شہریار نے لاہور میں باپ کے مرنے کی خبر سنی تو اپنی بیوی کی تحریک اور فتنہ پردازی سے اپنے تتلیں بادشاہ بنایا۔ اور خزانوں اور تمام بادشاہی کارخانجات پر دست دراز کیا جس شخص نے جو مال گاہہ اوس کو دیدیا۔ اور لشکر اور جمعیت جمع کرنے میں مصروف ہوا۔ اور ایک ہفتہ میں خزانہ کے نوے لاکھ روپیوں میں سے ستر لاکھ روپے قیام و جدیدہ منسبداروں کو دیدے کہ اونکے ہاتھ کو لمبیں لائے اور متعلق بادشاہ ہو جائے۔ بایستغرا خاں پسر دانیال جہانگیر کی وفات کے بعد لاہور میں شہریار پال بھاگ آیا تھا وہ اس کا سپہ سالار مقرر ہوا۔ اور لشکر کو دریائے راوی کے پار لے گیا۔ اس طرف سے آصف خاں ہڑ ہا ایک ہفتی پر داؤد بخش کو کہہ دو بدیدہ و تجمل بادشاہی کے ساتھ بٹھایا۔ دوسرے ہفتی پر آپ سوار ہوا۔ لاہور سے تین کوس پر دو نو لشکروں کا آئنا سامنا ہوا۔ اول ہی حملہ میں شہریار کی سپاہ کا انتظام شکستہ ہوا۔ اور ساری فوج فرار ہوئی۔ بعض قلعہ لاہور میں داخل ہوئے۔ اور ایک جماعت داؤد بخش کی سپاہ سے آن ملی۔ شہریار دو تین ہزار سواروں کے ساتھ لاہور سے باہر نیرنگی تھیر کر منتظر تھا کہ ناخود فلک از پردہ چہ آرد بیرون۔ کہ ناگاہ ایک ترکی غلام نے جنگ گاہ سے دوڑ کر اس شکست کی دلکوب خبر سنائی تو شہریار قلعہ کے اندر آیا اور خود اپنے پانوں کو جال میں پھنسا یا۔ دوسرے دن امرانے حصار شہر کے متصل لشکر گاہ بنایا۔ اکثر شہریار کے نوکر قول لیکر آصف خاں سے آن ملے اور رات کو قلعہ کے اندر اعظم خاں گیا اور بادشاہ دولت خانہ میں ٹھہرا۔ اور صبح کو اور امر اسے اعظام قلعہ میں گئے اور داؤد بخش کو سریر آرا کیا

داؤد بخش اور شہریار کی لڑائی اور شہریار کا اندام ہونا

شہریار بادشاہ کی حرم سرا میں جریدہ گیا۔ فیروز خاں خواجہ سرا نے اوس کو پکڑ کر اللہ وردی خاں کو سپرد کیا۔ اور وہ اوس کو داد بخش کے رو برو لایا۔ اور مراسم کورنش و تسلیم اُس سے ادا کرالیں اُس کو مجبوس کیا۔ اور دو تین روز بعد اندھا کیا۔ تو اس نے یہ رباعی دیدی فرمائی۔ رباعی

زنگس گلاب ارچہ نتواں کشید کشیدند از زنگس من گلاب
اگر از تو پرسند تاریخ من بگو کورشد دیدہ آفتاب

آصف خاں نے عرضداشت میں نوید فتح شاہجہاں پاس ارسال کی اور التماس کیا کہ حضور بہت جلد یہاں تشریف فرما ہو کر آشوب و اختلال سے خلاص کریں۔ اب بنارسی اور شاہجہاں کے سفر کا بیان مجمل ہوتا ہے۔ بنارسی منزل چکرہٹی سے جو وسط کشمیر میں ہے۔ بنیش ووز کے عرصہ میں ۱۹۔ ربیع الاول ۱۰۸۰ء کو جزیہ میں پنچا جو سرحد نظام الملک کی انتہا پر ہی وہ اول مہابت خاں کے پاس جو شاہجہاں کو قد مبوسی کے لئے آیا ہوا تھا گیا۔ اور صورت حال کو عرض کیا وہ برق و باد کی طرح حرم سرا میں پنچا اور خبر بھیجی۔ شاہجہاں محل سے باہر آیا اور بنارسی زمین بوس ہوا۔ حقیقت حال عرض کی اور آصف خاں کی مہربان بادشاہ کو دی اس حادثہ و لغزش کے واقع ہونے سے شاہجہاں کو رنج و غم ہوا۔ مراسم تعزیت کا وقت یہ نہ تھا۔ مہابت خاں کے کہنے سے پنجشنبہ ۲۳۔ ربیع الاول کو ۱۰۸۰ء کو پنجابیوں کی صورت کے موافق گجرات کی راہ سے دار الخلافہ کی طرف کوچ کیا۔ اور آصف خاں کو بنارسی کے پہنچنے کا اور اپنے چلنے کا فرمان امان اللہ کے ہاتھ ڈاک چوکی میں بھیجا۔ خاں جہاں خاں صوبہ دار برہان پور میں تھا جسکی تفصیلات کا بیان ادھر ہوا۔ اون پر شاہجہاں کو اطلاع تھی مگر اوس پر بھی اوس نے جان نثار خاں کو اس پاس فرمان لطف آمیز دیکر بھیجا۔ وہ نمک حرامی کے توہم میں گرفتار تھا اور دریا خاں رسیلہ اور آقا افضل دیوان دکن (کہ دیوان شہریار کا بھائی تھا اور نور جہاں اور شہریار کے حال پر مطلع نہ تھا) کے بہکانے سے خان نے فرمان کے جواب میں عرضداشت نہ بھیجی اور جان نثار خاں کو آزدہ کیا اور فقط فرمان کی نافرمانی پر اکتفا نہیں کی بلکہ برہانپور میں اپنے بیٹوں کو سکندر خاں لومانی کے ہمراہ چھوڑ کر خود اپنی جمعیت اور بادشاہی ملازموں مثل

راجہ گج سنگہ وغیرہ کو جو اوس کی رفاقت میں مجبوری سے تھے ہمراہ لیکر مانڈویں آیا اور مالوہ کے اکثر قصبات و محلات کو تاخت و تاراج کیا اور اس مخالفت و بغاوت کا تقارہ بجا کر برہان پور میں مراجعت کی۔

شاہجہاں جب باباپیسے کے معبر گذر اشیر خاں عرف ناہر خاں کی عرضی آئی جس میں اعلیٰ اور فدویت کا اظہار اور سیف خاں کے ارادہ فاسد کا اظہار تھا۔ سیف خاں اس وقت احمد آباد میں صوبہ دار تھا اور جہانگیر کے عہد میں شاہجہاں کے ساتھ بہت گستاخیاں کیں تھیں اپنے کاموں سے اوس کو ہراس خوف بہت تھا۔ شیر خاں کی عرضداشت آنے سے اُس کی تصدیق ہو گئی اس لئے شیر خاں کو گجرات کے صاحب صوبہ ہونے کا حکم ہوا اور فرمان گیا کہ شہر احمد آباد پر تصرف ہو کر معتمد خاں کے حوالہ کرے اور سیف خاں کو نظر بند کر کے ہمارے پاس بھیج دے اس وقت سیف خاں سخت بیمار تھا۔ ملکہ متا ز محل کی بڑی بہن سیف خاں کی بیوی تھی اور ملکہ کو اپنی بہن سے نہایت محبت تھی اور سیف خاں کی تاہم واری اور بیماری سے دونوں بہنوں کی خاطر جمع نہ تھی وہ سیف خاں کی شفیع ہوئیں۔ بیگم کی التماس کے موافق خدمت پرست خاں کو حکم ہوا کہ وہ شیر خاں کو پیغام پہنچا دے کہ سیف خاں کے نظر بند کرنے میں کوئی ضرر جانی اُس کو نہ پہنچائے۔ بادشاہ نے دریا، انرہدا سے عبور کر کے قصبہ سنو میں وزن قمری کا جشن کیا۔ دلیر خاں بارہ نے آکر شہر یار کے مکول و مقید ہونے کی اور دانیال کے بیٹوں کے محبوس ہونے کی خبر سنا لی۔ سیف خاں قریب لگ ہو گیا تھا۔ شاہجہاں نے اوس کی تقصیر معاف کیں تو پھر اوس کی جان میں جان آئی بیماری صحت سے بدل گئی۔ جب بادشاہ احمد آباد سے محمود آباد میں آیا تو شیر خاں مع عیسیٰ خاں شرف اندوز ملازمت ہوا۔ شیر خاں کو منصب پنج ہزاری و صوبہ داری احمد آباد سے سر ملندی ہوئی۔ اور عیسیٰ خاں جارہناری منصب اور دو ہزار سوار کی پایہ پر پہنچا اور ٹھٹھ کی حکومت سے معزز ہوا۔ یمن الدولہ آصف خاں پاس خدمت پرست خاں فرمان لایا کہ جو کچھ کیا وہ مستحسن ہوا اگر اس کے لئے اور دفع آشوب کے واسطے داد بخش اور شہر یار اور دانیال کے بیٹوں کو جو مادہ فساد ہیں شہر عدم کو روانہ کرے تو ہوا خواہان ملک اور سلطنت کے لئے قرین مصلحت ہوگا۔

سر دارل ملک تابر تن است تن ملک رافقہ برآہن است

اس زمان کے پنجنے کے بعد آصف خاں نے مکہ کے مطابق ۲۲۔ جمادی الاول کے کوہ اور بخش اور اوس کے بھائی گشتا سپ شہریار اور دانیال کے بیٹوں طہورت و ہوشنگ کو صحرائے عدم میں آوارہ کیا۔ بایسنغر خاں پسر دانیال بچ کر چلا گیا۔ اور شاہجہاں کے نام کا خطبہ منبروں پر پڑھوایا۔ جب شاہجہاں سرحد رانامیں آیا۔ تو رانام کرن جو ایام شاہزادگی میں جانفشانی کی شرطوں کو بجالایا تھا۔ زمین بوس اور مورد الطاف ہوا۔ اجمیر میں شاہجہاں پیادہ پا حضرت خواجہ معین الدین چشتیؒ کے مزار پر آیا۔ اور بہت روپیہ مستحقوں کو خیرات میں دیا اور حکم دیا کہ ایک مسجد سنگین یہاں بنائی جائے اور اس کے بلند بننے کی تاکید کی۔ مہابت خاں کی درخواست کے موافق اجمیر کی صوبہ داری اوس کو مرحمت ہوئی۔ بجایا زراعت کی حفاظت کے لئے اور رعایا اور زیر دستوں کے حفظ مال اور ناموس کے واسطے اور زیر دستوں کی تنبیہ کیسے خدا ترس اور حق شناس آدمی مقرر کئے اور جمادی الاخری سنہ مذکور میں دار الخلافہ آگرہ میں شاہجہاں آیا۔ اور ایک عالم اسکے دیکھنے سے خرم و شاد ہوا۔ دوشنبہ سبت و ہفتم جمادی الاخری کو سریر سلطنت پر جلوس فرمایا اور خطبہ اور سکھ کو اپنے نام سے زینت بخشی

جہانگیر کی سلطنت میں سفارت انگلستان

سر طامس رومبر پارلیمنٹ جو انگلستان سے ہندوستان میں سفیر شاہ انگلستان آیا وہ ۱۵۶۹ء میں پیدا ہوا تھا۔ اوکس فورڈ یونیورسٹی میں اوس نے تعلیم پائی تھی۔ وکالت کی کیا پیدا کی تھی۔ وہ انگلستان کے اون مدیران ملکی میں سے تھا جو انگلستان کی آب ہو اور اس نامہ کی معاشرت نے پیدا کئے تھے۔ وہ فاضل وزیر کا اور ناموس دوست مہذب دلیر تھا۔

جب جیمس اول بادشاہ انگلستان نے اوس کو نائب کا خطاب دیا۔ وہ ریسٹ انڈیز کے سفر میں ہنری پرنس ویز کی ہمراہی کے لئے انتخاب کیا گیا۔ وہ ۱۵۹۹ء میں امیزوں کے کنارہ پر آیا ۱۶۰۲ء میں وہ کامن ہون میں مباحثہ کے لئے کھڑا ہوا۔ وہ سال آئندہ میں جہانگیر کے دربار

کے لئے سفیر مقرر ہوا کہ ایسٹ انڈیا کمپنی کے مقاصد کی توسیع کرائے اس وقت یہ کمپنی حالت طفلی میں تھی۔ بعد اس کے وہ انگریزی سفیر ٹرکی کا مقرر ہوا اور کئی برس تک قسطنطنیہ میں رہا۔ پھر دنیا کا سفیر ہوا۔ ۱۷۷۰ء میں چتر برس کی عمر میں مر گیا۔ اس نے جو اپنا اور جہانگیر کا حال لکھا ہے اس کو ہم نقل کرتے ہیں۔ وہ لکھتا ہے کہ جب سورت میں ۱۷۱۵ء میں آیا تو سمندر میں انگریزی جہاز بھنڈیوں و بیرقوں سے آراستہ ہوئے۔ انہی توہیں میری سلامی میں چھوڑی گئی۔ پاکستان اور سوداگروں اور انہی مسلح آدمیوں سے مرا بوڈی گاڑ ڈاؤت اور مرتب ہوا۔ بادشاہی افسروں نے میرا استقبال کیا۔ ایک کھلے ہوئے خیمہ میں مجھے اوتارا۔ مگر پھر یہ بد اخلاقی کی کہ میرے نوکروں کی تلاشی لینے لگے۔ میرے بکسوں کو توڑا۔ ہر چند میں نے کہا کہ ان بکسوں میں جہانگیر کے واسطے تحائف لایا ہوں مگر انھوں نے اس کے کہنے کو ذرا نہ سنا۔ شہر سورت میں ایک مکان رہنے کے لئے مجھے دیا۔ ایک مہینہ تک یہاں اس انتظار میں مجھے رہنا پڑا کہ گاڑیاں اور چوکی پرہ کے آدمی جہاں ہی کے لئے ملیں کہ میں برہان پور تک ان تحائف کو لے جاؤں طامس رو کا سفر نامہ ۲۶۔ ستمبر سے ۲۰۔ اکتوبر ۱۶۱۵ء آگے اسی سفر نامہ کے سنہ و تاریخ کا حوالہ دیا گیا ہے۔

جہانگیر اگرہ میں نہ تھا۔ وہ اجمیر کے جنوب میں گیا ہوا تھا۔ اس نے اجمیر کو اپنا صدر مقام بنایا تھا۔ سورت سے مشرق کو برہانپور تک اور برہان پور سے شمال کو اجمیر تک سفر کیا جاتی تھی میں پندرہ روزیں سورت سے برہان پور گیا۔ ملک ویران پڑا تھا۔ قصبات و مات میں مٹی کے کچے جھوپڑے تھے۔ ان میں کوئی مکان اترنے کے قابل نہ تھا۔ پہاڑی چوروں کے ہاتھ سے ایک منزل میں تیس سواروں اور بیس بند و قچیوں نے مجھے بچایا۔ برہانپور میں کو تو ال سولہ سوار بھنڈیاں لئے میرے استقبال کو آیا۔ اور مجھ کو ایک مکان میں لے گیا جو باہر سے سنگین شاندار بنا ہوا تھا۔ مگر اس کے اندر کمرے تنور کی مانند تھے۔ اس لئے میں اپنے خیمے میں سویا اول نومبر سے ۱۷۱۵ء تک مغلوں کی فوج جو دکن میں رہتی تھی اس کا صدر مقام برہانپور تھا یہاں میں پرویز سے ملاقات کی۔ پرویز باپ کی طرح یہاں بادشاہی کرتا تھا۔ اسکی حویلی کے آگے

سورت میں سرحطس رو کا سفر نامہ

سرحطس رو کا سفر نامہ برہان پور تک

سرحطس رو کی ملاقات پرویز سے ساتھ

سواروں کا دستہ کھڑا رہتا تھا جب وہ باہر نکلتا تو وہ سلامی ادا کرتا تھا۔ میں اس کے دربار میں داخل ہوا وہ تخت گاہ پر بیٹھا ہوا تھا۔ اور اس کے سر پر شامیانہ تنہا ہوا تھا۔ تخت گاہ سے نیچے چوتراہ تھا جس پر سرخ کٹرہ لگا ہوا تھا جس میں امرا کھڑے رہتے تھے۔ میں نے پرویز کے آگے زمین بوس ہونے سے انکار کیا اور کہا کہ میں ایک بادشاہ کا سفیر ہوں نوکر نہیں ہوں۔ میں چوتراہ کی تین سیڑھیوں پر چڑھا۔ امرا پرویز کے گرد غلاموں کی طرح دست بستہ کھڑے تھے۔ میں نے پرویز کے آگے سر جھکایا۔ پرویز نے بھی جواب میں سر جھکایا۔

میں نے بیان کیا کہ میں شاہ انگلینڈ کا سفیر ہوں۔ پرویز نے کچھ سوال مجھ سے پوچھے۔ میں آگے سیڑھیوں پر چڑھ کر جواب دینا چاہتا تھا کہ شہزادہ کے ایک آدمی نے مجھے روک دیا اور مجھ سے کہا کہ آگے شاہ نہ سلطان ترک قدم رکھ سکتا ہے۔ یہ مغلوں کو گھمنڈ و غرور تھا۔ مگر پرویز نیک مزاج تھا۔ اس نے میری درخواست منظور کی کہ برہان پور میں انگریز اپنی تجارت کی کوٹھی قائم کر سکتے ہیں۔ گاڑیوں اور پہرہ چوکی کے سامان تیار کرنے کا حکم دیدیا کہ وہ جھکا آگرہ تک پہنچا دیں۔ اس نے میری نذر کو میزبانی سے قبول کیا۔ اس میں ایک کیس شراب کی بوتلوں کا تھا اسے دیکھ کر وہ پسینا اور مجھ سے کہا کہ میں تم سے خلوت میں ملکر باتیں کرونگا وہ اس کام کے لئے تخت گاہ سے اٹھ گیا۔ مگر پھر مجھ کو اس نے بلایا نہیں میں بے فائدہ انتظار کرتا رہا۔ اور آخر کو اس نے بن لے مجھے رخصت کر دیا۔ پرویز نے شراب ہقدر پی لی تھی کہ وہ کسی سے ملنا نہیں چاہتا تھا۔ ۱۴۔ نومبر سے ۲۴ تک ۱۶۱۵ء۔

ایک مہینہ کے عرصہ میں برہان پور سے اجمیر گیا۔ راویں ماڈویں گذر ہوا جو مالوہ کا قلعہ عظیم تھا یہاں سے چٹوڑ گیا جو راجپوتانہ کا قدیمی دار السلطنت تھا۔ اور اب ایک دیران قلعہ تھا۔ سارے رستے مجھے بخارا آتا رہا۔ میں ۲۳۔ دسمبر ۱۶۱۵ء کو اجمیر میں داخل ہوا۔ ۱۰۔ جنوری ۱۶۱۶ء کو میری اول ملاقات جہانگیر سے ہوئی۔ ۲۴۔ نومبر ۱۶۱۵ء سے ۱۰۔ جنوری ۱۶۱۶ء تک سررو کا دربار میں جانا ہندوستان کی تاریخ میں ایک واقعہ عظیم ہے وہ اس قوم کا سفیر اول تھا جس نے ہندوستان میں بعد ازاں شان و شکوہ سے سلطنت کی۔ اور سلطنت کر رہی ہوا سننے دیکھا کہ

خبر

سرطان سررو کا دربار میں جانا

دربار کے محل کی پشت پر ایک تخت گاہ ہوا اور تخت پر جہانگیر بیٹھا ہے۔ اوسنے سجدہ زمین بوس سے انکار کیا۔ بادشاہی آدمیوں نے بھی اوس پر کچھ اصرار نہیں کیا۔ وہ اہل کٹرہ تک گیا جو تمام آدمیوں کو امرا سے جدا کرتا تھا۔ وہاں اول کونش ادا کی پھر وہ منہج کٹرہ تک جا کر امرا میں داخل ہوا اور دوسری دفعہ کونش کی۔ وہ چوترہ پر تین سیڑھیاں چڑھا اور تیسری دفعہ کونش بجالایا۔ اب وہ امرا اور شہزادوں کے درمیان کھڑا ہوا۔ اس نے اس دربار کو بھی تھی ایٹر سے تشبیہ دی ہے کہ بادشاہ گیلیری کے اوپر بیٹھا ہے اور بڑے آدمی سیٹج کے اوپر ایکڑ ہیں اور گنوار اسکا تماشا دیکھ رہے ہیں۔

جہانگیر نے اس انگریزی سفیر پر بہت التفات کیا۔ اور اوس نے شاہ انگلستان کو کہا کہ وہ میرا شاہی براور ہے اوس نے شاہ جمیس کے خط کو حیرت کی نگاہ سے دیکھا۔ فارسی ترجمہ اوسکے ساتھ تھا وہ لکھتا ہر کیس نے جو تحائف پیش کئے وہ بادشاہ نے بڑی خوش اخلاقی سے قبول کئے یہ تحفے بابجے۔ چاقو۔ کارچوبی سگرات و تلوار اور انگریزی کوچ یعنی گاڑی تھی میرے ہمراہیوں میں سے ایک باجا بجانے والے سے بادشاہ نے باجا بجوایا۔ انگریزی کوچ دربار سے باہر ہی بادشاہ نے اوس کے دیکھنے کے واسطے اپنے آدمیوں کو بھیجا۔ اوس کو میری صحت کا فکر تھا اوس نے مجھ سے کہا کہ میں آپ کے علاج کے واسطے اپنے کسی طبیب کو بھیج دوں۔ اوسنے مجھ کو صلاح دی کہ جب تک قوت نہ آئے گھر میں رہو۔ جن باتوں کو بادشاہ جاننا چاہتا تھا وہ اوس نے بے تکلف مجھ سے پوچھیں۔ پھر مجھ کو رخصت کیا۔ میں اپنی اس ملاقات سے بہت مبسوط ہوا۔ مجھ سے لوگوں نے کہا کہ کبھی کسی سفیر کی ایسی توضع نہیں ہوئی جیسی تمہاری ہوئی ہے۔ ۱۰ جنوری ۱۶۱۶ء جب دربار ہو چکا تو جہانگیر چہر شاہ عظیم الشان نہ رہا بلکہ ایک محقق منحل بن گیا۔ وہ باہر آیا اوس نے انگریزی کوچ کا ملاحظہ کیا۔ اوس کے اندر خود بیٹھا اور اوس کے نوکروں نے کوچ کو چلایا۔ اوس سرطاس روکے انگریزی نوکر کو حکم دیا کہ وہ انگریزی وضع سے اپنے تئیں لباس اور تلوار سے آراستہ کرے۔ اوس نے تن کر اپنی تلوار سونتی اور پھرالی۔ بادشاہ نے پرتگیزی پادریوں سے شکایت کی کہ یہ تحائف نہایت خفیف ہیں وہ چاہتا تھا کہ شاہ انگلستان نے

جہانگیر کی صفات و خصلتیں

اوسکو جو اہر بھیجے ہوتے۔ ۲۵۔ جنوری ۱۷۱۷ء کا خط بنام ایسٹ انڈیا کمپنی۔

بہت مہینوں تک میں اس خیال میں پڑا رہا کہ عہد نامہ کی تیاریاں ہو رہی ہیں خرم نے میری خوب مدارات اور آؤ بھگت کی اور اُس نے وعدہ کیا کہ میں تمہارے خرختوں کا علاج کر دینگا۔ جہانگیر نے بھی میری خاطر داری کی اور فرمانوں کو جاری کر دیا کہ خشکی میں تام راہ داری کے محصول معاف کر دے جائیں۔ مگر یہ فرمان خالی احکام ہی تھے۔ اگر کوئی اون سے عدول کرتا تو سزا نہ پاتا۔ میں چاہتا تھا کہ ایک عہد نامہ ایسا حاصل کروں جس پر بادشاہ کے دستخط ہوں۔ میں نہیں جانتا تھا کہ اگر ایسا عہد نامہ ہو گا تو امرا اور اہلکار ان شاہی کو خاص شرائط کا پابند کر لیا اور اس کے عوض میں انگریز سوا چند تحائف کے کچھ اور نہ دیئے اور اپنی موعود تجارت کو بڑھانے کے لئے کوئی وزیر نہ کوئی عالم اس عہد نامہ کو اس سبب سے چاہتا تھا کہ وہ اون کی حکومت کا مانع نہ ہوتا تھا۔ سفر نامہ رو۔

ان عہد و پیمان میں سفیر انگلستان کو ایک اور وقت پیش آیا جس سے وہ وق ہوا کہ دربار میں جو کام ہوتا اس کو اور بادشاہ کے ہر کام کو واقعہ نویس لکھتے اور اُس کو دفتر شاہی بناتے۔ جس شخص کا دل چاہتا ایک روپیہ خرچ کر کے نہایت مخفی اور نازک و خائلی معاملات پر آگاہ ہو سکتا تھا۔ جب بادشاہ مر جاتا تو انھیں وقروں سے اس کے سلطنت کی تاریخ مقید بہ زمانہ بن جاتی۔

نوروز کا جشن ماہِ چ کے مہینے میں ہوا۔ یہ جشن اسلامی نہیں ہے بلکہ اسلام سے بہت مدتوں پہلے وہ ایران میں ہوتا تھا۔ دربار میں جہانگیر بہت شان و شوکت سے آیا۔ اس کا تخت سیپ کا بنا ہوا تھا۔ وہ مسند نیکہ پر آن کر بیٹھا جن میں موتی اور بیش قیمت جواہر لگے ہوئے تھے اوسکے سر پر ایک شامیانہ زربفت کا لگا ہوا تھا اوس میں موتیوں کی جہاں لگتی تھی اور اس میں سونے کے سیپ و ناشپاتی اور انار آویزاں تھے۔ دربار کے دیوان خاں کے آگے ایک صحن تھا جس کا طول ۵۶ قدم اور عرض ۳۴ قدم تھا۔ اس میں ایرانی قالین بچھے ہوئے تھے اور اسکے اوپر شامیانہ ریشمی۔ نخل اور کنباب کا لگا ہوا تھا اور وہ بانس کی چوبوں پر ایسا دھ تھا اور چوبوں پر

عہد نامہ کے باب میں دستاویز

واجبات سلطنت سے عوام الناس کا واقعہ ہونا

جشن نوروز

سونے چاندی کے غول چڑھتے ہوئے تھے اور اس بلع کے درمیان چھوٹے چھوٹے مکان تھے ان میں سے ایک چاندی کا مکان تھا اور بہت سی عجیب عجیب چیزیں تھیں۔ اس شامیانہ کے گرد امرا کے شامیانے کھڑے تھے اور ان میں بادشاہ کی پیش کش کے لئے نادر چیزیں رکھی ہوئی تھیں۔ ۱۱۔ مارچ ۱۶۷۷ء

میں نے دوسرے روز شامیانہ میں دولت کی نمائش دیکھی۔ انباب کا بڑا انبار تھا مگر اس میں عظمت و جلال نہ تھا۔ ساری چیزیں بے فریضے لگی ہوئی تھیں۔ وہ یہ معلوم ہوتا تھا ایک کپ بورڈ پر پلیٹ اور کارچوبی سلیمہروں کی نمائش ہے۔ ایک کونے میں وہ تصویریں لگی ہوئی تھیں کہ میں انگلستان سے لایا تھا۔ یہ تصویریں جیمس اول۔ کوئین این۔ لیڈی ایلزبتھ۔ جیمس اول گورنر اسٹ انڈیا کمپنی کی تھیں۔ ۱۲۔ مارچ ۱۶۷۷ء

منزل کے دربار سے میرا دل بھر گیا۔ نئی نئی چیزوں کے دیکھنے سے تھک گیا۔ اہلکاروں نے چلتی گاڑی میں روٹا اٹھایا۔ سرخ کٹھڑے میں جانے سے میں روکا گیا جسکی شکایت میں نے جہانگیر سے کی جس کے بعد مجھ کو کسی نے منع نہیں کیا۔ شاید میں روکے جانے سے مستثنیٰ کیا گیا۔ رانا اودے پور کا بیٹا اس کے دربار میں آیا تھا۔ بادشاہ کے روبرو تین دفعہ سجدہ زمین بوس کیا جہانگیر نے اس کو اپنی تخت گاہ میں بلایا۔ اور اس کے سر کو بغل میں لیا۔ ان رمومات سے میں ناخوش ہوتا تھا۔ ہاتھیوں کی موجودات ہوئی۔ ناچنا گانا ہوا۔ ۱۲۔ مارچ سے ۲۳۔ مارچ ۱۵۷۷ء اب میں نے جہانگیر سے عہد نامہ کی درخواست کی۔ اس درخواست سے الجھپٹا پڑا۔ اراکین سلطنت نے یہ ارادہ کر لیا کہ انگریزی سفیر سے عہد نامہ نہ ہونے دیں۔ اُن کو اندیشہ تھا کہ شاید جہانگیر عہد نامہ لکھنے پر رضی ہو جائے۔ ایک دن یہ ملاشا ہوا کہ میں جہانگیر سے بادشاہ کے سامنے پیش کر رہا تھا آصف خاں و شاہزادہ خرم ترچان کو خاموش کرنا چاہتے تھے مگر میں نے انہماں کو قابو میں رکھا اور آصف خاں کو آنکھیں جھپکاتے اور فضول اشاروں کے کرنے میں بے سود تکلیف اٹھانی پڑی۔ اتنے میں بادشاہ غصہ میں بھر آیا اور اصرار سے پوچھا کہ کس نے انگریزوں کو تکلیف پہنچائی ہے جب میں نے آصف خاں و خرم کا نام لیا تو بادشاہ نے بیٹھے کا نام

سفر روکھا جانا

عہد نامہ کی مخالفت

نکریا خیال کیا کہ میں گویا بادشاہ کے بیٹے پر الزام لگاتا ہوں۔ اس نے یہ کہا کہ سپرمن سپرمن آصف خاں لرزے لگا اور سب حیران رہ گئے۔ بادشاہ نے شاہزادہ کو خوب ملامت کی جس نے بہت معذرت کی معاملہ ختم ہوا تو بادشاہ خود کھڑا ہو گیا اور مجھے اپنی برابر کھڑا کیا۔

دوسری طرح اس واقعہ کو یوں بیان کرتے ہیں کہ جہانگیر نے کسا جو فرماں میں نے جاری کئے ہیں وہ کافی ہیں۔ میں نے عہد نامہ کے لئے جہانگیر سے اصرار کیا تو اس نے کہا کہ انگریز کیا مجھے جواہر نذر کیسے۔ میں نے کہا کہ جواہر ہندوستان سے جہان جہان گیر بادشاہ ہے آتے ہیں انگریز اسی کے جواہر لٹے اوس کے پاس کیسے لاسکتے ہیں۔ جہانگیر چپ ہو رہا مگر اوس کو میری بات کا یقین نہیں ہوا۔ ایک امیر نے پرتگیزیوں کا ذکر چھیڑ کر کہا کہ انگریز سوا، تلوار اور چاقوں اور کپڑے کے نذر کے لئے کچھ نہیں لاتے ہیں اور پرتگیزی اصل زمرہ الماس لاتے ہیں۔ ۲۶۔ مایچ۔

انگریزی سفیر نے جہانگیر کو اور آصف خاں و خرم کو نبھایا۔ خرم کو یہ خوف لگا ہوا تھا کہ باپ اس کا کہیں مخالفت نہ ہو جائے۔ آخر کو مجھ سے یہ کہا گیا کہ وہ عہد نامہ مسودہ تیار کرے یہ میری ولی تمنا تھی۔ میں نے عہد نامہ کا مسودہ جس قدر جلد ممکن تھا تیار کیا۔ اس عہد نامہ کی تحریر میں میں نے سفیرانہ ذہانت کو نبھایا۔ یہ لکھا کہ گریٹ برٹن کے اور ہندوستان کے بادشاہ میں ہمیشہ مصالحت رہی ہے انگریزوں کو اختیار ہے کہ جہاں چاہیں تجارت کریں جو بادشاہ کے لئے وہ تحائف لائیں وہ راہ میں بغیر کھوسے اور دیکھے بادشاہ پاس لے جائیں۔ بادشاہ کے استعمال کے بہانہ سے انگریزوں کا اسباب رو کا نہ جائے۔ راہ داری کا محصول سب جگہ معاف ہو۔ فقط بندر گاہ میں جب ان کا اسباب جہان سے اترے اسپر ساڑھے تین روپیہ سیکڑہ محصول لیا جائے۔ اور جو انگریز مر جائے اس کا اسباب بادشاہ نہ لے اس کے عوض میں بادشاہ جس چیز کو چاہے گا اوس کو قیمت پر انگریز انجام کر دیں گے۔ وہ اوس کے سارے دشمنوں کے دفع کرنے میں مدد و معاون ہوں گے۔ میں اس عہد نامہ میں کوئی بات مستثنیٰ انہیں کی جائیگی اور اس پر مہر شاہی فوراً لگ جائیگی۔ میں اس عہد نامہ میں یہ نہ سمجھا کہ اسکی شرط ایسی ہیں جو سارے ہندوستان میں ہر حاکم اور افسر کے حق میں مضر ہیں۔ تحفوں کی خاطر جہانگیر اسپر

سہ کر دیتا۔ مگر خرم اور آصف خاں نے ریڑھ باری اور اس کو دستخط نہ کرنے دی۔ پانچ سہائی تک اس وقت میں اراکین سلطنت میں باہم نا اتفاقی ہو رہی تھی نہ ان میں اصول قائم تھے نہ ان میں مخفی خیالات تھے۔ خرم اس بات میں کوشش کر رہا تھا کہ میں اپنے بھائی پرویز سے بہتر ہو جاؤں۔ جہانگیر کو سمجھایا گیا کہ وہ پرویز کو دکن میں سپہ سالاری سے بلائے اور اسکی جگہ خرم کو بھیجے۔ جون ۱۶۰۷ء میں برہمنوں سے نیک ساعت روانہ ہونے کے لئے پوچھی گئی تو امیرنگ اسباب سفر پہلے جمع ہوتا رہا۔ جون سے نوامبر تک رو۔

اس درمیان میں میں نے کچھ کام نہیں کیا۔ اکثر میں دربار اور غسل خانہ میں گیا۔ جہانگیر ہر وقت خوش گپی کرنے کو تیار تھا۔ اس کو ان تصویروں کے دیکھنے کا شوق تھا جو میں لایا تھا اس نے اپنے مصوروں سے اونکی نقل اُتروائی تھی اور اپنے کاریگروں کی بڑی شیخی بگھارتا تھا وہ یہ چاہتا تھا کہ انگلستان کا گھوڑا یہاں آئے وہ کہتا تھا کہ اگر جہازیں چھ گھوڑے سوار کئے جائیں تو اُن میں سے ایک گھوڑا زندہ یہاں پہنچے گا اگر سمندریں وہ دبلا ہو جائیگا تو خشکی میں اوتر کر پھر موٹا ہو سکتا ہے۔ اس نے مجھ سے پوچھا۔ دن بھر میں کتنی دفعہ اوتھنی شرابیں پیتے ہو اور ہندوستان میں کیسی شراب نوشی کرتے ہو کس طرح پیتے ہو اور انگلستان میں کیسے۔ وہاں شراب کیونکر بنائی جاتی ہے تو اس کو بنا سکتا ہے۔ سفرنامہ رو۔ مغل کے دربار کے اختیار ایسے ہی ہوتے ہیں جیسے کہ اور مشرقی ملکوں میں ہوتے ہیں۔ نور محل کی ایک عورت کی بابت دو خواجہ سراؤں میں جھگڑا ہوا۔ ایک خواجہ سرانے دوسرے خواجہ سرا کو مار ڈالا اور مقتول کے قصاص میں قاتل خواجہ سرا ہاتھی کے پانوں تلے روند اگیا۔ عورت زندہ بندوق تک زمین میں گاڑی گئی اور تین روز تک دھوپ میں سکھائی گئی۔ وہ جو بیس گنتے میں مر گئی اس کے پاس ایک کروڑ ساٹھ لاکھ روپیہ کا نقد جواہر نکلا۔ سفرنامہ رو۔ جہانگیر کے سنانے سوچو پکڑے آئے۔ تیرہ چوروں کے گلے کاٹے گئے۔ وہ ایک ہی جگہ پڑے رہے اور اُن کا خون بہا کیا باقی کے گردہ بنائے گئے وہ ذبح کئے گئے اور اجیر کی مختلف گلی بازاروں میں پھینکے گئے سفرنامہ رو۔ ایک واقعہ ایسا پیش آیا جس سے مجھ کو انتظام اضلاع میں غور کرنے کا موقع ملا

اراکین سلطنت کے خاندان

جہانگیر کا خوش گپی ہوتا

نور محل اور چوروں کا مار جانا

بہار کا صوبہ دار جمال الدین حسین اجمیر میں درگاہ شاہی میں ملازمت کے لئے آیا۔ اوس نے مجھ سے اخلاص پیدا کیا غالباً اوس کو یہ شوق تھا کہ جن شخص کی رسائی بادشاہ تک ہو اوس کو اپنے اوپر مہربان کرے۔ میرے سامنے اُس نے نیک نیتی سے حضرت عیسیٰ کی اور اُسکی شریعت کی تعریف کی۔ اوس کی گفتگو بڑی مسرت ناک اور پُرنتاج ہوتی تھی۔ اُس نے رعایا کی غلامی اور ملک کے بے قانون ہونے اور مغلوں کی سلطنت کی افزودنی کے باب میں باتیں کیں۔ اُس نے سلطنت کے محصول کی آمدنی کا ذکر کیا کہ وہ کس طرح حاصل کی جاتی ہے۔ نذروں و بھیدٹوں کے لینے سے اور ضبط کرنے سے اور زرق کرنے سے آمدنی بڑھ جاتی ہے وہ خود گیارہ لاکھ روپیہ سالانہ بادشاہ کو دیتا تھا۔ باقی آمدنی کو اپنے پاس رکھتا تھا۔ وہ جو چاہتا تھا سو لیتا تھا۔ اوس کا منصب پنج ہزاری سوار تھا۔ دو سو روپیہ سالانہ ہر گھوڑے کا خرچ اوس کو ملتا تھا۔ وہ صرف پندرہ سو گھوڑے رکھتا تھا۔ باقی مردوں کی تنخواہ تھی۔ ہزار روپیہ روز اسکو بادشاہ وظیفہ بھی دیتا تھا۔ اوس نے کہا کہ میں ایسے ہی اور امیر و ظیفہ پاتے ہیں اور بعض کو مجھ سے وگن وظیفہ ملتا ہے۔ سفر نامہ رو۔

۲۔ ستمبر جمائگیر کی سالگرہ کا دن تھا۔ بادشاہ چھ دفعہ سونے کی ترازو میں تلاء ایک پلڑے میں وہ آلتی پالتی مار کے درزی کی طرح بیٹھا تھا۔ اور سونے سے چاندی سے ریشم سے کپڑے سے انانج سے گھی سے تول لایا۔ یہ سب چیزیں غریبوں میں تقسیم کی گئیں۔ دوپہر کو بادشاہ کے روبرو ہاتھیوں کی بڑی نمائش ہوئی۔ بڑے ہاتھیوں کو لاٹ ہاتھی کہتے تھے ہر لاٹ ہاتھی کے ساتھ چار ہتھیاں اور زنجیریں۔ گھنٹے اور ساز سونے چاندی کے ہوتے تھے اوس کے ساتھ عصا بردار ہوتے تھے اور اوس کے ساتھ آٹھ دس ہاتھی اور ہوتے تھے جن کے اوپر زریں و ریشمیں جھولیں پڑیں ہوئی تھیں۔ ان ہاتھیوں کی بارہ قطاریں بادشاہ کے روبرو سے گذریں اور اونھوں نے سلام کیا۔ میں نے ایسا تماشا کبھی نہیں دیکھا۔ ۲۔ ستمبر رو۔

سال گرہ کے دن شام کو بادشاہ نے اپنے امراء کے ساتھ شراب پی۔ قانون کے موافق

کوئی شخص جس کے منہ سے شراب کی بو آتی ہو غسل خانہ میں داخل ہونے کا مجاز نہ تھا۔ اگر کوئی اس قانون کا پابند نہ ہوتا اور بادشاہ کو اس کی خبر ہوتی تو وہ اس کو اپنے سامنے کوڑے پٹواتا۔ جتنوں میں وہ اپنے امرا کو شراب پینے کا حکم دیتا اور ہر ایک آدمی حکم کی تعمیل کرتا رہا۔ اس کے دس بجے جہانگیر نے سر رو کو آدمی بھیج کر بلایا۔ وہ اس وقت اپنے بچھونے میں پڑا ہوا تھا۔ فوراً وہ بادشاہ پاس پہنچا۔ جہانگیر ایک چھوٹے سے تخت پر الٹی پالتی مارے بیٹھا تھا۔ تخت جو اہر سے مرصع تھا۔ امرا بھی تکلف کا لباس پہنے ہوئے تھے۔ سونے کے خاروف پاس رکھے ہوئے تھے۔ شراب کی صراحی و خم لگے ہوئے تھے۔ سب نے شراب پی لیا مگر آصف خاں و خرم اور میں نے۔ جہانگیر نے جو آدمی نیچے کھڑے ہوئے تھے ان میں اپنیوں کی کشتیاں پکھریں۔ اس نے اپنے گرد چاندی سونے کے بادام امیروں کے چھنے کے لئے بچھا رکھے۔ آخر کو جہانگیر ایسا نشہ میں مبتلا ہوا کہ سو گیا۔ روشنی گل کی گئی۔ امرا غسل خانہ سے اپنے اپنے گھر گئے۔ سفر نامہ رو۔

اس پر یہ ایک اور اضافہ کیا جاتا ہے۔ جہانگیر پاس سفیر آیا اپنی معشوقہ کی تصویر بھی وہ ساتھ لے گیا جو مر گئی تھی۔ جہانگیر اور اس کے امرا شراب پی رہے تھے کہ وہ پہنچا جب سفیر نے تصویر دکھائی تو جہانگیر نے کہا کہ یہ مجھے دیدہ۔ اول سفیر نے دینے میں عذر کیا پھر وہ تصویر اس کو دیدی۔ اور ایک عجیب تماشا ہوا کہ بادشاہ اور سفیر اپنی فیاضی دکھاتے تھے۔ بادشاہ نے متعجب ہو کر پوچھا کہ ایسی حسین عورت کبھی زندہ بھی تھی۔ سفیر نے کہا کہ یہ تصویر اس کے خن کی پوری دا نہیں دیتی وہ تصویر سے کہیں زیادہ حسین تھی۔ بادشاہ نے کہا کہ یہ تصویر تم نے مفت مجھے دیدی میں اس کو اپنی حرم سرا میں عورتوں میں لیجاؤں گا اور اس کی نقیص اُترے اور بنگا۔ ان نقلوں کو تمہارے روبرو لاؤں گا تم اپنی اصل تصویر یہاں کر لیتے سرطاس روئے کہنا کہ میں نے تصویر مفت دی ہو میں اس کو اولٹا نہ لوں گا۔ جہانگیر نے کہا کہ وہ تصویر آپ کی معشوقہ کی تھی جیسے آپ اس سے محبت کرتے تھے اس کی یادگار سے (تصویر) تم بھی محبت رکھئے۔ یہ مشرقی مغربی قیاضی کا افسانہ بڑا دلادیز ہے۔

یہ ایک واقعہ بھی مغلوں کے زمانہ کی تصویر کھینچتا ہے کہ گجرات کا صوبہ دار مغرول ہو کر منہ
عقاب میں آیا تھا، اوس نے احکام کی اطاعت نہیں کی تھی۔ وہ جھڑکے نیچے اپنی معافی قصو
کے لئے آیا۔ وہ ننگے پاؤں تھا۔ اُس کے تخنوں میں بیڑی پڑی ہوئی تھی۔ اوس کے سر کی
دستار آنکھوں پر پڑی ہوئی تھی کہ وہ جہانگیر سے پتلے کسی اور کو نہ دیکھے۔ وہ آداب بجالایا چند
سوالات اُس سے کئے گئے اور اوس کی تفصیر معاف ہوئی۔ اوسکی بیڑی اوتاری گئی اوس کو
خلعت رسم کے موافق دیا گیا۔ نئی دستار و کمر بند عنایت ہوا۔ ۹ سے ۱۰ اکتوبر تک

درگاہ شاہی میں میں ہمیشہ محلات شاہی کی فصاحت سنا کرتا تھا۔ پرویز دکن سے
بلا کر بنگالہ بھیجا گیا۔ جہانگیر کو دکن سے خانخاناں کے بلانے میں تامل تھا۔ وہ بڑا ہی اقدار
تھا۔ اوس کے بلانے میں یہ اندیشہ تھا کہ کبیں وہ لغات سے لے کر جہانگیر نے اوس کو معافی خلعت
بیچنے کا ارادہ کیا۔ اور خانخاناں نے کسی رشتہ دار سے جو اوس کے حرم سراے میں رہتی تھی
اپنا ارادہ ظاہر کیا۔ اوس نے جواب دیا کہ خانخاناں اس خلعت کو کبھی نہ پہنے گا۔ وہ اوس کو
جانے لگا کہ یہ زہر آلود ہے۔ اوس نے کہا کہ حضور نے دو دفعہ اُس کو زہر دیا۔ اُس نے کھانے
کے بجائے اپنی چھاتی میں رکھ لیا۔ ہر دفعہ اوس کو تحقیق ہوا کہ وہ زہر تھا۔ جہانگیر نے اوس سے
انکار نہیں کیا۔ اس خلعت کو خود گنٹھ بھر پہنا تا کہ ثابت ہو کہ وہ زہر آلود نہیں ہے۔ عورت
نے کہا کہ اب ہم دونو کا خانخاناں اعتبار نہیں کریں گے جہانگیر نے خود دکن جانے کا ارادہ کیا
اور مانڈو تک گیا۔ ۱۰ اکتوبر سفر نامہ رو۔

ایک اور سازش کا بھانڈا پھوٹا۔ خسرو ایک راجپوت راجہ اتی راے کی حراست
میں مقید تھا۔ نور محل اور آصف خاں نے اوس کے مارنے کا ارادہ کیا کیونکہ اس کے سب سے
اُن کو شاہجہاں کی تخت نشینی کے لئے تردد اور اندیشہ رہتا تھا۔ ایک رات کو جب جہانگیر شہر
سے مست تھا تو اونھوں نے جہانگیر سے التماس کیا کہ خسرو کی حراست کی واسطے راتی راے
بدرجہاں تر ہے۔ اسی رات کو آصف خاں نے اتی راے کو باو شاہ کے نام سے بلا کر کہا کہ
خسرو کو میرے حوالہ کرو۔ اتی راے نے انکار کیا۔ وہ خسرو سے بڑی محبت رکھتا تھا

وہ جہانگیر کے سوا کسی اور کو خسرو کو حوالہ کرنا پسند نہیں کرتا تھا۔

دوسرے روز اتنی رائے نے جہانگیر سے جو کچھ ہوا تھا بیان کیا اور یہ اور اضافہ کیا کہ میں مر جاؤں گا مگر خسرو کو دشمنوں کے حوالہ نہیں کروں گا۔ جہانگیر نے اسکی وفاداری کی تعریف کو آسمان پر چڑھایا۔ اس نے انی رائے سے کہا کہ تم نے خوب کیا آئندہ تم کو یہی کرنا چاہئے جواب کیا ہے۔ سات روز بعد نور محل نے اس باب میں جہانگیر سے کہا اسنے انی رائے کو حکم دیدیا کہ وہ خسرو کو آصف خاں کے سپرد کر دے۔ غالباً انی رائے کو خسرو کی طرفداری سے یہ خوف ہوا کہ بادشاہ کہیں اس سے مشتبہ نہ ہو جائے جو اسنے حوالہ کیا۔

درگاہ شاہی میں ہر شخص کو یہ یقین تھا کہ اب خسرو اس لئے مارا جائیگا کہ خرم بے کشتے جانشین ہو۔ خسرو کی بین نے اور خرم سرا کی بیگموں کے ساتھ رونا پینا اور دہائی دینا شروع کیا۔ سب نے کھانا پینا چھوڑا اور دہمکایا کہ اگر خسرو مارا جائیگا تو ہم سب مر جائیں گے۔ جہانگیر نے ہر چند کہا کہ میں خسرو کو کوئی آزار پہنچانا نہیں چاہتا مگر کسی کو یقین نہیں تھا۔ اسنے نور محل کو یہاں کہ اونکو جا کر سمجھائے تو بیگموں نے اس کو دہمکایا اور کہا کہ ہم تیری صورت دیکھنی نہیں چاہتے۔ سفر نامہ رو۔

ایسٹ انڈیا کمپنی اپنی تجارت کو اس ملک میں دوڑ تک پہیلانا چاہتی تھی اس لئے یہاں کے واقعات کو میں لکھتا تھا کہ وہ یہاں کے حالات سے آگاہ ہو جائے۔ ایک وقت آئینا لاہری کہیں میں سارے ہندوستان میں کھل بی پڑ گئی اگر خسرو کامیاب ہوا تو انگریزوں کو فائدہ ہوگا اور سلطنت عیسائیوں کے واسطے ایک مامن ہوگا وہ عیسائیوں سے محبت رکھتا ہے اون کی عزت کرتا ہے۔ اگر خرم قنجاہ ہوا تو انگریزوں کا نقصان ہوگا۔ وہ عیسائیوں سے نفرت رکھتا ہے۔ وہ بڑا متکبر۔ جھوٹا۔ ظالم۔ ریاکار ہے۔ رو اپنے اس فیصلہ میں کہا تک صحیح تھا وہ آئندہ دیکھا جائے گا۔ سفر نامہ رو۔

اجمیر میں ایک ایرانی سفیر محمد رضا بیگ آیا۔ بعض نے یہ گمان کیا کہ اسکے آنکی غرض یہ ہے کہ وہ جہانگیر اور سلطان دکن کے درمیان صلح کرادے۔ اوروں نے یہ خیال کیا کہ وہ

جہانگیر کی طاقت

خرم سرا کی رونا پینا خسرو کیلئے

سرحاس رو کا گلشت کہیں کو تہنہ کرنا۔

شاہ ایران جو کلہو باہی آتا

اس لئے آیا تھا کہ ترکوں سے لڑنے کے لئے کمک طلب کرے۔ اسکی جلوس پچاس سو ارب دین لبا کمان و ترکش منقش لئے مسلح تھے۔ اس کے ساتھ چالیس ہندو فوجی اور دو سو سپاہی بھی تھے دوپہر کو محمد رضا بیگ دربار میں بلایا گیا۔ اس نے جمانگیر کی بے حد خوشامد کی۔ تین دفعہ سجدہ زمین بوس کیا۔ اس سجدہ میں وہ زمین کے اندر سر کو گھسانا چاہتا تھا۔ جب اس نے تحائف پیش کئے تو حامس روادن کو دیکھ کر شرمندہ ہوا اور اپنے دل میں لیا گیا۔ اس نذر میں ۲۴ عربی و عراقی گھوڑے نو بڑے پھر سات اونٹ محض سے لدے ہوئے۔ دو جوڑے فرنگستانی لٹکوں کے اور ایک پرتکلف الماری چالیس تنگ۔ پانچ گنتے۔ ایک اونٹ زریں اقمشہ ایرانی سے لدہ ہوا۔ آٹھ ریشمی قالین۔ دو بعل۔ ۲۱ اونٹ انگوروں سے لدے ہوئے اور چودہ اونٹ گلاب سے لدے ہوئے۔ سات خنجر مرصع بجواہر۔ پانچ مضع تلواریں۔ ادا سات ہلی آئینے تھے۔ سفر نامہ رو۔

محمد شاہی

چند روز بعد بادشاہ کے ظلم کا ایک تماشا دیکھنے میں آیا۔ جمانگیر نے ایرانی سفیر کی دعوت کی۔ حاضرین کو شراب پینے کا حکم دیا۔ ایسے موقعوں پر بخشی کام کیا کرتا ہے۔ ہر ایک آدمی نے اس کے ہاتھ سے پیالہ لیکر پیا۔ واقعہ نویس شاہی نے ہر ایک آدمی کا نام دستور کے موافق کتاب میں داخل کیا۔ جمانگیر ایسا شراب میں مست ہوا کہ اس کو یہ یاد نہیں رہا کہ میں نے شراب پینے کا حکم دیا ہے۔ دوسرے دن کسی اس شراب کے جلسہ کا ذکر اس سے کیا۔ اوسنے پوچھا حکم کس نے دیا تھا تو اس سے کہا گیا کہ بخشی نے۔ ہمیشہ جب بادشاہ اپنے حکم کو بھول جاتا تو ایسے موقع پر بخشی کا نام لیا جانا مناسب گنا جاتا تھا۔ جمانگیر بہت غصہ ہوا۔ اس نے کتاب منگوائی اس نے مجرموں کو سزا دینی شروع کی۔ بعض پر سخت جرمانہ کیا۔ بعض کو درگاہ شاہی میں کوڑے پٹوئے۔ کوڑے ایسے سخت لگائے گئے کہ بعض آدمی مر گئے۔ بعض پر لات گھونسنے مارنے کا حکم دیا ایک میں مر گیا۔ بعض مجروح گھر گئے۔ سفیر اس سزا سے بری رہا۔ کسی شخص کا مقصد نہ تھا کہ ان مظلوموں کے حق میں کوئی کلمہ خیر لکھتا۔ ۲۴۔ اکو تیر

سفر نامہ رو۔

سب چیزیں سفر میں جانے کے لئے تیار ہو گئیں۔ دربار میں خرم باپ سے رخصت ہوا۔ موتی اور الماس لگے ہوئے لباس پہنے ہوئے تھا۔ لشکر گاہ چار میں پر تھا۔ وہ اس کوچ میں بیٹھ کر گیا جو انگریزی کوچ کی نقل یہاں بنائی گئی تھی۔ اسکے امرا پیدل اسکے ہمراہ گئے۔ سارے رستے لوگوں پر وہ چوئیاں پھینکتا ہوا گیا۔ دوسرے روز صبح کو جہانگیر نے لشکر گاہ میں جانے کا ارادہ کیا۔ محل میں بہت سویرے طاس روگیا اس نے دیکھا کہ بادشاہ جھروکہ میں بیٹھا ہوا ہے۔ وہ خواجہ سرا اسپر ہو چکا ہے جس سے ہیں وہ لوگوں کو چیزیں لے دے رہا ہے جو چیز دیتا ہے وہ ڈوڑی میں لٹکا دیتا ہے جو چیز لیتا ہے اس کو ایک ہڑہیا جو بت کی طرح آراستہ تھی رستی میں اوپر کینچ لیتی ہے۔ بادشاہ کی دو ملکہ بھی جھروکہ میں چلن کے پیچھے بیٹھی ہوئی تھیں۔ انھوں نے چلن میں سے مجھ کو جہانگیر کر دیکھا۔ میں نے اون کی اونگھیاں دیکھیں۔ پھر اون کے چہرے پھر ساری صورت۔ وہ متوسط و چہ کی سفید رنگ تھیں اون کے سیاہ بالوں میں تیل پڑا ہوا تھا۔ الماسوں سے وہ چمک رہی تھیں وہ مجھ کو دیکھ کر بہت خوش ہوئیں بادشاہ جھروکہوں سے چلا گیا وہ اس کے پیچھے پیچھے چلی گئیں۔ ۲۔ نومبر سفر نامہ رو۔

دربار میں جہانگیر کی ملازمت کے لئے امرا جمع ہو رہے تھے۔ میں ان میں جا کر فرش پر ہو بیٹھا۔ جہانگیر آیا۔ اور ڈیڑھ گھنٹہ کے قریب تخت پر بیٹھا۔ اس عرصہ میں اہل حرم پچاس ہاتھیوں پر سوار ہوئیں یہ ہاتھی خوب آراستہ تھے۔ تین ہاتھیوں پر مربع عماریاں لگی ہوئی تھیں۔ اون پر سونے کے پردے پڑے ہوئے تھے۔ اور ان پر چتیں چاندی کی لگی ہوئی تھیں۔ رو۔

آخر کو بادشاہ تخت پر سے اٹھا اور تخت گاہ کے زینے سے اُترا۔ ایسا شور غل مچا کہ کان بہرے ہو گئے تھے اور توپوں کی آوازیں بھی اس میں سنائی دیتی تھیں۔ زینے کے نیچے ایک آدمی بڑی مچلی لایا دوسرا آدمی ایک طباق میں کوئی سفید چیز لایا جس میں بادشاہ نے انگلی رکھی اور پھر اس کو مچلی سے لگایا اور پھر اس کو اپنی پیشانی سے رگڑا۔ ایک نیک شگون سفر کے لئے تھا۔ سفر نامہ رو۔

خرم کا رخصت ہونا

جہانگیر کا جھروکہوں میں بیٹھنا

دربار میں آدمیوں کا جمع ہونا

جہانگیر کا شہنشاہ بننا

جہانگیر اپنی بہادرانہ پوشاک پہنے ہوا تھا۔ کجواب کا کوٹ بے آستینوں کے زیب تن تھا۔ اس پر ایک کرتہ مل کا تھا۔ اس کی جوتیوں میں موتی ملے ہوئے تھے۔ اس کی دستاویں پر لگے ہوئے تھے اور اس کے ایک طرف لعل اخروٹ کی برابر لگا تھا۔ دوسری طرف ایک براہیرا چمک رہا تھا۔ پنج میں مخروطی زمرہ لگا ہوا تھا۔ اس کا پٹکا موتیوں کی لڑیوں اور یا قوتوں اور ہیروں سے گنتا ہوا تھا۔ گلے کے ہار میں تین دوہری لڑیاں، موتیوں کی تھیں۔ اس کے بازو بندوں میں ہیرے پترے لگے ہوئے تھے۔ ہر انگلی میں دو دانگوٹیاں پہنے ہوئے تھا۔ اس کی تلوار اور سپر کو ایک شخص لئے ہوئے تھا۔ دونوں میں ہیرے اور یا قوت جڑے ہوئے تھے۔ دوسرا آدمی اس کی کمان اور ترکش لئے ہوئے تھا۔ جس میں تیس تیر تھے۔ رو

اس طرح بادشاہ آراستہ پیراستہ ہو کر کوچ میں بیٹھا۔ جس چار گھوڑے بچے ہوئے تھے جن کے ساز سونے و محل کے تھے۔ کوچ ایسی بنائی گئی تھی جیسی کہ انگریزی کوچ آئی تھی مگر کجواب سے منڈھی ہوئی تھی اس کا کوچ جان انگریز تھا وہ خوب زرق برق پوشاک پہنے ہوئے تھا۔ بادشاہ کے دو نو طرف دو خواجہ سرا تھے جو سونے کے عصا لئے ہوئے تھے۔ اور اون میں لعل جڑے ہوئے تھے۔ گھوڑے کے سفید بالوں کے مورچوں سے گس رانی ہوتی تھی۔ بادشاہ کے آگے نقارے اور تریاں اور دھوم کے باجے بجاتے تھے۔ اور جھتر اور بہت سے المارات شاہی عجیب و غریب۔ نو گھوڑے جلو میں تھے جو لعل و موتیوں و زمرہوں سے آراستہ تھے تین بالکیاں تھیں۔ ایک سونے کے پتروں سے منڈھی ہوئی تھی جس میں موتی لگے ہوئے تھے موتیوں کی جہاز ایک فٹ نیچے لٹک رہی تھی۔ اور دو بالکیوں کے پردے کجواب کے تھے۔ اس کے بعد وہ کوچ تھی جو انگلستان سے آئی تھی اس کی پوشش اوتاری گئی تھی اور اس کی جگہ اور زریں پوشش چڑھائی گئی تھی۔ جہانگیر نے نور محل کو وہ دیدی تھی اور نور محل اس میں سوار تھی۔ جہانگیر کے دو چھوٹے بیٹے ہندوستان کی بنی ہوئی کوچوں میں سوار تھے۔ بعد اسکے بادشاہی بیس ماتھی تھے جو سونے چاندی میں پلٹے ہوئے تھے۔ ہر ماتھی پر پیرا پلس اور دریا کی پہرے تھے۔ امرا پیدل چلتے تھے۔ اور عورتیں ہاتھیوں پر سوار نصف بیس۔

پچھے اس طرح جاتی تھیں جیسے زریں پنجروں میں طوطے۔ یہ اول دن کا سفر محل سے لشکر کا تہا تھا۔ سارے رستہ میں چھ سو ہاتھیوں کا جادوس جن پر محل و کنواریں تھیں۔ ہر ہاتھی میں ایک توپ ایک توپچی مربع انباری میں بیٹھا ہوا۔ اور اس کے ہر کونے میں ایک جھنڈا تھا۔ سڑک پر چھڑکاؤ خاک بیٹھنے کے لئے ہوتا۔ جہانگیر کے کوچ سے ایک فرسنگ پر سوا پیا دونکے کوئی سوار نہیں آسکتا تھا۔ سفر نامہ رو۔

جب سوار ی چلی ہے تو یہ واقعہ قابل لکھنے کے واقع ہوا۔ جہانگیر اس دروازہ پر ٹھہرا جہاں خسرو مقید تھا۔ خسرو نے بادشاہ کے آگے آنکر کورنش کی۔ اس کے ہاتھ میں ایک تلوار اور سپر تھی اس کی ڈاڑھی چھاتی تک بڑھی ہوئی تھی۔ یہ ایک نشانی بادشاہ کی نامہ مانی کی تھی۔ جہانگیر نے حکم دیا کہ کسی غالی ہاتھی پر سوار ہو کر وہ ساتھ چلے۔ اور ایک ہزار روپیہ دے کہ وہ دیوٹیہ ان کو کبیر دے۔ نصف خاں اور خسرو کے اور دشمن مجبوراً پیدل چلتے تھے محل کے دروازہ تک میں پیدل چلا پھر گھوڑ پر چڑھ کر خیمہ گاہ پر آیا۔ بادشاہی خیمہ و خرگاہ عجیب شان و شوکت رکھتے تھے۔ نصف میل کے گرد قناتیں گھیرائے ہوئے تھیں۔ یہ قناتیں قلعہ کی تفصیل کی طرح بنائی گئی تھیں کہ اس میں برج و بارہ بنے ہوئے تھے۔ وہ چوبوں کے درمیان کھڑی تھیں جن کے سروں پر پتیل کی برجیاں لگی ہوئی تھیں۔ قناتیں باہر کی طرف نہایت چمکدار سرخ تھیں اور اندر کی طرف تصویریں پر کالوں پر بنی ہوئی تھیں۔ داخل ہونے کا دروازہ بڑا خوبصورت بنا ہوا تھا۔ میں اول درجہ میں گیا۔ مرکز پر بادشاہ کا تخت صدف کا سیبک انچریمے میں رکھا ہوا تھا۔ نیچے پا انداز بچھونا بچھا ہوا تھا اور کچھ ایک شامیانہ لگا ہوا۔ سفر نامہ رو۔

جہانگیر کو کوچ پر بیٹھا ہوا دروازہ میں داخل ہوا۔ دروازہ پر امر اصف باندھے ہوئے تھے جہانگیر ان کے درمیان چلا۔ اس نے طاس روپر ایک نظر ڈالی۔ سفیر انگلستان نے کورنش کی۔ جہانگیر نے چھاتی پر ہاتھ رکھ کر سر جھکا یا۔ وہ اپنے خیمہ کے زینہ پر چڑھا۔ اور پانی مانگا اور ہاتھ دھوئے اور چلا گیا۔ سفر نامہ رو۔

بادشاہی خیمہ و خرگاہ بادشاہی محل کی نقل ہوتی ہے اس میں مربع صحن تھے

نہیں ایک سے دوسرے میں رستہ جاتا تھا۔ اول دربار کا صحن تھا۔ دوسرے میں غسل خانہ اور اول
خیمے تھے۔ تیسرے میں حرم سرا تھا جس کو محل کہتے تھے۔ اس حرم سرا کے ایک کونہ میں دو منزلے
خیمے میں۔ اکبر اور جہانگیر سو یا کرتے تھے اور دوسری منزل میں جھروکہ ہوتا تھا جس میں بیٹھ کر کلامیدان
دیکھ سکتے تھے۔ بادشاہ کی خدمتگاری تاناری عورتیں کرتی تھیں۔ عورتوں اور خواجہ سرا یوں
اور بعض اوقات شاہزادوں کے سوا غلمانہ سے پرے کسی کو جانکی اجازت نہ تھی۔ رو

امرا اپنے اپنے خیموں میں گئے۔ میں نے اون کے گرد دیکھنا شروع کیا۔ عجیب یک شان د
شکوہ و شمت و عظمت کا تماشا تھا۔ یہ معلوم ہوتا تھا کہ جنگل میں ایک شہر پیدا ہو گیا۔ بیس میں زمین
اوسکا وسط تھا جس میں بہت سے رنگ چمکتے تھے۔ شاہی خرگاہ سرخ تھا۔ اور امرا کے خیمے سفید۔ سبز اور مرکب
رنگوں کے تھے۔ سب قناتوں سے گھرے ہوئے تھے۔ اور گھر کی طرح مرتب تھو انہیں دار السلطنت
کی طرح بڑے بڑے کوچہ و بازار و دکانیں تھیں۔ وہاں کسی طرح کی بے ترتیبی نہ تھی۔ ہر روز خیمہ
گاہ چند میل دکن کی جانب آگے جاتا تھا۔ خیموں کا سامان دوہرا تھا ایک لگتا تھا دوسرا اٹھتا تھا۔
سارے خیمہ خرگاہ چار گھنٹی میں لگ جاتے تھے۔ امیر کے آدمیوں نے لشکر گاہ سے ملنی میں تاخیر کی۔ بادشاہ
اونکے گھر جلوئے اور اونکو مجبور کیا کہ وہ میدان میں جائیں ۲۔ نومبر ۹۔ دسمبر تک سفر نامہ رو۔

اس زمانہ میں رونے خرم سے دو دفعہ ملاقات کی اول دفعہ ملاقات میں خرم پریشان
خاطر تھا۔ رونے خیال کیا کہ اس وقت اوس کا دل نور محل پاس یا اوس کی کسی اور
بیگم پاس ہے۔ دوسری ملاقات میں اوس نے کھواب کا جبہ مجھ کو دیا۔ مجھ کو مجبور پہننا پڑا
جس سے مجھے اپنی ذلت معلوم ہوئی۔ وہ کہتا ہے کہ اگر میں کسی تھی ایڑ میں تاناری تیمور کی نقل
اوتارتا ہوتا تو بہتر ہوتا۔

لشکر گاہ میں تجربہ سے معلوم ہوا کہ زندگی خوشی سے نہیں گذر سکتی۔ ایک دفعہ سوچو کہیتوں
میں قتل کئے گئے۔ ایک اور مقام پر مجھ کو انٹ لے جن میں قند ہار کے تین سو مقتول باغیوں
کے سر لٹے ہوئے تھے۔ منغل بادشاہ جیسا کہ عوام رس شہر میں تھا۔ ایسا لشکر گاہ میں نہیں تھا
کوئی شخص بادشاہ کے مقام سے ایک گولی کے فاصلہ پر نہیں آ سکتا تھا۔ جہانگیر ہر روز خیمہ کے میں

امرا کے خیمے دسرا پردہ

روٹی ملاقاتیں خرم سے

لشکر گاہ کی بیدار اوقات

بیٹا تھا۔ کسی شخص کو اجازت نہ تھی کہ کوئی اس سے بات کرے۔ دربار نہیں ہوتا تھا۔ سارا وقت شکاریں جاتا تھا غل خانہ میں شام کو وہ خاص امرا جاتے تھے جن کو اجازت ہوتی تھی۔ یہاں بادشاہ اتنی شراب پیتا تھا کہ کچھ کام نہیں کر سکتا تھا۔ ایک دن جاگیر کی ملاقات کو میں گیا تو میں نے دیکھا کہ بادشاہ ایک جوگی سے باتیں کر رہا ہے یہ جوگی چٹھڑے پہنے ہوئے تھا۔ جاگیر جوگی سے بغل گیر ہوا۔ اور اپنے سامنے بیٹھنے کی اجازت دی اور سو روپے دئے اور اُس کو باپ کہا۔ ۱۸ سے ۲۲ دسمبر تک۔

بہت جلد لشکر کے انتظام اور ترتیب بگڑ گئی۔ لشکر کا سفر راجپوتانہ میں ہوتا تھا جو آدھا فتح ہوا تھا۔ سارا ملک چوروں اور راہزنوں سے بھرا پڑا تھا۔ بعض اوقات جنگوں اور پہاڑوں میں راستہ چلا پڑتا تھا۔ سیکڑوں اونٹ جنگل میں بے آب و دانہ رہ جاتے تھے۔ ہزاروں گاریاں چمکڑے جنگلوں میں کوئے جاتے تھے۔ بہت سی حرم کی عورتیں بے سامان پیچھے چوڑ دی جاتی تھیں جاگیر ایک چوٹے ہاتھی پر سوار ہو کر پہاڑوں میں چلا جہاں اور دوسرا جانور چڑھ نہیں سکتا ایک قصبہ کے آدمی مفرد ہو کر پہاڑوں میں چلے گئے تھے تو جاگیر نے اس قصبہ کو جلادیا اس کے انتظام میں راجپوتوں نے ایک جماعت گم گشتہ راہ کا سارا اسباب لوٹ لیا اور لشکر کو مار ڈالا۔ ایک اور جگہ قطعہ کوہ پر معسکر بنایا گیا۔ وہاں پانی نہیں ملا۔ علی العموم جاگیر اور امرا کو سب طرح کا سامان میسر ہوتا مگر غربا اور سپاہیوں کو اکثر یا تھاج سامان ہی میسر نہیں ہوتا۔ ۲۳ سے ۲۶ دسمبر

پہلے اس سے کہ جاگیر نے یہ سفر شروع کیا ہو۔ نور محل اور آصف خاں نے اُس کو یہ یقین دلا دیا کہ جب بادشاہ دکن کے پاس پہنچے گا تو سلطان دکن اُس کی اطاعت قبول کرے گا۔ مگر یہاں سلطان نے اس قسم کا کام نہیں کیا۔ دکن میں منغل سے مقابلہ کرنے کے لئے شیعوں اور سنیوں میں آپس میں اتفاق ہو گیا۔ انہوں نے سرحد پر ایک سپاہ بھیجی وہ جنگ کرنے کو تیار ہوئی۔ اس سے نور محل ڈر گئی اور جاگیر کی منت کرنے لگی کہ حضور اس سفر کو سیر و شکار کی غریمت بنائے اور اگر وہ کو اُو لے تشریف لے جائے

جہانگیر نے اُسے منظور نہیں کیا۔ اس طرح اولے جانے میں اُس کی غرت کو بٹا لگتا تھا اُس نے خرم پاس لشکر لگ کے لئے بھیجا۔ آخر کو فروری ۱۶۱۷ء کو بادشاہ اجمیر سے جہانگیر چار مہینہ کے بعد شہر اجین کے قریب خیمہ زن ہوا۔ جنوری و فروری ۱۶۱۷ء۔

اس زمانہ میں میری سرگذشتیں کچھ دلچسپ ہیں۔ میں نے محمد رضا بیگ سفیر ایران سے ملاقات کی۔ ایرانی سفیر نے ارکان و اہلکاران سلطنت مغلیہ کو برا بھلا کہہ کر مجھ کو اپنا ہمدرد اور دلسوز بنایا۔ تھوڑے دنوں بعد ایرانی سفیر نہایت بخیدہ ایران کو گیا۔ جن کاموں کے لیے وہ آیا تھا اُن میں ناکام رہا۔ اُس نے جہانگیر کی پیشکش میں پیشگی گھوڑے دئے جس کے عوض میں اُس کو تین ہزار روپے ملے۔ جہانگیر نے انصاف کرنے کا ارادہ کیا اُس نے حکم دیکر دو فرس بنوائیں ایک فرست میں ایران کے تحفے لکھے گئے اور اُن کی قیمت کم لگائی گئی اور دوسری فرست میں منل کے تحائف لکھے گئے جن کی قیمت زیادہ لکھی گئی منل کی فرست میں بڑی ذلیل چیزیں لکھی گئیں جیسے رنگترے اتناں کیلے اُس پر بھی ایران کی میزان زیادہ تھی اس کے عوض میں سفیر کو نقد روپیہ دیا گیا۔ محمد رضا بیگ بیماری کا بہانہ بنا کے گیا۔ آصف خاں سے رخصت ہو کر نہیں گیا۔ یکم جنوری سے ۳۰۔ اپریل تک۔

میں ایک درخت کے تلے بیٹھا تھا کہ شاہزادہ ہاتھی پر بیٹھا ہوا میرے پاس سے گزر اجمہ سے بعض سوال خوش اخلاقی سے پوچھے اور چلا گیا۔ مجھ کو اس سے بڑا تعجب ہوا کہ اُس نے کبھی انگلش کا نام نہ سنا تھا نہ اُس کے سیفر۔

اس عرصہ میں ارکان سلطنت سے میں بڑا بخیدہ ہو گیا جہانگیر نے افواہ راق کیا تھا کہ انگلستان سے جو نے تحائف آئے اُن کو نہ کوئی دیکھا نہ کوئی لکھو لکھو لے کر خرم نے اُن کو روک لیا۔ جہانگیر نے تھوڑے دنوں کے صندوق منگوا کر خرم نے انکو بھیج دیا۔ جہانگیر نے خود اُن کو کھولا جو چیز اُس کو پسند آئی وہ ولی۔ بہت سی چیزیں اُس نے ایسی لے لیں کہ وہ اس کے لئے نہیں آئی تھیں۔ روغسلخانہ میں جہانگیر سے فریاد کرنے گیا جہانگیر نے کہا کہ سب کچھ تمہارے لئے بھلا کیا جا ہیگا میں شاہ انگلینڈ کے ساتھ سب درست کام کروں گا مگر میں نے کوئی بات

ایران کے سفیر کا بخیدہ جانا

میرے دور کی ملاقات شہزادہ انگلستان کے باب میں بادشاہ کا خطاب

اُس کی درست نہ چائی۔ جہانگیر نے بہت شراب پی لی وہ کہنے لگا کہ میں عیسائیوں مسلمانوں اور یہودیوں کا محافظ ہوں پر وہ رونے لگا اور بہت سے جذبوں میں آگیا عسکرنہ میں آدھی رات تک یہ جلسہ رہا۔ اُس پر یہ حاشیہ چڑھایا گیا ہے کہ وہ ولیعہد کی مداخلت سے ناراض ہوا اور اُس کو میرے پاس معذرت کر لئے بیجا یہ نیک بادشاہ یہود و عیسائیوں اور مسلمانوں کی شریعت کے باب میں مباحثہ کرنے لگا اور شراب کے نشی میں ایسا مہرباں ہوا کہ اُس نے میری طرف مخاطب ہو کر کہا کہ میں بادشاہوں یہود و نصاریٰ و مسلمان اپنے تئیں مباحکباد میں کسی کے مذہب میں مداخلت نہیں کرتا وہ مجھ سے محبت کرتے ہیں میں اُن کی حفاظت کرتا ہوں اُس نے مسرت بڑی سے کہا کہ پادری صاحب خوش آمدی یہ گھر تمہارا ہے تم اُس کی قدر کرو ۱۱ مارچ ۱۶۱۷ء۔

مارچ میں لشکر شاہی نامور قلعہ میں آیا یہاں ایک اور سازش کا گل کھلا نور محل کی ایک بیٹی پہلے خاوند سہو تھی وہ اس لڑکی کے لئے بڑے اونچے خیال رکھتی تھیں اب اُس نے اپنے بھتیجے ممتاز محل کا خیال چھوڑ دیا تھا۔ وہ خرم سے بیابہی تھی خرم خانخانان سے صلح کر لی اور اُس کے پوتے سے نکاح کر لیا جس سے نور محل نہایت رنجیدہ ہوئی اُس نے خرم کے زوال کے لئے جہانگیر اور خسرو میں ملاپ کرا دیا اور خسرو سے اپنی بیٹی کا نکاح کرنا چاہا۔ رو۔

خرم صاحب اقبال تھا وہ دکن میں فتحیاب ہوا۔ یہ فتحیابی اُس کو سازشوں سے زیادہ بہ نسبت لڑائی کے حاصل ہوئی تھی سلاطین بیجا پور اور گول کڈہ کو جو شیعہ تھے ملک عبیر جو سنی تھا جسے حدود و عداوت پیدا ہوئی۔ انہوں نے بالطبع اس کے معاملات سے ہاتھ اڑھایا۔ خرم نے ملک عبیر کو شکست دی اور احمد نگر کو فتح کر لیا۔ خرم فتح سے خوش و خرم ماندو گیا۔ جہانگیر نے نہایت گرجو شہی و اُس کو مبارکباد دی اُس کو شاہ کا خطاب ہوا۔ شاہ خرم یا شاہ جہان وہ مشہور ہوا نور محل کی تدبیر تنزیہ کچھ نہ چلی خسرو نے اُس کی بیٹی سے نکاح کرنے سے انکار کیا۔ سفر نامہ رو۔

اب میری بقدری ہونے لگی میں عمد نامہ حاصل نہ کر سکا۔ لوگ مجھ سے نفرت کرنے لگے میں فی جو صوبوں کے حکام کی شکایتیں کیں اس سے میرے دشمن وہ ہو گئے میں اس سے واقف تھا

اُس کے اسباب کی توجیہ یہ ہے۔ صوبہ داروں اور حاکموں کو یہ خوف پیدا ہوا کہ شاید جہانگیر اُن کے ظلموں کی تحقیق کر کے مواخذہ کرے وہ سلطنت کے محصول مقرر کرتے تھے وہ ہندوؤں پر ظلم کرتے تھے وہ آدمی کو جب تک اولٹا لٹکا کر رکھتے تھے کہ وہ جرمانہ یا ڈنڈا ادا کرے اس لئے انہوں نے مجھ کو جاسوس بنانا۔ روکا سفر نامہ۔

یہ تعجب کی بات ہے کہ اس زمانہ میں نعل انگریزوں سے چوک پڑتے تھے اہل ایشیا سے انگریزوں کی خلیقت و جبلت میں نفرت داخل ہے یہ حقارت ذلت اُن کی طبیعت کا ایک جزو غیر منفک ہے بعض ملاح بندوچی سورت کے قریب خشکی میں اترے بعض ہنسی باز ملاحوں نے کہیا کہ ہم قلعہ لینے آئے ہیں یہ اُن کی دہلی بیہودہ تھی مگر نعل اُن سے ڈر گئے۔ درگاہ شاہی میں اُس کی اطلاع ہوئی اور قلعہ مستحکم کیا گیا۔ افواہ اوڑ گئی کہ انگریزوں نے گوالے لیا اور ایک بڑا بیڑا انگلتا سے آتا ہے جہانگیر کو یہ خوف پیدا ہوا کہ طامس رونمئی جانا چاہتا ہے مگر رفتہ رفتہ وحشت اثر خیر کم ہو گئی پھر وہی پہلی سی باتیں ہونے لگیں۔

دفعۃً انگریزوں پر مہربانی اس لئے ہونے لگی کہ مکہ سے ملکہ جج سے واپس آتی تھی کہ اس کے جہاز کو انگریزی قزاقوں نے گرفتار کر لیا۔ اُس کو ایسٹ انڈیا کمپنی کے بیڑے نے چٹا دیا۔ امرات شاہی نے طامس روکا شکریہ ادا کیا اور اس کو تعجب ہوا کہ شاہ انگلینڈ نے اپنی رعایا کو بحری قزاق کی اجازت دیدی ہے۔ ۱۵ اکتوبر ۱۶۱۶ء رو۔

اسی زمانہ میں آصف خاں طامس رونے ایک بڑا موتی رشوت میں دیا جس نے سحر کا سا اثر پیدا کیا کہ آصف خاں انگریزوں کا دوست ہو گیا اور انگریزوں کا رویہ جو لوگوں پر قرض آتا تھا وہ سب وصول ہو گیا۔ کچھ دنوں بعد آصف خاں کی یہ سرگرمی سر ہو گئی۔ مگر پہر ہی نعل اور انگریزوں میں خاصی دوستی رہی۔ ایسی باتیں پہنچتی رہیں کہ روکا دورہ ختم ہوا۔ ۱۶۱۷ء میں ایران کو گیا۔ اب آگے تاریخ جاگیر میں اس کا نام اوڑ گیا۔ وہ یہ بھی لکھ گیا کہ بادشاہی کے ہاتھ میں سارے اختیارات ملکی ہیں اس لئے کوئی دوسرا شخص کام کی پروا نہیں کرتا ہر نگاہ لائی کی سی لوٹ مار رہتی ہے۔

دفعۃً انگریزوں پر مہربانی

آصف خاں کو رشوت دینا اور روکا کا بیان ہو جاتا

ایک اور انگریز کپتان ہاکنس جہانگیر کا دربار میں تھا۔ وہ ترکی زبان جانتا تھا جہانگیر سے جوہنی آبادی زبان ترکی بولتی جانتا تھا بے تکلف باتیں اس زبان میں ہوتی تھیں وہ شہنشاہ میں سورت میں ہیکٹر بہار میں آیا جیسے اول شاہ انگلستان کا خط جہانگیر کے نام لایا تھا منسل ہیکٹر کی توپوں سے ڈرتے تھے ایسے اسکی خاطر بہت کرتے تھے۔ گجرات کا صوبہ دار مقرب خاں سورت میں آیا اور اُس نے ہاکنس کی بہت سی چیزیں خرید لیں۔ پرنگیزوں نے ہاکنس سے ہر طرح کی مخالفت کی انہوں نے مقرب خاں کو رشوت دی اور جیسے اول کی تفسیح کی کہ وہ چھیروں کا بادشاہ ہے۔ اور گریٹ برٹن کی حقارت کی کہ وہ ایک ذلیل جزیرہ ہے انہوں نے انگریزی کشتیاں پکڑ لیں مگر انکو ہیکٹر پر حملہ کرنے کی جرات نہ ہوئی آخر کار ہاکنس نے اپنا جہاز لا دکر الٹا انگلینڈ کو بھیج دیا۔ جب جہاز ہیکٹر چلا گیا تو مقرب خاں نے اس سبب کی قیمت دینے سے انکار کیا جو خرید تھا۔ مگر آخر کو ہاکنس کو اگر وہ پہچانے کے لیے پہرہ چوکی مل گیا۔ جہانگیر ہاکنس کی بڑی خاطر کرتا تھا اسکی ہر ایک درخواست کو منظور کر لیا۔ سورت میں انگریزوں کو تجارت کی کوٹھی بنانے کی اجازت دیدی۔ اور اُن سے وعدہ کیا کہ کوئی انہیں زور و ظلم نہیں کریگا اور محصول نہیں لےگا بادشاہ نے ہاکنس کو چار سو سواروں کا سہارا کر دیا اپنے محل میں سے ایک گوری عورت کو صطباع دلا کر ہاکنس سے کہا کہ اُس سے نکاح کر لو۔ مگر اُس نے انکار کیا اور ایک آرمینی عورت سے شادی کر لی اور اگر وہیں رہنے لگا اور انگریزی کمپنی کی مقصد برآری کے درپے ہوا۔ دو برس تک وہ یہاں رہا اور ہر روز بادشاہ کا حاضر باش رہا وہ غسل خانہ میں جہانگیر کے ساتھ شراب پیتا تھا وہ فرنگستان اور اُس کے بادشاہوں کے باب میں ہزاروں سوالوں کے جواب دیتا تھا۔

ہاکنس نے مقرب خاں کی شکایتیں کیں کہ وہ روپیہ زبردستی لوگوں سے چھینتا ہے اور تم کرتا ہے اُس نے ایک ہندو لڑکی کو بیہوش بنا کے کہ بادشاہ پاس اُس کو بھیجوں گا اپنے پاس کھاے مقرب خاں اگر وہیں طلب ہوا اور مقرب خاں سے روپیہ اگوا یا گیا اُسکا سارا سبب قرق ہوا مگر مقرب خاں نے بے تکلف رشوتیں دیں اور اپنے سابق کے عہدہ پر بحال ہوا اور اُس نے اقرار کیا کہ میں گواستے لالوں گا۔ اگر انگریزوں کو تجارت کرنا منع ہو جائے اور امیروں نے بھی انگریزوں کے برخلاف دہائی بچائی۔

ایک امیر نے کہا کہ اگر ہندوستان میں انگریزوں کے قدم جم جائیں گے تو وہ ہندوستان کے مالک ہو جائیں گے۔ جہانگیر متنبہ ہوا اور اُس نے ہندوستان میں انگریزوں کی تجارت کی ممانعت کا فرمان جاری کیا۔ سلسلہ میں ہاکنس مع اپنی میم کے آگرہ سے چلا گیا اسکی دو برس کی محنت خاک میں مل گئی۔ ہاکنس نے جہانگیر کی عجیب حکایات لکھ لکھ کر انگلستان بھیجیں کہ جہانگیر کی سالانہ آمدنی پچاس کروڑ روپیہ سالانہ کی ہے۔ اسی ہزار روپیہ روز وہ اپنا اور اپنی عورتوں کا خرچ رکھتا ہے۔ بیس کروڑ روپیہ اُسکے خزانوں۔ آگرہ۔ دہلی۔ لاہور۔ اجمیر کے جمیع خزانوں میں جمع رہتا ہے۔ ہزاروں ہاتھی گھوڑے اونٹن۔ پتے۔ باز۔ شکرے۔ کبوتر اور خوش اکان پرند اُس پاس ہیں۔ ہزاروں شیر۔ مینے۔ تکراری کتے۔ تیندوے ہیں۔ ایک گھنٹہ میں پچیس ہزار سپاہ جمع کر سکتا ہے۔ ایک ہفتہ میں اُسکے امراتین لاکھ سوار جمع کر سکتے ہیں اُسکے دربار اور شہر میں پچیس ہزار افسر ہیں۔ وہ اپنے تمام امیروں کی دولت کا وارث ہے جو شخص اُسکے روبرو آتا ہے اُس سے نذر لیتا ہے اور روز اور سالگرہ کے جشنوں میں اُمرا میں سے ہر ایک کو یہ شوق ہوتا ہے کہ اُس کی پیشکش اوروں کی پیشکشوں پر فوقیت رکھے۔ صوبوں کے صوبہ دار بادشاہ کی مہربانی خریدنے کے لیے غریبوں کو روپیہ لینے کے لیے دباتے ہیں۔ امرا اکثر دربار شاہی میں بلائے جاتے ہیں۔ اوروں وہ خود روپیہ کے لیے دباے جاتے ہیں۔ بادشاہ سب کا خداوند ہے اسکی مرضی قانون ہے اپنی قلمروں میں ملک کی ساری زمین کا مالک مطلق وہ ہے وہ اپنی خوشی سے جو چاہے دیدے اور جو چاہے لے لے۔

ہاکنس کو سہ طامس روکی برابر لائق فائق نہیں تھا مگر اُسکی تحریر کو اُسکے ہم قوم ایشیائی موزوں سے زیادہ معتبر جانتے ہیں۔ جہانگیر کے مذہبِ خصلت کے باب میں جو اُس نے تحریر کیا ہے اس کا ترجمہ لکھا جاتا ہے۔ بادشاہ صبح کو سورج نکلنے ہی قبل رُخ اپنے خلوت خانہ میں ایک پتھر کے تخت پر بیٹھتا ہے جسپر لہرائی مرگ چھالا اُسکے نیچے بچھی ہوئی ہوتی ہے اُس کے پاس آٹھ لڑکی بسیج ہے ہر ایک لڑکی میں چار سودا ہے۔ یہ دانے ہروں موتیوں معلوں زمرودوں اور اوجوہروں کے ہیں اُن کے امام پتھر کے ہیں جنہر حضرت عیسیٰ اور حضرت مریم کی تصویکھدی ہوئی ہے وہ اس بسیج پر تین ہزار تیس لفظ

بڑھتا ہے۔ پھر وہ اپنا دشمن آدمیوں کو دکھاتا ہے۔ ہر صبح کو ہزاروں آدمی اسکو سلام کرنے آتے ہیں۔ اسکے بعد وہ دو گھنٹہ سوتا ہے پھر کھانا کھاتا ہے اور عورتوں میں ہوتا ہے پھر دوپہر کو وہ باہر آتا ہے اور تین چار بجے تک بیٹھتا ہے اور ہر روز آدمیوں اور جانوروں کے تماشے دیکھتا ہے جو مختلف قسم کے ہوتے ہیں۔ پھر تین بجے اگر وہ میں تمام امرا سوار اُنکے جو بیارہوتے ہیں حاضر ہوتے ہیں۔ اور بادشاہ دربار عام کرتا ہے اور تخت پر بیٹھتا ہے اور امراء اپنے مراتب کے موافق اُسکے سامنے کھڑے ہوتے ہیں اور باقی آدمی اس سے باہر کھڑے رہتے ہیں یہ کچھ کھڑا تین سیڑھیوں کے اوپر لگا ہوا ہے۔ ان سیڑھیوں سے نیچے امرا کھڑے رہتے ہیں۔ ان آدمیوں کے کھڑے رہنے کا انتظام اور اُن کی ترتیب بعض افسر کرتے ہیں۔ ہر روز کچھ گھنٹوں بادشاہ مقدمات کو سنتا ہے پھر وہ اپنے عبادت خانہ میں جاتا ہے۔ جب عبادت سے فارغ ہوتا ہے اُسکے بعد خاصہ تناول کرتا ہے اور شراب پیتا ہے پھر وہ خلوت خانہ میں جاتا ہے وہاں امراء عظام جاتے ہیں اور وہ شخص جاتا ہے جس کو دہلاتا ہے۔ یہاں ہ شراب کے پانچ پیالے پیتا ہے یہ وہ معتاد ہے جس کی اجازت طبیعوں نے اُسکو دے رکھی ہے پھر وہ سو جاتا ہے اور سب آدمی اپنے گھر چلے جاتے ہیں جبے و گھنٹے سوچتا ہے تو اُسکو جگاتے ہیں اور کھانا نوکر اپنے ہاتھ سے کھلاتے ہیں وہ خود اپنے ہاتھ سے نہیں کھا سکتا۔ اس میں رات کا ایک سوچ جاتا ہے پھر باقی رات کو وہ سو جاتا ہے۔ اس میکدہ میں بہت سے نیچے کام کرتا ہے مگر وہ ہوشیار ہو یا بدست یہ سب کام لکھے جاتے ہیں بہت سے وقائع نویس ہوتے ہیں جو سب باتیں لکھتے ہیں یہاں تک جو عورتوں کے ساتھ باتیں ہوتی ہیں وہ بھی لکھتے ہیں۔ جب بادشاہ مرجاتا ہے تو انہیں نوشتوں سے اُسکی تاریخ بقید زمانہ تحریر ہوتی ہے۔

جب کوئی غریب آدمی داد چاہتا ہے تو وہ پہلے اس زنجیر کے پاس آتا ہے اور پلاتا ہے جو دو میناروں کے درمیان ٹکی ہوئی ہے اور وہیں بہت سے سونے کے گھنٹے لٹکتے ہیں۔ اُسکے قریب ہی بادشاہ رہتا ہے زنجیر کے پٹے سے گھنٹوں کی آواز بادشاہ سنتا ہے اور آدمی پہنچتا ہے کہ جا کر دریافت کرو کہ معاملہ کیا ہے اور پھر اُسکا انصاف کرتا ہے ہاکنس نے یہ بھی لکھا ہے کہ ابتدا سلطنت میں سارا ملک چوروں اور ہزنوں سے بھرا ہوا تھا کہ کوئی شخص برحفاظت کے سپاہیوں کے لیے بغیر گہرے باہر نہیں کل سکتا تھا تقریباً ساکے آدمی

باغی ہو رہے تھے۔ بعد ہائے کس کے سرطاس کو کا زمانہ آتا ہے۔

وہ اپنے ۱۰۔ جنوری سالانہ کے روزنامے میں لکھتا ہے کہ میں آج کے چار بجے دربار میں گیا ہوں وقت ہمیشہ بادشاہ دربار میں بیٹھا کرتا ہے کہ اجنبی آدمیوں کو دیکھنے لوگوں کی فریادیں کر حکم دے تحائف کے اوروں کو دیکھنے اپنے تئیں کہہائے یہاں اُسکے دربار کا حال لکھنا مناسب ہے۔ بادشاہ کی خلوت سرا میں کوئی سوا خواجہ سراؤں کے نہیں جاسکتا تھا اور یہاں تا ماری عورتیں ہتیار لگا کے بادشاہ کی حفاظت کرتی تھیں اور یہی عورتیں مجرموں کو سزا دیتی تھیں بادشاہ ہر روز چہرہ کوکے میں بیٹھ کر اپنی رعایا کو درشن دیتا تھا اور اپنے دروازہ کے آگے میدان کو دیکھتا تھا۔ دوپہر کو وہ ہاتھیوں کی اور وحشی جانوروں کی کشتیوں کو دیکھتا تھا اور کپڑے کے اندر اُس سے نیچے کپڑے رہتے تھے پھر بادشاہ اپنی حرم سرا میں سونے جاتا تھا بعد دوپہر کے وہ دربار میں آتا تھا پھر رات کا کھانا کھا کے اٹھنے رات کے وہ غسل خانہ میں آتا تھا جس کے بیچ میں ایک تخت سنگ مرمر کا بچا ہوا تھا جس پر وہ بیٹھتا تھا۔ بعض اوقات تخت سے نیچے کسی کسی پر بیٹھتا۔ جس میں سوا اول درجے کے امیروں کے یا ان آدمیوں کے جنکو اجازت ہوتی کوئی نہیں آسکتا تھا۔ یہاں خوش اخلاقی سے وہ بڑی باتیں کرتا تھا۔ ان آخر دو مقاموں کے سوا مہات معاملات و مقدمات کا فیصلہ کہیں اور نہ ہوتا تھا۔ وہ سب لکھا جاتا تھا دو شلنگ ایک پیہ خچ کر کے جبکہ جی چاہے یہ نوشتے دیکھ لے عوام الناس کو ان معاملات کی ایسی خبر ہوتی تھی جیسے خواص کو جو کونسل میں شریک ہوتے تھے ہر روز بادشاہ کے رزولوشن (تجویزیں فیصلے) اخباروں کی طرح شہر ہو جاتے اور اوپاش بد معاشوں کو ان پر بدگوئی کا موقع ملتا تھا ہمیشہ یہ کام بادشاہ روز کرتا اس میں نہ راتیر نہیں ہوتا سوا اس کے کہ بیماری بدستی کی مانع ہو یہ بات معلوم رہے کہ اگر بادشاہ ایک دن اپنی صورت نہ دکھاتا اور اسکی کوئی معقول وجہ نہ بیان کی جاتی تو رعایا سرکش ہو جاتی دو دن بعد تو یہ عذر بھی سمجھ نہیں ہوتا جب تک کہ آدمی اور دروازہ کے اندر داخل ہو کر بادشاہ کی صورت نہ دیکھ لیتے اور اوپاش کا اطمینان خاطر نہ کرتے بنگل کو جھروکہ میں وہ حالت کے لیے بیٹھتا ہے اور غریب غریب اور زویل سے زویل آدمی فریاد کر سکتا ہے اور مدھی و مدعا علیہ کے اظہاروں کی تحقیق کرتا ہے

اور اُس کے ہاتھی جو آدمیوں کو پانوں تلے مسلتے ہیں نہیں دیکھتا ہے۔ غرض جیسی ساری رعیت بادشاہ کی ظلام ہے ایسے ہی بادشاہ ان دستوروں کا غلام ہے۔ سکر بڑی عدالت کا حال لکھتے ہیں کہ مقدمات کی تحقیق اور فیصلے جلد ہو جاتے بڑے مجرموں کو پھانسی ملتی تھی سر اڑاے جاتے تھے زندہ کھالیں کچوائی جاتی تھیں۔ ہاتھیوں کے پیروں تلے کچلواے جاتے تھے۔ کتوں سے پھڑواے جاتے تھے۔ سانپوں سے کٹواے جاتے تھے اور حکمتوں سے مرواے جاتے تھے اس طرح جاں ستانی برسر بازار ہوتی تھی۔

ہر برٹ اپنے سفر نامہ میں لکھتا ہے کہ جہانگیر نے اکبر کی کسی بیوی کو جو نہایت اُلو عریض تھی اور انارکے نام سے مشہور تھی بے عزت کیا۔ باپ نے اس قصور کے معاف کرنے کے لیے وعدہ کیا بیٹے نے باپ کے وعدہ پر اعتبار کر کے اطاعت اختیار کی غسل خانہ میں باپ کے روبرو آیا وہ اُس کو حرم سراے میں لے گیا اور اپنے وعدہ کو بھول گیا اور پیش میں آنکھ بیٹے کے ایسے گھونٹے مارے کہ وہ گر پڑا اور اُس نے جہانگیر کو گدھا بحق کہا کہ اُس نے میرے وعدہ پر یقین کر لیا۔ مری صاحب بھی اس بیان کی شہادت دیتا ہے اس کا بیان آگے آئے گا ہر برٹ نے ۱۶۰۲ء میں ہندوستان میں سفر کیا۔ وہ شہزاد خاندانی انگریز تھا اُسے بھی جہانگیر کے عہد کی تاریخ لکھی ہے۔ ہاکس جہانگیر کے زمانہ کی بہت کہانیاں کہتا ہے کہ بڑے بڑے بہادر آدمی ہتے شیروں سے لڑنے پر مجبور کیے جاتے تھے۔ بہت سے اُن میں مارے جاتے تھے۔ زخمی آدمی اسیلے مار ڈالے جاتے تھے کہ وہ بادشاہ پر تبر ابھینے کے لیے زندہ نہ رہیں۔

برنیر جہانگیر کے دربار کی تذلیل کرتا ہے کہ ایک فرانسیسی ڈاکٹر برنارڈ نامی پر جہانگیر بہت التفات کرتا تھا۔ وہ محل کی کسی رفاہ لڑکی پر عاشق ہو گیا۔ اُس کی ماں نے ڈاکٹر کے پیغمبروں کو مانا نہیں تو وہ جہانگیر کے دربار میں آیا اور اس لڑکی کو بادشاہ سے مانگا۔ بادشاہ نے ہنسکر اس درخواست کو مان لیا۔ اور ڈاکٹر سے کہا کہ اس لڑکی کو کندہ ہے پڑاٹھا کر لے جا۔ اس فرانسیسی کو اس لے جانے میں شرم نہ آئی

اُس کے حکم کی تعمیل کی۔

سرطاس و کتاہ کہ خسر و عیسائیوں کا بڑا حامی تھا اور اُس نے ایک بیوی کے سوا، کوئی دوسری بیوی نہیں کی۔ خسر و تو غیر مسلمانوں کا اور جہانگیر مسلمانوں کا سرگروہ تھا۔

جہانگیر بظاہر اکبر سے زیادہ عیسائی مذہب پر مائل تھا اُسے باپ کی طرح پرتگیزیوں کو حکم دیدیا کہ وہ چرچوں، سکولوں کو اپنے قائم کر لیں اور جہاں چاہیں وہاں غط کریں اور جو چاہیں اُن کو عیسائی کر لیں۔ پادریوں کی باتیں جہانگیر نے یہاں تک سنیں کہ اُن کو یقین ہو گیا کہ وہ عیسائی ہو گیا جس حد پر باپ نہ گورا تھا اُس سے وہ بہت اگے گزر گیا۔ اُسکے دو بھتیجے دانیال کے بیٹے عیسائی ہو گئے تھے اور اگر وہ میں صطباغ ہوا اور اُن کی سواری اس طرح گرجا میں گئی کہ وہ ہاتھی پر بیٹھے اور تمام عیسائی جو ساٹھ سواروں کے قریب تھے اُس کے ساتھ ہوئے ہاکنس اُن کا کپتان بنا اور سینٹ جارج کا علم اُس کے ہاتھ میں تھا وہ انگلستان کے اعزاز کے لیے سب آگے چلا۔

اس فعل میں ہر شخص جانتا تھا کہ کوئی پھیدہ مگر یہ سمجھنا آسان ہے کہ جہانگیر اس سبب عیسائی مذہب پر التفات کرتا تھا کہ عیسائی مذہب اُس کو روزوں کے رکھنے پر مجبور کرتا تھا۔ سور کے گوشت کھانے کی اور شراب پینے کی اجازت دیتا تھا۔ علی الاطلاق صطباغ پانا ایک مہما ہے۔ برخلاف توقع یوں حل ہو گیا کہ شاہزادوں نے پادریوں کا کہا کہ ہمارے لیے پرتگیزی عورتیں نکاح کے لیے تلاش کیجئے وہ عیسائیوں کی طرح اُن کو یہاں لے آئے اور اُن کے ساتھ عیسائیوں کی طرح رہنا چاہتے تھے۔ پادری اس درخواست پر ہنس پڑے وہ ہوئے انہوں نے شاہزادوں کو متنبہ کیا شاہزادوں نے صلیب پادریوں کو حوالہ کی اور پھر مسلمان ہو گئے۔ پھر معلوم ہوا کہ جہانگیر نے اُن سے یہ درخواست کرائی تھی۔ وہ پرتگیزی عورتوں کو اپنی حرم بنانا چاہتا تھا۔ سرطاس و کا خط بنام اچ بشپ کنٹریریوری مورخہ۔ ماکوہوہ ۱۵۷۱ء پادری بیان کرتا ہے کہ جہانگیر کے عہد میں اگر وہ میں تمام فرنگی اُس کے محل تک رسائی رکھتے تھے فرنگی کا اطلاق ان سب قوموں کے آدمیوں پر ہوتا تھا جو یورپ (فرنگستان) میں رہتے تھے جہانگیر ساری رات فرنگیوں کے ساتھ شراب پیتا تھا مسلمان روزہ رکھنے سے

مجبور تھے۔ فرنگیوں کے ساتھ مونیوشی کرتا۔ اگر مسلمان اس صحبت میں آتے تھے تو انکو شراب بردستی دلا جاتی تھی۔ چتوڑ کے قریب طاس و سے طاس کو ریٹ ملا جو سفر کرنے پر عاشق تھا وہ ۱۵۷۱ء میں آگرہ میں آیا تھا اُس نے جو اپنے گھر (انگلینڈ) کو مختلف آدمیوں کو خطوط لکھے ہیں۔ وہ جہانگیر کا حال عجیب طرح سے لکھتا ہے کہ جہانگیر کی عمر ۲۵ سال کی تھی اُس کا رنگ سفید تھانہ کا لاگندی تھا اُس کے ملک کی آمدنی چالیس ملین کروڑ اور ہر کروڑ ۱۰ شلنگ یعنی ۱۰ کروڑ روپیہ کی کہتے ہیں۔ اس کا خستہ نہیں ہوا۔ بادشاہ حضرت عیسیٰ کا ذکر بڑی عظمت کے ساتھ کرتا ہے اور کہتا ہے کہ وہ بڑے نبی تھے وہ دن میں تین دفعہ اپنے امرا سے ملتا ہے۔ سورج نکلنے کے وقت جس میں وہ ہاتھ اٹھا کر دعا مانگتا ہے۔ دوپہر کو اور شام کو۔ ہفتہ میں دو دفعہ ہاتھوں کی لڑائی دیکھتا ہے۔ طاس کو ریٹ اس بات کو اپنا فخر سمجھا کہ اجیر میں وہ ہاتھی پر بیٹھا جس کی اُس نے تصویر بھی بنائی۔

ہندوستان کی سفارت میں جو انگلستان سے آدمی آئے انہیں مسٹر ٹیری چیپن (پادری) تھا وہ لکھتا ہے کہ مسلمانوں میں سواکینوں کے کوئی ایسا نہیں ہے کہ ہمارے شفیع عیسیٰ کا نام ادب و تعظیم سے نہ لیتا ہو۔ اُسکو وہ نیک معصوم جانتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اُس کی برابر معجزے نہ پہلے کسی پیغمبر نے کیے نہ بعد اُس کے۔ اُسکو روح اللہ کہتے ہیں مگر اُن کو ابن اللہ ہونے کی وجہ نہیں معلوم۔ اسلئے اس پر ایمان نہیں لاتے۔ باوجود اس کے اکثر مسلمان عیسائیوں کو نجس جانتے ہیں وہ ہمارے ساتھ کہتے ہیں نہ اُن برتنوں میں کہاتے جنہیں ہم کہا میں ہر طاس و نے ۱۶ اگست سے ۱۹ ستمبر کے سفر نامہ میں لکھا ہے کہ جمال الدین حسین نے جو میری دعوت کی تو صبح کو خشک ہوئی تھی آج میں میرے ساتھ کھانے میں شریک تھا لیکن جب اس کو کھانے کی دعوت ہوئی تو میں جلد بٹھایا گیا چند روز کے بعد میں الدین حسین کی میں نے دعوت کی اس کو کھانا کھلایا جو مسلمان کے ہاتھ کا پکا ہوا تھا۔ اُس نے اُس کھانے کو ہاتھ نہیں لگایا جو انگریزی طرح کا پکتا ہوا تھا اُس نے یہ کہا کہ تین چار کاکیاں کھانے کی میرے گھر بھیج دو میں اُنکو اپنے گھر میں پوشیدہ کہاؤں گا۔ چونکہ جہانگیر کے عہد سلطنت میں انگریز اور اہل فرنگ بہت اُس کے دربار میں جمع ہو گئے تھے

اور ان میں سے بعض نے یہاں کے حالات ملکی اور معاشرے کے لکھ لکھ کر اپنے اہل وطن کو بھیجے اور اہل وطن نے ایک مدت کے بعد انکو جمع کر کے چھاپ کر شہر کیا۔ گو ان کے بیانات میں اختلافات ہیں اور ایک ہی فرنگی کی تصنیف کے مختلف نسخے مطبوع ہوئے ہیں مگر انگریزی مورخ نہیں نوشتوں پر سلطنت جہانگیری کی تیاری کی بنیاد رکھتے ہیں اور انکے برخلاف جو باتیں کہ مسلمان مورخوں نے بیان میں لکھی ہیں ان کو غیر معتبر جانتے ہیں اور نہیں مانتے ہیں سلسلہ تاریخ میں سفر نامہ بھی وقعت لکھتا ہے مگر اس میں اغلاط کے احتمالات زیادہ ہوتے ہیں۔ جو سیاح کسی ملک میں جاتا ہے تو وہ فقط ظاہری حالات کو دیکھ سکتا ہے اس کو بہت کم موقع ایسے ملتے ہیں کہ اندرونی حالات خواہ پولیٹیکل ہوں یا سوشل ان تک اس کی رسائی ہو سکتی تھی ہمت و فرصت نہیں ملتی کہ وہ اتنے جزئیات و مقدمات پر علم حاصل کرے جس سے ہتھوڑا درست کر سکے اور نتیجہ صحیح نکال سکے۔ خصوصاً جب کہ اس کا مذہب اور زبان غیر ہو مذہب اسکو ایک آنکھ کا آدمی بناتا ہے اور زبان اس کو کسی بات کو پورا سمجھنے نہیں دیتی۔ جب ایسی حالت میں ایک اجنبی مسافر کا سفر نامہ بہ نسبت ان تاینچوں کے جو کسی ملک کی وہیں کے باشندوں اور اور بادشاہوں کے معاصرین نے لکھے ہوں وقعت نہیں رکھتا ان سفر ناموں کے اعتبار کی وجہ بڑی یہ بیان کی جاتی ہے کہ جو مورخ بادشاہ کے زمانہ میں یا اس کی اولاد کے عہد میں تیاری لکھتا ہے اسکو مجبوری اس میں خوشامد کے مارے جھوٹی باتیں لکھنی پڑتی ہیں۔ مسافر کو بعد مکانی خوشامد اور جھوٹ سے بچنا ہے۔ لیکن جیسا کہ یہ بعد مکانی کام کرتا ہے ویسا ہی بعد زمانی بھی کام کرتا ہے اگر کسی بادشاہ کا حال ایک زمانہ کے بعد لکھے تو اسکو خوشامد کے مارے جھوٹی باتیں لکھنے کی حاجت نہیں پڑتی غرض کسی ملک کی اصلی تاریخوں کے مقابلہ میں جو بادشاہ کے عہد میں یا اس کے بعد لکھے جائیں ان مسافروں کے سیاحت نامے چنداں وقعت نہیں رکھتے۔ جب تک کسی مسافر کے بیان کی تصدیق یہ تاریخیں نہ کریں وہ قابل اعتبار نہیں ہوتا۔

انگریزوں اور خاص کر سرتاسر رہنے والے جو اپنے اعزاز و احترام کی باتیں لکھی ہیں کہ لوگوں نے

جہت سے کہا کہ کسی مدسفر کا آپ کی برابر احترام بادشاہ نے نہیں کیا۔ ان میں سے کسی ایک بات کا پتا
 بھی مسلمانوں کی تاریخ میں نہیں لگتا۔ سرطاس کی سفارت کا ذکر کسی تاریخ میں نہیں۔ جہانگیر
 کو تو بعض انگریزی مورخ یہ کہہ دیتے ہیں کہ اُس نے اپنی مستانہ نوشی اور کاہلی کے سبب سے اس
 انگریزی سفارت عظیم کا حال نہیں لکھا مگر اور مورخوں کو کیا ہوا تھا جو انہوں نے اسکا نام تک نہیں
 لیا اس مسلمانوں کا مغرور ہونا ثابت کرتے ہیں اس حقیقت یہ ہر کہ اس زمانہ میں انگلستان کی سفارت
 سفارت ہی نہیں سمجھی گئی کہ کوئی مورخ یا بادشاہ جو اپنی سلطنت کے جزو کل حالات اور ایران و
 توران وغیرہ کی سفارت کو مفصل بیان کرتا ہر ہیکو لکھتا سفیر یا دشاہ کے لیے بیش قیمت تحائف
 نہیں لایا تھا سوا اس کے وہ تجارت کے باب میں عمد نامہ چاہتا تھا۔ ان دنوں باتوں نے سفارت
 انگلینڈ کی وقعت نہ پیدا ہونے دی ہاں اگر جہانگیر کو یہ معلوم ہوتا کہ ایک مائے ایسا آئیگا کہ یہ قوم
 کل ہندوستان پر مسلط ہوگی تو وہ اس سفارت کے نتائج کو سوچ کر اس کے بیان کو اپنے سنہ جلوس
 کا ایک واقعہ عظیم سمجھتا اور سکویاں کر کے اس سنہ کو اپنی یادگار روزگار بناتا۔ سرطاس نے
 اپنے اعزاز و احترام کی حکایات کو مبالغہ سے لکھا ہے۔ وہ ایک جنبی مسافر نے رنگ ڈھنگ کا تھا
 بادشاہ اور امرا اپنی خوش اخلاقی کے سبب یا فقط اُس سے نئی باتوں کے معلوم کرنے کے لیے
 اور اُس کا تماشا دیکھنے کے لیے خاطر کرتے ہوں گے اس پر بھی ایک حکایت یاد آئی۔ دہلی کے رزیدنٹ
 سین صاحب تھے اور مولوی شاہ عبدالعزیز صاحب ایک عالم متبحر تھے۔ صاحب مدوح مولوی صاحب
 سے کبھی کبھی ملاقات کو آیا کرتے تھے ایک دفعہ ملاقات میں شاہ صاحب نے صاحب مدوح سے کہا کہ
 انگلستان کے آدمی ہمان نواز بڑے ہوتے ہیں صاحب نے فرمایا کہ مولوی صاحب آپ نے یہ کیونکر
 جانا۔ انہوں نے جواب دیا کہ کنسل پوش اپنے سفر نامہ میں جا بجا لکھتا ہے کہ میری دعوت وہاں کے
 بڑے بڑے امیروں کے اور اور آدمیوں نے کی یہ منکر صاحب مدوح نے ہتھ لگایا اور فرمایا کہ مولوی
 صاحب ان دعوتوں کا سبب ہمان نوازی تھی بلکہ کنسل پوش ہاتھ سے کہتا تھا یہ انگریزوں کے لیے
 ایک تماشا تھا کہ آدمی بندر کی طرح کہتا ہے اس تماشے کی خاطر اُس کی دعوتیں ہوتی تھیں انھیں کی

خاطر داری کے ایسے ہی اسباب ہندوستان میں بھی ہوں گے۔ انگریزوں نے جو جہانگیر کے خصائل اور عہد سلطنت کی بظہیوں کا طو مار باندھا ہے وہ قومی اور مذہبی تعصب پر مبنی ہے اور زیادہ تر لاعلمی پر مشتمل ہے۔ سرتھانوں وان ستر کوں پر گذر اور اجپوتانہ اور دکن میں واقع تھیں انیس سے ایک ملک بھی فتح ہوا تھا اور دوسرے ملک میں لڑائی ہو رہی تھی ایسی حالت میں اگر ایک وجہ چوری یا قزاقی ہوئی تو کیا اس سارے ملک کی بدظہی پر قیاس ہو سکتا ہے کیا اس وجہ ستر کیس جہانگیر نے دور ویہ پھل دار درخت لگائے تھے اور مسافر سونا اچھالتے چلے جاتے تھے وہ مٹ جائیں گے۔ غرض میں نے جو انگریزوں و فرنگیوں کے بیانات اور نقل کیے ہیں ان میں سے زیادہ تر مسلمانوں کے نزدیک پایہ اعتبار سے ساقط اور پیرایہ صدق سے مترا ہیں ان میں سے کسی بات کی شہادت ان کو اپنی

تایخ نہیں دیتی۔ جہانگیر کی عادات و خصائل و اخلاق اور بعض حالات

تایخ شہادت دیتی ہے کہ جہانگیر کی ولادت میں کرامت اولیا کا دخل تھا راجہ مہاراجہ اکبر کی رانی انبیر والی لا ولد تھی وہ اس کے گہر کے چراغ روشن کرنے کے لیے اجمیر میں حضرت معین الدین چشتی کے مزار پر دوڑا گیا اور وہاں اپنے گہر مقصود کو پایا۔ رانی کے ہاشم شیخ سلیم کے گہر میں جہانگیر پیدا ہوا۔ اس کی دودھ پلانے والی دایہ شیخ کی بہو مقرر ہوئی غرض اس دایہ کی صحبت نے اور حالات نے جو اس کے گرد لڑکپن میں تھے جہانگیر کو خود پرست اور توہمات میں مبتلا کیا دینا سے بے خبر رکھا اس کے بعد باپ نے بھی اس کی تعلیم کی تکمیل کے لیے کوئی اہتمام نہیں کیا۔ اس کی تعلیم خام رہی اس کی ساری ترک میں کہیں کسی مصنف و تصنیف کا ذکر نہیں سوا طبقات بابری کے اس نے نہیں لکھا کہ میں کسی کتاب سے مستفید ہوا ہوں خط بھی اس کا کچھا تھا۔

جہانگیر جب جوان ہوا تو اس نے باپ سے ناہنجاریاں اختیار کیں جب تک بفضل بیان کیا گیا ہے ہر چند بہت صلاح کاروں نے اسکو صلاح دی کہ وہ باپ سے معرکہ جنگ گرم کرے مگر وہ کسی جگہ

جہانگیر کی عادات و خصائل و اخلاق اور بعض حالات

اپنی توزک میں بیان کرتا ہے کہ میں نے اس صلاح کو نہیں مانا اور اپنی عقل پر کام کیا اور کہتا رہا کہ خدا سے مجازی سے ہنگامہ رزم کو برپا کرنا کفر سمجھتا ہوں۔ گویا باپ کی زندگی میں اسکو ایسا آزار پہنچایا کہ اُس کا دل اُس سے بیزار ہوا مگر جب ہمر گیا تو اُس کے جنازہ کو کندھا دیا۔ اگر ہ سے پانچ میل بڑا عالیشان مقبرہ لاکھوں وہ خراج کر کے بنوایا۔ ایک فعدہ پیادہ پابا پ کی قبر کی زیارت کو گیا اور حسرت میں ہا کہ بسر و چشم نہ جاسکا جب ہ خسر و کی ہم میں مصروف رہا تو اسکی قبست میں مہاروں نے اس مقبرہ کو اپنی رائے کے موافق بنادیا جب ہ آیا اور اُس نے اس مقبرہ کو دیکھا تو ساری وہ عمارتیں جو ناموزوں تھیں تڑوا ڈالیں اور اپنی مرضی کے موافق انکو بنایا۔ میں برس میں یہ عمارت پوری بنکر تیار ہوئی جواب تک اپنی شان و عظمت بکھار ہی ہے۔

اکبر ایسا شہنشاہ گزرا ہے کہ اُس کی ذات ستودہ صفات کے ساتھ کسی بادشاہ کا مقابلہ نہیں ہو سکتا اگر ہو سکتا ہے تو اول اس کے پوتے شاہجہاں کا اور اُس کے بعد بیٹے جہانگیر کا۔ اکبر اصل تھا جہانگیر اُس کی نقل تھا اُس میں بہت سی خوبیاں باپ کی پائی جاتی تھیں۔ وہ اپنے قدیمی نوکروں پر مہربانی کرنے میں اور ان کے بڑے بڑے قصوروں کے معاف کرنے پر دوسرا اکبر تھا۔ راجہ مانسنگ اور مرزا عزیز کو کہ کیسی تفصیلات کو معاف کر کے اپنے لطف و کرم کیا اس کو کہ نے اسکو بڑی تکلیف پہنچائی تھی۔ اپنے بیٹے خسر و پر جو باپ کی جاں ستانی پر مستعد رہتا تھا کیا شفقت پدری کی ہے کہ کمتر کوئی باپ ایسی بیٹے پر کرتا ہے۔ دشمنوں کے ساتھ جنگ و پیکار میں اپنے باپ کی تدابیر کی تقلید کی اُس نے اپنی توزک میں باپ کی خصال و عادات و تدابیر و انتظامات لکھ پر رائیں لکھی ہیں وہ اُس کی فرست دیکھا ست کو نظر ہر کرتی ہیں۔ اور بتلاتی ہیں کہ وہ باپ کے قواعد و قوانین و آئین کی کیسی قدر کرتا تھا اور دل و جان اُن کی پیروی میں کوشش کرتا تھا۔

انسان کی سہرت ایسی ہے کہ وہ برے پہلے کام ملے جے کرتا ہے نہ کوئی نیک آدمی ایسا ہوتا ہے کہ سارے کردار اُسکے نیک ہوں نہ کوئی بد آدمی ایسا ہوتا ہے کہ سارے افعال اُسکے بد ہوں

جہانگیر کے عہد و ظہور کے کام

خیر محض اور شہر محض دونوں معدوم اب اگر کسی آدمی کی خصلت کا مشخص کرنا منظور ہو کہ وہ نیک ہو یا بد تو اس کا طریقہ یہ ہے اس کے سائے نیک بد کاموں کو جمع کر کے دونوں کو میزان عدل میں عقل سے تولیں جس طرف پلڑا بھاری ہو اس جانب میں نیک بد ہونے کا حکم لگائیں۔ نہ یہ کہ اس کے برے کاموں کا انتخاب کر کے اس کے بد ہونے کا فیصلہ کر دیا اور پھر اس کے نیک کاموں کو بھی اتفاقی اور مکاری کا بتا دیا ایسے میں جہانگیر کے ظلم و عدل کے کاموں کو لکھتے ہو جس کے وہ آدمی جو منصب سے خالی ہیں اس کے عادل ہونے کا فیصلہ خواہ مخواہ کریں گے۔

جہانگیر پر ظلم کا الزام یہ لگایا جاتا ہے کہ وہ محرموں باغیوں بے وفانوں کی ایسی بڑی طرح جان لیتا تھا اور سزا دیتا جس سے اس کا وحشیانہ ظلم ثابت ہوتا ہے۔ وار پینچتا۔ ذبح کرتا۔ زندہ کھال کچھوتا۔ زندہ جلاتا۔ ہاتھیوں کے پانوں تلے سلواتا۔ حلال خوروں اور سگبانوں کے ساتھ کھلاتا۔ ایک عورت کو اس جرم میں کہ کسی مرد کو بوسہ دیا تھا بھلوں تک زندہ زمین میں گر دیا۔ تین ذمہ گاہوں کا سرد ہو پ میں سیکوایا جس سے وہ ۲۴ گھنٹے میں مر گئی۔ ایک امیر زادہ کو اس قصور میں کہ اس نے سخت کلامی کی تھی آدھے چہرہ کی کھال ادھر لٹائی بعض باغیوں کے سر غنوں کو گدھے اور بیل کی کھال میں بند کر کے تھپیر کرائی۔ ایک دفعہ بادشاہ شکار کی شصت لگائے بیٹھا تھا کہ بیچ میں تین آدمی اتفاق سے آگئے جس سے کہ شکار ہاتھ سے نکل گیا اس نے غصہ میں انکو ایک آدمی کو مردا دیا دو کی ناک کٹوادی جہانگیر شہنشاہ تھا اگر اس نے خسر کے تین چار سو ہمراہیوں کو بوضع غیر مکر مڑایا اور سر غنوں کی جان بڑی طرح نکالی تو کیا گناہ کیا ایسے موقعوں پر ایسا قتل کرنا بادشاہ اور گورنمنٹ پر واجبات سے ہوتا ہے اس سیاست بغیر تو بادشاہ کی سلطنت کا جتنا اور اس کی جان کا بچنا دشوار ہوتا ہے ہر زمانہ میں جاں ستانی کے مختلف طریقے مروج تھے۔ سب کا مال یہ تھا کہ سزا اس طرح دی جا کہ جس سے آئندہ آدمیوں کو عبرت ہو کہ پھر وہ جرم نہ کریں جیسے اس زمانہ میں پھانسی دینے اور گولی مارنے سے اور لاشوں کو کپٹے میں ڈالنے سے عبرت ہوتی ہے اس طرح مختلف ملکوں اور مختلف زمانوں میں

جاں ستانی سے عبرت ہوتی تھی جو آدمیوں کی کہو پڑیوں کے مینار بنائے جائیں اور اس طرح ہمارے
 جائیں جس طرح اوپر بیان کیا ہمیں نہ ظلم ہر نہ ستم ہر نہ وحشیانہ پن ہر۔ اس زمانہ اور اس زمانہ کے
 جاں ستانی کے طریقوں میں ایسا ہی اختلاف ہر جیسے کہ آدمی کے اولیائے اور بھوننے میں یہ
 فقط تعصب کی بات ہر کہ ایک کو اچھا اور دوسرے کو برا کہیں جیسے مسلمان مردے کو جلانے
 کو بے رحمی اور سنگت لی سمجھتے ہیں اور ہندو زمین میں مردہ کے گاڑنے لگو۔ جہانگیر شہنشاہ اعظم
 جہنی باغیوں مجرموں کی جائیں اس کے زمانہ میں کم تلف ہوئی ہیں کتر کوئی عیسائی اور مسلمان
 بادشاہ ہو اہو گا کہ جس عہد میں یہ ہوا ہو گا۔ سب سے بڑا الزام حکم کا اس پر یہ لگایا جاتا ہر کہ اس نے
 شیر افگن خاں کو کبھی ہاتھی سے کبھی شیر سے لڑا کر اس کی جان لینی چاہی جب یوں نہ مرا تو آخر کو
 اسکو قتل اسلئے کرادیا کہ اس کی بیوی ہر النساء سے خود نکاح کرے اس سے زیادہ جھوٹا الزام
 آپر کوئی نہیں لگ سکتا۔ پاجی سے پاجی مسلمان بادشاہ کوئی ایسا نہیں ہوا کہ اس نے کسی کی جان
 اسلئے لی ہو کہ اس کی بیوی سے اپنا عقد نکاح باندھے۔ اس واقعہ کے لیے کوئی تاریخی شہادت
 مستند و معتبر نہیں ہر۔ نہ تو رک میں اس کا ذکر ہر اور نہ کسی اور اس کی معاصر تاریخ میں نہ مذکور ہر
 اکثر مسلمان مورخ شیعہ مذہب کہتے ہیں اور بعض سنت جماعت ان دنوں میں بعض حضرات ایسے
 ہوتے ہیں کہ وہ عداوت مذہبی کے سبب سے مذہب کے بادشاہ کے نیک کاموں میں کوئی لگتی لگاتی
 برائی ایسی لگا دیتے ہیں کہ پھینک کامینگی نہ بھرا دودہ ہو جاتا ہر مدتوں کے بعد ایسے مورخوں نے
 یہ رمز و کنایہ یہ مضمون جہانگیر کی نسبت گہر کر لکھا ہر سوا اس کے یہ امر یوں بھی عقل کے خلاف معلوم
 ہوتا ہر کہ شیر افگن کا سارا کنبا اس کے قتل ہوتے ہی بادشاہ پاس پہنچا گیا۔ مگر نور جہاں چار برس
 تک سلطان قیہ بیگم ماورسی جہانگیر پاس ہی اگر جہانگیر نے شیر افگن خاں کو نور جہاں سے نکاح
 کرنے کے لیے قتل کرایا تو اس کے قتل ہوتے ہی اپنا مدعا کیوں نہ حاصل کیا۔ جب جہانگیر نے
 نور جہاں سے نکاح کیا ہر تو اس کی چوبیس برس کی عمر تھی اس سے ظاہر ہر کہ حسن صورت سے
 زیادہ حسن سیرت عشق کا سبب ہوا ہو گا۔ اس بادشاہ میں سب سے زیادہ خوبی یہ تھی کہ جیسے وہ اپنے

ذاتی حقوق و منافع اور عیش و عشرت کی حفاظت چاہتا تھا اسی طرح وہ رعایا کے سبکدوش آرام آسودگی کا خواہاں تھا اس کی زنجیر عدل نے اس کی عدالت کا آواز دے ماسے ملک میں پھیل دیا اس کے اس مقولہ کہ بادشاہ پر فرض ہے کہ وہ جنگل کے درندوں اور چرندوں اور ہوا کے پرندوں تک کی حفاظت کرے اور تخت کے نیچے ان جانوروں کی بھی حق رسی کرے اس کی عدالت کو کافی طور پر ثابت کر دیا ہر کسی دلی تمنا اور آرزو یہی تھی کہ میں عایا پر عدالت کے ساتھ حکومت کروں۔ نورجہاں جس پر وہ دل جان سے عاشق بنا تھا اس نے کہہ دیا تھا کہ میں تم کو کاروبار سلطنت کا اختیار دیتا ہوں۔ مگر تم کبھی میری عدالت میں مداخلت نہ کرنا میں اس کو نہ سہیجنا اس نے تخت پر بیٹھتے ہی دوازدہ احکام و قوانین جاری کیے جن سے زیادہ سے زیادہ آدمی زیادہ سے زیادہ خوش و خرم رہ سکتے ہیں یہی اصل مطلب قوانین کا ہوتا ہے بعض مخالف کہتے ہیں کہ یہ قوانین فقط کاغذی عمل تھا ان کی عمل درآمد نہیں ہوئی۔ اگر یہ بات اُن کی تسلیم بھی کر لی جائے تو بھی فقط اس کاغذی عمل سے جہانگیر کی پرلے درجہ کی نیک نیتی ثابت ہوتی ہے قانون بین معائن کی نیت دیکھی جاتی ہے عمل ہونا یا ہونا دوسری بات ہے قانون کا اچھا بنانا اس کی نیک نیتی کو بتلاتا ہے۔ ایک حکم خیر و خوبی کا اس نے جاری کیا جو نہ اس کے باپ نے نہ سلاطین ماضیہ نے جاری کیا تھا معلوم نہیں کہ انگریزی مورخ کیوں اس قدر فرود گذشت کرتے ہیں اور اس کی داد نہیں دیتے وہ حکم یہ تھا کہ آئندہ خواجہ سرا نہ بنائے جائیں نہ بیچے جائیں اس حکم کے بعد جو مجرم اس جرم کے پکڑے گئے ان کو حبس و ام کا حکم دیا گئے یہ بھی حکم دیا کہ جن سہند و عورتوں کے لڑکے بالے ہوں وہ سستی نہ ہونے پائیں رعایا کے دل خوش کرنے کے کام بہت کیا کرتا تھا۔ ایک دفعہ تھوڑے دنوں میں زمین کے خراج کی معافی چاہنے والے بہت سے آدمی کہڑے ہوئے تو امراء سلطنت نے عرض کیا کہ اگر حضور کی نیا وسعت زیادہ وسعت پائے گی تو چند سالوں میں سرکاری آمدنی صفر ہو جائے گی تو جہانگیر نے ان کو جواب دیا کہ یہ سائل ایک لشکر ہے جو میری دعا مانگتا ہے جس کے مانع امراء سلطنت ہوتے ہیں پھر واجب ہے کہ اس لشکر کو زیادہ کریں۔ جب شانہ زادہ خسر و بھاگا ہے اور اس نے راہ میں لوگوں کو لوٹا ہے تو جو شخص لٹا تھا اس کو جہانگیر نے اس کے مال کا پورا منافع دیدیا۔ خسر و کے ہاتھ کا رقعہ بادشاہ

کے نام ایک شخص کی سفارش میں تھا جسکے گھوڑے اُس نے لے لیے تھے جہانگیر نے گھوڑوں کی پوری قیمت دیدی۔ جاگیر میں تین برس کچھ پہنچے جہانگیر رہا تھا اُس نے اپنے رعایا کی بہبود و فلاح و آسائش و آرام کے لیے ہفتہ کے ہر روز کے واسطے ایک خاص مقرر کیا تھا جسٹنبہ کو سارے جشن و جلسے ہوتے سوا عیش و عشرت و مسرت کے کاموں کے کوئی اور کام نہ ہوتا تھا باغوں میں گل گشت ہوتی تو نارونجی سیر بھی جاتی۔ امر کا اضافہ جاہ و منصب ہوتا اُس کا نام مبارک شنبہ بادشاہ نے رکھا تھا جمعہ کے روز بادشاہ کے روبرو ہزار پتے و پتے مسلمان بنائے جاتے اور ان کو سب قسم کے کھانے اُن کے حسبِ حال تقسیم کیے جاتے کہ وہ خوب پیٹ بھر کر کہائیں اور انکو وہی کھلانے کا حکم دیا جاتا جس سے وہ زیادہ کہائیں (وہی پہاڑ طعم مشہور ہر اُس کے سبب سے سویا کہا جاتا ہے) اور خدا کی عبادت پر بھی طے کریں۔ یکشنبہ کو جہر و کے کے نیچے بہت سے پاج لنگڑے لو لے اندر ہر ہر اکٹھے کیے جاتے اور انکو خیرات میں بہت دیا جاتا یہ اتفاق کی بات ہے کہ اندھوں کو زیادہ خیرات مل جاتی دوشنبہ کو نوجوان امراء کے ایک گروہ کو تیر اندازی کا اور دوسرے گروہ کو چوگاں بازی کا حکم ہوتا اور ناد علی کے حافظوں کو بہت کچھ نہ رکھا جاتا شنبہ کو پیٹے و ہرنوں کا اور کتے و لو مریوں کا خرگوشوں کا شکار کھیلا جاتا جو خرگوش اور لو مریاں شکار سے پنج جاتیں وہ جنگل میں چھوڑ دی جاتیں ہاتھیوں اور جانوروں کی کشتیاں ہوتیں اور مجرم قتل کیے جاتے پہاڑ شنبہ کو بادشاہ منجوس اس سبب سے سمجھتا تھا کہ اسی اُس کے باپ کا اور جاگیر میں شاہجہاں کی ایک لڑکی کا انتقال ہوا تھا جس کو وہ اپنی جان کی برابر عزیز رکھتا تھا اُس کا نام کم شنبہ رکھا تھا۔ اُس دن بادشاہ جن آدمیوں سے خفا ہوتا وہ قید خانہ میں بھیجے جاتے تھے یا اُن کو کوڑے لگولے جاتے تھے کسی دن بادشاہ اپنی خوشی کے کاموں سے باز نہیں رہتا تھا اور دوپہر سے آدھی رات تک عایا کے ہتھانے سنا کرتا تھا جہانگیر نے اپنے شراب پینے کا حال مفصل اپنی توزک میں تحریر کیا ہے جس کو میں نے تاریخ میں نقل کیا ہے کہ کبھی شراب میں غلویا (افیوں ہنگ ہلائی) کبھی شراب میں نری افیوں بڑھائی اُسکے بیان سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ مے نوشی میں اپنے سارے بزرگوں پر سبقت

ہفتے دنوں کا مقرر کرنا

شراب و شکار

لے گیا۔ حضرت بابر اُس کا پردہ ادا بھی خوب حسانہ نوشی کرتا تھا اگر اُس کے ساتھ اُس کو اپنا بڑا گناہ وہ جانتا تھا اور اس سے نادم اور غمزدہ ہوتا تھا مگر جہانگیر ہمیشہ شراب پینا بادشاہی کا ایک حق جانتا تھا وہ شب جمعہ کو شراب نہیں پیتا تھا۔ اس شعرے

ہر گناہ کی در شب آدینہ یکن تاکہ از صدر نشیناں جہنم باشی

کا مصداق نہوتا تھا۔ حضرت ہمایوں نے ایفوں کہا فی اس حد پر پہنچائی کہ اپنے کاموں کو ہمایوںی سے ایفونی بنایا۔ حضرت شہنشاہ اکبر نے شراب ورافیوں کے مزے لیے مگر حکیمانہ انکی کسی مضرت کو اپنے پاس نہ آنے دیا اور منفعت کو اٹھایا۔ وہ حکیمانہ اُن کے ضرر و نفع سے واقف تھا اُسکے بھائی عبدالحکیم اور دو بیٹوں مرزا مراد اور دانیال نے اپنی جانیں شراب کی تذکیریں اور جہانگیر نے اپنی توزک میں لکھا ہے کہ سلطان پرویز اور اُس کے اور چار عزیزوں کو شراب نے ہلاک کیا۔ ان بادشاہوں کے عہد میں شریعت اسلام کے احکام جو شراب کے پینے و بنانے و بیچنے کے باب میں تھے جمع و جمرے ہو گئے اور اُن میں وہ زور نہیں رہا جو پہلے تھا الناس علی دین ملوکھہ کی وجہ سے امر اغربا میں یہ وبا پھیل گئی۔

جہانگیر کو جیسا کہ شراب کے ذوق تھا ایسا شکار کا شوق تھا اُس نے اپنی توزک میں لکھا ہے کہ میرے روبرو ۳۲۵۳ شکار ہوئے جن میں سے میں نے اپنے ہاتھ سے ۱۶۷ شکار کیے جب شاہجاں سے اُس کی رنجش ہوئی تو اُس نے اس توبہ کو توڑ دالا یہ توبہ کتنی طفلانہ حرکت تھی۔

مصورِی کے باب میں جہانگیر کا مقولہ یہ تھا کہ جیسے اشیاء کے بیان سے کانوک کے ذریعہ سے دلو مسرت حاصل ہوتی ہے ایسی ہی اُن کی تصویر سے آنکھوں کے طفیل سے دلو خوشی ہونی چاہئے کوئی جاندار اور بے جان نادر چیز اُس کے سامنے نہ آتی تھی کہ وہ اُس کی تصویر نہ کچھاتا ہو۔ راجہ رنیر اس پاس ایسا بیمار ہو کر آیا کہ اس کی صورت عجیب ہو گئی تھی اس کی تصویر کچھوائی۔ خان عالم کو اپنا سفیر نہا کے جب ایران بھیجا ہے تو اُس کے ساتھ بشنداس مصور کو کر دیا تھا کہ وہ شاہ عباس شاہ ایران اور اُس کے دربار کی تصویر

مصورِی و شاعری

کھینچکر لائے تصویر خانہ بنوایا تھا جس کا حال تاریخ میں لکھا گیا۔ خان عالم ایران سے صاحب قرآن کے کسی معرکہ جنگ کی تصویر لایا اور اسکو بادشاہ کو نذر کیا تو اس کو ہزار روپے انعام دیے۔ جہانگیر نامہ کے اول جس مصور نے اُس کی مجلس جلوس کی تصویر لگائی تھی اس کو انعام سے مالا مال کر دیا بادشاہ نے اپنی تصویر میں کچھو کر لینے دوستوں پاس بھجوائیں وہ توڑک میں لکھتا ہر کہ میں نے تیر چنگ سنگ تراشوں کو حکم دیا کہ رانا دارکن اُسکے بیٹے کی جسم پیکر سنگ مرمر کی تراشیں جن میں اُسکا قد اور ترکیب اعضا بالکل موجود ہو۔ جب وہ تمام ہو کر میرے سامنے آئیں تو میں نے حکم دیا کہ اگر وہ میں باغ پائیں میں جھرو کہ درشن میں نصب کی جائیں یہ بھی ایک نئی بات ہر کہ کوئی مسلمان اس طرح راجاؤں کے بت بنوالکے باغ میں لگوائے۔

جہانگیر کو شاعری کا مذاق تھا۔ طالب آملی اُسکے دربار کا ملک الشعراء تھا۔ طبع موزوں رکھتا تھا اور کبھی کبھی شعر کہتا تھا۔ یہ اُس کی پہلی غزل ہے۔

من چوں کنم کہ تیر غمت بر جگر رسد	تا چشم نارسیدہ دگر ہر جگر رسد
مستانہ می خرامی دست تو عالمی	اسیند میکنم کہ مبادا نظر رسد
دروصل دست مستم و در ہجر بیت قرار	داوا ز چنین غم کہ مرا سہر بسر رسد
مدہوش گشتہ ام کہ بیوسم رہ و صا	فریاد ازاں زماں کہ مرا این خبر رسد
وقت نیاز و عجز جہانگیر ہر سحر	امید آنکہ شعلہ نور اثر رسد

ایک دفعہ بادشاہ کے سامنے یہ شعر پڑھا گیا۔

بگذر سچ از سرما کشتگان عشق یک نہ کردن تو بصدخوں برابر است
وہ لکھتا ہر کہ میری طبع موزوں ہر کبھی یا اختیار کبھی بے اختیار کوئی مصرع، رباعی، بیت کہہ دیتا ہوں۔ اوپر کی بیت سنکر یہ بیت میری زبان پر آئی کہ۔
از من متا بے رخ کہ نیم بے تو یک نفس یکدل شکستن تو بصدخوں برابر است

اپنے ملا دانوں میں جن میں سیم وزمنوں ہوتا تھا وہ ستھقوں کو تقسیم کر دیتا تھا۔ جہانگیر ایک تہ نصیب
مسلمان تھا اس زمانہ کے سلاطین یورپ کی طرح اپنے مذہب کے نصیب کی بلا میں گرفتار نہ تھا۔ اسکو
اپنے مذہب کا پاس لحاظ تھا۔ سال اول ہی کے جلوس میں جو اس کا مباحثہ پنڈتوں سے ہوا
اُس ثابت ہوتا ہے کہ وہ بت پرستی کو گناہ جانتا تھا اور توحید پر ایمان کہتا تھا۔ سکھ میں کلمہ شہادت
کا نقش جمایا۔ اُسے علماء و دانایان اسلامیہ کو حکم دیا کہ مفردات ہمارے الہی جن کا یاد کرنا آسان ہو
جمع کریں تاکہ اسکا ورد کیا کرے ان علماء نے پانچ سو بائیس نام بہ ترتیب حروف ابجد اسکو لکھ دیا
جنکا ورد وہ رکھتا تھا اور شب جمعہ کو علماء و علماء و درویشوں و گوشہ نشینوں سے صحبت رکھتا تھا
اسکو حرم شریع کا لحاظ ایسا تھا کہ اُسے میر عدل قاضی کو چنر امور شریعہ کا مدار ہر سجدہ زمین بوس سے
جو سجدہ کی صورت ہر معاف کر دیا۔ حفظ شریعت کے لیے جب اُس نے سنا کہ ایک ہنیاسی کی صحبت
میں بعض مسلمان امیر زادوں نے کفر و زندہ اختیار کیا ہے تو اُس نے اُن میں سے بعض کو مجبوس
و مقید کیا اور بعض کے سوسو درے لگولے تاکہ جاہلوں کو عبرت ہو۔ اُس نے مذہب ہی کے
لحاظ سے شراب خانوں کو اٹھوایا اور بازاروں میں بنگ و بوزہ کی فروخت کو بند کرایا۔ توڑک
میں لکھا ہے کہ شہ جلوس میں جب میں امیر میں رانا شمشکر کے دیوہرہ میں گیا جو ایک لاکھ
روپیہ میں تیار ہوا تھا اور وہاں سنگ سیاہ کی ایک مورت میں نے دیکھی جس کا دہڑ آدمی کا
اور گردن سے اوپر سر ہو رکھا تھا اور ہنود کا عقیدہ ناقص یہ تھا کہ کسی مصلحت کے سبب کسی وقت
میں حکیم عظیم کی رائے نے یہ اقتضا کیا کہ اس صورت میں جلوہ ظہور ہوا اس سبب اس مورت
کو عزیز رکھتے تھے اور پرستش کرتے تھے میں نے اسکو ترواکرتالاب میں ٹھوکیا بعد اس عمارت
کے ملاحظہ کے میں نے ایک سفید گبنہ دیکھا کہ ہر طرف سے آدمی وہاں آتے تھے۔ جب میں نے
اُس کی حقیقت پوچھی تو لوگوں نے کہا کہ یہاں ایک جوگی رہتا ہے اُس کی زیارت کو لوگ جاتے
ہیں وہ ایک اٹے کی مٹی اُنگو دیتا ہے اور وہ اُس کو منہ میں ڈالکر اس جانور کی آواز نکالتے
ہیں جس ان ایتھوں کو کسی وقت آزار پہنچا ہو تو اس عمل سے گناہ زایل ہو جاتا ہے

میں نے حکم دیکر اُس محل کو خراب کیا اور جوگی کو وہاں سے بھکالا اور اس گنبد میں جو بت کی صورت تھی اسکو ٹڑوا ڈلوایا۔ میں نے تایخ میں توڑک سے نقل کیا ہے کہ جب جہانگیر کانگواہ میں گیا ہے تو وہاں قاضی و میر عدل مقرر کیے اور جو شعارِ اسلام اور شرائطِ دینِ محمدی کی ہیں اُن کی تعمیل کرائی۔ قلعہ میں ایک مسجد عالی بنوائی اور گائے ذبح کرائی۔ غرض اسلام کی وہ باتیں کرائیں جو پہلے یہاں کبھی نہیں ہوئی تھیں۔ توڑک میں بہت سی باتیں اُس کی زاہدانہ اور عبادتہ بیان ہوئی ہیں۔

۲۷ ربیع الاول ۱۰۸۰ء آفتابِ حج حمل آیا اور اُس نوروز جہاں افراد میں اس نیازمند درگاہِ الہی کے جلوس ہمایوں کے بارہ سال بخیر و خوبی ختم ہوئے اور سالِ نو بہار اور فرخی سے آغاز ہوا اور اس نیازمند درگاہِ ایزدی کا اکیاون سال بہار سے آغاز ہوا اور امید ہے کہ مدتِ حیاتِ مرضیاتِ الہی میں صرف ہو۔ اور ایک نفس اُسکی یادِ بغیر نہ گزے آگے وہ لکھتا ہے کہ ایزدِ حق سبحانہ تعالیٰ کی حمایت و حراست ہمہ جا و ہمہ وقت اس نیازمند کے حافظ و ناصر ہے۔ غرض ایسے زاہدانہ فقرے بہت سے اپنی توڑک میں اُسنے لکھے ہیں وہ خدا پرستوں سے بہت ملتا تھا اور درویشوں سے ایسا اعتماد رکھتا تھا کہ ایک دفعہ حکیم سیح الزماں نے یہ رباعی پڑھی۔

داریم اگرچہ شغلِ شاہی درپیش ہر خطہ کینم یاد درویشاں بیش
گرشاد شود ز ناول یک درویش آنرا شمریم حاصل شاہی خویش
اسکے صلہ میں ہزار ہر حکیم مذکور کو عنایت کیں۔

وہ مسلمانوں کو مراسمِ کفر سے باز رکھتا تھا۔ راجہ میں جنہاں جگر گیا ہے تو مسلمانوں کو قبر میں نہ تھاندوں کے ساتھ عورتوں کے زندہ دفن ہونے سے اور دختر کشی سے اور کفار کے ساتھ بیٹیوں کے بیابان سے باز رکھا اور حکم دیا کہ آئندہ وہ ایسا کریں اُنکی سیاست ہو اسکا مفصل بیان چکا ہے۔ جہانگیر کا باپ ترک اور آدھا ہندو تھا اپنے باپ کی برابر ہندوؤں پر وہ مہربانی اور شفقت کرتا تھا۔

اور اعلیٰ سے اعلیٰ عہدے و منصب جاہ اُن سے غریز نہیں رکھتا تھا۔ اس نے تمام ممالک محروسہ میں حکم دیدیا کہ کوئی مسلمان کسی ہندو کو زبردستی اسلام میں نہ لائے۔ دہرم شاستر کے موافق ہندو عورتوں کو جن کے بال بچے ہوں سستی ہونے سے روک دیا۔ کسی طرح کا تعرض ہندوؤں کے مذہب سے نہیں ہونے دیتا تھا۔ اوس کے زمانہ میں بڑے بڑے مند تعمیر ہوئے مگر اے قریب بند راہن میں گوبند دیوی کا مندر موجود ہے۔ وہ ہندوؤں کے توار مناتا تھا شنگرات کو جس میں آفتاب برج عقرب میں داخل ہوتا ہے اوس نے ہزار تولہ سونا چاندی اور ہزار روپے خیرات کئے۔ دیوالی کی پوجا کا دربار ہوتا۔ اور باغ میں گاؤ آراستہ ہو کر آتے اور اُن کے گلے میں کوڑیوں کے مار پڑے ہوئے ہوتے اور برہمن اون کو لاتے۔ شور اتری کو اپنے باپ کی طرح وہ بڑے بڑے جوگیوں کو اپنے محل میں بلاتا اور اُن کو کھلاتا اور اُن کے ساتھ کھاتا پیتا دسہرہ کا جشن کرتا۔ سلونو کو رکھی ماتھ میں بند ہوتا پہلے اس رکھی میں بڑے مکھنات ہوتے تھے اور بڑی بیش قیمت ہوتی تھی۔ اب بادشاہ نے اُنیں برہمنوں کی خاطر سے تخفیف کر دی تھی۔ اپنے جلوس شہ میں اوسنے اپنی باپ کے مقبرہ میں باپ کا سرا دہ کیا۔ وہ ہندو جوگیوں کے پاس جاتا تھا۔ بدر روپ کی ملاقات کا بیان پڑ ہو بھانگیر علم نجوم کا معتقد تھا اور نجومیوں سے پوچھ کر بہت کام کرتا تھا وہ کوف خوف سے ڈرتا تھا اور اپنے محل میں چپ کر ہو بیٹھتا تھا اور جب تک کوف خوف موقوف نہ ہوتے اُس وقت تک اپنے ماتھ سے خیرات دیتا اور پُرن کرتا کہ مبادا کوئی بلا سر پر نہ آجائے۔ بعد اس حادثہ کے اراکین سلطنت اور نجومی مہارکب و دینے آتے تھے۔ اوس کو یقین تھا کہ کوف خوف کا اثر بادشاہ کی قسمت پر برہرا ہوتا ہے وہ ایک ہندو جوگی رائے جوتشی کا بڑا معتقد تھا۔ یہ جوتشی اپنی جوتش کے گنت سے بہت سی باتیں مہینوں اور برسوں پہلے سے ایسی بتاتا تھا کہ خواہ مخواہ اوس کی طرف بادشاہ کا اعتقاد جہتا تھا۔ ایک دفعہ ایک پیشین گوئی کے صلہ میں اوسنے اوکو سونے سے ٹکویا اور سونا ادا کی کو دیدیا سوار اسکے امد بڑے بڑے انعام اوس کو ملے تھے

بادشاہ کی ہندوئی پر مبنی اور اُن کے تواروں کا ناتنا اور تورات

توزک میں ساری اس کی پیشین گوئیاں مفصل لکھی ہیں انسان جو کام اپنے ہنر اور کرب اور شعبہ بازی سے دکھا سکتے ہیں اون کو وہ یہ جانتا تھا کہ سحر و جادو کے زور سے وہ کئے جاتے ہیں۔ وہ اشیاء کی سعد و نحس کا قائل تھا۔ چنانچہ وہ توزک میں لکھتا ہے کہ چار چیزوں پر سعادت و خوشی کا حکم لگ سکتا ہے۔

اول زن۔ دوم غلام۔ سوم منزل۔ چارم گھوڑا۔ گھر کی سعادت و خوشی کے جاننے کا ضابطہ قریب بصحت یہ قرار پایا ہے کہ مکان میں تھوڑی سی زمین کو مٹی سے خالی کریں اور پھر اسی مٹی کو اُس زمین میں بھریں اگر وہ برابر آئے تو خانہ میاں ہے نہ سعد نہ نحس اور اگر کم ہو تو نحس ہے اور اگر زیادہ ہو تو مسعود۔ وہ آفتاب پرست اور آتش پرست نہ تھا مگر آتش کو ایسا مقدس جانتا تھا کہ جب ناصر الدین بادشاہ مالوہ کی قسبہ کو اوکھڑ کر اوسکی ہڈیوں کو آگ میں جلانے کا حکم دیا تو اوس نے کہا کہ آتش ایسی پاک ہے کہ اس میں یہ ناپاک چیز نہیں ڈالنی چاہئے۔ اس لئے اون کو پانی میں ڈلوا دیا۔ پاری جشنوں کی مراسم پہلے سے جلی آتی تھیں وہ بدستور اس بادشاہ کے عہد میں قائم رہیں۔ شب برات کو جو زمانہ جاہلیت کی مراسم میں سے مسلمانوں میں مروج تھی۔ اس میں جہانگیر بڑی روشنی کراتا تھا۔ وہ لکھتا ہے کہ شب چار دہم شہر شہبان کو شب برات تھی۔ نور جہاں بیگم کے محل کے منازل و عمارات میں سے ایک میں جو بڑے بڑے تالابوں کے درمیان واقع تھا میں نے جن کیا۔ نور جہاں نے ایک مجلس مرتب کی جس میں میں نے امرا اور مقربوں کو بلایا اور اون کو شراب اون کی مرضی کے موافق پلائی اور طرح طرح کے کباب میوے و گڑک کھلائی۔ اطراف تال اور عمارات میں فانوسیں اور چراغ روشن ہوئے ان چراغوں اور فانوسوں کا عکس جو پانی میں پڑتا تھا تو تالاب ایک میدان آتش نظر آتا تھا۔ ایسی روشنی کبھی اور شب برات کو نہ ہوئی ہوگی۔

توزک جہانگیری کو پڑھئے تو جہانگیر میں ایک عجب استعداد خدا داد مظاہر فطرت اور مناظر قدرت کے امتحان کی نظر آتی ہے۔ اس کو باغوں اور پھولوں کا بڑا شوق تھا۔ جب کوئی پھول اس پاس لاتا تو وہ اپنی چلتی سواری کو ٹھیرا دیتا اور اس پھول کا

مظاہر فطرت و مناظر قدرت دیکھنے کی استعداد خدا داد

خوب امتحان کرتا اور اس کو لکھتا۔ ہندوستان کے تمام تالابوں اور جھیلوں و آبشاروں کی صن و خربی شو شاں کو خوب بیان کرتا ہے اور ہالیہ پہاڑ کے مناظر و مظاہر کی اپنے بیان میں تصویر کشی کرتا ہے۔ کوئی منظر ہر فطرت اس کے مشاہدہ میں نہ آتا جس کے باب میں وہ تحریر نہ کرتا۔ جن مشہور اضلاع و مقامات میں وہ گزرتا اور ان کے تاریخی حالات کو تحقیق کر کے لکھتا اور ان کا محصول اور ادب کے باشندوں کی مالیتیں اور شہروں کی زبانیں اور جانوروں کا بیان رقم کرتا۔ اس نے ان باتوں کا ذکر اس خوبی سے کیا ہے کہ پہلے کسی بادشاہ نے سوار بابر کے نہیں کیا۔ اس کی فارسی زبان ایسی سلیس ہے کہ کمتر ہوتی ہے۔ اس کی کتاب سے ہندوستان کی گیزٹیر نہایت صحیح تصنیف ہو سکتی ہے۔ وہ قدرتی چیزوں کو بہت عزیز رکھتا تھا۔ جاندار اور بے جان اشیاء کے دیکھنے میں اس کو بڑی مہارت اور بصارت تھی وہ بڑی تحقیق و تدقیق کی بجائے دیکھتا تھا۔ حیوانات و نباتات کی تشریح اور خصوصیات اس قدر اس نے لکھی ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس نے بڑی غور و تحقیق کی نظر سے توجہ و محنت کر کے اس کو دیکھا ہے۔ وہ عمارات اور باغات کے باب میں جو رائے دیتا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ علم نباتات و علم عمارات میں خوب ماہر تھا اور ان کے مشاہدات میں وہ اپنا وقت صرف کرتا تھا۔ جواہرات کے پرکھنے میں اپنا ایسا جوہر دکھاتا تھا کہ کامل جوہری معلوم ہوتا تھا۔

جہانگیر اور نور جہاں کے عشق کو قصہ طرازوں اور افسانہ گویوں اور شاعروں نے لیلۂ مجنوں و شیریں خسرو کا قصہ بنا دیا ہے ایسی داستان سرائی کی ہے کہ حقیقت حال اس میں شکل سے ملتی ہے اور وہ افسانوں کے آگے بے مزہ معلوم ہوتی ہے۔ اصل حال یہ ہے کہ جب سے جہانگیر کے ساتھ نور جہاں ہم پہلو ہوئی تو بادشاہ کے آخر دم تک دل و جان و دیں و ایمان و دولت و عزت کی مالک رہی۔ اس دانشمند فرزانہ بیگم کے سبب سے بادشاہ کا مزاج اصلاح پر آیا اور رعایا کا فلاح بڑا۔ اس کے سبب اسکا باپ اعتماد الدولہ کیسا دیانت مند و فادار عاقل امیر اور اسکا بڑا بھائی ابوالحسن کیسا جان نثار شہساز

خیر خواہ وزیر ہاتھ آیا۔ نور جہاں ہی کی نیک سلیقگی حسن انتظام و کفایت شماری کا نتیجہ تھا کہ دربار جہانگیری کی شان و شکوہ ایک عالم میں مشہور ہو گئی۔ جب سلطنت کے کسی کام میں مشکل گرہ پڑتی اوس کی ناخن تدبیر سے کھلتی۔ ایسی شجاع و جوانمرد عورت کا کام تھا کہ اوس نے اپنی تدابیر سے مہابت خاں کی ہاتھ سے اپنی اور اپنے خاوند کی جان کو بچا یا اور قید سے نکالا۔ اوس کے تمام کاموں کی تفصیل میں پہلے لکھ چکا ہوں۔ اوس نے بادشاہ کی شراب پی پی کم کرا دی۔ غرض اوس نے جہانگیر کو دانشمند احمق یعنی اپنے لئے احمق اور دوسروں کے لئے دانشمند بنایا۔ غرض اس عشق سے یہ خرابی ضرور پیدا ہوئی کہ نور جہاں کے رشک و حسد کے سبب سے جہانگیر اپنے لایق بیٹے شاہجہاں اور ایک اپنے پرانے رفیق جاں نثار دانشمند فرزانہ جوانمرد ایسہ مہابت خاں سے خفا ہو گیا جس سے بڑے بڑے فساد جھگڑے کھڑے ہوئے۔

جہانگیر کی تصنیفات سے ایک پند نامہ ہے جو اوس نے اپنے فرزندوں اور باخلاص مریدوں کے لئے لکھا ہے کہ وہ اوس کو دستور العمل بنائیں۔ جس میں بہت سی نصائح و پند معمولی ہیں جو اور پند ناموں میں لکھی ہیں بعض اون میں کچھ جدت بھی رکھتے ہیں یہ پند نامہ پورا چھوٹی توڑک میں لکھا ہے جس میں سے ہم چند مقولے نقل کرتے ہیں۔

(۱) دنیا ناپائدار ہے جس قدر اوس کی طلب میں کمتر کوشش کرو بہتر ہے۔ دنیا کو کھاؤ پہلے اس سے کہ وہ تم کو کھائے۔ کم آزماری و بردباری و نگوکاری اختیار کرو (۲) اپنے کمتریوں (چھوٹوں) کے ساتھ وہ کام کرو جو اپنے مہتریوں (بڑوں) سے امید رکھتے ہو (۳) مزدوری اتنی ملتی ہے جتنا کام کرو۔

(۴) باہمہ عیب خویشین شب و روز در تگاپوے عیب احبابی

(۵) ہرچہ بر خویش پسندید بکسان پسندید (۶) زمانہ بر آنکس تیرا کند کہ او کار امروز فردا کند (۷) شتم در مذہب دولت روانیت کہ دولت با شتمگر آشن نیست (۸) ہر کہ بادشاہ نیست کامگار نیست و ہر کہ اورم نیست کرم نیست

و ہر کرا فرزند نیست دل خوش نیست ہر کرا اس سہ نیست بیچ غم نیست (۹) نان خوش خرید
 و سخن خوش گوئید (۱۰) از بد اصلاں دختر نخواہید و بر مرگ دختران غم مخورید (۱۱) زن
 جوان خواہید و بطبع مال بدام زن پیر میفتید و بر زندگی خود رحم کنید و اگر توانید اصلا
 یزن نکاح نکنید (۱۲) زیاں ہنگام بہتر از سود بے ہنگام (۱۳) سو گند چہ راست و چہ
 دروغ مخورید (۱۴) ہر کہ اسراف کند تو نگر نشود و ہر کہ کم خورد بیمار نشود و ہر کہ بردباری
 کند پشیمانی کم خورد (۱۵) سہ کار مر سہ گرہ را نشاید آموخت - شنوری در آب بطرا
 و درندگان را بید و شکار و زنان را عاشقی (۱۶) تندستی بسہ چیز توان یافت
 یکے یکم گفتن دوم کم خوردن سوم کم خفتن (۱۷) سہ چیز است کہ با سہ چیز جمع نیاید حلال
 خوردن بکومت و مہربانی کردن در حال غضب و زشت گفتن با بسیار گوی (۱۸)
 چار چیز آدم را فر بہ کند یکے جامہ نو پوشیدن دوم بگر ما بہ بسیار رفتن سوم
 طعام چرب و شیریں خوردن - چہارم برادول زندگانی کردن (۱۹) شش چیز است
 کہ دل را سیاہ سازد و اندوہ بسیار آرد یکے رخت چرکین پوشیدن و دیر دیر سر
 تراشیدن - دوم بنیانت بودن - سوم دروغ بسیار گفتن - چہارم غیبت مردم
 کردن پنجم دشنام بسیار ب مردم دادن ششم در نماز کاہل بودن (۲۰) اس دنیا میں بھی
 سخاوت کرنے سے بچو، کو یہ فائدہ ہوتا ہے کہ خلق کے دل اس سے گرویدہ ہوتے
 ہیں اپنے بعد زرو جواہر کے چھوڑ جانے سے کہ وہ گھوڑوں پر لہیں اور سرف و ارث
 اداں کو اڑائیں اتنا خوش نہیں ہوتا جتنا کہ ایک آدمی کے دل خوش کرنے سے -
 (۲۱) جو آدمی کہ فرزانگی انصاف - رفاه عام و بہود انام میں اپنی زندگی بسر کرتا ہے
 وہ سہ چند خوش رہتا ہے (۲۲) تو ایسے کام کر کہ تجربہ کار تیری تحسین کریں (۲۳)
 گوشکاری کیسا ہی ہوشیار ہو مگر گرگ باران دیدہ بھی بڑا سیانا ہوتا ہے -
 (۲۴) دشمن کے سامنے جیب جاؤ ویرانہ دل لے کر جاؤ - شیر سے شیر نہ سکتا ہے
 (۲۵) نوجوان میں فیل و شیر سے پنجہ بازی کی تو انانی ہوتی ہے مگر پانی لوٹری کی سی

توزک میں بالتفصیل ہے جس سے خلاصۃ التواریخ اور سیر المتاخرین اور مرآت عالم نمایں نقل ہوا ہے۔ چھوٹی توزک میں بادشاہ کے شراب پینے کا ذکر نہیں۔ بڑی توزک میں خوب تفصیل سے لکھا ہے۔

اب ہم بعض واقعات کو لکھتے ہیں کہ جن کے بیان میں دو نو توزکوں میں بڑا اختلاف ہے راجہ مان سنگ کے چچا بھگوان داس کے بیٹوں کے قتل ہونے کا حال بڑی توزک سے ۲۴ صفحہ میں سنہ اول کے واقعات میں لکھ چکے ہیں اب چھوٹی توزک سے لکھتے ہیں ان دونوں بیانون میں بڑا فرق ہے۔

۷۔ شہان (سلسلہ جلوس) کو راجی دیکھے رام و سیام رام کے سروں کو بد اعمالی کی سزائیں میں نے ہاتھیوں کے پاؤں تلے نرم کرایا۔ یہ تینوں راجہ رام سنگ کے چچا بھگوان داس کے بیٹے تھے۔ بڑی توزک میں بھگوان داس کے بیٹے اکھے رام کے بیٹے لکھے ہیں۔ راجی بڑا ہرزہ رائے اور بے صرفہ گوتھا۔ جب الہ آباد میں بہار سنگ پسر راجہ مان سنگ کو منصب دوہزاری ملا تو راجی نے اوچھاپن کیا کہ بہار سنگ کو بھگوان داس سے اسکا ادب کیا۔ اور وہ اپنی بد اعمالی کی سزا کو پہنچا۔ المجارام (ابھے رام بڑی توزک میں لکھتا ہے) توان کے مارے جانے سے غصہ میں آنکر حرکات ناخوش کرنے لگا۔ اوس کو میں نے محمد امین کرڈی بنگالہ کو سپرد کیا کہ اوس کو اپنی حفاظت میں اچھی طرح رکھے۔ محمد امین کا باپ سادات ترنہ سے تھا اوس کو میں نے حکم دیا کہ بنگال میں جا کر اوس کو راجہ مان سنگ کے سپرد کر دے۔ محمد امین نے یہ سادہ لوحی کی کہ اوس کے پاؤں میں بیڑیاں نہ ڈالیں راہ میں برادرانہ سلوک کیا۔ وہ آدمی رات کو جب سب سوتے تھے سر اٹھٹائی اور غازی پور کے درمیان اس ارادہ سے بھاگ گیا کہ رانا سے ملے۔ یہ کام بے ثورش کے نہ ہوا۔ فوراً محمد امین خبردار ہوا اور اوس کے پیچھے دوڑا۔ اب اتفاق سے وہ جہان کے کنارہ پرواں پہنچا جہاں سے آگرہ میں آتے ہیں وہاں کشتی نہ ملی۔ اوسکی جرأت نہ ہوئی کہ دریا میں گھوٹے کو ڈال کر پار جاتا۔ اوس نے توقف کیا محمد امین نے اوس کو آنکر پکڑ لیا۔ اور بادشاہ کو لکھ بھیجا کہ میں نے اوسکو گرفتار کر لیا ہے

اوس کا ارادہ رانا پاس جانے کا تھا۔ اب مجھے اوس کے باب میں کیا حکم ہوتا ہے میں نے حکم دیا کہ اگر کوئی ہندو اس کا ضامن ہو تو میں اوس کی جاگیر اُسی کو دید و نگا اور اُس کے گناہ سے درگزر کرونگا مگر اوس کی بدطینتی سے کوئی اُس کا ضامن نہ ہوا۔ میں نے امیرالامرا سے مشورہ کیا کہ اُس کا کوئی ضامن نہیں ہوتا مبادا اس کے بھاگنے سے فتنہ ظہور میں آئے ہند میں راجپوتوں کا لشکر کتے بلیوں سے زیادہ ہے اب کیا کرنا چاہئے امیرالامرا نے کہا کہ اوس کو کسی اپنے ملازم کو سپرد کرنا چاہئے کہ رات دن اوس پر پرہ چوکی رکھے یا قلعہ گوالیار میں قید کرنا چاہئے۔ ابراہیم کا کرط جس کا خطاب دلاور خاں تھا اور ہاشم بیگ منگلی جس کا خطاب شہ نواز تھا ہتھیار لگا کے اور اپنے لشکر آراستہ کر کے لائے اور انھوں نے چاہا کہ الجارام (ابھے رام) کو محمد امین سے لیکر باہر جائیں۔ مگر ابھی رام نے اپنے نوکروں سے اتفاق کر کے چار ہزار سوار اور دو ہزار بند و چچی تیار کر کے تھے کہ اگر اس پر دست درازی ہو تو وہ لڑا کر اوس کو محمد امین کے پنجے سے نکالیں وہ لڑنے کے لئے آمادہ و مستعد بیٹھے۔ امیرالامرا نے آہستہ سے بادشاہ سے اس بات کو کہا کہ اس اثنا میں قلعہ آگرہ کے شاہ برج کے نیچے شورش عظیم برپا ہو گئی میں نے امیرالامرا سے کہا کہ اب وقت تغافل کا نہیں رہا ہے تو اپنے سپاہیوں کو لے کر ان بدبختوں کا کام تمام کر۔ امیرالامرا متوجہ ہوا۔ لڑائی شروع ہوئی میں نے شیخ فرید سے کہا کہ مبادا راجپوت اتفاق کر کے امیرالامرا کو ضائع کریں تو بھی اپنے لشکر کو لیجا کر امیرالامرا کی مدد کرو فوراً گیا غوغائے جنگ بلند ہوا۔ میں شاہ برج کے مخارجہ سے جو بار عام تھا نکلا اور دیکھا کہ خوب لڑائی ہو رہی ہے اور بیس ہزار کے قریب راجپوت شمشیریں اور جمد ہر کینچے ہوئے امیرالامرا پر حملہ کر رہے ہیں۔ امیرالامرا بھی اپنی سپاہ کی تلواریں کینچ کر تیرا و نیزہ دشمنوں پر چلا رہا ہے اس اثنا میں قطب خاں دلیر اور کار آمد نوکر چند نفر کے ساتھ زخم شمشیر سے کشتہ ہوا۔ امیرالامرا کے نوکر کچھ زخمی ہوئے۔ دلاور خاں بھو گھوٹے سے گرا اور جمد ہر سے مارا گیا۔ پھر امیرالامرا

کی مدد کے لئے میں نے تین ہزار امدادی بھجوائے تو وہ دشمنوں پر پلا کچھ رچوتوں کو قتل کیا۔ اس اثنا میں شیخ فرید دس ہزار سوار اور پانچ ہزار جازہ سوار مسلح و مکمل سے کر امیہ الامرا سے جا کر ملا۔ اور اپنی افواج آراستہ سے راجپوتوں کے لشکر کو آگے سے ہٹا دیا۔ شیخ فرید ایک علم کے نیچے کھڑا تھا کہ ایک راجپوت تلوار سونت کر اس کی طرف متوجہ ہوا شیخ نے اپنے نیزہ دار سے نیزہ لیکر مارا کہ پیٹھ سے اس کی نوک پار نکل گئی اور وہ مر گیا میرے لشکر کو غلبہ ہوا اور راجپوت بہت مارے گئے۔ باقی بھاگ گئے میں نے سب ایڑہ کو ماتھی کے پانوں کے تلے مسلوایا۔ اون کے سردار بخت رام کو گوالیار کے سیاہ چاہ میں بند کیا جہانگیر نے چھوٹی توڑک میں باپ کے مرنے کا حال بہت دلچسپ لکھا ہے ہم اسکا ترجمہ لکھتے ہیں۔ روز دوشنبہ جمادی الاول ۹۷۸ھ مطابق ۱۶ دسمبر ۱۵۷۱ء کو میرا باپ عین شدت مرض میں اپنے عزیزوں کی خاطر سے غذا اور میوہ نوش جان کرتا تھا اور بہ سبب پیری کے یہ غذا اور میوہ اس کو ہضم نہیں ہوتا تھا۔ اسی حالت میں بادشاہ امین الدولہ پر اس کے جوا کھیلنے پر خفا ہوا اس پر لعنت ملا مت کی کہ تو اس عمر میں جوا کھیلتا ہے اس غصہ و غضب سے بھی اس پر امراض بنے غلبہ کیا۔ بدھیمی بھی ہوئی۔ دن بھر ایک کھیل کا دانہ منہ میں نہ گیا۔ منگل کو یہ حال رہا بدھ کو بادشاہ کو غذا میں شور بہ کھانے کی صلاح دی گئی۔ بھر ایک دن بادشاہ حکیم علی سے کچھ ناراض ہوا۔ حکیم نے جواب دیا کہ میں نے علاج اچھا سوچا ہے بشرطیکہ وہ موافق مزاج ہو حضور خود اپنی غمخواری و پرہیز نہیں فرماتے۔ محل کے اہل حرم نے ماش کی کچڑی خوب گھی میں بھون کر حضور کے رو برو رکھی اور حضور نے اس کو نوش جان فرمایا۔ معدہ ضعیف تھا اس نے ہضم نہیں کیا اس سال ہوا۔ حکیم مظفر نے کہا کہ حکیم علی نے بڑی غلطی کی کہ اول بیماری میں بادشاہ کو تربوز کھلا دیا۔ میں نے نیک اندیشی سے یہ سوچا کہ خواہ حکیم مظفر نے یہ بات سچ کہی ہو خواہ خود غرضی سے کہی ہو میں حکیم علی کو غرض آمیزی کے گمان سے پائال غضب نہیں کروں گا۔ اگر قضاے الہی اور طبیبوں کی غلطیاں درمیان نہ ہوتیں تو کاہے کو

کوئی مرتا۔ اگرچہ میں نے اس قدر حکیم علی پر مہربانی کی مگر تہ دل سے میرا اعتقاد حکیم علی سے
برگشتہ ہو گیا۔ ان دنوں میں دو تین گھڑی دن رہے ہر روز باپ کی عیادت کو جاتا۔
بادشاہ کا ضعف روز بروز بڑھتا جاتا تھا روز شنبہ ۱۴ جمادی الآخر کو دوا کھلانے
کی تقریب سے باپ پاس صبح گیا۔ ایک بار میرے باپ نے اپنے صحت فرج کے زمانہ میں بھی
یہ نصیحت کی تھی کہ بابا اس جگہ آیا نہ کرو اور اگر آیا کرو تو اپنے سپاہی اور آدمی اپنے ساتھ
لایا کریں نے اسی وقت سے باپ کے اس حکم کی اطاعت کرنی چاہی احتیاط سے آمد و شد
کی۔ ایک دن قلعہ میں اپنی جمعیت کے ساتھ آیا۔ دوسرے دن بادشاہ سے بغیر پوچھے گچھے
جماعت نے قلعہ کے دروازوں کو محکم بستہ کیا اور قلعہ کے برجوں پر توپیں پڑا دیں۔ روز پنجشنبہ
۱۵ جمادی الآخر کو میں نے اس جماعت کے نفاق و ترس کے سبب قلعہ کا جانا ترک کیا۔ رات
مان سنگھ نے اپنی تجویز و صلاح سے مقرب خاں کو مطلع کیا کہ وہ اس کے ساتھ شریک ہوا دسے
اپنی عرضداشت کے ساتھ اس صلاح کے کاغذ کو میرے پاس بھیج دیا۔ قلعہ میں مقرب خاں بہت
میری خشن خدمت کرتا تھا اور اس مدت میں اس نے آرام نہیں کیا۔ وہ امرائے برگشتہ کو پھر راہ پر
لایا۔ جب وہ بادشاہی سرکاریں سہ ہزاری تھا تو میں ہر چند اس سے کتا کہ مجھ سے وہ کوئی چیز
لے کر وہ نہ لیتا۔ جب باپ نے مجھے وہ ہزاری منصب دیا تو اپنے مقربوں سے اول جس شخص کو
میں نے باپ کے روئے منصب دار بنایا وہ مقرب خاں تھا اس کے منصب پر ہزاری کا اضافہ کیا۔ وہ
میرا مخلص خیر اندیش تھا۔ جتنے دنوں قلعہ میں نہیں گیا باپ کے دیکھنے کی محرومی سے دل میرا جلتا
تھا۔ مگر میں آدمیوں پر اپنا درد دل ظاہر نہ کرتا تھا۔ دل کو خدا سے لگا کے دم نہ مارتا تھا۔
کار خود بخدا یا باز گزاری حافظ اے بسا عیش کہ با نعمت خدا داد کنی
عقلائے کارواں مثل میراں صدر جہاں و میر ضیاء الدین قزوینی و خواجہ دیں بہمانی کو اپنے
درد اور آزار پر مطلع کرتا۔ انہوں نے شاہ ایران کا ایک واقعہ جو اسی قبیل کا تھا میری
تشنہ تسلی کے لئے سنایا۔

جب میں نے دولت خواہوں اور مخلصوں کی صلاح و مشورہ سے قلعہ کا جانا بالکل چھوڑ دیا

تو اپنے بیٹے پرویز کو باپ کی خدمت میں بھیجا اور یہ عذر کیا کہ میرے سر میں درد تھا اسلئے حاضر نہ ہو سکا۔ میرے باپ نے جب یہ سنا تو اپنے ہاتھ اٹھا کر خدا سے میری صحت کی دعا مانگی۔ خواجہ پس کو میرے پاس بھیجا اور کہلا بھجوا یا کہ اگر ہو سکے تو تم حاضر ہو۔ عمر پر کچھ اعتبار نہیں ہے اس مرض اور شدت میں مجھ سے دوری کا وقت کیا ہے۔ میرے بعد تو میرا دل عہد ہو گا۔ جب منافقوں نے یہ حال دیکھا تو مسلمانوں نے قرآن شریف پر اور ہندوؤں نے نمک پر قسم کھائی کہ ہم سب کی ایک بات رہے۔ شیخ فرید بخاری نے کہا کہ اپنے کام کی درستی کی فکر کر میرا گمان یہ ہے کہ ان مخالفوں کے ساتھ شیخ فرید اپنی ایام گزاری کرتا تھا اسلئے کہ وہ اور اسکے تمام خویش و عزیز بھائی کے پاس اس کی خدمت کرتے تھے۔ وہ ہمیشہ مقرب خاں سے اخلاص کا پیغام بھیجتا تھا مرزا کو کہ خان اعظم نے جس نے مسلمانوں اور ہندوؤں سے عہد لیا تھا خسرو کو پیغام بھیجا کہ بادشاہی حصہ کو مبارک ہو۔ مگر مجھے یہ خون ہے کہ کہیں باپ بیٹے یکدل یک زبان ہو کر دونوں طرف ہلکے خوار و بے اعتبار و رسوا نہ کریں۔ ان یہودہ باتوں کے جواب میں خسرو نے کہا کہ جب تم نے میرے لئے بادشاہی مقرر کی ہے تو پھر ان شعبوں کی باتوں کا ذکر کیا ہے۔ راجہ اور خسرو دونوں کی خاطر جمع ہوئی خسرو نے راجہ مان سنگھ سے کہا کہ بادشاہ میں کچھ جان باقی نہیں ہے اس میں سکھپال میں حرکت کی تاب نہیں ہے۔ اگر بادشاہ سکھپال میں مر گیا تو ہم سب کی بڑی بدنامی ہوگی پس بادشاہ کا قلعہ سے باہر لیجانا مصلحت نہیں ہے۔ یہ نصیحت راجہ مان سنگھ کو بھی نیک معلوم ہوئی۔ جب بادشاہ کچھ ہوشیار ہوا تو اس سے پوچھا کہ شاہزادہ سلیم پاس ایک عالم جمع ہے اس نے قلعہ آگرہ کو محاصرہ کر لیا ہے۔ اگر بادشاہ کا حکم ہو تو آب جینا کے اس پل تشریف فرما ہوں اور جب صحت ہو تو دریا سے اس طرف پھر چلے آئیں۔ بادشاہ نے فرمایا کہ یہ حال کس لئے ہوا کیا شاہزادہ سلیم کے لئے قلعہ کا دروازہ بند کر دیا ہے کہ اس نے لشکر کشی کر کے محاصرہ کیا ہے۔ میں بھییں ہو کر خدمت گاروں کے ہاتھوں سے دوسری طرف کروٹ لی۔ مرزا عزیز کو کہنے جس کی سرشت نفاق سے مٹی تھی وہ اس طرف گیا جس طرف کہ بادشاہ منہ کئے ہوئے لیٹا تھا۔ دونوں ہاتھوں سے اشارہ کیا کہ خسرو کے باب میں کیا حکم ہو

تو بادشاہ نے فرمایا کہ حکم تو خدا کا حکم ہے اور ملک خدا کا ملک ہے مجھے ہر سانس کے ساتھ ہزار آپس
ہے مگر تم نے مجھے مردہ سمجھ لیا ہے جو ایسی باتیں کرتے ہو۔ شاید میں دنیا میں جیتا رہوں اور
اگر میرا وقت رحلت آن پہنچا ہے تو میں نے اللہ آباد میں جمائیکر کی لشکر نوازی اور رعیت پروری
اور اخلاص کی باتیں دیکھی ہیں جو سلطنت و بادشاہی کے لئے درکار ہے اوس کی مہر و محبت
میرے دل سے باہر نہیں ہوئی۔ گو اوس نے دوسرے شیطانی سے میرے ہاتھ کچھ دنوں سرگردانی
کی وہ میرا بڑا بیٹا اور ولیعہد ہے۔ اور ہمارے تورہ (آئین) میں جب تک بڑا بیٹا ہو کسی اور
کو بادشاہی نہیں پہنچتی۔ میں نے خسرو کو بنگالہ کی بادشاہی چھ مہینے کے لئے عنایت کی۔
جب بادشاہ سے منافقوں نے یہ بات سنی تو میرے پاس ایسی فوج آئی
شرع ہوئے کہ اون کے ہجوم سے آدمیوں کو سانس لینا مشکل ہو گیا۔ میرے پاس میزائل صمد جہا
ومیر جمال الدین حسین و عیدی خواجہ نے واجب العرض بھیجی جس کا مقصود یہ تھا کہ بادشاہ خسرو سے
ہمیشہ یہ کہا کرتا تھا کہ تو اپنے باپ کو شاہ بھائی کہا کر۔ بھائی کے معنی ہندی زبان میں برادر
کے ہیں پس التماس یہ ہے کہ اوس کے ساتھ حضور برادرانہ سلوک فرمائیں۔ میں نے انکو جواب دیا
کہ بادشاہ مجھے ہمیشہ بابا کہتا تھا تو چاہئے تھا کہ میں اس وقت تمہارا بادشاہ ہوتا پس ہرگز
برادر و پدر تئیں ہو سکتا۔ امرا اس جواب کو سنکر متفکر اور معقول اور اپنے کئے سے پشیمان
ہوئے۔ سب میری بندگی اور اطاعت پر دل نہا د اور اپنے عجز کے معترف ہو گئے۔ سوا
مرزا کو کہ سب نے عرضہ اشت لکھی جس میں سب نے گوشہ نشینی و خلوت کی التماس کی میں نے کہا
کہ میں نے تمہارے حقوق سابق کو مرعی رکھ کر تمہاری چھوٹی بڑی تقصیرات معاف کیں اور
ایسی معاف کیں کہ جس پر بے تقصیر آدمیوں کو حسرت ہو کہ کاش ہم بھی تقصیر کرتے تو بادشاہ ہم پر
ایسی عنایت کرتا جو قصور داروں پر کی ہے میں نے اپنا گوشہ خاطر جو عنایت و عفو و لطف
کا مخزن ہے تم کو مرحمت کیا۔ تم کو اور کونسا گوشہ اس گوشہ سے بہتر ملے گا۔ باوجود اس عنایت
و لطف بے اندازہ کے اگر اختلاط ترک کرنے کو گوشہ نشینی پر مجب ہو تو میں تمہاری التماس
قبول کرتا ہوں۔ روز شنبہ ۱۸ جمادی الاخری کو شیخ فرید بخاری نے آن کر ملازمت کی

ملازمت میں پیشدستی کرنے کے سبب سے اوس کو صاحب السیف و القلم کا خطاب عنایت کیا اور شمشیر مرصع و جویہ مرصع و اسپ بازین مرصع اور ایک لاکھ روپیہ عنایت کیا۔ دوسرے دن راجہ مانسنگ ملازمت کے لئے آیا۔ اوس پر بھی میں نے بہت عنایت کی اوس کے بعد میرے پاس راجہ مانسنگ کے ساتھ خسرو اور مرزا کو کہ آئے۔ مرزا کو کہنے عرض کیا کہ کل ملک بنگالہ کی حکومت خسرو کو مرحمت ہوئی اور اوس کے ساتھ پائیدہ خاں مغل بھیجا جائے گا اگرچہ یہ صلاح وقت نہ تھی کہ میرے اوائل سلطنت میں خسرو مجھ سے علمدہ کیا جائے۔ اور میرے مقربوں کی بھی صلاح یہی تھی مگر میں اوس کی التماس کو قبول کیا اور حکم دیا کہ ابھی کشتی میں سوار ہو کر دریا پار چلے جاؤ بعد واقعہ بدتر تم کو رخصت کر دینگا۔

بادشاہ نے اپنا خلعت خاصہ اور دستار مبارک جو سر پر پہنے ہوئے تھے میرے لئے بھیجی اور پیغام دیا کہ اگر تجھ کو ہمارے نہ دیکھنے کی تاب ہی۔ لیکن ہم کو بغیر تیرے ایک لمحہ قرار د آرام نہیں۔ جب بادشاہ کا خلعت و پیغام میرے پاس آیا میں نے ادب کے ساتھ خلعت پہنا اور قلعہ کے اندر گیا اور باپ کے حکم کی اطاعت کی روزہ شنبہ ہشتم جمادی الاول کو میرے باپ و مرشد کا نفس تنگ ہوا اور وقت رحلت نزدیک آگیا اوس نے فرمایا کہ بابا کسی آدمی کو بھیج کر میرے کل امرا اور مقربوں کو بلاتا کہ میں تجھ کو اوس کے سپرد کروں اور اپنا کما سنا اوس سے معاف کراؤں انھوں نے برسوں میری ہمرکابی میں جانفشانی کی ہے میں نے خواجہ دیس ہمدانی کو بھیجا اوس نے سب امرا کو حاضر کیا۔ اگر ہر ایک کا نام لکھا جائے تو طوالت ہوگی۔ اول بادشاہ نے سب کی طرف منہ کر کے اوس سے اپنا کما سنا معاف کرایا اور یہ اشعار پڑھے جن کا مصرعہ اول یہ ہے :۔ اس و آسائش دوران مرا یاد آرید :۔ میرے پاس جو اہل توزک ہے اوس میں بعض اشعار صحیح لکھے ہیں اور بعض غلط لکھے ہیں اسلئے ان کا ترجمہ انگریزی ترجمہ سے لکھتا ہوں۔ میرے دربار کی شان و شکوہ و فراحمکام یاد کرو میرے توبہ کرنے کو اور میری تہنیت پڑھنے کو یاد کرو پوشش کعبیہ تو انے کو یاد کرو میری خاک پر اپنی محبت کے سبب سے شرح آئسوگراؤ اپنی صبح کی عبادت میں میری روح کو یاد کرو

برشما باد کہ چوں باد خزانہ گزد
برچمن دست زرافشاں مرا یا آرید
آن سینہ کہ درو عالمی میگنجید
یا نیم نفس بر آورد تنگی کرد

میں نے کہا کہ بادشاہ کا آخر دم ہے وہ بڑا سعادتمند ہے جو اس وقت میرے باپ کی خدمت کرے میں گریاں و بریاں باپ کی خدمت پر متوجہ ہوا اور گریہ و شیون آغاز کیا اور باپ کے مبارک قدموں پر سر رکھا اور تین دفعہ اوسکے گرد صدقہ ہوا۔ شگون کے واسطے باپ نے اپنی شمشیر خاصہ کی طرف جس کا نام فتح الملک تھا اشارہ کیا کہ اوسکو اٹھا کر میرے سامنے تو کمر میں باندھ میں نے فوراً اوسے باندھ کر سجدہ کیا۔ تسلیم و بندگی و آداب بجا لایا قریب تھا کہ رونے سے میرا دم گھٹ جلے چار شنبہ تک پہر سات گھنٹی رات گئے باپ کی روح نے پرواز کی مرنے کے وقت باپ نے فرمایا کہ میرا صدر جہاں کو بلا کہ وہ کلمہ شہادت پڑھے جس کے پڑھوانے میں میں نے اس لئے تامل کیا تھا کہ مجھے امید تھی کہ حیات بخش لم یزلی مجھے حیات تازہ عنایت فرمائیگا۔ میرا صدر جہاں آیا اور دو زانو ادب سے بیٹھا اور کلمہ شہادت پڑھنا شروع کیا۔ باپ نے مجھے بلا کر گردن میں ہاتھ ڈالا اور کہا کہ بابا کہ اب میری وداع کا آخر وقت ہے کہ پھر میں تجھے نہیں دیکھو بھگا۔ ہرگز ہرگز میرے پردگیان حرم سے نظر لطف نہ اٹھانا اور نکور و زمرہ جو میں دیتا تھا وہ دینا

نوکران من و اتباع مرا بعد از من
خستہ و زار و دل افکار فراموش کن
در نگہداشتن یکیک انجنت گفتم
ہمہ را گوش مین دار فراموش کن

پھر ان بیتوں کو پڑھ کر میرا صدر کو فرمایا کہ کلمہ شہادت پڑھ۔ پھر کلمہ شہادت خود اپنی زبان سے باواز بلند پڑھا اور میرا صدر کو فرمایا کہ تو میرے سراہنے بیٹھ کر سورہ یسین و دعا عدیلہ پڑھ تاکہ میری جان آسانی سے نکلے۔ جب میرا صدر نے سورہ یسین پڑھ کر دعا، عدیلہ کو ختم کیا تو بادشاہ کی آنکھ سے آنسو نکلے اور جان آفریں کو جان سپرد کی۔ جسم مبارک کو آب گلاب سے دھویا اور مشک و کافور سے معطر کیا۔ اس کی نعش کے ایک پایہ کو میں نے اور تین پایوں کو میرے تین بیٹوں نے کندھے پر کیا اور جب قلعہ کے

دروازہ پر پہنچے تو یہاں سے میرے فرزندوں اور مقربوں و مخلصوں نے دوش بدوش
سکندرہ تک پہنچا یا وہاں زمین میں دفن کیا ۵

تاجاں بود چنیں بود چنیں خواہد بود ہمد را عاقبت کار میں خواہد بود

اکبر کی موت کا حال آئینہ کی طرح ظاہر ہے مگر ویلر صاحب اپنی تاریخ میں لکھتے ہیں جس
بیماری سے اکبر مر اوس کا بیان کچھ نہیں کھلتا۔ جہانگیر نے جو اپنی توزک میں باپ کے
اکبر کے مرنے کا حال لکھا ہے وہ ہشتیہ بے صاف صاف نہیں۔ اسکی تحریر کے دیتی ہے
کہ اکبر کے مرنے میں کوئی ایسی بات تھی جس کو وہ چپانا چاہتا تھا۔ اس واقعہ کی توضیح
پادری کے ٹرویو لیا کرتا ہے کہ اکبر زہر کی گولیوں کے کھانے سے مرا تھا۔ پھر اسکی تصدیق
مرے وزیر صاحب کرتے ہیں کہ زہر کی گولیوں سے اکبر مرا اگر یہ بھی نہیں معلوم ہو سکتا کہ اکبر نے
اتفاق سے زہر کی گولی کھالی یا ارادۂ کسی نے اوس کو زہر کی گولی کھلائی۔ توزک کی طرز تحریر
سے بڑا شبہ اس امر میں ہوتا ہے۔ حکیم علی جو اکبر کا معالج تھا اس پر یہ الزام لگایا گیا ہے کہ اُسے
اکبر کے علاج میں بڑی غلطی کی۔ جہانگیر نے اوس کو سزا دی اُس سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ حکیم علی
نے اکبر کو زہر کی گولی جہانگیر کے اغوا سے دی۔ جہانگیر نے جس طرح سلطنت کی اوس کی
تاریخ سے ثابت ہوتا ہے کہ اوس نے یہ کام کیا ہو۔ یہ باتیں ایسی ہی لکھی ہیں جیسے ہمیشہ
سے اس ملک کے ہنگیر خانوں اور شراب خانوں میں ہنگیرے اور شرابی بنا یا کرتے ہیں
ٹو صاحب نے اور زہر کی گولیاں چلائی ہیں کہ اکبر نے راجہ مانسنگ کو زہر کی گولی سے مارنا چاہا
مگر اسکی موت نہ آئی تھی۔ اوس کے خاصدان کے ایک خانہ میں پان رہتا تھا دوسرے میں
چورن کی گولیاں تیسرے میں زہر کی گولیاں۔ پس جس امیر کو وہ مارنا چاہتا تھا پان میں
زہر کی گولی ڈال کر دیدیتا تھا بہت امیروں کو مار ڈالا۔ یہ زہر کی گولیاں ایسی روٹنی جیسی کہ
آجکل اونکی دھوم ہو رہی ہے کہ ہوبینک کے مریضوں کو ڈاکٹر دیدیتے ہیں۔

بادشاہ کے عہد کے نوا اور سوانح

بادشاہ کو اطلاع ہوئی کہ اگرہ میں ایک عورت کے تین لڑکیاں تو ہم ایک دفعہ اور دہ لڑکیاں اور ایک لڑکا

دوبارہ پیدا ہوئے اور سب زندہ ہیں۔ یہ بھی اس سے معروض ہو کہ ایک زرگر کی عورت کے اول دفعہ حمل میں بارہ مہینے کے بعد اور دوسرے حمل میں سے اٹارہ مہینے کے بعد اور تیسرے حمل میں دو سال بعد کچھ پیدا ہوا اور اس مدت میں وہ اپنے گھر کے سارے کام کرتی رہی جیسے کہ مفلس آدمی کیا کرتے ہیں۔ ایک عورت ایسی نظر آئی کہ اس کے خوب ڈاڑھی موٹھیں تھیں اور پستانیں نہ تھیں اور وہ محض عورت تھی۔ بادشاہ پاس ایک شخص قوی ہیکل شیر لایا اس کو اس نے پال کر اپنے ساتھ خوب آشنا کر لیا تھا۔ بادشاہ کے سامنے وہ اس شیر سے لڑا بادشاہ نے اس شیر کو بے قلاوہ و زنجیر جھروک میں چھوڑ دیا اور ایسے ہی پندرہ شیر نروادہ زیر جھروکہ چھوڑے گئے آدمیوں کو یہ شیر آزار نہیں دیتے تھے اور ان کے بچے ہوتے تھے ہر چند کوشش کی گئی کہ شیرنی کا دودھ دوہیں مگر ایک قطرہ نہ ہاتھ لگا۔ کہتے ہیں کہ اس کا دودھ آنکھوں کے لئے بہت فائدہ مند ہوتا ہے۔ باغ جھروکہ میں چند چیتے بھی چھوڑے تھے۔ پلا ہوا چیتہ بچہ نہیں دیتا مگر یہ چیتے بچے دیتے تھے۔ بادشاہ کے ہاں ایک سفید چیتہ بھی تھا۔ بادشاہ پاس ایک شخص پنجرہ لایا جس میں شیر دو گوسفند دو نو ہاتھ بند تھے۔ یہ شیر سوا اپنی ہمنشین گوسفند کے اور سب گوسفندوں کو پھاڑ ڈالتا تھا۔ حکیم علی کے ایک عجیب حوض کا اور آہن آسمانی کا بیان تاریخ میں کیا گیا۔

چھوٹی توڑکیں جہانگیر لکھتا ہے کہ اس زمانہ میں بازی گر بڑے چڑھے ہوئے ہیں ایک دفعہ میرے پاس سات بازیگر آئے اور انھوں نے کہا کہ ہم ایسی بازیاں کرتے ہیں جن کو قتل باور نہیں کرتی انھوں نے بازیاں کرنی شروع کیں تو وہ عجائب روزگار سے تیں۔ اول انھوں نے کہا کہ جس درخت کا نام آپ لیں اس کے بیج ہمارے پاس ہیں ہم اُسکے بیج زمین میں بوئیے تو ایک عجیب تاشا ہو گا۔ میرے خاص آدمیوں نے بازی گروں سے کہا کہ اگر تم سچے ہو تو توت کا درخت لگا کر ہم کو دکھا دو۔ وہ گئے اور دس جگہ زمین میں بیج بوئے اور چند بار دن کے گرد پھرے اور کچھ پڑھ کر مقرر ہو نکا۔ کہ ایک ہی بار دس جگہ سے درخت اگنے شروع ہوئے۔ اول درخت توت اگا جس کی فرمایش خانہاں نے کی تھی۔ دوسرا

بازی گروں کے تاشے۔

درخت ابنہ تیسرا درخت سیب چوتھا درخت جوز پانچواں درخت مینجک جس کو کسی نے پہل لگا ہوا نہیں دیکھا تھا مینجک کو موجہ دریا کنارہ پر ڈال دیتا ہر چہٹا درخت نار حیل ہاٹھارہ درخت اس طرح پر نہیں کہ نظر سے پہنا ہوں بلکہ آشکارا۔ حضار مجلس نے دیکھا کہ آہستہ آہستہ یہ درخت زمین سے بلند ہوتے ہیں دس ذرع بلند ہو کر ان میں شاخ و برگ نیکلے اور درخت سیب میں بہا رانی۔ سیب کو میرے پاس لائے میں نے اُس میں خوشبو سیب کی سونگھی۔ جب درخت نمودار ہوئے تو انہوں نے کہا کہ اگر حکم ہو تو ان درختوں کے میوے بھی آپ کو کھلائیں اس سے اور زیادہ تعجب ہوا۔ فوراً وہ ان درختوں کے گرد پھرے اور چند ہم پڑھے فوراً جو درخت لگائے تھے اُن میں میوے لگ گئے انناس نہایت بڑا اور شیریں تھا۔ آم بے ریشہ تھا وہ میووں کو توڑ کر لائے اور سب آدمیوں نے اُنکو کھایا۔ بعد ازاں درختوں میں چند مرغ ایسے خوش آواز و خوش رنگ نمودار ہوئے کہ جن کی برابر کوئی مرغ اب تک کسی نے نہ دیکھا نہ سنا تھا۔ یہ مرغ آپس میں باتیں کرتے اور ایک دوسرے پر چونچیں لگاتے۔ ایک ساعت کے بعد ہنر درختوں پر خزاں آئی۔ سرخ۔ سبز۔ زرد پتے گرنے شروع ہوئے اور رفتہ رفتہ سب درخت زمین میں غائب ہو گئے۔ اگرچہ کرتب میری آنکھوں کے سامنے نہ ہوئے ہوتے تو میں اُنکا یقین ہرگز نہیں کرتا۔

دوم آدھی رات کو جب آدھا کرہ زمین بالکل تاریکی میں تھا ان بازیگروں میں سے ایک تنکا ہوا لنگوٹی کے سوا اور کوئی کپڑا اُس کے بدن پر نہ تھا چند چکر اُس نے لگائے اور پھر ایک چادر اُڑھی اور اس چادر میں سے ایک آئینہ جلّی نکالا جس کی روشنی سے اندھیری رات کا روشن دن ہو گیا۔ اور اُس کی روشنی ایسی پہلی کہ جو مسافر دس روز کی راہ پر تھے انہوں نے آنکھ شہادت دی کہ فلاں شب آسمان پر ایک عجیب نور ظاہر ہوا کہ اُنکی روشنی کی برابر دن کو بھی روشنی نہیں دیکھی۔ یہ تماشا بھی میرے نزدیک عجائب و زگار میں شمار ہوتا ہر سوم ساتوں بازیگر راستہ میں ملے کھڑے ہوئے مطلق اُن کے ہونٹ نہ ہلتے تھے نہ زبان حرکت کرتی تھی مگر ایک سریلی آواز نکلتی تھی اور یہ تمیز نہیں ہوتی تھی کہ وہ ایک آدمی کی آواز ہو

یا ساتوں کی۔ اس بات سے بھی مجھے تعجب ہوا۔

چہارم۔ بازیگروں نے سوکے قریب تیر ہوائی بنائے اور بلندی پر چھوڑے وہ ہوا میں معلق کھڑے رہے اور انہوں نے عرض کیا کہ جس وقت حکم ہو ہم ایک تیر کو جلا سکتے ہیں وہ شمع کو ہاتھ میں لیکر وہیں کھڑے رہے اور ان سے دو تیر پر تاب پر تیر ہوائی فاصلہ رکھتے تھے۔ مجھے اس میں کچھ شک نہیں کہ اگر میں دس تیروں کے جلانے کا حکم دیتا تو وہ جلا دیتے یہ بھی تعجب کی بازی تھی۔

پنجم۔ میرے سامنے انہوں نے ایک دیگ لی اور اس میں کچھ پانی اور آٹھ من یا بیس من اُقاق چانول ڈالے اس دیگ کے نیچے صلا آگ نہ جلانی دیگ خود بخود جوش میں آئی تھوڑی دیر میں انہوں نے دیگ پر سے ڈھکنا اتار لیا اور سو طباق بھر کر کہا نا مکالا جس کے اوپر ایک مرنع کا کبا کبا کیا تھا یہ تماشا بھی عجائبات میں سے ہے۔

ششم خشک مین پر انہوں نے ایک فوارہ نصب کیا اور اس کے گرد تین دفعہ چکر کھائے تو فوارہ میں سے پانی جوش کھا کر نکلا۔ اور سب آدمیوں پر گل فشانی کرنے لگا۔ زمین پر پھول گرتا مگر اُس پر نمی ذرا نہ ہوتی گھنٹہ بھر تک یہ عجیب غریب فوارہ سے پانی جوش کرتا چھوٹتا رہا۔ پھر انہوں نے فوارہ کو اٹھالیا۔ کسی جا پر پانی کا اثر نہ تھا پھر اس فوارہ کو دوسری جگہ نصب کیا تو ایک دفعہ پانی کا فوارہ چھوٹا دوسری دفعہ آگ کی گل فشانی کرتا دہگڑھی کے قریب اس طرح یہ فوارہ چھوٹا رہا

ہفتم۔ میرے سامنے بازیگروں میں سے ایک آدمی سیدھا کھڑا ہوا اور دوسرا آدمی اُسپر اس طرح چڑھا کہ سر سے سر ملایا اور پاؤں کو اوپر کی طرف اونچا کیا پھر تیسرا آدمی دوسرے آدمی پر اس طرح چڑھا کہ پاؤں پر پاؤں رکھے اور سر اونچا کیا اس طرح سے سات آدمیوں نے ایک دوسرے پر چڑھ کر اپنی مینا ربنائی۔ اُن میں جو شخص چاہتا کہ اوپر جائے تو وہ اوروں کی کمر کندھوں میں ہاتھ ڈال کر اوپر چڑھ جاتا اور کھڑا ہو جاتا تعجب یہ ہے کہ آخر میں ایک آدمی آیا اُس نے اس آدمی کے پاؤں اٹھا کر اپنے کندھوں پر رکھے جس کے اوپر سات آدمی سوار تھے

جس پر اہل مجلس نے واہ واہ کا نفل مچایا۔

ہشتم ایک آدمی سیدھا کھڑا ہوا دوسرے آدمی نے پیچھے آنکر اُسکے کوٹھے پکڑے اور اسی طرح چالیس آدمیوں کی ایک لڑ بندھی کہ ایک نے دوسرے کے کوٹھے کو پیچھے کی طرف پکڑا۔ اول آدمی نے ایسا زور کیا کہ چالیس آدمیوں کو جو پشت بہ پشت چسبیدہ تھے میدان میں کچھ پھرایا اس پر تعجب ہوتا تھا۔

نہم بازیگروں نے ایک آدمی کے اعضا سر دھڑا تھ جدا کر کے زمین پر ڈال دیئے خون سے ساری زمین تر ہو گئی وہ اعضا تھوڑی دیر زمین پر پڑے رہے۔ پھر ایک پردہ اس جگہ لگایا اور ایک آدمی اُس کے پیچھے گیا اور تھوڑی دیر میں وہ پردہ نکلا اور وہ آدمی جس کے اعضا کاٹے تھے صحیح سالم ایسا آیا کہ ہر شخص بقسم کہہ سکتا ہے کہ اُس کے کبھی زخم نہیں لگا۔ دہم۔ ایک بھیل بازی گر لائے اور اُسکو جھاڑ کے دکھایا کہ اُس کے اندر کچھ نہیں ہے۔ پھر اُس کے اندر ہاتھ ڈال کر دو جنگی مرغ نکالے وہ دونوں آپس میں لڑنے لگے۔ جب وہ پر جھاڑتے تو آگ کی گل فشتائی کرتے ایک گھنٹہ تک لڑتے رہے۔ جب مرغوں کے اوپر پردہ ڈال کر اٹھایا تو رنگین کبک نمودار ہوئے۔ وہ خوشخوانی کرتے تھے یہ نہ معلوم ہوتا تھا کہ وہ آدمیوں کے درمیان نہیں ہیں بلکہ وہ قہقہہ ایسا مارتے تھے کہ دامن کوہ کے اندر وہ ہیں۔ پھر اُن پر پردہ ڈال کر جو اٹھایا تو دو کالے سانپ کتڈی ماٹے اور پھن اٹھائے نکلے اور اُنہوں نے آپس میں لڑنا شروع کیا اور آخر کو سُست ہو کر پڑ گئے۔

یازدہم۔ اُنہوں نے زمین میں ایک حوض کھودا اور سقوں سے پانی بہرا دیا۔ جب وہ پُر ہو گیا تو اُس پر چادر ڈالی اور اٹھائی تو پانی مثلِ یخ ایسا بستہ ہو گیا کہ اُنہوں نے کہا کہ کوئی فیل بان اس حوضِ یخ بستہ پر ہاتھی کو پھیلے۔ ایک ہاتھی نے اس یخ پر پاؤں رکھا وہ یخ نہ تھی بلکہ پتھر تھا۔ ایک گھنٹہ ایک ہاتھی اُس پر پھرا۔ یخ کو خیر نہ ہوئی پھر اُس حوض پر چادر ڈالی اور اٹھالی تو زمین خشک تھی پانی اور نمی کا نام نہ تھا۔

دوازہم - ایک تیر کے فاصلہ پر انہوں نے دو خیمے کھڑے کیے اور ان کے دروازے محاذی ایک دوسرے کے رکھے اور خیموں کے دامن کی فضا میں اٹھا کر لوگوں کو دکھلا دیا کہ خیمے بالکل خالی ہیں اور پھر فضا میں چوڑ کر زمین کی برابر لگائیں اور ہر ایک خیمہ میں ایک ایک بازیگر لگایا گیا اور ان خیموں میں سواران دو آدمیوں کے کوئی اور نہ تھا۔ پھر انہوں نے پانچ بازیگر جو خیموں سے باہر رہے انہوں نے کہا کہ چوندوں اور پرندوں میں سے جن دو جانوروں کو کہو ہم ان خیموں سے نکال کر ان کی کشتی دکھا دیں گے۔ خان جہاں نے ان کی بیوقوفی ہنس کر کہا کہ ہم کو دو شتر مرغوں کی لڑائی دکھا دو۔ تھوڑی دیر میں دونوں خیموں سے دو بڑے قد آور شتر مرغ برآمد ہوئے اور آپس میں ایسی تیزی اور تندی سے لڑے کہ ان کے سروں میں خون نکل آیا اور ان کی ایسی برابر کی جوڑ تھی کہ ایک دوسرے کو ذرا بھگتا نہ سکا اسلئے انکو آدمیوں نے چھٹا لیا اور انکو خیموں میں لے گئے۔ میرے بیٹے خرم نے ان سے نیل گائے کی فرمائش کی فوراً دو جنگی نیل گائے خیموں سے نکل آئیں وہ برابر کی جوڑ تھی آپس میں خوب دھکا پیس ہوئی گردنیں ایک نے دوسرے کی پکڑ لیں دو گھڑی تک دنوں میں آپس میں زور ہوتے رہے پھر انکو خیموں کے اندر گھسیٹ کر لے گئے غرض وہ خیموں میں سے حسب فرمائش ہر چرند پائر کو پیدا کر دیتے اور ان کو آپس میں لڑوا دیتے تھے اگرچہ میں نے بہت کوشش کی کہ اس بھید کو پاؤں مگر میں اب تک اس کو نہ پاسکا۔

سینزدہم - ان کو پچاس تیر بھیکاں دار اور ایک کمان دی ان میں سے ایک نے تیر بھیکا وہ ہوا میں معلق کھڑا رہا اور پھر دوسرا تیر مارا کہ وہ پہلے تیر سے پیوستہ ہوا اسی طرح اسی پچاس تیر ایک دوسرے کے بعد سینکے گئے۔ اور وہ باہم پیوستہ ہوتے رہے پچاسواں آخر تیر جو مارا تو سب تیر جدا ہو کر نیچے گر پڑے۔

چہار دہم - انہوں نے ایک بڑے ترن میں پانی بھر کر میرے روبرو رکھا ان میں سے ایک بازیگر نے ایک گلاب کا پھول ہاتھ میں لیا اور کہا کہ جس رنگ کو آپ فرمائیں تو اس پانی میں پھول ڈال کر اسی رنگ کا پھول نکالوں ایک دفعہ پھول کو پانی میں ڈال کر

گل نہ رد دوسری دفعہ ڈالکر گل آبی تیسری دفعہ ڈالکر گل تار بجی دکھایا۔ غرض جس رنگ کو کہا اسی رنگ کا پھول پانی میں ڈوبا دیکر نکالا۔ سو دفعہ اس پھول کو پانی میں ڈوبا دیا ہر بار ایک تازہ گل نمودار کیا اسی طرح سفید سوت کی انٹی کو پانی میں ڈبو ڈبو کر نئے نئے رنگ دکھائے یہ امر بھی اشکال سے خالی نہ تھا۔

پانزدہم۔ میرے پاس ایک قفس چار رخ کالائے ایک طرف میں بیل خوش آواز کا جوڑا مجھے دکھایا قفس کے دوسری طرف میں موطوں کا جوڑا۔ تیسری طرف بولتا ہوا سرخ رنگ جانور کا جوڑا چوتھی طرف لکک کا جوڑا مجھے دکھایا چاروں طرف جس جوڑے کے دکھانے کا میں حکم کرتا وہ دکھاتے۔ اگر سو دفعہ قفس کو پھراتے تو سو جوڑے دکھاتے یہ بھی بہت مشکل تھا۔

شانزدہم ایک بڑا قالین میں گز کا بچھایا خوش طبع ورنگین تھا جب اُس کو پلٹا دیتے اُس کی پشت رو ہو جاتی اور رو پشت تو اُن کے مختلف رنگ اور طرح کے ہو جاتے اگر وہ سو بار قالین اولٹتے تھے تو پشت رو بدل جاتی تھی اور ایک نئی طرح کا رنگ دکھاتے تھے یہ بھی کجا تعجب تھی ہفتدہم۔ آفتابہ کلاں کو پر آب کیا پھر اُس کا تمام پانی اُلٹ کر گرا دیا۔ پھر اُس کو سیدھا کیا تو اُس میں آئینا ہی پانی بھرا ہوا تھا جتنا کہ پہلے بھرا ہوا تھا۔ اس کام کو سو دفعہ کر سکتے تھے مجھے اس پر بھی تعجب ہوا۔

ہشتدہم۔ انہوں نے تھیل لیا۔ دونوں طرف اُن کے منہ کھلے ہوئے تھے ایک منہ کی طرف سے تر بوڑ ڈالا اور دوسری طرف سے خربوزہ نکالا اس خربوزہ کو دوسرے منہ کی طرف ڈالا تو پہلے منہ کی طرف سے انگوروں کا خوشہ نکالا۔ پھر انگوروں کو ڈالا تو ایک تھیل سیبوں سے بھرا ہوا نکلا۔ اگر سو مرتبے وہ کوئی میوہ ڈالتے تو دوسری طرف ایک نیا میوہ نکالتے۔ یہ ایک عجیب بات تھی۔

نوزدہم۔ بازیگروں میں سے ایک آدمی کھڑا ہوا اور منہ کھولا سر ایک کے منہ سے ایک سانپ نکلا سانپوں کو زمین پر چھوڑ دیا وہ آپس میں لڑ کر خوب گتہ مٹہ ہوئے۔

یہ بھی نادار تماشا تھا۔

بستم۔ ایک آئینہ لائے اور ایک رنگ کا پھول ہاتھ میں لیا اس
پھول کا رنگ آئینہ میں ہر دفعہ نیا دکھلایا۔ ہر مرتبہ گل کو آئینے کے پیچھے لیجاتے اور جب آئینے
کے آگے لاتے تو سبز و سرخ و نارنجی و سیاہ و سفید دکھاتے یہ بھی عجب تماشا تھا۔

بست ویکم۔ میرے سامنے دس مہینی کے خالی مرتبان رکھے اور حاضرین مجلس نے خوب دیکھ
لیا کہ وہ خالی ہیں آدھ گھنٹہ تک مرتبانوں پر چادر تانی اور پھر مٹائی تو ایک مرتبان میں اقسام
مربے دوسرے میں آملہ و ہلیدہ اور علی ہذا القیاس اور مرتبانوں میں یہ سب چیزیں طباقوں میں
ترکیب دیکر میرے سامنے لائے اور حاضرین نے اُن کے مزے چکے۔ پھر انہوں نے چادر
اُٹھائی تو ہر مرتبان ایسا صاف معلوم ہوتا تھا کہ پانی سے سودفعہ دھویا گیا ہے۔ یہ بات بھی
عجیب و غریب تھی۔

بست و دوم۔ وہ کلیات سعدی شیرازی میرے روبرو لائے اور تھیلے میں ڈالا اور پھر اُسکو
بکالا تو وہ دیوان حافظ تھا۔ پھر اُسکو تھیلے میں ڈالکر نکالا تو دیوان آملی تھا اس طرح اگر وہ سو
مرتبہ کرتے تو ہر مرتبہ ایک دیوان تازہ اور کتاب تازہ نکلتی۔ یہ بھی تعجب کی بات تھی۔

بست و سوم۔ بازیگر بچان رخ راع یعنی زنجیر لائے اور میرے سامنے اُنکو آسمان کی طرف
اُچھالا تو وہ زنجیر ایسی سیدھی لٹکنے لگی کہ گویا اس کو کسی زنجیر سے باندھ کر لٹکایا ہے۔ پھر وہ ایک
کٹے کو زنجیر کے نیچے لائے وہ اُس کو پکڑ کر اوپر چڑھ گیا اور زنجیر کے سرے پر پہنچ کر غائب ہو گیا
پھر اسی طرح خرس پلنگ شیر اور بعض اور جانور اوپر چڑھ کے سر زنجیر غائب ہو جاتے۔ پھر
زنجیر کو لا کر تھیلے میں بند کیا اور کسی کو یہ نہ معلوم ہوا کہ یہ جانور کہاں گئے یہ دیکھ کر میں
اپنی حیرت کو بیان نہیں کر سکتا کہ کس قدر ہوئی۔

بست و چہارم۔ ایک لٹکری میرے سامنے لائے جس کو دکھایا کہ خالی ہے اُس پر سرپوش
دھک کر جو اُٹھایا تو قبولی پر از کشمش و بادام و قہقہہ تھی پھر سرپوش رکھ کر جو اُٹھایا تو کباب کلمہ
و پارچہ سے برتنی چند مرتبہ سرپوش رکھا اور اُٹھایا ہر دفعہ نیا کھانا نظر آیا یہ بھی عجیب تماشا تھا۔

بست و پنجم۔ میرے سامنے بازیگرنے ایک بڑا برتن ڈھکنے دار رکھا اور اُسکو پانی سے بھرا اور ڈھکنا اٹھا کر دکھا دیا کہ پانی کے سوا اس میں کچھ نہیں ہے پھر ڈھکنا ڈھکنا یا اور اٹھایا تو پانی میں مچھلیاں حرکت کرتی ہوئی دکھائی دیتی تھیں پھر برتن کو ڈھک کر کہو لا تو اس میں بارہ مینڈک نظر آئے پھر برتن کو ڈھک کر کہو لا تو تین چار بڑے سانپ کھنڈلی مائے پیٹھے تھے۔ آخر دفعہ جو اس کو کہو لا تو اس میں پانی تھا نہ جانور سے غرضکہ بالکل خالی تھا۔

بست و ششم ایک بازیگر چوٹی انگلی میں یا قوت کی انگلی پھنک کر میرے سامنے کھڑا ہوا۔ جب اس انگلی کو اتار کر دوسری انگلی میں پہنا تو یا قوت بد لکڑ زمر دھو گیا پھر انگلی کو اتار کر جو تیسری انگلی میں پہنا تو زمر دبیر ہو گیا۔ پھر چوتھی انگلی میں میرا فیر دزدہ ہو گیا ای طرح ہر دفعہ انگلی کو انگلی میں پہنکر وہ نازہ رنگیں جو ہر دکھاتا تھا۔

بست و ہفتم۔ قریب ایک تیر کے فاصلہ پر راہ میں دو روئے تنگی تلواریں قبضے زمین میں گاڑ کے کھڑی کیں اور بازیگرنے دونوں طرف اپنے پہلو تلواروں پر لگا کے تلواروں پر چلنا شروع کیا بہت حیرت ہوئی کہ کہیں سے اُس کا بدن زخمی نہیں ہوا۔

بست و ہشتم ایک بیاض جس کے سب رق سفید تھے میرے ہاتھ میں دی میں نے اور آدمیوں نے خوب دیکھ لیا کہ سوا سفید ورقوں کے کچھ اور نہیں ہے ایک لمحہ کے بعد ایک بازیگرنے لیکر کہو لا تو اول ورق پر سبز افشاں تھی اور لوح پُرکار اس پر بنی ہوئی تھی دوسرا ورق اُلٹا افشاں کیا ہوا کاغذ تھا اور صفحہ پر بہت پاکیزہ مردوزن کی صورت بنی ہوئی تھی اور ورق اُلٹا تو کاغذ کا رنگ آسمانی افشاں کیا ہوا تھا اور زن و مرد کی باریک تصویر تھی اور ورق کہو لا تو چینی رنگ کمال ہوا افشاں کیا ہوا تھا اور گائے اور تلوار کی تصویر تھی اور ایک شیر نے گاؤ کو پکڑ رکھا تھا۔ تصویر میں حرکت ہوتی تھی جو میں نے کبھی نہ دیکھی تھی اور ورقوں میں باغ اور سرو کے درختوں کی تصویریں بنی ہوئی تھیں اور ورق پلٹا تو کاغذ کا رنگ نارنجی تھا اور زمر کی مجلس کچی ہوئی تھی جس میں دوسرا ایک دوسرے سے لڑ رہے تھے جس ورق کو کہو لے تھے کاغذ کا رنگ غیر مکر اور زنی تصویر عیس کی نظر آتی تھی۔

سب تماشوں میں یہی تماشا اچھا معلوم ہوا بیاض سے بہت محفوظ ہوا۔ میں نے اپنے باپ کے زمانے میں بہت تماشے دیکھے ہیں مگر ایسے تماشے نہ کہیں دیکھے نہ سنے۔

اس جماعت کو بچاس ہزار روپیہ دیکر نہال کر دیا اور میں نے حکم دیا کہ پنجہزاری امیر سے ہزاری امیر تک ہر ایک اس جماعت کو انعام دے اس طرح ہم سے اور امیروں سے ان بازیگروں کی جماعت کو دو لاکھ روپیہ یا تھ لگ گئے۔ ایسے کاموں کو اگرچہ بعض آدمی کہتے ہیں کہ چشم بندی ہے لیکن یہ خوب چشم بندی ہے اگر وہ آسان ہوتی تو سب کی عقل میں آتی اسکو علم سیمیا کہتے ہیں جو ملک فرنگ میں لکچ ہے۔ آدمی بھی ایک عجیب جوہر ہے کہ وہ کسی کام کو نہیں چھوڑتا اور عجائب غرائب کاموں کو وہ کرتا ہے اور جو کام عقل سے دور معلوم ہوتے ہیں وہ کرتا ہے یہاں تک اس چھوٹی توڑک سے نقل کیا ہے صاحب سیر المتاخرین نے ایک اور تماشا جو سب سے زیادہ عجیب غریب ہے ان بازیوں پر اضافہ کیا کہ ایک بازیگر نے سوت کی انٹی لی اور اسکو ہوا میں پھیکا تو انٹی غائب ہو گئی تو ایک تار نظر آیا۔ ایک مسلح بازیگر آیا اور اور اس نے کہا کہ آسمان پر میرے دشمن کھڑے ہیں وہ تار پر چڑھ گیا اور تماشائیوں کی نظر سے غائب ہو گیا ایک ساعت بعد تار سے خون کے قطرے گرے اور پھر بد قعات ہتھیار اور اعضا نیچے زمین پر گرے اسکی بیوی پردہ سے باہر آئی اور ان اعضا کو دیکھ کر اپنے خافند کے لیے رونے پٹنے لگی اور آگ و شن کی اورستی ہونے کی اجازت لی اور اپنے شوہر کے اعضا لیے اور جلکر خاکستر ہو گئی۔ پھر وہ آدمی اپنے ہتھیاروں سمیت اس سوت کے تار پر سے اُترا اور کورنش بجالایا اور عرض کیا کہ میں نے بادشاہ کے اقبال سے دشمنوں پر ظفر پائی اور اعضا جو زمین پر گرے وہ دشمن کے تھے۔ جب اسکو اپنی بیوی کے حال پر اطلاع ہوئی تو فریاد چھائی کہ میری عورت کو پیدا کرو نہیں تو میں خود آگ میں جلتا ہوں۔ اور جلتے پر تیار ہوا تو اس اثنا میں عورت آئی اور اس نے کہا کہ میاں تم مت جلویں زندہ ہوں۔

یہ بھی صاحب سیر المتاخرین نے لکھا ہے کہ جس کتاب میں نے یہ بازیایں نقل کی ہیں وہ اب میں نے لکھ دیا ہے کہ اگرچہ معقول نیست والعمدہ علی الراوی جہا نیگر نے چھوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ

بے نظیر شہیدے جو ہمارے سامنے ہوئے اُن میں ضرور کوئی بات ایسی ہو جو انسان کی قدرت سے باہر ہو۔ جن آدمیوں میں ایک خاص قابلیت و استعداد ہوتی ہو جس کے سبب وہ کام اے کرتے ہیں کہ اور آدمی نہیں کر سکتے اور اُن کے کاموں سے اور آدمیوں کی عقل چکر میں آتی ہو۔ جہانگیر نے ایک عرب کی نقل لکھی ہو جس کا ہاتھ کٹا ہوا تھا اور شہر مانڈو کی یہ حکایت لکھی ہو کہ ایک آدمی جنگل میں گہاس کاٹنے گیا تھا کہ اُس کی درانتی سونے کے رنگ کی ہو گئی تھی گہاسا رامادن ہمار کی پاس درانتی کو درست کرانے گیا۔ ہمارے پہلے سنا تھا کہ اس ریاس سنگ پارس ہوتا ہو جس کے لگانے سے تابنا اور لوہا سونا ہو جاتا ہو۔ اُسی وقت وہ گہاسا رے کے ساتھ گیا اور سنگ پارس کو ہمراہ لایا اور راجہ وقت کو پیش کش کیا۔ راجہ نے اس سنگ سے زر حاصل کیا اور اس میں سے شہر مانڈو کی عمارت میں کچھ صرف کیا۔ ان حکایات کو خود جہانگیر نے لکھ دیا ہو کہ میری عقل قبول نہیں کرتی اس میں یتالی ہو۔

خلاصہ سلطنت جہانگیر

اس بادشاہ کے عہد میں اقوات عظیم ایسے پیش نہیں آئے کہ اُن پر موح توجہ کرے بہت دنوں تک دکن میں لڑائی رہی جس کا انجام یہ ہوا کہ سلطنت میں نو عمر نظام شاہ اور اُس کے وزیر الملک عبقر نے اطاعت کی اور بیجا پور دکن کی سازش سے علیحدہ ہو گیا۔ بڑا بیٹا تادم زبانی کی قید میں رہا۔ اس سے چھوٹا بھائی پرویز شراب سے مر گیا۔ اس سے چھوٹا بھائی خرم باپ کے رنے کے بعد بادشاہ ہوا خرم دانشمند فرزانہ تھا اُس نے میدان جنگ میں شجاعت دکھا کے لقب شاہجہاں کا پایا اور جب خسرو و قسطنطنیہ میں مر گیا تو یہ رائے ہو گئی کہ غالباً وہی باپ کا جانشین ہو گا۔ کچھ بے لطفی شاہجہاں اور نورجہاں کے درمیان ہوئی وہ یہ چاہتی تھی کہ میرا داماد شہر یار سے چھوٹا بیٹا بادشاہ کا جانشین ہو شہر یار قند ہار کی فتح کے لیے جو پھر ایرانیوں نے چھین لیا تھا پہنچا گیا۔ مگر قند ہار ہاتھ نہ آیا اور شاہجہاں کے بے اعتبار کرنے کے لیے

اور تدبیر سوچی گئیں اور سلسلہ میں اُس نے اپنی مخالفت کو ظاہر کیا۔ بادشاہ بذات خود اُس سے مقابلہ کرنے گیا مگر بیٹے نے باپ سے چھپ کر کنارہ کشی کی اور تلنگانہ چلا گیا اور وہاں سے بنگالہ گیا یہاں کچھ دنوں آرام کیا۔ جب یہاں یہ مظلوم شہزادہ جدید تعاقب سے دھمکیا گیا تو دکن چلا گیا اور ملک عنبر سے اپنی لگج چاہی سلسلہ میں وہ بڑی جان جو کہوں میں ہا مگر ایک حادثہ ایسا حادث ہوا کہ اُس کے سب دشمنوں کی توجہ اُس کی طرف سے اٹھ گئی۔ مہابت خاں بادشاہ کا سپہ سالار اعظم اور کابل کا حاکم تازمی مہمات کا انصرام کر کے پنجاب میں بادشاہ کی خدمت میں آیا جو سپاہ کا صدر مقام تھا۔ جب بادشاہ کا لطف و کرم اُس کے حال پر نہایت کی حد پر پہنچا تو نورجہاں اُس سے خفا ہو گئی۔ مہابت خاں نے اپنے تئیں قید سے بچانے کے لیے اور خطرات کرنے کے واسطے بادشاہ اور ملکہ دونوں کو اپنی قید میں کر لیا۔ راجپوتوں کی سپاہ کے پہرے اُن کے چاروں طرف لگا دئے اور اس طرح کابل لے گیا۔ بادشاہ یہاں اُحدیوں کی دلاوری اور نورجہاں کی تدبیر سے رہا ہوا۔ مہابت خاں دکن چلا گیا اور شاہجہاں کا دوست ہو گیا۔ بادشاہ کشمیر گیا اور وہاں سے مراجعت کرنے میں وہ اکتوبر سلسلہ کو مر گیا مگر جہانگیر کو باپ کے مرنے کی خبر ڈاک میں پہنچی اور وہ مہابت خاں کے ساتھ روانہ ہوا۔ لاہور میں اُس کا بھائی شہریار قتل ہو گیا اور شاہجہاں کے سر پر آصف خاں نورجہاں کے بھائی اور شاہجہاں کے خسر و وزیر اعظم کے ہاتھ سے تاج رکھا گیا۔

انگریزی مورخوں کی نکتہ چینی

سرایچ ایم الیٹ صاحب جو کمال مقدمہ تالیخ میں ہوا ہے وہ اپنی تالیخ میں جہانگیر کے ان دوازدہ احکام کی جو جہانگیر نے اول سنہ جلوس میں صادر کیے بڑی دہشیاں اڑاتے ہیں کسی قانون کو لکھ دیا کہ وہ اُس کے باپ اور شیر شاہ کے وقت میں جاری تھا کسی قانون کو لکھ دیا کہ اُسکی تیسل نہیں ہوئی اُنکی توضیح ان بیانون سے کی جو اس زمانہ کے بعض قریبی ستیا حوں نے لکھی ہے۔ قانون میں قانون بنانے والے کی نیک نیتی دیکھی جاتی ہے جو ان دوازدہ قوانین

میں جہانگیر کی جو نیک نیت معلوم ہوتی ہے اس سے زیادہ ممکن نہیں ہے یہ بات کہ اس کے تمام ممالک محروسہ میں ان قوانین کی تعمیل ہو۔

تعمیل حکام اور ملازمان شاہی کے اختیار میں ہوتی ہے جو مختلف طبیعتیں کہتے ہیں اسلئے ہمیشہ ایک ہی قانون کی مختلف طرح تعمیل ہوتی ہے۔ قانون کی تعمیل میں سویت نہیں ہو سکتی۔ جس طرح مروج جو مستثنیٰ مثالیں اہل فرنگ کے بیانون کے ہتھ اندوشتہاد پر لکھتے ہیں وہ انصاف کی نظر میں کوئی وقعت نہیں رکھتیں۔ بلوک میں صاحب فارسی زبان کے بڑے عالم ہیں ہندوستان میں مسلمانوں کے عہد سلطنت سے خوب ماہر ہیں آئین اکبری کا ترجمہ انگریزی زبان میں کیا ہے اور اس پر اپنی تحقیقات سے حاشے چڑھائے معلوم نہیں کہ وہ جہانگیر سے ایسے کیوں خفا ہیں کہ اس کی ساری پہلی باتوں کو بھی بُرا بتاتے ہیں۔ اگر مسلمان آواگون کے قائل ہوتے تو ضرور کہتے کہ ان دونوں میں پور و جنم میں میر ہو گا وہ اپنی تبری کا آغاز اس طرح کرتے ہیں کہ توزک کا ہر ایک صفحہ شہادت دیتا ہے کہ جہانگیر تلون مزاج تھا جو شخص قوی اور قتل رائے اس کو مل گیا اس کی عقل پر کام کرنے لگا (میں نے تو کئی جگہ توزک میں پڑھا ہے کہ اس نے اپنی رائے پر برخلاف اپنے کل امرا کی رایوں کے کام کیا) اپنی گرہ کی عقل نہیں رکھتا تھا۔ موم کی ناک تھی جس طرف جس نے چاہی موڑ لی۔ نور جہاں کی غلامی اس عبادت کی شہادت دیتی ہے وہ کسی کام میں مستقل رائیں نہیں کہتا تھا وہ ان کاموں کے سوا جو اس کی اپنی ذات سے تعلق رکھتے تھے اور سارے کاموں سے بے پروا تھا اس کے سارے کام طفلانہ تھے کوئی کام ایسا نہ تھا جو اکبر کے جانشین کے شان کے شایاں ہوتا وہ ظالم تھا اور ظالمانہ سنہ رائیں اسلئے دیتا تھا کہ ظالم بادشاہوں میں اس کی نمود ہو (صد ہا مثالیں اس کی رحم دلی کی توزک میں موجود ہے) وہ بد اخلاق تھا کوئی اس کا اصول نہ تھا اپنے عیش و عشرت میں افراط کے درجہ پر پہنچ گیا تھا۔ شکار و شراب کا شوق رکھتا تھا اس کی ساری توزک میں کوئی بلند خیالی نہیں جب مصنف بلند خیال نہ ہو تو تصنیف میں کیسی بلند خیالی ہو سکتی ہے اس کی بد اخلاقی کا اثر یہ تھا کہ کوئی حسن انتظام اس کی

اسکی سلطنت میں نہیں ہوا۔ ملک کی آمدنی میں کمی ہوئی (یہ کسی بد نظامی سے نہیں بلکہ اس نے محصول کم کر دیئے تھے) اپنی طمع کے سبب بمقتضا وقت وہ ہندوؤں پر مہربانی کرتا تھا محتاجوں کو خیرات اس لیے دیتا تھا کہ اُن کی بد دعا سے ڈرتا تھا وہ ظاہر میں کبھی اپنی مسلمانی اس ہوس سے ظاہر کرتا تھا کہ غازی کا خطاب پائے مگر وہ دل میں کچھ نہ تھا نہ سُستی تھا نہ شیعہ۔ صحاب کا ذکر کبھی اُس نے نہیں کیا اسکو یقین تھا کہ میں بہشت میں جاؤنگا مگر کسی مذہب کے سبب نہیں بلکہ صرف بادشاہ ہونے کے سبب۔ اُس نے اپنی توزک میں حمد و نعت نہیں لکھی۔ حمد و نعت کا بیونہ اس کے اول میرزا دی نے لگایا ہے (صاحب مروج کو معلوم نہیں کہ بعض بڑے بڑے دیندار آدمیوں کی کتابوں میں حمد و نعت نہیں لکھی ہوتی مذہباً بسم اللہ ابتدا میں لکھ دینا کافی ہے) وہ کبھی سچ نہ بولتا تھا۔ بعض انگریزی تاریخوں میں اس کا نام نور جہاں کی کٹ پتلی رکھا ہے کوئی اُس پر مسلمان ہونے کا الزام یہ لگاتا ہے کہ اُس نے اپنی اولاد کے نام مسلمانوں کے سے نہیں رکھے (مگر اُس نے اپنا نام تو مسلمانوں کا سنا نور الدین رکھا تھا)

ہنر پنجم عداوت بزرگتر میبی است گل است سعدی و چشم دشمنان خاست
اگر اہل یورپ اُس وقت کے اپنے بادشاہوں کے ساتھ مقابلہ کر کے نظر انصاف سے
دیکھیں تو وہ سب میں بڑا بادشاہ نظر آئے گا اور اگر انصاف بھی نہ کریں تو بھی بُرا نہیں معلوم
ہوگا اور مشرقی یعنی ایشیائی آہنگوں سے دیکھیں تو وہ یہاں کے عمدہ بادشاہوں میں نظر
لے گا۔ فقط

تہ بانجہ



(۱)

جلد ہشتم بادشاہ نامہ عالمگیر یعنی شہنشاہ عالمگیر کا حال اول سے آخر تک درج ہو قیمت ۴۴
جلد نہم و دہم زوال سلطنت تیموریہ۔ عالمگیر کے عہد سے آخرا بادشاہ بہادر شاہ تک اور خاتمہ مسلمانوں کی
سلطنتیں ایشیائیں کہاں کہاں ہیں اور بغل ان کا کیا حال ہے ہندوستان اور ہندوؤں کو مسلمانوں کی سلطنت
سے فائدہ پہنچا یا نقصان۔ دہلی میں پایتخت کا بدلنا اور اس کی عمارات کی تفصیل کیفیت قیمت ہر دو جلد یعنی نہم
دہم ۴۴ کل تاریخ کی قیمت (۵۵) ہوئی، مگر ہر حصہ بجائے خود تاریخ ہی کچھ اور حصوں پر موقوف نہیں
ہو اگر علیحدہ کوئی خریدے گا تو تفصیل بالا اس کے ہاتھ نیچے جائیں گے قیمت دس حصوں کے خریدار کو
ان کی قیمت بلا جلد (۵۵) علاوہ محصول۔

تاریخ عہد سلطنت ملکہ معظمہ قیسر ہند مؤلفہ جناب خان بہادر شمس العلماء مولوی محمد ذکا و الد صاحب
مردم تاریخ پنج حصوں میں لکھی گئی ہے (حصہ اول میں) بطور تمیذ ۱۷۵۷ء تک لکھا ہے کہ نگینہ کو ہندوستان
کے کس طرح تعلق پیدا ہوا اور انگریزوں نے فرانسیزیوں وغیرہ کو کیونکر نکالا اور اپنی فرمانروائی کا سلسلہ کس طرح جمایا
(دوسرے حصے) میں ۱۷۵۷ء سے ۱۷۶۱ء تک کے حالات لکھے ہیں جس میں دلیان ہندی جنگ
پیکار میں برٹش گورنمنٹ کو فتح پانے کے حالات تفصیلی درج ہیں۔

(تیسرے حصے) میں ۱۷۶۱ء سے ۱۷۶۷ء تک کے جس میں ملکہ وکٹوریہ نے وفات پائی حالات
لکھے ہیں اور واقعات عظیمہ ۱۷۶۷ء کے غدر و بغاوت کو تفصیل بیان کیا ہے دہلی کا بیان لکھنے اپنی چشم دید لکھا ہے
(چوتھے حصے) میں ان محاربات عظیمہ کا ذکر کیا گیا ہے جو گلستان کے اور ملکوں سے یورپ، ایشیا،
افریقہ میں سوائے ہندوستان کے ہوئے ہیں جیسے جنگ کریمیا، جنگ ٹرانسوال، جنگ سٹان اور مصر میں
(پانچویں حصے) کا نام آئین قیسری ہے اس میں مفصلہ ذیل مضامین ہیں۔

ساری دنیا میں قیسر ہند کی سلطنت کہاں کہاں ہے ہند اور نگینہ میں گورنمنٹ کیونکر منتظم ہوئی وقتاً
نوعاً کیا کیا تبدیلیاں ہوئیں ہندوستان کے لئے قوانین کیونکر مدون ہوئے عدالتیں کیونکر مقرر ہوئیں بحری
بری حد و سطح مستحکم ہوئیں سپاہ کیونکر مرتبائی وغیرہ وغیرہ تعداد صفحات (۲۱۳۰) قیمت ہر پنج حصوں بلا جلد
ملنے کا پتہ :- آئین قیسری منجر تک ڈپو مدرستہ العلوم علی گڑھ

(دیگر ہر قسم کی کتابوں کے لئے مفصل فہرست طلب فرمائیے جو بالکل مفت روانہ کی جاتی ہے)

بفضل خدا

انسٹی ٹیوٹ پریس میں (جو سرسید علیہ الرحمۃ کا قائم کیا ہوا اور محمدن کالج کی ملک ہوئے کی وجہ سے حقیقی معنوں میں ایک قومی پریس ہے) لوہے اور پتھر دونوں قسم کے چھاپوں میں اردو انگریزی ہر قسم کا کام بہت صحت اور کفایت کے ساتھ ہوتا اور وقت پر دیا جاتا ہے۔ اہل ذوق و ضرورت کم از کم ایک بار ضرور امتحان فرمائیں۔ نرغ زبانی یا خط و کتابت سے ملے ہو سکتا ہے۔

مطبع کو اس کے قدیم و اہل نظر سرپرستوں کی جانب سے جو طمینان بخش اسناد حاصل ہوئی ہیں ان کی نقل عند الطلب روانہ کی جاسکتی ہے۔

علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ نامی ایک اخبار بھی اس پریس سے نکلتا ہے جو کالج کا سرکاری اخبار ہے اور جو سرسید علیہ الرحمۃ نے کالج کی بنیاد سے بھی قبل جاری کرنا شروع کیا تھا اور جس میں کالج کی خبروں کے علاوہ عام اور مفید و دلچسپ مضامین شائع ہوتے ہیں قیمت سالانہ چار روپیہ ششماہی دو روپیہ آٹھ آنے۔ ممنونہ مفت اشتہارات کا نرغ زبانی یا خط و کتابت سے ملے ہو سکتا ہے۔ ہر قسم کی خط و کتابت کے لئے پتہ :-

مینجر صاحب انسٹی ٹیوٹ پریس علی گڑھ

آخری درج شدہ تاریخ پر یہ کتاب مستعار
لی گئی تھی مقررہ مدت سے زیادہ رکھنے کی
صورت میں ایک آنہ پوہیہ دبرانہ لیا جائے گا۔
